

Вариант 2**Часть 1****Прочитайте текст и выполните задания 1-3.**

Корреспондент. Вообще, вы себя со скольких лет помните? И можно ли сказать, что детство — самый важный этап в жизни человека?

Евгений Гришковец. Яркие картинки появились, когда мне ещё не было и трёх лет. Года два мне было, я помню такие именно картинки: стены, ощущение езды, когда тебя везут на санках, холод, снег. Детство — важнейший период в жизни человека. Это самый долгий период в жизни, время самого медленного её проживания, очень подробного, и именно с этим связаны все основные мощные воспоминания. Люди говорят: «Как это так, почему самый долгий?» Потому что потом ты выходишь уже на <...> жизненное плато. Что бы у тебя ни происходило, уже ничего особенного глобального не произойдёт, если только это не будет какая-то катастрофа. Когда тебе 33, а потом 36 (или 43, а потом 46, или же 73, а потом 76) — это всё равно три лета, три зимы, три весны, три осени. А когда тебе четыре года и ты ещё человек, который не умеет ни читать, ни писать, а потом в семь лет ты оканчиваешь первый класс, эти три года — тектонические сдвиги, колоссальные пласты времени. И когда заканчивается детство? У кого-то резко заканчивается, как у меня на службе, в 18 лет. У кого-то признаки детства продолжают дольше:

(Из материалов издательства «Коммерсант»)

- 1** Самостоятельно подберите неопределённое местоимение, которое должно стоять на месте пропуска во втором (2) абзаце текста. Запишите это местоимение.

Ответ: _____

- 2** В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) ВЕЗТИ. разг. (кому, чему), безл. Удаваться (об успехе, удаче). Ему в жизни очень везло. Весь вечер ему везло в карты. Мне везёт на встречи с хорошими людьми.
- 2) ПЕРИОД. спец. Сложное синтаксическое целое, состоящее из одного сложного предложения или из соединения нескольких, характеризующихся грамматической, лексической, интонационной связанностью. Знаки препинания в периоде.
- 3) СВЯЗАННЫЙ. Затруднённый, несвободный. Связанные движения. Связанная речь.
- 4) ГЛОБАЛЬНЫЙ. Значительный по своему размаху, степени проявления; грандиозный. В иоей жизни произошли глобальные перемены. Строительство приобрело глобальный размах.
- 5) СЛУЖБА. Исполнение воинских обязанностей. Нести караульную службу. Ктолибо на действительной службе. Строевая служба. Штабная служба. Солдат спит, а служба идёт (шутл.).

Ответ: _____

- 3** Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста.

Запишите номера ответов.

- 1) Текст представляет собой фрагмент интервью, цель корреспондента — создать портрет собеседника, раскрыть его индивидуальность.
- 2) Ведущий тип речи — рассуждение: отвечая на вопросы корреспондента, Евгений Гришковец размышляет на тему детства и перечисляет яркие воспоминания из своего детства.

3) В реплике Евгения Гришковца встречаются такие элементы разговорной речи, как инверсия (года два мне было), неполное предложение (...почему самый долгий?), разговорная конструкция («именно что картинки»).

4) Выстраивая систему научной аргументации, Евгений Гришковец использует термины (период в жизни, время... её проживания, жизненное плато), числительные (когда тебе 33, потом в семь лет ты оканчиваешь первый класс).

5) Выразительность речи Евгения Гришковца достигается использованием эпитетов («мощные воспоминания»), метафоры (эти три года — тектонические сдвиги, коколоссальные пласты времени), лексического повтора (три лета, три зимы, три весны, три осени).

Ответ: _____

4 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов..

- 1) шАрфы
- 2) мозАичный
- 3) приручЕнный
- 4) создАв
- 5) отклЮченный

Ответ: _____

5 В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово.

Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

У мопса, как правило, туловище короткое, компактное, **КОРЕНАСТОЕ**, с хорошо развитой мускулатурой.

На концерт были приглашены лауреаты различных конкурсов, **ДИПЛОМАНТЫ** международных фестивалей.

Сохранилась фотография того времени, на которой он держит на руках **ГОДОВОГО** сына.

