

Инструкция
по выполнению работыВАРИАНТ 1
Часть 1

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Работа состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит одно задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1—26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже **образцам** в бланк ответов № 1.

7 52613

9 РАСКИДАТЬИСПУГАТЬ

14 124

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

А мальчишки в белых замáшных¹ рубашках и коротеньких порточках, с белыми раскрытыми головами, всё подходят. Идут по двое, по трое, мелко перебирая босыми ножками, и косятся на лохматую овчарку, привязанную к яблоне. Покупает, конечно, один, ибо и покупки-то всего на копейку или на яйцо, но покупателей много, торгвая идёт бойко, и мещанин в длинном сюртуке и рыжих сапогах — весел. Вместе с братом, картавым, шустрым полуидиотом, который **живёт** у него **«из милости»**, он торгует с шуточками, прибаутками и даже иногда «тронет» на тульской гармонике. И до вечера в саду толпится народ, слышится около шалаша смех и говор, а иногда и топот пляски...

К ночи **в погоду** становится очень холодно и росисто. Надышавшись на гумне ржаным ароматом новой соломы и мякины, бодро идёшь домой к ужину <...> садового вала. Голоса на деревне или скрип ворот раздаются по студёной заре необыкновенно ясно. Темнеет. И вот ещё запах: в саду — костёр, и крепко тянет душистым дымом вишнёвых сучьев. В темноте, в глубине сада, — сказочная картина: точно в уголке ада, пылает около шалаша багровое пламя, окружённое мраком, и чьи-то чёрные **силуэты** двигаются вокруг костра, меж тем как гигантские тени от них ходят по яблоням. То по всему дереву ляжет чёрная рука в несколько аршин, то чётко нарисуются две ноги — два чёрных столба. И вдруг всё это скользнёт с яблони — и тень упадёт по всей аллее, от шалаша до самой калитки...

Поздней ночью, когда на деревне погаснут огни, когда в небе уже высоко блещет бриллиантовое созвездие Стожар, ещё раз пробежишь в сад.

Шурша по сухой листве, как **слепой**, доберёшься до шалаша. Там на полянке немного светлее, а над головой белеет Млечный Путь. (По И. А. Бунину)

Задание 1. Самостоятельно выберите производный предлог, который должен стоять на месте пропуска во втором (2) абзаце текста. Запишите этот предлог.

Задание 2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **ЖИТЬ**. Вести тот или иной образ жизни. *Ж. богато. Ж. уединённо.*
- 2) **МИЛОСТЬ**. (в обращении). *Устар.* Тот, кто имеет более высокое положение в обществе. *Ваша м.!*

¹ Сделанный из домотканого холста (Словарь забытых и трудных слов из произведений русской литературы XVIII–XIX веков).

3) **ПОГОДА.** Разг. Хорошее, без осадков состояние атмосферы. *Будет летом п. или нет? В море выходили в погоду и непогоду.*

4) **СИЛУЭТ.** Очертание чего-л. виднеющегося вдаль, в темноте, в тумане. *На горизонте виднелся с. корабля. В полуосвещённом окне мелькнул женский с.*

5) **СЛЕПОЙ.** Совершаемый без рассуждений; безотчётный, безрассудный, ни на чём не основанный. *Слепое повиновение. Слепая любовь.*

Задание 3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера ответов.

- 1) Текст относится к научному стилю, так как основные цели автора — формирование у читателя отношения к поставленной в тексте общественно значимой проблеме, выражение собственной активной жизненной позиции, убеждение читателя путём приведения доводов в пользу своего видения ситуации.
- 2) Ведущий функционально-смысловой тип речи текста — рассуждение.
- 3) Наряду с общеупотребительной в тексте использована терминологическая лексика (*множественное число, род, языкознание*).
- 4) Выразительность текста обеспечивается синтаксическими средствами, среди которых односоставные безличные предложения, сложные предложения с разными видами связи, вопросительные предложения.
- 5) Используя в тексте антонимы (*меньше — больше, уменьшается — растёт*), автор таким образом воздействует на читателя с целью вызвать интерес к описываемым явлениям в языке.

