

Подготовка к ЕГЭ 2026-2027. Русский язык
Диагностическая работа № 1
Текст (позиции 1–3). Языковые нормы (позиции 4–8)
Вариант РЯ2610801

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 45 минут. Работа включает в себя 16 заданий.

Записывайте ответы на каждое задание в отведённом для этого месте. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Поэзия, в особенности лирическая, всегда представляла бóльшую сложность для художественного перевода, чем эпическая сюжетная проза. Дело здесь в нескольких причинах. Во-первых, основная концептуальная и эстетическая нагрузка в лирической поэзии напрямую связана с национальной лингвистической и лингвокультурной спецификой оригинального текста: речевой композицией, грамматикой, лексикой, фонетической стороной речи, культурным контекстом. Во-вторых, лингвистическая и лингвокультурная составляющие реализуются в лирике в рамках определённой стихотворной формы, которая обычно бывает присуща национальной традиции (и может оказаться «неудобной» для иноязычного текста). В-третьих, сочетание лингвистической и стихотворной специфики текста создаёт ряд особых эффектов содержательного характера (смысловое сопоставление рифмующихся слов, особый параллелизм, переносы и т. д. – об этом подробно написал в своём исследовании Ю. М. Лотман)¹. В-четвёртых, в лирике чаще, чем в эпосе и драме, оказывается непрояснённой концептуальная составляющая произведения. В-пятых, <...> ближайшее тематическое содержание стихотворения нередко оказывается за границами рационального осмысления читателя. Наконец, в лирике особенно трудно бывает определить эстетическое своеобразие произведения, реализуемое в стихотворении на базе сложного комплекса средств.

Неслучайно переводоведение постоянно приходит к вопросу: как соотносить перевод лирического стихотворения с оригиналом, какая степень трансформации здесь допустима, как оценить качество такого перевода? С одной стороны, очевидно, что идеальный перевод лирического стихотворения должен отражать все указанные выше особенности оригинала. С другой стороны, столь же очевидно, что воплотить этот идеал в реальность невозможно. Соответственно, особое звучание приобретает тогда вопрос о степени адекватности художественного перевода в лирике.

(По А. Ю. Кузнецову)

1

Самостоятельно подберите усилительную частицу, которая должна стоять на месте пропуска в первом (1) абзаце текста. Запишите эту частицу.

Ответ: _____.

¹ Лотман Ю. М. Анализ поэтического текста. Л., «Просвещение», 1972.

2

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **ЛИРИЧЕСКИЙ**. Являющийся лирикой, относящийся к лирике. *Лирическое стихотворение.*
- 2) **РЯД**. *только ед.* Некоторое количество чего-либо однородного, однотипного. *Накопился ряд вопросов. Это правило имеет ряд исключений.*
- 3) **РАЦИОНАЛЬНЫЙ**. *разг.* Склонный действовать, относиться ко всему рассудочно, а не под влиянием своих чувств. *Мужчины более рациональны, чем женщины.*
- 4) **ПРИХОДИТЬ**. Идя, направляясь куда-либо, достигать какого-либо места. *Приходить с работы. Когда приходит наш поезд?*
- 5) **ИДЕАЛЬНЫЙ**. Превосходный, совершенный, образцовый. *Идеальные условия. Идеальное исполнение пьесы.*

Ответ: _____.

3

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера ответов.

- 1) Структура и содержание текста соответствуют жанру очерка. Основная задача автора – публицистическое освещение проблемы.
- 2) Текст написан в научном стиле, который характеризуется точностью и логичностью изложения.
- 3) В тексте присутствуют термины (*лингвокультурный, параллелизм, переводоведение*), автор использует лексику высокого стиля (*поэзия, эстетический, непряснённый*).
- 4) В тексте встречаются вводные слова, вставные конструкции, сложные предложения.
- 5) Средства выразительности языка в тексте используются скупно. Можно отметить несколько эпитетов («художественный перевод», «содержательный характер») и метафору (*за границами осмысления*).

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 4–6.

