ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2026–2027 УЧЕБНЫЙ ГОД
7 КЛАСС

Максимальное время выполнения заданий: 135 мин.

Максимальное количество набранных баллов: 100.

Пользоваться можно: бумага, ручка.

Задание 1. Прочитайте стихотворение М.Я. Бородицкой (род. 1954) «Елочный шар» и выполните задание после текста.

Елочный шар

На пыльной дачной полке
В предавгустовский зной
Нашелся шарик с ёлки,
Забытый и чудной.

Ах, скатерти прохладной
И миске мытых слив
К лицу ль его парадный
Малиновый отлив?

А помните, зимою —
Как гордо он царил:
Мерцал в подсохшей хвое,
Позванивал, парил.

В нём всё плыло, сливалось,
Он был главней всего,
И сердце разрывалось
От хрупкости его!

Теперь блестит, нелепый
Под солнцем на столе…
Так сдутый мячик летний
Найдётся в феврале.

1983

Напишите связный текст (аналитический комментарий), отвечая на следующие вопросы (рекомендуемый объем: 100–150 слов). Обязательно подтверждайте свои рассуждения цитатами из текста. Старайтесь писать грамотно.

1. Какие художественные образы стихотворений кажутся Вам наиболее важными и почему?
2. Какие мотивы и художественные приемы помогают раскрыть центральный образ стихотворения? Приведите примеры и поясните их.
3. Какова особенность поэтического синтаксиса представленного лирического произведения? Приведите примеры и прокомментируйте их.
4. Как раскрывается образ лирического героя стихотворения? Его настроение? Внутренние переживания? Опишите его душевный мир. Свои тезисы подтвердите цитатами.
5. Можно ли это стихотворение отнести к философской лирике? Свой ответ аргументируйте.

Задание 2. Вспомните художественные произведения, в которых важную роль играет предметный мир (вещи, окружающие героев и несущие особую смысловую нагрузку). Представьте ситуацию, когда предметы могут говорить. Напишите диалог двух предметов, взятых из двух разных художественных произведений. Создавая диалог, вспомните и прокомментируйте эпизоды, где наиболее ярко проявилась функция предмета, объясните ее. Придумайте интересное и ёмкое заглавие, отражающее суть разговора вещей. Старайтесь писать грамотно. Опирайтесь на знание текста художественного произведения. Обязательно укажите автора и название произведения. (Рекомендуемый объем: 100–150 слов.)

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

2026–2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

7 КЛАСС

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание 1.

1. Убедительно прокомментированы художественные образы стихотворений. Правильно названы мотивы и художественные приемы, определена и раскрыта их роль Тезисы подтверждены цитатами. 0–10 баллов.
2. Убедительно прокомментированы особенности поэтического синтаксиса. Приведены примеры из текста, даны пояснения. – 0–10 баллов.
3. Раскрыт образ лирического героя, охарактеризовано его настроение и мир внутренних переживаний. – 0–10 баллов.
4. Объяснено, почему это стихотворение можно отнести к философской лирике. Приведены аргументы. – 0–10 баллов.
5. Грамотность развернутого ответа (учитываются все виды ошибок). 0–10 баллов.

Итого – 50 баллов.

Задание 2.

1. Верный выбор художественного материала, полноценное раскрытие функций предметного мира. 0–20 баллов (0–10 баллов за раскрытие одного предмета).
2. Уместное и убедительное привлечение текста художественного произведения, отсутствие фактических ошибок. 0–10 баллов.
3. Оригинальность заглавия текста, заголовок отражает содержание диалога. 0–10 баллов.
4. Соблюдение речевых норм (учитываются все виды ошибок) – 0–10 баллов.

Итого – 50 баллов.

Методический комментарий

Учителю, проверяющему задания, важно отметить находки ученика; обоснованные аналитические и оригинальные творческие решения (возможно, не совпадающие с ви́дением проверяющего) должны быть оценены по достоинству.

Максимальный балл за работу (два задания) – 100 баллов.