



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ
ДЕТСТВА, СЕМЬИ
И ВОСПИТАНИЯ



РАЗГОВОРЫ
О ВАЖНОМ



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ГАЛИНА СЕРГЕЕВНА УЛАНОВА

приоритет духовного над материальным

созидательный труд

историческая память и преемственность поколений

8—9 классы

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ к сценарию занятия «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для обучающихся 8–9 классов

Занятие 7

Галина Сергеевна Уланова

Дата проведения: 19 октября 2026 года.

Цели занятия: формирование у обучающихся представлений о вкладе Галины Сергеевны Улановой в отечественную и мировую культуру; осмысление на примере ее жизненного и творческого пути значения созидательного труда, внутренней силы и духовного богатства человека в достижении мастерства; воспитание уважения к культурному наследию России и понимания важности передачи опыта и традиций следующим поколениям.

Формируемые ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд, историческая память и преемственность поколений.

Основные смыслы

- Талант раскрывается благодаря труду. Путь Галины Улановой показывает, что высокое мастерство складывается из способностей, многолетней практики, дисциплины и требовательности к себе. За кажущейся легкостью исполнения стоят терпение, настойчивость и ежедневная работа.
- Внутренняя сила помогает человеку преодолевать трудности и развиваться. Готовность учиться, работать над собой и последовательно двигаться к цели помогает раскрывать свои возможности.
- Искусство помогает людям понимать друг друга. Язык балета позволяет передавать чувства без слов, преодолевая языковые и культурные границы. Творчество Улановой познакомило зрителей разных стран с богатством отечественной культуры и стало частью мирового культурного наследия.
- Мастерство развивается благодаря наставничеству и преемственности. В становлении Улановой важную роль сыграла ее педагог Агриппина Ваганова. Продолжив свой путь в качестве наставника, Галина Сергеевна передала следующим поколениям артистов профессиональный опыт, традиции русской балетной школы и ответственное отношение к искусству.

Планируемые результаты занятия¹

Личностные результаты

В сфере гражданского воспитания: уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; формирование ценностного отношения к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к государственным символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В сфере духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

В сфере ценности научного познания: установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

В сфере адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм

¹ В соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2026–2027 годы.

социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, открытость опыту и знаниям других; повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе развитие умения учиться у других людей; развитие умения оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

Метапредметные результаты

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты

Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; формирование умений речевого взаимодействия: создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений; участие в диалогах разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Литература: понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданской ответственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; овладение умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отраженную в литературных произведениях.

История: формирование умений соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, событиями истории родного края и исто-

рии России, определять современников исторических событий, явлений, процессов; развитие умений выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов, устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX — начала XXI века.

Обществознание: развитие умения характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности; формирование умения сравнивать деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции; развитие умений объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни; развивать умения анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; осознание ценности культуры и традиций народов России.

Занятие делится на три этапа: мотивационно-целевой этап, основной этап, заключительный этап.

План проведения занятия и дополнительная информация по теме

Мотивационно-целевой этап (5–7 минут)

№	Действие учителя/педагога	Продолжительность	Дополнительная информация
1	Учитель с помощью вводной беседы и вопросов мотивирует обучающихся к разговору о форме служения людям через искусство, о балете как особом языке, о том, что значит быть гением/легендой	3 минуты	Учитель может самостоятельно определить количество вопросов для обсуждения
2	Учитель представляет героя сегодняшнего занятия — Галину Сергеевну Уланову — и кратко рассказывает обучающимся о ней, предлагая порассуждать о том, как рождается мастерство, что стоит за успехом	3 минуты	Учитель акцентирует внимание на том, что в ходе занятия обучающиеся придут к выводу о формуле мастерства и узнают представление Улановой об успехе

Основной этап (35 минут)

№	Действие учителя/педагога	Продолжительность	Дополнительная информация
1	Учитель организует просмотр видеоролика «Галина Сергеевна Уланова»	10 минут	Просмотр видеоролика является обязательным компонентом занятия. Видеоролик размещен на официальном сайте проекта «Разговоры о важном»
2	Учитель организует обсуждение с обучающимися	5 минут	Обсуждение видеоролика позволит обучающимся лучше зафиксировать новую информацию. При желании учитель может сократить данный блок, выбрав наиболее подходящие вопросы для обсуждения

3	Учитель продолжает рассказ о героине, приводя в пример факты из биографии Улановой, о ее технике, самых ярких партиях и наставниках	7 минут	<i>Данный блок может быть сокращен</i>
4	Учитель организует выполнение интерактивного задания «Уроки Улановой: формула мастерства»	5 минут	<i>Данное интерактивное задание рекомендуется для обязательного выполнения на занятии. Интерактивное задание размещено на официальном сайте проекта «Разговоры о важном»</i>
5	Учитель организует обсуждение результатов интерактивного задания и предлагает сформулировать слагаемые успеха	3 минуты	
6	Учитель переносит фокус внимания с фигуры героини занятия на личность самих обучающихся и просит их порассуждать на тему того, что такое призвание, как его найти, о способах достижения мастерства	5 минут	<i>С помощью вопросов учитель подводит обучающихся к мысли о важности труда, внутренней силы, стержня, о любви к своему делу, наставничестве и т. д.</i>

Заключительный этап (5 минут)

№	Действие учителя/педагога	Продолжительность	Дополнительная информация
1	Учитель подводит итоги занятия. Говорит о самых важных слагаемых успеха в жизни человека. Задает финальные вопросы для рефлексии и приводит формулу мастерства самой Г. С. Улановой	3–5 минут	