Задание 4. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) бухгАлтеров 2) кухОнный 3) пОнявший 4) снятА 5) врУчит

Задание 5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Эсхил был могуч и ВЕЛИЧАВ, Еврипид тонок, нервен и парадоксален.

Больше всего из поездки в Белоруссию мне запомнились ЯБЛОЧНЫЙ сад и дом бабушкиной сестры.

Он очень часто бывал в нашем доме с ночёвкой, и, верно, ему захотелось ОТПЛАТИТЬ за гостеприимство.

Вдруг почудилось, что я и раньше переживал это грозное спокойствие, только вместо схлынувшего страха меня тогда переполняла ГОРДОСТЬ за тех людей, что идут со мной, за их будущий ратный подвиг.

Горняки были весьма обеспокоены состоянием угольной промышленности, нуждающейся в КОРЕННОЙ реконструкции.

Задание 6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Всегда есть выбор, человек сам для себя расставляет главные приоритеты.

Задание 7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.
берег ИСЧЕЗ ТРОЕ ножниц пирожок с ПОВИДЛОЙ ловить рыбу в ПРОРУБИ
шестьсот ПЯТИДЕСЯТАЯ страница

Задание 8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) ошибка в построении сложного предложения	1) Сочинской детворе очень полюбился спектакль «Медведь и семеро цыплят».
Б) ошибка в построении предложения с однородными членами	2) Осторожно переставляя босые ноги, мальчик с камнем в руке шёл на соловьиный свист.
В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом	3) Длинный коридор со множеством белых дверей по обоим сторонам был полуосвещён и тих.
Г) неправильное построение предложения с косвенной речью	4) Достоевский говорил, что «от бедности я принуждён торопиться и писать для дела, следовательно — непременно портить».
Д) ошибка в употреблении числительного	5) Сергей выписывал несколько толстых литературных журналов и покупал в киоске «Литературную газету», он говорил, что всё очень плохо, что писать никто не умеет.
	6) Размышляя о значении подробностей в прозе, автору вспомнилась история о старике и его собачке.
	7) Зашептались гости, не сошёл ли он с ума, не смеётся ли над ними.
	8) Манера работы каждого писателя, особенно такого мастера, как Федин, не только интересна и полезна для писателей, но и для всех людей, любящих литературу.
	9) Прямо над головой небо загорелось от запоздалой молнии, и в её свете я увидел то, что впереди на берегу что-то белеет.

Задание 9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) обн__жить, в__пиющий, з__рница
- 2) экстр__мальный, словосоч__тание, разв__ваться (на ветру)
- 3) возг__рание, сотв__рить, подр__стковый
- 4) оп__реться, стр__мянный, зач__натель

5) маж_рный (тон), капош_н, ч_порный

Задание 10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) р_списной, поз_вчерашний, пр_коммунистический
- 2) без_нвентарный, воз_меть, под_тожить
- 3) (старый) пр_вратник, пр_грозить, пр_ручить
- 4) ни_провержение, бе_церемонный, не_гораемый
- 5) ад_ютант, двух_ярусный, зав_южить

Задание 11. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) марл_вый, юрод_вый
- 2) развед_вать, команд_вать
- 3) череш_нка, подразум_вать
- 4) морщин_стый, шалаш_к
- 5) засветл_, туш_нка

Задание 12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) терп_щий (боль), жал_щие (насекомые)
- 2) (отец) вып_т_ся, (мальчик) выздорове_т
- 3) (дети) маяч_т, (они) жажд_т
- 4) обезлюд_вшее (село), постел_шь
- 5) (травы) колыш_тся, (коты) мурлыч_т

Задание 13. Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.

- 1) Поведение было весьма (НЕ)ОБЫЧНЫМ для Пети.
- 2) (НЕ)ПОГОДА, преподносящая сюрпризы, а слова соседа расстроили негоцианта Нехлюдова.
- 3) Абсолютно (НЕ)ВЫСПАВШИЙСЯ Нефёд Несторович Ненашев нервничал в отделении неврологии г. Несвижа.
- 4) Учитель был круглолиц, брит, черняв, (НЕ)ВЫСОК и (НЕ)НИЗОК.
- 5) Мне в последнее время Вас очень (НЕ)ДОСТАЁТ.

