



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ
ВОСПИТАНИЯ



РАЗГОВОРЫ
О ВАЖНОМ



Сценарий занятия | 1–2 классы

ЗАЧЕМ ЧЕЛОВЕКУ ЧИТАТЬ?

высокие нравственные идеалы

приоритет духовного над материальным

СЦЕНАРИЙ

занятия «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для обучающихся 1-2 классов

ЗАНЯТИЕ 4

ЗАЧЕМ ЧЕЛОВЕКУ ЧИТАТЬ?

Дата занятия: 28 сентября 2026 года.

Цели занятия: расширение представлений о книге и чтении как важнейших способах познания мира, развития мышления и духовного обогащения человека; раскрытие роли чтения в формировании воображения, памяти, речи, эмоционального интеллекта и способности понимать чувства и поступки других людей; формирование понимания литературы как пространства для осмысления нравственных ценностей, жизненных выборов и собственного внутреннего мира; развитие интереса к многообразию литературных жанров и авторов, мотивация к самостоятельному выбору книг и регулярному чтению; знакомство с процессом создания книги и возможностями литературного творчества как формы самовыражения и созидательного труда.

Формируемые ценности: приоритет духовного над материальным, высокие нравственные идеалы.

Основные смыслы

- Книга — один из главных спутников человека на протяжении всей жизни. Она помогает учиться, узнавать новое, открывать другие эпохи и культуры, расширять представления о мире и находить ответы на важные вопросы.
- Чтение развивает человека не только интеллектуально, но и эмоционально. Погружаясь в истории героев, мы учимся понимать чувства, мотивы и поступки других людей, становимся внимательнее к окружающим и лучше понимаем самих себя.

- Литература помогает человеку размышлять о нравственных ценностях и жизненном выборе. Поступки героев, их решения и последствия этих решений позволяют задуматься о собственных убеждениях, ответственности, добре и зле, дружбе, любви, достоинстве и смысле жизни.
- Чтение может быть разным, и каждому человеку важно найти свою книгу. Многообразие жанров, тем и авторов позволяет каждому открыть произведения, которые будут интересны именно ему, вызовут желание читать, размышлять и узнавать новое.
- Книга — результат творческого труда, а чтение может стать началом собственного творчества. За появлением каждой книги стоит целая команда профессионалов, а любой читатель может попробовать себя в роли автора, превращая свои мысли, наблюдения и идеи в собственные тексты.

Рекомендуемая форма занятия: познавательная беседа. Занятие включает просмотр видеоматериалов, выполнение интерактивного и практического заданий, выполнение заданий в рабочем листе.

Комплект материалов:

- сценарий;
- методические рекомендации;
- дополнительные материалы;
- видеоматериалы;
- интерактивное задание;
- практическое задание;
- презентация.

Мотивационно-целевой этап: беседа, просмотр видеоролика.

Основной этап: беседа, просмотр видеороликов, выполнение заданий

в рабочих листах, выполнение интерактивного задания.

Заключительный этап: беседа.

МОТИВАЦИОННО-ЦЕЛЕВОЙ ЭТАП (5-6 МИНУТ)¹

! Учитель: Ребята, представьте, что однажды все книги исчезли. Не осталось ни сказок, ни рассказов, ни книг о животных, путешествиях или космосе. Как вы думаете, чего бы мы тогда лишились?

Ответы обучающихся.

! Учитель: (Презентация к занятию, слайд 2) А можем ли мы сами увидеть все, что существует или когда-то существовало на Земле? Например, можем ли мы встретить настоящего динозавра? Увидеть своими глазами, как жили люди много веков назад? Или прямо сейчас отправиться к далеким планетам?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Но ведь мы можем многое узнать обо всем этом. Как?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Верно. Люди придумали разные способы сохранять и передавать знания. Один из них знаком каждому из нас — это книга.

А книги могут рассказывать только о том, что происходило на самом деле?

Ответы обучающихся.

(Презентация к занятию, слайд 3)

! Учитель: Конечно, нет. В книгах мы можем встретить и

¹ Методический комментарий: знаком «!» в сценарии обозначены обязательные компоненты занятия, знаком «*» обозначены вариативные компоненты занятия.

настоящие события, и придуманные миры, и необыкновенных героев.

Как вы думаете, что происходит с нами, когда мы открываем книгу и начинаем читать?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Давайте попробуем это выяснить.

! Учитель организует просмотр 2D-видеоролика «Зачем человеку читать?»

ОСНОВНОЙ ЭТАП (22-25 МИНУТ)

! Учитель: В видеоролике мы познакомились с мальчиком, который жил много веков назад. Кто запомнил, как его звали?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Его звали Онфим. Он жил в Великом Новгороде больше семисот лет назад, учился писать и любил рисовать.

(Презентация к занятию, слайд 4)

! Учитель: Посмотрите, на чем писал и рисовал Онфим. Это береста — верхний слой коры березы. Как вы думаете, почему его записи и рисунки интересны нам сегодня?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Благодаря им мы можем немного узнать об Онфиме и времени, в котором он жил. Людям всегда хотелось сохранять важное и передавать свои знания и истории другим. Но всегда ли книги выглядели так, как сегодня?

Ответы обучающихся.

(Презентация к занятию, слайд 5)

! Учитель: Сначала люди передавали информацию с помощью рисунков и знаков. Позже книги стали писать от руки. Как вы думаете, быстро ли можно было создать такую книгу?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Чтобы книг становилось больше и их не приходилось каждый раз переписывать, люди придумали книгопечатание.