Пушкин с самого начала был раздражительнее многих и потому не возбуждал общей симпатии: это удел эксцентрического существа среди людей. Не то чтобы он разыгрывал какую-нибудь роль между нами или поражал какими-нибудь особенными странностями, как это было в иных, но иногда неуместными шутками, неловкими колкостями сам ставил себя в затруднительное положение, не умея потом из него выйти. Это вело его к новым промахам, которые никогда не ускользают в школьных сношениях. Я, как сосед (с другой стороны его нóмера была глухая стена), часто, когда все уже засыпáли, толковал с ним вполголоса через перегородку о каком-нибудь вздорном случае того дня; тут я видел ясно, что он по щекотливости всякому вздору приписывал какую-то важность, и это его волновало. Вместе мы по возможности сглаживали некоторые шероховатости, хотя не всегда это удавалось. В нём была смесь излишней смелости с застенчивостью (и то и другое невпопад, что тем самым ему вредило).

Бывало, вместе с ним поспорим, оба промахнёмся, сам вывернусь, Пушкин <...> никак не сумеет этого уладить: ему не доставало того, что называется тактом. Это капитал, необходимый в товарищеском быту, где мудрено, почти невозможно при совершенно бесцеремонном обращении уберечься от некоторых неприятных столкновений повседневной жизни.

Чтоб полюбить его настоящим образом, нужно было взглянуть на него с тем полным благорасположением, которое знает и видит все неровности характера и другие недостатки, мирится с ними и кончает тем, что полюбит даже и их в друге-товарище. Между нами как-то это скоро и незаметно устроилось.

(По И. И. Пущину)

4

Самостоятельно подберите противительный союз, который должен стоять на месте пропуска во втором (2) абзаце текста. Запишите этот союз.

Ответ: _____.

5

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **УДЕЛ**. *Книжн.* Доля, судьба, участь. *Радостный удел. Печальный удел выпал кому-либо.*
- 2) **НЕЛОВКИЙ**. Лишённый ловкости. *Неловкий седок.*
- 3) **ВЫЙТИ**. *из чего, из-под чего.* Перестать находиться в какой-либо ситуации, состоянии. *Выйти из затруднения, из кризиса, из тупика. Выйти из терпения, из равновесия.*
- 4) **ПРИПИСЫВАТЬ**. Давать заведомо завышенные, ложные сведения о чём-либо в документах, официальных сообщениях и т. п. *Приписывать лишние цифры. Приписывать в отчёте, ведомости, докладной записке.*
- 5) **УСТРОИТЬСЯ**. Прийти в надлежащий порядок; наладиться. *Жизнь устроилась на новом месте. На работе всё постепенно устроилось.*

Ответ: _____.

6

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера ответов.

- 1) Содержание текста соответствует жанру мемуаров. Автор стремится сообщить значимые факты из своей жизни и жизни своего окружения, сопровождая их собственными оценками.
- 2) Текст представляет собой образец разговорной речи в письменной форме. Цель автора – непосредственное общение.
- 3) В тексте присутствуют книжные слова (*благорасположение, эксцентрический*), а также разговорная лексика (*толковать, невпопад*).
- 4) В тексте употребляются сложноподчинённые предложения, вставные конструкции, сравнительные обороты.
- 5) Средства выразительности языка в тексте используются скупое. Можно отметить, пожалуй, эпитеты (*«вздорный случай», «бесцеремонное обращение»*) и метафору (*Пушкин с самого начала был раздражительнее многих*).

Ответ: _____.

7 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) заще**И**т
- 2) О**т**зыв (посла из страны)
- 3) (разные) сре**д**ства
- 4) обо**д**р**е**нный
- 5) об**л**и**л**ась

Ответ: _____.

8 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) взя**л**ась
- 2) опош**л**и**т**ь
- 3) моза**и**чный
- 4) озлоб**и**ть
- 5) сосре**д**оточ**е**ние

Ответ: _____.

9 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним.** Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Он постарался написать очень **ДИПЛОМАТИЧНОЕ** письмо, потому что не хотел ухудшения отношений с подрядчиком.

Когда стемнело, включили **ИСКУСТВЕННОЕ** освещение.

Настоящая **ЖИТЕЙСКАЯ** мудрость может прийти лишь со временем.

К сожалению, в вопросах агрономии и землеустройства я полный **НЕВЕЖА**.

Учителю важно было не только объяснить материал, но и научить ребят **ПРАКТИЧЕСКОМУ** применению теоретических знаний.

