



КАК ЗВУЧИТ РОССИЯ? КО ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

единство народов России

приоритет духовного над материальным

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ к сценарию занятия «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для обучающихся 5 класса

Занятие 8

Как звучит Россия? Ко Дню народного единства.

Дата занятия: 2 ноября 2026 года.

Цели занятия: познакомить обучающихся с музыкальными традициями народов России, показать значение музыки в жизни семьи и народа; расширить представления об истории Дня народного единства; воспитывать уважение к родному языку и культуре других народов, интерес к традициям своей семьи и своего края.

Формируемые ценности: единство народов России, приоритет духовного над материальным.

Основные смыслы

- У народов России общая история. При этом каждый народ хранит свой язык, обычаи и искусство. Узнавая их, мы лучше понимаем свою страну.
- Музыка позволяет почувствовать настроение другого человека, даже если язык песни нам незнаком. Интерес к ней помогает начать разговор о жизни и традициях народа.
- Песни, знакомые с детства, напоминают о доме и близких людях. Вместе с ними в семье передаются воспоминания, родная речь, привычные обычаи.
- В 1612 году люди объединились ради освобождения страны. Победа ополчения стала возможной благодаря общей помощи и готовности действовать сообща.
- Традиции сохраняются, когда люди к ним обращаются: поют знакомые песни, учатся у старших, передают своё умение детям.

Планируемые результаты занятия¹

Личностные результаты

В сфере гражданского воспитания: осмысление исторических примеров гражданского служения Отечеству; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; уважение к государственным символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В сфере духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей и исторических личностей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

В сфере трудового воспитания: уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Метапредметные результаты

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления.

¹ В соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2026–2027 годы.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: давать оценку приобретённому опыту; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

Предметные результаты

Русский язык: формирование умений речевого взаимодействия: создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений; участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

История: формирование умения рассказывать об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий.

Обществознание: осознание ценности культуры и традиций народов России.

Занятие делится на три этапа: мотивационно-целевой этап, основной этап, заключительный этап.

План проведения занятия и дополнительная информация по теме

Мотивационно-целевой этап (5 минут)

№	Действие учителя/педагога	Продолжительность	Дополнительная информация
1.	Учитель организует выполнение интерактивного задания «Музыкальная мастерская» и обсуждение музыкальных фрагментов	3 минуты	Названия песен раскрываются после прослушивания. Интерактивное задание является обязательным компонентом занятия. Интерактивное задание размещено на официальном сайте проекта «Разговоры о важном»
2.	Учитель знакомит обучающихся с темой занятия и организует просмотр видеоролика «Как звучит Россия?»	2 минуты	Просмотр видеоролика является обязательным компонентом занятия. Видеоролик размещён на официальном сайте проекта «Разговоры о важном»

Основной этап (30 минут)

№	Действие учителя/педагога	Продолжительность	Дополнительная информация
1.	Учитель знакомит обучающихся с народными инструментами и организует беседу об истории Дня народного единства	5 минут	
2.	Учитель организует просмотр и обсуждение мультфильма «Вовка и Василиса о важном»	7 минут	Просмотр и обсуждение мультфильма являются обязательным компонентом занятия. Мультфильм размещён на официальном сайте проекта «Разговоры о важном»

3.	Учитель организует выполнение интерактивного задания «Как звучит Россия?» и обсуждение ответов	10 минут	Выполнение интерактивного задания является обязательным компонентом занятия. Интерактивное задание размещено на официальном сайте проекта «Разговоры о важном»
4.	Учитель организует просмотр видеоролика-интервью с этно-инструменталистом Полиной Генеренко, этно-музыкантом Оленой Уутай, музыкантом-мультиинструменталистом, блогером Хайдаром Хамидуллиным и музыкантами ансамбля Fyn Дмитрием Гиголаевым и Алиной Кантемировой	5 минут	Просмотр и обсуждение видеоролика являются обязательным компонентом занятия. Видеоролик размещён на официальном сайте проекта «Разговоры о важном»
5.	Учитель организует беседу о семейных песнях и передаче музыкальных традиций от старших к младшим	3 минуты	

Заключительный этап (5 минут)

№	Действие учителя/педагога	Продолжительность	Дополнительная информация
1.	Учитель подводит итоги занятия и предлагает обучающимся ответить на вопросы для рефлексии	5 минут	