

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК. 2026–2027 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 9–11 КЛАССЫ

Максимальный балл за работу – 60.

Аудирование (15 баллов)

Задание 1.

Прослушайте текст и ответьте, правдивы ли данные утверждения или ложны (vero или falso).

1. Il giostraio era nervoso perché gli avevano rubato la piccola giostra di cavalli per bambini.

- a) vero b) falso

2. Il giostraio andò alla polizia per denunciare la scomparsa di uno dei cavalli della giostra.

- a) vero b) falso

3. L'uomo si presenta al commissariato per tre giorni di seguito.

- a) vero b) falso

4. I due agenti capiscono subito come iniziare le ricerche.

- a) vero b) falso

5. C'era una bambina che si metteva sempre solo sul cavallino di nome Aldo.

- a) vero b) falso

6. Il problema era che senza uno dei cavalli la giostra non attirava più tanti bambini.

- a) vero b) falso

7. Furono i bambini a ritrovare il cavallino della giostra.

- a) vero b) falso

Прослушайте текст ещё раз и закончите предложения, выбрав вариант из трёх предложенных (задания 2–9).

Задание 2. I cavalli della giostra erano ...

- a) più tranquilli che mai.
b) belli e colorati.
c) veri, liberi e felici.

Задание 3. I due agenti sconsolati consigliarono all'uomo di ...

- a) andare a cercare il suo cavallino.
b) dimenticare il suo cavallino.
c) comprare un cavallino nuovo.

Задание 4. Una notte l'uomo sentì ...

- a) i bambini gridare di mettere in moto la giostra.
b) piangere la bambina per la scomparsa di Aldo.
c) il nitrito di un cavallo.

Задание 5. Guardando dalla finestra il giostraio vide ...

- a) un cavallo avviarsi lentamente verso il boschetto.
b) i due agenti che non sapevano che pesci pigliare.
c) la sua giostrina mettersi in moto.

Задание 6. Si guardò intorno e scorse la figura ...

- a) del cavallo che aveva inseguito.
- b) di Aldo piantato nel giardino.
- c) della bambina che accarezzava il suo cavallino.

Задание 7. L'uomo era talmente lieto che regalò ai bambini...

- a) lunghe cavalcate in riva alla spiaggia.
- b) uno dei cavallini.
- c) cinque corse gratis.

Задание 8. Quella notte l'uomo si mise a letto più tranquillo perché ...

- a) aveva messo in moto la sua piccola giostra.
- b) aveva ritrovato il suo cavallino.
- c) aveva riportato Aldo nella sua giostra.

Задание 9. La scena che vide il giostraio era incredibile: ...

- a) Aldo scendeva dal podio della giostra e diventava cavallo.
- b) la bambina stava cavalcando in riva alla spiaggia.
- c) i due agenti giravano sulla giostra, non sapendo che pesci pigliare.

Лексико-грамматический тест (20 баллов)

Задание 10.

Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов.

Un giardino incantato

Era un giardino che oggi, (1) _____, ci (2) _____ piccolo, e nemmeno un giardino. C'erano quattro vasi (3) _____ che a noi sembravano alberi (4) _____, un vialetto, un sedile (5) _____ pietra e una fontanella che si premeva un bottone e veniva giù l'acqua che schizzava e ci bagnava (6) _____ scarpe.

C'era il sole, ma (7) _____ sole di febbraio o di marzo, che faceva male, ci sedevamo sul sedile di pietra, tutti in fila, un bambino e una bambina, alcuni si tenevano (8) _____ mano. E si stava tanto tempo senza parlare, (9) _____ guardare al di là della cancellata di ferro, dove era il giardino di un'altra casa, con altri bambini seduti su un altro sedile di pietra, che a loro volta guardavano noi, in silenzio.

“Come ti chiami?”

Parlavo con una bambina dell'età mia, i capelli biondi, le trecce legate con un nastrino.

“Maria, faccio (10) _____ quarta. Ieri ho preso nove in componimento.”

“Anch'io faccio la quarta, il mio maestro è buono.”

Ci guardavamo negli occhi, (11) _____ a lungo, perché non c'era (12) _____ ombra nei nostri cuori. Mi raccontò di se, della scuola, la maestra era buona, come il mio maestro, ma qualche volta si arrabbiava e allora dava qualche scappellotto.

Gli altri correavano, facevano la guerra.