Задание 14. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.

- 1) (ОБЩЕСТВЕННО)ЗНАЧИМЫЙ труд не должен оплачиваться (В)РАССРОЧКУ.
- 2) Если бы Вы (ДО)КОНЦА понимали меня, Вам было бы легче заглянуть (В)ГЛУБЬ проблемы.
- 3) Завод, (В)ОБЩЕМ, можно было бы назвать (ПЛАТЁЖЕ)СПОСОБНЫМ предприятием, если бы долги были реструктуризованы.
- 4) (В)ПОСЛЕДСТВИИ он признался, что в тот момент не знал, смеяться, сердиться или с облегчением вздохнуть: чувствовал себя (ДУРАК)ДУРАКОМ.
- 5) ЧТО(БЫ) ни происходило на белом свете, всё убеждало его, что мы, ни минуты не медля, должны ТУТ(ЖЕ) махнуть в Туркестан.

Задание 15. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Сворова(1)ая злоумышле(2)иком дорогая лакирова(3)ая пудре(4)ица оказалась чудесным подарком для его племя(5)ицы Анечки, поисти(6)е бесце(7)ым, если учесть, что дело по поимке моше(8)ика, очистившего сумочку статс-дамы и оставшегося безнаказа(9)ым, в отделе сыска поручили именно ей, подающей надежды новой сотруднице — Анне Петровне.

Задание 16. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Знай себе помалкивает да посмеивается да стаканчиками пошевеливает.
- 2) Всё громче слышались крики треск костров и пожаров и редкие выстрелы.
- 3) В подвале лежали раненые русские и доктор лечил их там немецкими лекарствами.
- 4) Он никогда не произносил речей и поэтому читал по бумаге.
- 5) Плетёные торчащие из грязи изгороди были похожи на закинутые в пруд верши или корзины для ловли рыбы.

Задание 17. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должны стоять запяты.

Темнота сворачивается клубочком вокруг карандашницы, а потом до рассвета сидит на (1) потрескавшемся от времени (2) подоконнике (3) обхватив коленки руками (4) и (5) изредка отрывисто всхлипывая (6) со всей силы щёлкает пальцем оконное стекло (7) старое и мутное.

Задание 18. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должны стоять запяты.

Наверное (1) была права (2) ты (3) бабка Пелагея (4) — и средь зимы взойдёт трава, коль вовремя посеять. Учусь (5) по твоему (6) добру, сужу не по одежке. И рук натруженных огруб мне золота дороже. Рвалась я (7) раньше (8) вдаль да ввысь и недопонимала, что крылья обретают жизнь, когда к земле припала. (Е. В. Добролюбова)

Задание 19. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должны стоять запяты.

Он вспоминал (1) как следил за карусельным передвижением теней по стене (2) когда в камине начинал играть огонь (3) или чудовищно двигающим горбами тeneвым верблюдом на потолке (4) когда няня боролась с валкой камышовой ширмой (5) и понимал (6) что комната в тот момент (7) будто трепетала.

Региональное тренировочное мероприятие в форме ЕГЭ. Русский язык.

Задание 20. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должны стоять запятые.

Фёдор Константинович подумал (1) что (2) если представить себе возвращение в былое с контрабандой настоящего (3) то (4) как же дико было бы там встретить в неожиданных местах такие молодые и свежие прообразы сегодняшних знакомых (5) и (6) как же странно было бы делать вид (7) что незнаком с женщиной (8) которую любишь сейчас.

Задание 21. Найдите предложения, в которых двоеточие ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Среди этой нищей и срамной толпы ходили юродивые — живые святые Московской Руси...

(2) Вот он, нагой человек в веригах, зашёл в лавку, забрал, что хотел, и пошёл прочь — хозяин вслед ему только низко кланяется: большая честь, коли зашёл к тебе юродивый. (3) Но и большое испытание: юродивый есть не будет, если намешает чего в тесто ловкий купец или ещё как словчит. (4) Божиим даром всё почувствует и молча пирог в снег выкинет... (5) Однако на этот раз дело чистое: пироги съел и прямо по снегу, шепча и выкрикивая нечленораздельные слова, пошёл этот удивительный святой.