Ответ: _____.

- 10** В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним.** Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

На ужин подали **СЫТНЫЙ** пирог с мясом и овощами.

Дорога вывела из рощи на поляну, и они услышали **КОНСКИЙ** топот и ржание.

Братьев-близнецов трудно было **РАЗЛИЧИТЬ** друг от друга.

Он **ОХВАТИЛ** взглядом пространство вокруг себя и решил присесть на лежавшее неподалёку бревно.

В текстах **ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО** стиля может быть использована как нейтральная, так и эмоционально окрашенная лексика.

Ответ: _____.

- 11** Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяя неверно употреблённое** слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка и сохраняя смысл высказывания.

Из героев «Войны и мира» мне особенно симпатизирует Пьер Безухов: он по-настоящему честен с собой и с другими и не боится признавать ошибки.

Ответ: _____.

- 12** Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово.** Выпишите это слово.

Через десять лет после войны в старом городском саду был открыт памятный мемориал.

Ответ: _____.

- 13** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

молодые **ПРОФЕССОРА**
с **ДЕВЯНОСТА** саженцами
на **ОБОИХ** руках
сказал **БОЛЕЕ ГРОМКО**
отряд **ПАРТИЗАН**

Ответ: _____.

- 14** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ПРИВЕДШИЙ к упадку
в **ПОЛУТОРА** шагах
оказался **БОЙЧЕ** всех
ДВОИХ друзей
несколько **БЛЮДЦЕВ**

Ответ: _____.

15

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Б) нарушение в построении предложения с однородными членами
- В) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова
- Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Участковый осмотрел найдёныша со всех сторон и подозрительно спросил, что «наш ли это мальчик».
- 2) Все, кто пришёл на фестиваль, устроенный счастливыми родителями, удивлялись заботливости организаторов, выражая свои чувства громкими аплодисментами после каждого номера.
- 3) Прочитав роман до конца, невольно задумаешься о судьбе героя, преодолевшего множество испытаний и не утратившего чувства собственного достоинства.
- 4) Сразу по приземлению в «Шереметьево» пострадавшие были направлены в медицинский стационар, и на следующие сутки их состояние улучшилось.
- 5) Условием, при котором литература, будучи средством познания, начинает действительно формировать не только чувство языка, но и мышление, является правильно выстроенные стратегии чтения классических произведений.
- 6) М. В. Ломоносов, понимая значение просвещения для развития государства, стремился не только к научным открытиям: он последовательно добивался создания первого российского университета.
- 7) П. М. Третьяков, собиравший картины с юности и стремившийся сделать искусство доступным, основал и оказывал финансовую поддержку крупнейшей галерее русского живописного наследия, став одним из главных меценатов своего времени.
- 8) Осознавая всю значимость экологической безопасности, современными учёными разрабатываются технологии, способные минимизировать вред, наносимый окружающей среде промышленными выбросами.
- 9) ТЭЦ самой большой мощности в России была построена в Сургуте: это Сургутская ГЭС.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

16

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением –
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм
- Г) нарушение в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Те, кто внимательно слушает учителя на уроках, обычно качественно выполняют и легко справляются с домашним заданием.
- 2) До сих пор ведутся споры об авторстве древнерусского произведения «Слова о полку Игореве», созданного, как утверждают исследователи, по свежим следам описанного в нём исторического события.
- 3) Политики и экономисты в целом пришли к общему мнению о том, что СНГ сыграла положительную роль на переходном этапе истории нашей страны.
- 4) Когда через час Маня провожала своего гостя, он неожиданно спросил, какой для неё самый главный человек, какое самое главное время и какое самое нужное дело.
- 5) Сбежав с тропинки, дети наткнулись на лесную, всю усыпанную поляну ярко-жёлтыми листьями.
- 6) Печатные станки, появившиеся в Европе в XV веке, стали основой для распространения знаний и постепенно изменили весь ход интеллектуальной истории человечества.
- 7) Константин Георгиевич Паустовский в своё время писал про себя, что он, «как и каждый, был занят только как будто неотложными делами».
- 8) Когда я приезжаю в деревню ранней осенью, каждый раз чувствую запах свежескошенной травы, которая наполнит всё пространство вокруг.
- 9) Я давно мечтал о прогулке по местам, описанным в главе «Тамань» у М. Ю. Лермонтова.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Подготовка к ЕГЭ 2026-2027. Русский язык
Диагностическая работа № 1
Текст (позиции 1–3). Языковые нормы (позиции 4–8)
Вариант РЯ2610802

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 45 минут. Работа включает в себя 16 заданий.