А какими бывают книги сегодня? Обязательно ли книга должна быть бумажной?

Ответы обучающихся.

(Презентация к занятию, слайд 6)

! Учитель: Сегодня одну и ту же историю можно прочитать на бумаге, увидеть на экране или послушать. Как называется книга, которую мы слушаем?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Верно, аудиокнига. А что еще мы знаем о книгах сегодня? Давайте проверим.

! Учитель организует выполнение интерактивного задания «Правда или вымысел?».

! Учитель: Представьте: в книге написано, что герой оказался один в темном лесу. Вокруг высокие деревья, уже стемнело, а где-то совсем рядом хрустнула ветка...

Хотя мы сейчас не видим ни леса, ни героя, смогли вы представить эту картину?

Ответы обучающихся.

! Учитель: А что мог почувствовать герой? Что почувствовали вы?

Ответы обучающихся.

(презентация к занятию, слайд 7)

! Учитель: Когда мы читаем или слушаем историю, в воображении возникают герои и целые миры. Мы можем переживать вместе с персонажами и задумываться над их поступками.

! Учитель: А если герой услышит, что в темноте кто-то зовет на помощь, перед ним появится выбор. Как он может поступить? Почему?

Ответы обучающихся.

! Учитель: А как поступили бы вы?

Ответы обучающихся.

*** Учитель организует просмотр фрагмента мультипликационного фильма «Фиксики».**

*** Учитель:** Сначала ДимДимыч не хотел читать подаренную книгу. А что заинтересовало героев, когда они ее открыли?

Ответы обучающихся.

*** Учитель:** Сначала их внимание привлекли иллюстрации, а затем — сама история. А вам встречались книги, иллюстрации в которых особенно запомнились?

Ответы обучающихся.

*** Учитель:** А что еще может заинтересовать нас в книге?

Ответы обучающихся.

(Презентация к занятию, слайд 8)

! Учитель организует выполнение **задания «Моя книжная полка»** в рабочем листе № 1.

! Учитель: Рассмотрите книги. Выберите три, которые вам хотелось бы прочитать, и соедините их со свободными местами на книжной полке. А теперь представьте, что вы отправляетесь в путешествие. Какую из книг вы взяли бы с собой? Соедините ее с рюкзаком.

! Учитель: У всех получились одинаковые книжные полки? Почему?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Верно, нам интересно разное, поэтому каждый может найти среди множества книг свою. А читать интересную книгу обязательно одному?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Вам читают книги вслух? А вы сами когда-нибудь читали или рассказывали книжную историю своим близким?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Есть ли в вашей семье книга или история, которую вам особенно нравится читать или слушать вместе?

Ответы обучающихся.

*** Учитель:** Когда мы читаем вслух, настроение героя можно передать голосом. Давайте проверим. «Мы отправляемся в необычное путешествие!»

Попробуем произнести эту фразу сначала с радостью, затем со страхом, а теперь — с удивлением.

Ответы обучающихся.

*** Учитель:** Слова остались теми же. А что изменилось?

Ответы обучающихся.

*** Учитель:** Верно, голос и интонация помогли нам почувствовать разное настроение. А почему бывает особенно приятно читать вместе с близкими?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Иногда мы запоминаем не только историю, но и время, которое провели вместе за книгой.

Особенную роль в этом играет чтение бумажных книг: мы запоминаем не только сюжет, но и ощущение от перелистывания страниц, запах самой книги. Прикосновение к бумажной книге позволяет лучше воспринимать и запоминать текст — мы словно сами оказываемся внутри рассказываемой истории. Расскажите: чтение какой книги вам запомнилось больше всего?

Ответы обучающихся.

! Учитель организует просмотр видеоролика-интервью с клиническим психологом НИИ педиатрии и охраны здоровья детей Сергеевой Натальей Евгеньевной и российским актёром театра и кино Алексеем Аркадьевичем Онеженным.

Учитель: Ребята, что из услышанного рассказа вам особенно запомнилось?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Мы много говорили о книгах как читатели. А кто

трудится над книгой до того, как она попадет к нам?

Ответы обучающихся.

(Презентация к занятию, слайд 9.)

! Учитель: Автор создает текст, художник — иллюстрации, редактор помогает подготовить книгу к встрече с читателем.

А обязательно ли быть взрослым человеком, чтобы придумать собственную историю?

Ответы обучающихся.

! Учитель: Вспомните Онфима: он тоже был ребенком, когда писал и рисовал. А какую историю придумали бы вы?

Ответы обучающихся.

! Учитель организует выполнение задания «Обложка моей книги» в рабочем листе № 2.

! Учитель: Представьте, что вы стали авторами. Нарисуйте обложку своей книги так, чтобы по ней можно было догадаться, о чем будет история. Если хотите, придумайте название.

! Учитель: Кто хочет представить свою книгу? О чем она? Кому вам хотелось бы ее прочитать или рассказать?

Ответы обучающихся.

! Учитель: А кому вам хотелось бы прочитать или рассказать свою историю?

Ответы обучающихся.



ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП (2 МИНУТЫ)

! Учитель: В начале занятия мы задумались, что было бы, если бы однажды исчезли все книги. А теперь попробуйте закончить фразу: «Книга нужна человеку, чтобы...»

Ответы обучающихся.

! Учитель: Получается, у одной книги может быть много возможностей: она помогает нам узнавать, представлять, чувствовать, размышлять и делиться историями с другими.

А среди множества книг каждый может найти ту, которую захочется открыть именно ему.