“Guerra! Guerra!” gridai anch’io e, **(13)** _____ la bambina sul sedile, trovai facilmente un posto di colonnello. Carriera rapidissima e mi piaceva che la bambina vedesse ch’ero generale.

Intanto scendeva la sera. Rimanemmo soli, io e Maria, tenendoci per mano. Si accese la luce nelle stanze dove erano i padri e le madri.

“Tu torni qui, domenica?”

“Non so, se la mamma **(14)** _____ condurrà. E tu?”

“Neanch’io.”

“Avresti paura a rimanere qui, di notte? Ecco una stella, la vedi?”

“Chi le **(15)** _____?”

“Iddio! Una compagna mi ha detto che una volta è salita sopra una montagna alta alta, dove **(16)** _____ toccare.”

“Non bruciano?”

“No, perché non è come la luce delle candele. Se io guardo le stelle e tu mi guardi gli occhi, tu le vedi ugualmente.”

Alzò il capo e guardò le stelle.

“**(17)** _____ gli occhi!”

(18) _____ un luccichio, dentro.

“Anche nei miei si vedono?”

Mi guardò gli occhi e disse: “Tante! Se li chiudi, **(19)** _____.

“Rimaniamo così, tanto tempo, a occhi aperti: **(20)** _____ riempiamo di stelle...”

E cominciammo a guardarle, tenendoci per mano, fissi, e anche il cuore si riempiva di luce, quella luce che invano, da grandi, si cerca.

Всероссийская олимпиада школьников. Итальянский язык. 2026–2027 уч. г.
Школьный этап. 9–11 классы

№	a	b	c
1	a tornarci	tornando	se ci tornano
2	sembrerà	sembrerebbe	sarebbe sembrato
3	da piante	delle piante	di piante
4	gigantesche	gigantesci	giganteschi
5	di	da	delle
6	le tutte	tutte le	tutte
7	un	nel	del
8	a	nella	per
9	di	a	nel
10	la	le	alle
11	fissandolo	fissandomi	fissandoci
12	nessun'	nessun	nessune
13	lasciata	lasciato	lasciataci
14	-	ci mi	mi ci
15	accendono	accende	accesero
16	si possono	si può	si è potuto
17	Mi guarda	Guardagli	Guardami
18	Si vede	Vedevano	Si vedeva
19	spariscono	sparisce	è sparito
20	li ce	ce li	ce le

Лингвострановедение (10 баллов)

Закончите предложения, выбрав правильный вариант ответа по географии и истории Италии (задания 11–15).

Задание 11. La catena montuosa che attraversa la penisola italiana da Nord a Sud sono ...

- a) gli Appennini.
- b) le Alpi.
- c) le Dolomiti.

Задание 12. La prima capitale dell'Italia unita coincide con il capoluogo dell'attuale ...

- a) Toscana.
- b) Piemonte.
- c) Lazio.

Задание 13. Non si trova in Emilia-Romagna la città di ...

- a) Ravenna.
- b) Parma.
- c) Mantova.

Задание 14. In Italia ci sono 5 regioni ...

- a) a statuto speciale.
- b) insulari.
- c) confinanti con altri paesi.

Задание 15. Nel 2026 la Repubblica Italiana compie ...

- a) 70 anni.
- b) 75 anni.
- c) 80 anni.

Закончите предложения, выбрав правильный вариант ответа по культуре Италии (задания 16–20).

Задание 16. Il castello che si trova a Milano una volta apparteneva alla dinastia ...

- a) dei Medici.
- b) degli Sforza.
- c) dei Montefeltro.

Задание 17. L'Italia ha ospitato i Giochi olimpici invernali nel 2026 a ...

- a) Torino.
- b) Milano e Cortina d'Ampezzo.
- c) Roma.

Задание 18. Alessandro Volta inventò ...

- a) la pila elettrica.
- b) la prima lampadina.
- c) il telegrafo senza fili.

Задание 19. Il regista del film *Paisà* è ...

- a) Federico Fellini.
- b) Roberto Rossellini.
- c) Vittorio De Sica.

Задание 20. E' esposta all'Ermitage ...

- a) la *Madonna Litta*.
- b) la *Scuola di Atene*.
- c) l'*Ultima cena*.

Чтение (15 баллов)

Прочитайте текст и закончите предложения, выбрав правильный вариант ответа (задания 21–28).

