Тренировочный вариант № 200 экзаменационных материалов государственного выпускного экзамена (ГВЭ-9) 2027 года по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(письменная форма)

Сжатое изложение по прослушанному тексту с творческим заданием

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух заданий: задание 1 – сжатое изложение, задание 2 – творческое задание (сочинение-рассуждение), связанное с проблематикой исходного текста.

Текст для изложения читается организатором дважды с интервалом между прочтениями 10 минут. В это время Вы можете работать на черновике: выписывать ключевые слова, составлять план изложения (записывать текст изложения под диктовку не разрешается).

Сжатое изложение пишется в объёме от 70 слов, сочинение – в объёме от 200 слов. Работа, объём которой меньше установленного в задании, считается невыполненной и оценивается 0 баллов. Если сочинение представляет собой пересказанный текст, то такая работа также оценивается 0 баллов.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Во время экзамена разрешается пользоваться орфографическим и толковым словарями.

Работа оценивается по критериям содержания изложения, выполнения творческого задания, грамотности и фактической точности речи. Максимальный первичный балл за всю работу – 17.

Пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы речи. **Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.**

Желаем успеха!

Задания

1. Прослушайте текст. Напишите сжатое изложение по фрагменту из произведения В.Г. Короленко.

Передайте главное содержание текста в объёме от 70 слов. Если в сжатом изложении менее 50 слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе служебные), то такая работа считается невыполненной и оценивается 0 баллов.

2. Дайте аргументированный ответ на вопрос:

Зачем людям нужна музыка?

Своё мнение аргументируйте, опираясь на читательский опыт или на знания и жизненные наблюдения.

Продумайте композицию сочинения.

Сочинение напишите в объёме от 200 слов. Если в сочинении менее 100 слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе служебные), то такая работа считается невыполненной и оценивается 0 баллов.

Если сочинение представляет собой пересказанный текст, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы речи.

> **!** ***Проверьте, чтобы сжатое изложение и сочинение были записаны под соответствующими номерами заданий.***

Текст для сжатого изложения

Текст читается организатором дважды с интервалом между прочтениями 10 минут. Участникам экзамена текст не выдаётся.

Вместо скрипки Иохим* купил у прохожего карпатского горца деревянную дудку. Он, по-видимому, находил, что её тихие, задушевные переливы больше соответствуют его горькой судьбе, лучше выразят печаль его отвергнутого сердца. Однако горская дудка обманула его ожидания. Он перебрал их до десятка, пробовал на все лады, но ничто не помогало: горская дудка не слушалась его сердца. Она свистела там, где нужно было петь, взвизгивала тогда, когда он ждал от неё томного дрожания. Она никак не поддавалась его настроению. Убедившись окончательно, что ни один из карпатских горцев не в состоянии сделать хорошую дудку, Иохим решился сделать её своими руками.

В течение нескольких дней он бродил по полям и болотам, подходил к каждому кустику ивы, перебирал её ветки, срезал некоторые из них, но, по-видимому, всё не находил того, что ему было нужно. Наконец он попал на одно место над речкой. Иохим, раздвинув кусты, подошёл к речке, постоял с минуту и как-то вдруг убедился, что именно здесь он найдёт то, что ему нужно.

Дудка вышла на славу. Высушив иву, он выжег ей сердцевину раскалённой проволокой, прожёг шесть круглых отверстий, прорезал наискось седьмое и плотно заткнул один конец деревянной затычкой, оставив в ней косую узенькую щёлку. Затем она целую неделю висела на бечёвке. Её грело солнцем и обдавало звонким ветром. После этого он старательно выстругал её ножом, почистил стеклом и крепко обтёр куском грубого сукна. Попробовав её несколькими быстрыми переливами гаммы, он взволнованно мотнул головой, крякнул и торопливо спрятал в укромное местечко, около своей постели. Он не хотел делать первый музыкальный опыт среди дневной суеты.

(По В.Г. Короленко)

249 слов

* Сообщить о написании имени собственного.