Записывайте ответы на каждое задание в отведённом для этого месте. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.**Трудовой договор № 33**

«1» сентября 2010 г.

Петербургский институт образования, именуемый в дальнейшем «Институт», в лице ректора Петрова А. Л. и Иванов Пётр Иванович, именуемый в дальнейшем «Работник», заключили настоящий **трудовой** договор о ниже-
следующем.

1. Иванов Пётр Иванович принимается на работу в Институт на должность заведующего хозяйственной частью <...> условиями труда и должностными обязанностями, являющимися неотъемлемой **частью** настоящего трудового договора.

2. Срок действия трудового договора:

- начало – 1 сентября 2010 г.;
- окончание – 31 августа 2011 г.

3. Работник обязуется:

- соблюдать Устав и Правила внутреннего трудового распорядка Института;
- своевременно оповещать администрацию Института о невозможности по **уважительным** причинам выполнять обусловленную трудовым договором работу.

4. Администрация Института обязуется создавать условия для выполнения работником обусловленных трудовым договором обязанностей.

5. Месячная тарифная ставка устанавливается по 10-му разряду единой тарифной сетки. За счёт и в пределах соответствующих **источников** и средств работник может поощряться в виде доплат и надбавок, премий (за основные результаты работы, специальные и разовые поручения и т. д.).

6. При невыполнении или ненадлежащем выполнении обязательств сторон, предусмотренных в трудовом договоре, **последний** может быть досрочно расторгнут по инициативе каждой из сторон.

- 1 Самостоятельно подберите составной производный предлог, который должен стоять на месте пропуска в пункте 1 текста. Запишите этот предлог.

Ответ: _____.

- 2 В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **ТРУДОВОЙ**. Протекающий в труде, наполненный трудом. *Трудовой день. Трудовые будни.*
- 2) **ЧАСТЬ**. *чего*. Предмет, являющийся составным элементом какого-либо единого целого, системы (организма, механизма и т. п.). *Запасная часть. Часть часов. Сборка частей машины.*
- 3) **УВАЖИТЕЛЬНЫЙ**. Достаточный для оправдания чего-либо; такой, который может быть принят во внимание. *Основания для отказа у неё уважительные.*
- 4) **ИСТОЧНИК**. Письменный памятник, документ, используемый при научном исследовании. *Опирайтесь на источники. Доскональное знание древних источников.*
- 5) **ПОСЛЕДНИЙ**. *Книжн.* Этот, только что упомянутый. *Пришли Иванов и Сидоров, последний – с опозданием.*

Ответ: _____.

- 3 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера ответов.

- 1) Текст представляет собой образец официально-делового стиля речи. Цель автора – сообщить информацию, имеющую практическое значение, описав условия взаимодействия, права и обязанности сторон договора.
- 2) Композиция и содержание текста соответствуют жанру объяснительной записки. В тексте указаны номер документа, дата его создания и наименование организации.
- 3) В соответствии с принадлежностью к научному стилю в тексте присутствуют эмоционально окрашенные слова высокого стиля (*именуемый, неотъемлемый, оповещать*), а также общеупотребительная лексика (*распорядок, работа, досрочно*).
- 4) В тексте используются предложения с обособленными членами, повествовательные двусоставные нераспространённые предложения, а также сложноподчинённые предложения.
- 5) Средства выразительности языка в тексте, в соответствии с требованиями официально-делового стиля, отсутствуют.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 4–6.

День в парке встречает горожан шумом строительных машин. Сегодня здесь происходит настоящее чудо: старейший парк города снова обретает молодость.

Фундаментальная реконструкция началась всего месяц назад, но уже сейчас видны первые результаты. На месте старых, полуразрушенных дорожек появляется современная тротуарная плитка, а унылые клумбы превращаются в яркие цветочные композиции.