Текст 1

Rischiare la vita per un selfie?

Di recente le immagini dei giovani a petto nudo davanti alla lava dell'Etna o delle ragazze in gonna e scarpe basse sulla neve hanno riproposto il tema dell'accessibilità al più grande vulcano attivo d'Europa.

Sui social in molti hanno commentato: «Non si può rischiare la vita per un selfie». Ma la questione vera (e non solo sull'Etna) è un'altra: il vulcano non è un luna park. L'Etna non è il parco giochi al quale si accede dopo una serata in discoteca, senza neanche cambiarsi le scarpe. Chi vuole goderne deve farlo con rispetto e ben equipaggiato.

Ma in nessun caso la si può trasformare in una «montagna proibita». L'eruzione, poi, è uno spettacolo unico al quale si vuole assistere almeno una volta nella vita, anche se l'hanno capito più gli stranieri che gli italiani. E spesso lo si può fare in condizioni di relativa sicurezza.

Come in questi giorni, con un fronte lavico arrivato a 1.800 metri, mentre la bocca eruttiva è situata a 3.050. A valle, prima che si fermasse, la lava avanzava molto lentamente e l'unico rischio erano le eventuali esplosioni provocate dal contatto tra il magma e la neve. È un pericolo facilmente controllabile rispettando il divieto di avvicinarsi a meno di 300 metri o affidandosi alle guide vulcanologiche. Non a caso gli incidenti avvengono per lo più lungo il sentiero che porta alla colata. Il pericolo non va mai sottovalutato durante le eruzioni: bisogna evitare i comportamenti irresponsabili e rispettare le direttive della Protezione Civile. Soprattutto perché ormai sono migliaia i turisti che vogliono farsi un selfie con la lava sulla neve o di notte sullo sfondo del vulcano che erutta, come se fossero alle porte dell'Inferno. Tuttavia non sarebbe giusto vietare l'accesso agli escursionisti.

Certo, per il futuro ci vorrebbero dei controlli più severi, per fermare chi non è equipaggiato e anche anziani e bambini.

Задание 21. Non si può rischiare la vita per un selfie perché ...

- a) è una «montagna proibita».
- b) il vulcano non è un luna park.
- c) i giovani vogliono scendere dall'Etna.

Задание 22. Per ammirare l'Etna da vicino bisogna ...

- a) farlo con rispetto e ben equipaggiati.
- b) presentarsi a petto nudo o in gonna e scarpe basse.
- c) essere troppo sicuri di se.

Задание 23. Tutti vogliono assistere all'eruzione dell'Etna perché ...

- a) non c'è nessun rischio.
- b) è l'unico vulcano attivo d'Europa.
- c) è uno spettacolo unico.

Задание 24. Non vietare l'accesso agli escursionisti è giusto perché ...

- a) il pericolo è facilmente controllabile.
- b) tutti seguono il sentiero per arrivare alla colata.
- c) ci sono sempre le guide vulcanologiche.

Задание 25. L'unico rischio è ...

- a) avvicinarsi a meno di 500 metri.
- b) il contatto tra il magma e la neve.
- c) affidarsi alle guide vulcanologiche.

Задание 26. Per il futuro sarebbe giusto ...

- a) aumentare i controlli.
- b) vietare l'accesso agli escursionisti.
- c) aiutare soprattutto anziani e bambini.

Задание 27. Quando ci si trova vicino alla lava, sembra di essere ...

- a) lontani dalla colata.
- b) alle porte della Protezione Civile.
- c) alle porte dell'Inferno.

Задание 28. Durante le eruzioni vulcaniche non si deve ...

- a) sottovalutare il pericolo.
- b) fotografare i turisti.
- c) accendere il fuoco.

Задание 29.

Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдивы ли данные утверждения или ложны (vero или falso).

Текст 2

Il Presidente della Repubblica agli artisti:

Siete parte del patrimonio italiano.

I protagonisti del Festival di Sanremo sono stati, il 13 febbraio, al Quirinale per l'incontro con il presidente della Repubblica Sergio Mattarella. "E' stato bellissimo, molto emozionante, - ha detto Carlo Conti, conduttore e presentatore di Sanremo 2026. - Il presidente ha detto parole straordinarie sulla musica".