Моряки ежедневно, независимо от погоды, вызывали самолёт для проведения **ЛЕДОВОЙ** разведки.

В буфете появился мармелад в **КРАСОЧНЫХ** коробках.

Ответ: _____

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив употреблённое неверно слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка и сохраняя смысл высказывания,

Ребёнок, пропевая любимую песенку, делал выделение не на ключевых словах, а на произвольно выбранных, понравившихся ему.

Ответ: _____

7 В одном из выделенных ниже слов допущена грамматическая ошибка. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.
писать красивым **ПОЧЕРКОМ** в **ТЫСЯЧА** девятьсот пятом году
НЕДРА земли **ПОДСКОЛЬЗНУЛСЯ** и упал в карманах **ДЖИНСОВ**

Ответ: _____

- 8** Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

- А) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова
Б) неправильное построение предложения с косвенной речью
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Не будучи лично знакомы, они тем не менее знают друг о друге много: о характере, семье, пристрастиях.
2) Развязанные на ботинках шнурки не столько вызывали у взрослых раздражение, сколько умиление.
3) Судя по пометке на первом листе рукописи «Тихого Дона», М.А. Шолохов начал работу над новой версией романа 6 ноября 1926 года.
4) Сейчас, по прошествии многих лет, познакомившись с большим числом выдающихся деятелей музыкальной культуры, я с убеждённостью могу сказать, что А.Ш. Мелик-Пашаев был великим дирижёром.
5) Поделитесь, пожалуйста, планами о будущем и расскажите, готовы ли вы продолжить съёмки так и не завершённого по объективным причинам фильма.
6) По словам М.М. Пришвина, «охранять природу — значит охранять Родину».
7) Прочитав роман Ф.М. Достоевского «Подросток», я особенно хотел обсудить с одноклассниками его эпилог.
8) М. Горький говорил, что «учитесь у всех — не подражайте никому».
9) Так ни о чём и не договорившись, наша встреча подошла к концу.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

Ответ: _____

- 9** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) насл..ждение, отв..рить (овощи), препод..ватель
2) кр..тиковать, напoм..нение, ст..пендия
3) (дождь) зар..дил (надолго), сост, зание, одр..хлевший
4) подр..жать (герою), погл. щать, заг..рать (на пляже)
5) ч..порный, ч..ретвость, короткош..ретный

Ответ: _____

- 10** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) об..ятия, павил..он, раз..единил
2) не..добровать, бе.. подобный, ра..прекрасный
3) р..списные (стены), пр..зевать (поезд), п..никнуть (духом)
4) без..сходный, с..знова, пред..дущий
5) беспр..станный, пр..чудливый, пр..ободрился вет:

- 11** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) гел..вая (ручка), овлад..вать
2) забронир..вать, разгад..вание
3) усва..вать, замш..вый
4) решётч..тый, (находиться) слев..
5) сирен..ватый, обидч..вость

Ответ: _____

- 12** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) топч..щийся (на месте), (вещества) содерж..тся
2) отча..вшийся, вер. щий

- 3) огнедыши..щий, (листья) трепещ..т
 4) окаж..шься, намаж..шь (маслом)
 5) самокле..щаяся (бумага), (путники) тороп. тся

Ответ: _____

13 Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.

- 1) Девушка смотрела вытаращенными глазами на (НЕОЖИДАННО откуда появивше- гося Дмитрия.
 2) Все были на работе, и прогнать ребятню было действительно (НЕ)КОМУ.
 3) Внешние (валентные) электроны (НЕ)СВЯЗАНЫ с определёнными атомами и могут свободно перемещаться по проводнику.
 4) Её отец владел (НЕ)СКОЛЬКИМИ магазинами в разных районах Москвы.
 5) Поэт (НЕ)ДОГОВОРИЛ фразу до конца: его слова на самом важном месте прервала равнодушная пуля соперника.