Бригада ландшафтных дизайнеров создаёт уникальный проект озеленения, который сделает парк настоящим **оазисом** спокойствия. По словам главного архитектора проекта Александра Петровича Иванова, главная задача – сохранить исторический облик парка, добавив современные элементы благоустройства.

Особое внимание уделяется созданию **зон** отдыха для разных возрастных групп. Для детей оборудуют современную игровую площадку с безопасным покрытием, а для пожилых людей обустраивают уютные скамейки в тени деревьев.

Местные жители с нетерпением ждут завершения работ. Анна Сергеевна, жительница соседнего дома, **поделилась** своими впечатлениями: «Я хорошо помню этот парк с детства. И очень рада, что после долгих лет его наконец-то приводят в порядок. Надеюсь, он станет любимым местом отдыха для всех горожан».

Завершение работ запланировано на конец осени, и уже сейчас можно представить, <...> жители увидят этот объект после реконструкции. Горожан ждёт обновлённый парк с современной инфраструктурой, где каждый **найдёт** занятие по душе. И, возможно, именно здесь начнётся новая история нашего города.

4

Самостоятельно подберите относительное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в последнем абзаце текста. Запишите это местоимение.

Ответ: _____.

5

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЙ**. Лежащий в основе чего-либо; основополагающий. *Фундаментальные законы физики. Фундаментальные представления о пространстве и времени.*
- 2) **ОАЗИС**. Место в пустыне или полупустыне, где есть вода и растительность. *Оазис среди песков. Сделать привал в оазисе.*
- 3) **ЗОНА**. чего или какая. Территория, область, район. *Запретная, опасная зона. Зона огня. Свободная экономическая зона.*
- 4) **ПОДЕЛИТЬСЯ**. чем с кем. Передать, сообщить кому-либо что-либо; взаимно обмениваться чем-либо. *Поделиться знаниями. Поделиться опытом работы.*
- 5) **НАЙТИ**. каким и с придаточным. Прийти к какому-либо выводу, заключению; счесть, признать что-либо каким-либо. *Я нашла всё это очень странным. Он нашёл доводы убедительными. Доктор нашёл, что больного нужно отправить в больницу.*

Ответ: _____.

6

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера ответов.

- 1) Текст представляет собой образец художественного стиля речи. Цель автора – оказать эмоционально-эстетическое воздействие на читателя, раскрыть духовный мир героев.
- 2) В центре внимания автора оказывается общественно значимое событие, которое освещается и эмоционально оценивается автором, лично его наблюдающим.
- 3) В соответствии с принадлежностью текста к официально-деловому стилю в нём присутствует эмоционально окрашенная книжная лексика (*чудо, облик, нетерпение*), а также слова разговорного стиля (*полуразрушенный, скамейки, любимым*).
- 4) Текст отличается богатством синтаксиса: употребляются простые распространённые предложения с обособленными определениями, используются сложноподчинённые и сложносочинённые предложения различных типов, а также предложения, включающие в себя чужую речь.
- 5) В тексте употребляются различные средства выразительности языка, в том числе эпитеты (*«унылые клумбы», «уникальный проект»*) и метафора (*парк обретает молодость*).

Ответ: _____.

7 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) нефтепрОвод
- 2) донИзу
- 3) послАла
- 4) нАчавший
- 5) тУфля

Ответ: _____.

8 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) бАнты
- 2) закУпорив
- 3) ободрИт
- 4) бухгАлтеров
- 5) черпАть

Ответ: _____.

9 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним.** Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

В ЛЕСИСТЫХ районах Пермского края до сих пор лежит снег.

ОРГАНИЧНОЕ сочетание тёплого солнечного света и свежего утреннего воздуха делало прогулку особенно приятной.

В комнате на полу лежал ОБРЫВОК старого письма, хранивший чью-то давнюю тайну.

ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКАЯ деятельность и предпринимательский талант Акинфия Демидова способствовали развитию уральской металлургии.

На совещании особое внимание уделили вопросам ЖИЛОГО строительства.

Ответ: _____.

10

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним.** Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

БЫВАЛЫЙ путешественник, повидавший немало стран и опасных троп, знал, что впереди его ждёт долгий и трудный путь.

В ЗРИТЕЛЬСКОМ зале постепенно стихал шум: все с волнением ждали начала спектакля.