"Dalla prima edizione il Festival è molto cambiato. Allora avevo 10 anni, la ricordo bene", - ha detto Mattarella ai protagonisti di Sanremo. "È una storia importante. Per quello che so, vi sono oltre venti milioni di italiani che seguono il Festival sera per sera. Un dato che sottolinea come la musica leggera, la musica

pop, fa parte del patrimonio culturale italiano". I cantanti hanno intonato *Azzurro* per Mattarella.

Carlo Conti, affiancato da Laura Pausini, ha condotto la 76-esima edizione del Festival di Sanremo. Il palco del Teatro Ariston ha ospitato trenta artisti in gara nella sezione dei Big e quattro in quella delle Nuove Proposte. La terza serata di Sanremo 2026 ha visto come super ospiti Alicia Keys ed Eros Ramazzotti. La popstar di New York ha partecipato al recente album di Eros Ramazzotti, intitolato *Una storia importante*. “Siamo stati sul palco dell'Ariston per la prima volta insieme dal vivo”, - ha commentato Carlo Conti. Eros Ramazzotti ha festeggiato al Festival i quarant'anni dalla vittoria tra i Big con *Adesso Tu*.

Il festival resta uno degli eventi televisivi più significativi e complessi del panorama italiano: non è solo musica, non è solo spettacolo, è anche lo specchio politico e sociale del Belpaese.

1. Il presidente della Repubblica italiana ha accolto al Quirinale i protagonisti di Sanremo 2026.

- a) vero b) falso

2. Il presidente ha visto la prima edizione di Sanremo quando aveva 12 anni.

- a) vero b) falso

3. Stando alle parole del presidente, vi sono oltre dieci milioni di italiani che seguono il Festival sera per sera.

- a) vero b) falso

4. Infatti la musica leggera, la musica pop fanno parte del patrimonio culturale italiano.

- a) vero b) falso

5. I cantanti hanno intonato *Volare* per Mattarella.

- a) vero b) falso

6. Eros Ramazzotti si è esibito con *Una storia importante*.

- a) vero b) falso

7. A condurre il Festival di Sanremo 2026 è stato Carlo Conti affiancato da Laura Pausini, di 76 anni.

- a) vero b) falso

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК. 2026–2027 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 9–11 КЛАССЫ
ОТВЕТЫ

Максимальный балл за работу – 60.

Аудирование (15 баллов)

Задание 1.

Прослушайте текст и ответьте, правдивы ли данные утверждения или ложны (vero или falso).

1. Il giostraio era nervoso perché gli avevano rubato la piccola giostra di cavalli per bambini.

a) vero **b) falso**

2. Il giostraio andò alla polizia per denunciare la scomparsa di uno dei cavalli della giostra.

a) vero b) falso

3. L'uomo si presenta al commissariato per tre giorni di seguito.

a) vero b) falso

4. I due agenti capiscono subito come iniziare le ricerche.

a) vero **b) falso**

5. C'era una bambina che si metteva sempre solo sul cavallino di nome Aldo.

a) vero b) falso

6. Il problema era che senza uno dei cavalli la giostra non attirava più tanti bambini.

a) vero b) falso

7. Furono i bambini a ritrovare il cavallino della giostra.

- a) vero **b) falso**

Прослушайте текст ещё раз и закончите предложения, выбрав вариант из трёх предложенных (задания 2–9).

Задание 2. I cavalli della giostra erano ...

- a) più tranquilli che mai.
b) belli e colorati.
c) veri, liberi e felici.

Задание 3. I due agenti sconsolati consigliarono all'uomo di ...

- a) andare a cercare il suo cavallino.
b) dimenticare il suo cavallino.
c) comprare un cavallino nuovo.

Задание 4. Una notte l'uomo sentì ...

- a) i bambini gridare di mettere in moto la giostra.
b) piangere la bambina per la scomparsa di Aldo.
c) il nitrito di un cavallo.

Задание 5. Guardando dalla finestra il giostraio vide ...

- a) un cavallo avviarsi lentamente verso il boschetto.**
b) i due agenti che non sapevano che pesci pigliare.
c) la sua giostrina mettersi in moto.

Задание 6. Si guardò intorno e scorse la figura ...

- a) del cavallo che aveva inseguito.
- b) di Aldo piantato nel giardino.**
- c) della bambina che accarezzava il suo cavallino.

Задание 7. L'uomo era talmente lieto che regalò ai bambini...