Ответ: _____

14 Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся СЛИТНО. Запишите номера ответов. и

- 1) Увас, (НА)ВЕРНОЕ, дом находится (ЗА)ГОРОДОМ?
 2). Она смотрела на него КАК(БУДТО) с нежностью; он ТО(ЖЕ) не мог долго оторвать тлаз от её взгляда.
 3) Пока дорога шла близ болот, (ВВИДУ соснового бора, всё время отклоняясь (В)БОК, мы зачастую испугивали целые выводки уток, притаившихся здесь,
 4) (НА)КАНУНЕ припасли мы кое-что съестное, а утром (В)ТАЙНЕ от родителей отправились в дорогу.
 5) (ПО)ТОМУ Степан (СРАЗУ и не отреагировал на замечания своего руководителя.

Ответ: _____

. 19

15 Укажите цифру(сы), на месте которой(-ых) пишется одна буква Н, Ночью Арсе(1)ию приснилась А(2)а. Она стояла на берегу в светлом лёгком платье, в объятиях солё(3)ого ветра, и в голове его звучало долгожда(4)ое слово «суже(5)ая».

(По С.С. Козлову)

Ответ: _____

16 Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) На столе вдруг оказались тонкая фарфоровая чашечка и наполненный кипятком чайничек.
 2) Мы подошли к изголовью её кровати и бабушка тут же открыла глаза.
 3) Нас совсем разморило под горячими лучами солнца и мы решили прилечь где-нибудь в тени и насладиться прохладной свежестью.
 4) В штабе он уже был наслышан о невероятных подвигах как лётчиков так и партизан.
 5) Я попытался тихо подняться МОХАН бесперспективность этого замысла.

Ответ: _____

17 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые). Командира (1) теряющего сознание (2) быстро подхватили солдаты (3) что-то крича (4) и (5) сильно суетясь.

Ответ: _____

18 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые). Быть может (1) Ольга многим из нашего класса и нравилась. Однако (2) её (3) почемуто (4) все обходили стороной.

Ответ: _____

- 19** Укажите цифру(-ы), На месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые). Когда все утомились (1) тренер устроил состязание на специальных валах (2) вращение которых создавало особый эффект (3) так что (4) мы получили истинное удовольствие от игры.

Ответ: _____

- 20** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые). По небу летела настоящая машина с крестами на крыльях (1) и Орлов понял (2) что (3) если даже снайперским выстрелом её и достанешь (4) вреда особого не причинишь.

(По С.С. Козлову)

Ответ: _____

- 21** Найдите предложения, в которых запятая(-ые) ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений. (1)Вулкан Малый Семячик является одним из популярных на Камчатке природных объектов, который охотно осматривают летящие в Долину Гейзеров туристы. (2)Этот вулкан образует хребет, состоящий из трёх слившихся друг с другом конусов. (3)Конус, что расположен с юго-западной стороны, имеет несколько кратеров, в том числе Троицкий, внутри которого можно наблюдать поразительно красивую достопримечательность — лазурное озеро с кислотной водой. (4)Кратер его имеет глубину около 300 метров, а диаметр в верхней кромке — 800 м, (5)Обнаружившие озеро учёные назвали его Зелёным, так как в 1946 году оно имело именно такой — насыщенно-зелёный — цвет. (6)Кислотный состав

водоёма постоянно меняется, поскольку происходят отражающиеся на цвете воды химические реакции.

- (7)Сначала из зелёного он стал бирюзовым и потом превратился в лазурно-серый. (8)В воде плавают частички серы, которые влияют на цвет. (9)Однако вблизи вода выглядит обычной, её цветовой эффект можно наблюдать только на расстоянии.

Ответ: _____

- 22** Установите соответствие между предложениями (выделенными фрагментами) и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-
ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА
ЯЗЫКА

А) Жизнь моя! Иль ты приснилась мне?

(С.А. Есенин)

Б) Я в умиление...

Любуюсь вами, как дитя!

(А.С. Пушкин)

В) «Ни души!» — сказал ветер, облетев всю деревню и закрутив в бесцельном удалстве пыль на дороге.

(И.А. Бунин)

Г) Мне всегда будет душно и тесно в каменных ущельях городов, какими бы просторными и громадными они ни были.

(А.А. Ким)

Д) Весь вечер были ужасные молнии, удары, ливень.

(По И.А. Бунину)

1) многосоюзие

2) метонимия

3) метафора

4) парцелляция

5) бессоюзие

6) сравнение

7) олицетворение

8) вопросно-ответная форма изложения

9) риторическое обращение

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 23-27.