(6) Этим странным подвижникам ниспослано великое чудо — пророчествовать: знаменитый юродивый Василий Блаженный, живший в Москве, предвидел великие пожары и горячо молился накануне. (7) Царь Иван говорил о нём: «Провидец и чтец мыслей человеческих».

(8) Когда Василий умрёт, вся Москва выйдет хоронить его: царь, бояре, простолодины. (9) В чудном храме, построенном на Красной площади, упокоятся его мощи, и народ будет звать этот храм именем жалкого нищего — Василия Блаженного.

(По Э. С. Радзинскому)

Задание 22. Установите соответствие между предложениями и изобразительно-выразительными средствами языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Жди меня и я вернусь. Только очень жди, Жди, когда наводят грусть Жёлтые дожди, Жди, когда снега метут, Жди, когда жара, Жди, когда других не ждут, Позабыв вчера. (К. М. Симонов)	1) сравнение 2) ассонанс 3) эпитет 4) синтаксический параллелизм 5) анафора 6) метафора 7) риторическое обращение 8) метонимия 9) гипербола
Б) Поэзия, я буду клясться тобой... (Б. Л. Пастернак)	
В) Там малиновое солнце над лохматым	

2026 год

сизым дымом.

(А. А. Ахматова)

Г) Граф с шутивою вежливостью, как-то по-балетному, подал округлённую руку Марье Дмитриевне.

(Л. Н. Толстой)

Д) Легко проснуться и прозреть,

Словесный сор из сердца вытрясть

И жить, не засоряясь впредь...

(Б. Л. Пастернак)

Прочитайте текст и выполните задания 23–27.

(1) В июле мать Дмитриева Ксения Фёдоровна тяжело заболела, и её отвезли в Боткинскую, где она пролежала двенадцать дней с подозрением на самое худшее. (2) В сентябре сделали операцию, худшее подтвердилось, но Ксения Фёдоровна, считавшая, что у неё язвенная болезнь, почувствовала улучшение, стала вскоре ходить, и в октябре её отправили домой, пополневшую и твёрдо уверенную в том, что дело идёт на поправку. (3) Вот именно тогда, когда Ксения Фёдоровна вернулась из больницы, жена Дмитриева затеяла обмен: решила срочно съезжаться со свекровью, жившей одиноко в хорошей, двадцатиметровой комнате на Профсоюзной улице.

(4) Разговоры о том, чтобы соединиться с матерью, Дмитриев начинал и сам, делал это не раз. (5) Но то было давно, во времена, когда отношения Лены с Ксенией Фёдоровной ещё не отчеканились в формы такой окостеневшей и прочной вражды, что произошло теперь, после четырнадцати лет супружеской жизни Дмитриева. (6) Всегда он наталкивался на твёрдое сопротивление Лены, и с годами идея стала являться всё реже.

(7) Почему две интеллигентные, всеми уважаемые женщины — Ксения Фёдоровна работала старшим библиографом одной крупной академической библиотеки, а Лена занималась переводами английских технических текстов и, как говорили, была отличной переводчицей, даже участвовала в составлении какого-то специального учебника по переводу, — почему две хорошие женщины, горячо любившие Дмитриева, тоже хорошего человека, и его дочь Наташку, упорно лелеяли в себе твердевшую с годами взаимную неприязнь?

(8) Мучился, изумлялся, ломал себе голову, но потом привык. (9) Привык оттого, что увидел, что то же — у всех, и все — привыкли. (10) И успокоился на той истине, что нет в жизни ничего более мудрого и ценного, чем покой, и его-то нужно беречь изо всех сил. (11) Поэтому, когда Лена вдруг заговорила об обмене с Маркушевичами, Дмитриев испугался. (12) Кто такие Маркушевичи? (13) Откуда она их взяла? (14) Двухкомнатная квартира на Малой Грузинской. (15) Он понял тайную и простую мысль Лены, от этого понимания испуг проник в его сердце, и он побледнел, сник, не мог поднять глаз на Лену.