- a) lunghe cavalcate in riva alla spiaggia.
- b) uno dei cavallini.
- c) cinque corse gratis.**

Задание 8. Quella notte l'uomo si mise a letto più tranquillo perché ...

- a) aveva messo in moto la sua piccola giostra.
- b) aveva ritrovato il suo cavallino.**
- c) aveva riportato Aldo nella sua giostra.

Задание 9. La scena che vide il giostraio era incredibile: ...

- a) Aldo scendeva dal podio della giostra e diventava cavallo.**
- b) la bambina stava cavalcando in riva alla spiaggia.
- c) i due agenti giravano sulla giostra, non sapendo che pesci pigliare.

Лексико-грамматический тест (20 баллов)

Задание 10.

Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов.

Un giardino incantato

Era un giardino che oggi, (1) _____, ci (2) _____ piccolo, e nemmeno un giardino. C'erano quattro vasi (3) _____ che a noi sembravano alberi (4) _____, un vialetto, un sedile (5) _____ pietra e una fontanella che si premeva un bottone e veniva giù l'acqua che schizzava e ci bagnava (6) _____ scarpe.

C'era il sole, ma (7) _____ sole di febbraio o di marzo, che faceva male, ci sedevamo sul sedile di pietra, tutti in fila, un bambino e una bambina, alcuni si tenevano (8) _____ mano. E si stava tanto tempo senza parlare, (9) _____ guardare al di là della cancellata di ferro, dove era il giardino di un'altra casa, con altri bambini seduti su un altro sedile di pietra, che a loro volta guardavano noi, in silenzio.

“Come ti chiami?”

Parlavo con una bambina dell'età mia, i capelli biondi, le trecce legate con un nastrino.

“Maria, faccio (10) _____ quarta. Ieri ho preso nove in componimento.”

“Anch'io faccio la quarta, il mio maestro è buono.”

Ci guardavamo negli occhi, (11) _____ a lungo, perché non c'era (12) _____ ombra nei nostri cuori. Mi raccontò di se, della scuola, la maestra era buona, come il mio maestro, ma qualche volta si arrabbiava e allora dava qualche scappellotto.

Gli altri correavano, facevano la guerra.

“Guerra! Guerra!” gridai anch’io e, **(13)** _____ la bambina sul sedile, trovai facilmente un posto di colonnello. Carriera rapidissima e mi piaceva che la bambina vedesse ch’ero generale.

Intanto scendeva la sera. Rimanemmo soli, io e Maria, tenendoci per mano. Si accese la luce nelle stanze dove erano i padri e le madri.

“Tu torni qui, domenica?”

“Non so, se la mamma **(14)** _____ condurrà. E tu?”

“Neanch’io.”

“Avresti paura a rimanere qui, di notte? Ecco una stella, la vedi?”

“Chi le **(15)** _____?”

“Iddio! Una compagna mi ha detto che una volta è salita sopra una montagna alta alta, dove **(16)** _____ toccare.”

“Non bruciano?”

“No, perché non è come la luce delle candele. Se io guardo le stelle e tu mi guardi gli occhi, tu le vedi ugualmente.”

Alzò il capo e guardò le stelle.

“**(17)** _____ gli occhi!”

(18) _____ un luccichio, dentro.

“Anche nei miei si vedono?”

Mi guardò gli occhi e disse: “Tante! Se li chiudi, **(19)** _____.

“Rimaniamo così, tanto tempo, a occhi aperti: **(20)** _____ riempiamo di stelle...”

E cominciammo a guardarle, tenendoci per mano, fissi, e anche il cuore si riempiva di luce, quella luce che invano, da grandi, si cerca.

Всероссийская олимпиада школьников. Итальянский язык. 2026–2027 уч. г.
Школьный этап. 9–11 классы. Ответы

№	a	b	c
1	a tornarci	tornando	se ci tornano
2	sembrerà	sembrerebbe	sarebbe sembrato
3	da piante	delle piante	di piante
4	gigantesche	gigantesci	giganteschi
5	di	da	delle
6	le tutte	tutte le	tutte
7	un	nel	del
8	a	nella	per
9	di	a	nel
10	la	le	alle
11	fissandolo	fissandomi	fissandoci
12	nessun'	nessun	nessune
13	lasciata	lasciato	lasciataci
14	-	ci mi	mi ci
15	accendono	accende	accesero
16	si possono	si può	si è potuto
17	Mi guarda	Guardagli	Guardami
18	Si vede	Vedevano	Si vedeva
19	spariscono	sparisce	è sparito
20	li ce	ce li	ce le

Лингвострановедение (10 баллов)

Закончите предложения, выбрав правильный вариант ответа по географии и истории Италии (задания 11–15).