Когда первые лучи солнца коснулись ЦАРСТВЕННОЙ вершины Эльбруса, всё вокруг окрасилось в нежно-розовый цвет.

Хотя приближались праздники, в коллективе царила БУДНИЧНАЯ обстановка.

Как человек ПАМЯТЛИВЫЙ, Сергей Андреевич никогда не забывал о важных делах.

Ответ: _____.

11

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив неверно употреблённое** слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного литературного русского языка и сохраняя смысл высказывания.

Селекционер Иван Владимирович Мичурин неоднократно подчёркивал, что при скрещивании следует делать предпочтение растениям, произрастающим на отдалённых друг от друга территориях.

Ответ: _____.

- 12** Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

На чердаке, где было темно и пыльно, родственники хранили, как оказалось, не только старую рухлядь, оставшуюся от прабабушки, но и дедушкины книги по общей биологии и восточной медицине.

Ответ: _____.

- 13** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

современные ГОСПИТАЛИ
к ПОЛУТОРАСТА килограммам
с ТРИСТА шестой страницы
ЯРЧАЙШИЙ свет
несколько ГНЕЗДОВЬЕВ

Ответ: _____.

- 14** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

вагон ПОМИДОРОВ
с ВОСЬМЬЮСТАМИ килограммами
ОБГРЫЗЕННЫЕ ногти
УВЯДШИЙ цветок
я ВЫЗДОРОВЛЮ

Ответ: _____.

15

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) нарушение в построении предложения с однородными членами
- Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Авторы статьи из первого в этом году выпуска журнала «Ланцет» относят к достижениям медицины ХХI века не только создание нового типа вакцин и открытие новых медикаментов, а также совершенствование методов диагностики и внедрение роботизированных операций.
- 2) Когда через час Маня встретила в фойе папу, он спросил, что ей больше всего понравилось в постановке балета «Щелкунчика», какому герою она симпатизирует и обратила ли она внимание на костюмы героев, сшитые специально для премьеры.
- 3) По проекту «Великая зелёная стена» на землях, которые должна была захватить своими песками Гоби, были высажены тысячи деревьев, и теперь разрастание пустыни остановлено.
- 4) Он давно мечтал о путешествии по местам, упомянутым в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы».
- 5) Сбежав с холма и спустившись в низину, туристы вышли к озеру, окружённому камышами и залитому ярким утренним светом.
- 6) Из энциклопедии я узнал, что первые механические часы, появившиеся в городах Европы в XIII веке, постепенно изменили повседневный ритм жизни людей и стали символом грядущих перемен.
- 7) Давид Самойлов, вспоминая о поре своего детства, откровенно признавался, что «учился я не больно усердно».
- 8) Те, кто любит книги, кто по-настоящему погружается в чтение, обычно быстрее замечает и способен более глубоко понять скрытые смыслы художественного произведения.
- 9) Отец мог назвать имя каждого героя из любого романа обширной серии «Библиотека приключений», на протяжении многих лет публикуемых в издательстве «Детгиз».

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

16

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Б) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова
- В) неправильное построение предложения с причастным оборотом
- Г) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение в построении сложного предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Неприятным эпизодом плавания стало пленение проводившего гидрографическое описание Курил Василия Михайловича Головнина – капитана, командовавшего российским шлюпом «Дианой».
- 2) Посетив лекцию по истории искусства, я узнал, как была собрана коллекция петербургского музея антропологии и этнографии, и очень удивился этому.
- 3) Педагогические вузы готовят не только учителей начальных классов и преподавателей-предметников, но и психологов.
- 4) Реконструкцией называют обновление и переустройство как промышленных объектов, транспортной инфраструктуры, а также жилых комплексов.
- 5) Свойственная для писателя-сатирика манера изложения проявлялась и в художественных, и в публицистических произведениях.
- 6) Работая в цехе, следует помнить о технике безопасности и ответственно относиться к каждой производственной операции.
- 7) Руководитель организации на совещании прямо заявил то, что вопросом кадровой политики он займётся лично.
- 8) Среди научных работ В. Я. Проппа особое внимание следует уделить труду «Русский героический эпос», созданный в 1950-е годы.
- 9) Надёжность функционирования системы поддерживается благодаря соблюдению норм, которые прописаны в инструкции по эксплуатации.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д