(16) Так как он молчал, Лена продолжала: материнская комната на

Региональное тренировочное мероприятие в форме ЕГЭ. Русский язык.

Профсоюзной им понравится наверняка, она их устроит географически, потому что жена Маркушевича работает где-то возле Калужской Заставы, а вот к их собственной комнате потребуется, наверно, доплата. (17) Иначе не заинтересуешь. (18) Можно, конечно, попробовать обменять их комнату на что-то более стоящее, будет тройной обмен, это не страшно. (19) Надо действовать энергично, каждый день что-то делать. (20) Лучше всего найти маклера. (21) У Люси есть знакомый маклер, старичок, очень милый. (22) Он, правда, никому не даёт своего адреса и телефона, а появляется сам как снег на голову, такой конспиратор, но у Люси он должен во что бы то ни стало появиться: она ему задолжала. (23) Это закон: никогда нельзя давать им деньги вперёд...

(24) Разговаривая с Дмитриевым, Лена стелила постель. (25) Дмитриев никак не мог посмотреть ей в глаза, теперь он хотел этого, но Лена стояла к нему то боком, то спиной. (26) Когда она повернулась и он посмотрел ей прямо в глаза, близорукие, с расширенными от вечернего чтения зрачками, увидел — решимость. (27) Наверно, готовилась к разговору давно, может, с первого дня, как узнала о болезни матери. (28) Тогда же её и осенило. (29) И пока он, подавленный ужасом, носился по врачам, звонил в больницы, устраивал, терзался, — она обдумывала, соображала. (30) И вот нашла каких-то Маркушевичей. (31) Странно, он не испытывал сейчас ни гнева, ни боли. (32) Мелькнуло только — о беспощадности жизни. (33) Лена тут ни при чём, она была частью этой жизни, частью беспощадности. (34) Кроме того, можно ли сердиться на человека, лишённого, к примеру, музыкального слуха? (35) Лену всегда отличала некоторая душевная — нет, не глухота, чересчур сильно, — некоторая душевная неточность, и это свойство ещё обострялось, когда вступало в действие другое, сильнейшее, качество Лены — умение добиваться своего.

(По Ю.В. Трифонову*)

* Юрий Валентинович Трифонов (1925 — 1981) — советский писатель, мастер «городской» прозы.

Задание 23. Какие из высказываний **не соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) После того как врачи Боткинской больницы сообщили Ксении Фёдоровне о тяжёлом заболевании, она затеяла обмен своей квартиры.
- 2) Отношения в семье между матерью и женой Дмитриева были неприязненными, враждебными.
- 3) Деятельное участие в обмене квартиры Ксении Фёдоровны приняли её сын и его жена Лена, которые продумали различные варианты с участием маклера и доплатой.
- 4) Сын Ксении Фёдоровны, узнав о её болезни, был потрясён, он прилагал все силы, чтобы организовать лечение матери.
- 5) Лена, жена Дмитриева, была уверена, что в жизни самое ценное — это покой, который надо беречь изо всех сил.

Задание 24. Какие из перечисленных утверждений являются **ошибочными**? Укажите

номера ответов.

- 1) В предложениях 7 — 9 представлено рассуждение.
- 2) В предложении 15 содержится описание состояния человека.
- 3) Предложение 21 раскрывает, поясняет содержание предложения 20.
- 4) Предложение 27 противопоставлено по содержанию предложению 26.
- 5) В предложениях 31, 32 представлено повествование.

Задание 25. Из предложений 20 — 22 выпишите один фразеологизм.

Задание 26. Среди предложений 24 — 28 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи личного местоимения, форм(ы) слов(а) и лексического повтора. Запишите номер(а) этого(-их) предложения(-ий).

Задание 27. Напишите сочинение-рассуждение по проблеме, поставленной в исходном тексте «Что самое ценное в жизни человека?». Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме. Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями. Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт. (Не учитываются примеры-аргументы, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации). Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.