Задание 11. La catena montuosa che attraversa la penisola italiana da Nord a Sud sono ...

a) gli Appennini.

b) le Alpi.

c) le Dolomiti.

Задание 12. La prima capitale dell'Italia unita coincide con il capoluogo dell'attuale ...

a) Toscana.

b) Piemonte.

c) Lazio.

Задание 13. Non si trova in Emilia-Romagna la città di ...

a) Ravenna.

b) Parma.

c) Mantova.

Задание 14. In Italia ci sono 5 regioni ...

a) a statuto speciale.

b) insulari.

c) confinanti con altri paesi.

Задание 15. Nel 2026 la Repubblica Italiana compie ...

- a) 70 anni.
- b) 75 anni.
- c) 80 anni.**

Закончите предложения, выбрав правильный вариант ответа по культуре Италии (задания 16–20).

Задание 16. Il castello che si trova a Milano una volta apparteneva alla dinastia ...

- a) dei Medici.
- b) degli Sforza.**
- c) dei Montefeltro.

Задание 17. L'Italia ha ospitato i Giochi olimpici invernali nel 2026 a ...

- a) Torino.
- b) Milano e Cortina d'Ampezzo.**
- c) Roma.

Задание 18. Alessandro Volta inventò ...

- a) la pila elettrica.**
- b) la prima lampadina.
- c) il telegrafo senza fili.

Задание 19. Il regista del film *Paisà* è ...

- a) Federico Fellini.
- b) Roberto Rossellini.**
- c) Vittorio De Sica.

Задание 20. E' esposta all'Ermitage ...

a) **la *Madonna Litta*.**

b) *la Scuola di Atene*.

c) *l'Ultima cena*.

Чтение (15 баллов)

Прочитайте текст и закончите предложения, выбрав правильный вариант ответа (задания 21–28).

Текст 1

Rischiare la vita per un selfie?

Di recente le immagini dei giovani a petto nudo davanti alla lava dell'Etna o delle ragazze in gonna e scarpe basse sulla neve hanno riproposto il tema dell'accessibilità al più grande vulcano attivo d'Europa.

Sui social in molti hanno commentato: «Non si può rischiare la vita per un selfie». Ma la questione vera (e non solo sull'Etna) è un'altra: il vulcano non è un luna park. L'Etna non è il parco giochi al quale si accede dopo una serata in discoteca, senza neanche cambiarsi le scarpe. Chi vuole goderne deve farlo con rispetto e ben equipaggiato.

Ma in nessun caso la si può trasformare in una «montagna proibita». L'eruzione, poi, è uno spettacolo unico al quale si vuole assistere almeno una volta nella vita, anche se l'hanno capito più gli stranieri che gli italiani. E spesso lo si può fare in condizioni di relativa sicurezza.

Come in questi giorni, con un fronte lavico arrivato a 1.800 metri, mentre la bocca eruttiva è situata a 3.050. A valle, prima che si fermasse, la lava avanzava molto lentamente e l'unico rischio erano le eventuali esplosioni provocate dal contatto tra il magma e la neve. È un pericolo facilmente controllabile rispettando il divieto di avvicinarsi a meno di 300 metri o affidandosi alle guide vulcanologiche. Non a caso gli incidenti avvengono per lo più lungo il sentiero che porta alla colata. Il pericolo non va mai sottovalutato durante le eruzioni: bisogna evitare i comportamenti irresponsabili e rispettare le direttive della Protezione Civile. Soprattutto perché ormai sono migliaia i turisti che vogliono farsi un selfie con la lava sulla neve o di notte sullo sfondo del vulcano che erutta, come se fossero alle porte dell'Inferno. Tuttavia non sarebbe giusto vietare l'accesso agli escursionisti.

Certo, per il futuro ci vorrebbero dei controlli più severi, per fermare chi non è equipaggiato e anche anziani e bambini.

Задание 21. Non si può rischiare la vita per un selfie perché ...