- (1)Каждый из нас, путешествуя, непременно что-нибудь открывает для себя вдали новое. (2)И, вернувшись домой,

открывает свои глаза на знакомое и тем самым обогащает и расширяет понятие родины,

(3)В юности я поехал на Кавказ и лето прожил среди снежных гор, похожих на облака. (4)Когда я вернулся домой, то впервые увидел на родине облака. (5)Никакого внимания раньше на них я не обращал, но после снежных гор понял облака над равниной Елецкого района с её ржаными полями, васильками и ромашками. (6)Так снежные горы в моём растущем поэтическом сознании превратились на родине в облака, и благодаря поездке на Кавказ я в душе своей стал поэтом родных облаков.

(7)А то ещё была у меня на Кавказе встреча с ледником на Эльбрусе. (8)Передо мной была стена голубовато-зелёного льда, из-под которой неслась с шумом и рёвом вода. (9)Наверху на леднике лежала серая толстая грязь, покрытая большими и малыми камнями. (10)Лучи солнца падали прямо на ледник, и он понемногу обтаивал, и камни, лежащие у края, с грохотом падали в воду. (11)Невозможно было близко стоять, и я укрылся в пещерку и долго был в ней в ожидании падения новых и новых камней. '

(12)С тех пор прошло много времени. (13)Нынешняя сиротская зима в Москве оказалась очень богатой сосульками. (14)Громадные, блестящие, пилами они висели с крыш и почти до балкона, то уменьшаясь, то намерзая, росли. (15)Я увлёкся жизнью сосулек, разгадывая причину их нарастания, и вдруг открыл у себя на крыше ледник, по существу, такой же, каким он был и на Эльбрусе. (16)Из-под снега-ледника на крыше текла вода даже тогда, когда к вечеру начинало морозить, и это капли воды замерзали, и сосулька росла и в толщину, и в длину.

(17)Так вот теперь я понимаю, что, несомненно, моя встреча с ледником на Кавказе в былые времена привела к открытию в настоящем подобного ледника у себя на крыше, (18)Вернее, не ледник был открыт, а мои глаза открылись: я

увидел у себя на крыше ледник.

(19)И оно так есть во всём: вся природа у нас под рукой, но только, чтобы открылись глаза на неё, нужно удовлетворить своё стремление вдаль и потом вернуться домой.

(По М.М. Пришвину*)

* Михаил Михайлович Пришвин (1873-1954) — русский и советский писатель, прозаик и публицист, военный корреспондент, путешественник, фотограф, краевед, педагог.

23 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) До поездки на Кавказ рассказчик не обращал на облака никакого внимания.
- 2) Живя среди снежных гор Кавказа, рассказчик вспоминал родную равнину Елецкого района с её ржаными полями, васильками и ромашками.
- 3) Сильный снегопад на Эльбрусе заставил рассказчика укрыться в пещере.
- 4) Ряды сосулек, свисавших с крыш московских домов, рассказчик сравнивает с пилами.
- 5) Встреча с ледником на Эльбрусе привела рассказчика к открытию ледника у себя на крыше.

Ответ: _____

24 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1 и 2 представлено рассуждение.
- 2) Предложения 6 и 7 противопоставлены по содержанию.
- 3) В предложениях 8-10 содержится описание.
- 4) Предложение 14 раскрывает, иллюстрирует содержание предложения 13.
- 5) В предложениях 17-19 представлено повествование.

Ответ: _____

25 Из предложений 12-14 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____

26 Среди предложений 1-7 найдите такое(-ие),
которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при
помощи личного местоимения и лексических повторов.
Запишите номер(а) этого(-их)
предложения(-ий).

Ответ: _____

**Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в
соответствии**

с инструкцией по выполнению работы.

**Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером
соответ-** |
ствующего задания. |

Часть 2

Для ответа на задание 27 используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

- 27 Напишите сочинение-рассуждение по проблеме, поставленной в исходном тексте: «Что дают человеку путешествия?»

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме, Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями. Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт и не повторяя авторских суждений. (Не учитываются примеры-аргументы, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.) Объём сочинения — не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.