- a) è una «montagna proibita».
- b) il vulcano non è un luna park.**
- c) i giovani vogliono scendere dall'Etna.

Задание 22. Per ammirare l'Etna da vicino bisogna ...

- a) farlo con rispetto e ben equipaggiati.**
- b) presentarsi a petto nudo o in gonna e scarpe basse.
- c) essere troppo sicuri di se.

Задание 23. Tutti vogliono assistere all'eruzione dell'Etna perché ...

- a) non c'è nessun rischio.
- b) è l'unico vulcano attivo d'Europa.
- c) è uno spettacolo unico.**

Задание 24. Non vietare l'accesso agli escursionisti è giusto perché ...

- a) il pericolo è facilmente controllabile.**
- b) tutti seguono il sentiero per arrivare alla colata.
- c) ci sono sempre le guide vulcanologiche.

Задание 25. L'unico rischio è ...

- a) avvicinarsi a meno di 500 metri.
- b) il contatto tra il magma e la neve.**
- c) affidarsi alle guide vulcanologiche.

Задание 26. Per il futuro sarebbe giusto ...

- a) aumentare i controlli.**
- b) vietare l'accesso agli escursionisti.
- c) aiutare soprattutto anziani e bambini.

Задание 27. Quando ci si trova vicino alla lava, sembra di essere ...

- a) lontani dalla colata.
- b) alle porte della Protezione Civile.
- c) alle porte dell'Inferno.**

Задание 28. Durante le eruzioni vulcaniche non si deve ...

- a) sottovalutare il pericolo.**
- b) fotografare i turisti.
- c) accendere il fuoco.

Задание 29.

Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдивы ли данные утверждения или ложны (vero или falso).

Текст 2

Il Presidente della Repubblica agli artisti:

Siete parte del patrimonio italiano.

I protagonisti del Festival di Sanremo sono stati, il 13 febbraio, al Quirinale per l'incontro con il presidente della Repubblica Sergio Mattarella. "E' stato bellissimo, molto emozionante, - ha detto Carlo Conti, conduttore e presentatore di Sanremo 2026. - Il presidente ha detto parole straordinarie sulla musica".

"Dalla prima edizione il Festival è molto cambiato. Allora avevo 10 anni, la ricordo bene", - ha detto Mattarella ai protagonisti di Sanremo. "È una storia importante. Per quello che so, vi sono oltre venti milioni di italiani che seguono il Festival sera per sera. Un dato che sottolinea come la musica leggera, la musica

pop, fa parte del patrimonio culturale italiano". I cantanti hanno intonato *Azzurro* per Mattarella.

Carlo Conti, affiancato da Laura Pausini, ha condotto la 76-esima edizione del Festival di Sanremo. Il palco del Teatro Ariston ha ospitato trenta artisti in gara nella sezione dei Big e quattro in quella delle Nuove Proposte. La terza serata di Sanremo 2026 ha visto come super ospiti Alicia Keys ed Eros Ramazzotti. La popstar di New York ha partecipato al recente album di Eros Ramazzotti, intitolato *Una storia importante*. “Siamo stati sul palco dell'Ariston per la prima volta insieme dal vivo”, - ha commentato Carlo Conti. Eros Ramazzotti ha festeggiato al Festival i quarant'anni dalla vittoria tra i Big con *Adesso Tu*.

Il festival resta uno degli eventi televisivi più significativi e complessi del panorama italiano: non è solo musica, non è solo spettacolo, è anche lo specchio politico e sociale del Belpaese.

1. Il presidente della Repubblica italiana ha accolto al Quirinale i protagonisti di Sanremo 2026.

a) **vero** b) **falso**

2. Il presidente ha visto la prima edizione di Sanremo quando aveva 12 anni.

a) **vero** b) **falso**

3. Stando alle parole del presidente, vi sono oltre dieci milioni di italiani che seguono il Festival sera per sera.

a) **vero** b) **falso**

4. Infatti la musica leggera, la musica pop fanno parte del patrimonio culturale italiano.

a) **vero** b) **falso**

5. I cantanti hanno intonato *Volare* per Mattarella.

a) vero

b) falso

6. Eros Ramazzotti si è esibito con *Una storia importante*.

a) vero

b) falso

7. A condurre il Festival di Sanremo 2026 è stato Carlo Conti affiancato da Laura Pausini, di 76 anni.

a) vero

b) falso