

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Байхорская основная общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

_____ Н.М. Иванова

Протокол № ____ от _____

Утверждаю

Директор школы

_____ И.А.Симонова

Приказ № ____ от _____

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся школы

«Моя Россия!»

Возраст учащихся: 7 – 16 лет

Срок реализации: один год

руководитель историко-краеведческого
музея «Истоки»

Махнатеева Галина Владиславна.

СОДЕРЖАНИЕ:

	Пояснительная записка.....	3
	План работы музея «Истоки» на 2026 – 2027 учебный год.....	10
	Учебно-тематическое планирование	
➤	План заседаний и работы Совета музея.....	19
➤	План работы «Школы музееведения».....	21
➤	План работы экскурсионно-лекторской группы.....	23
➤	План работы оформительской группы.....	25
	Виды деятельности музея.....	26
	Условия реализации программы.....	28
	Этапы реализации программы.....	28
	Механизм реализации программы.....	29
	Механизм оценки получаемых результатов.....	30
	Список литературы.....	31

\

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Знают и взрослые и малыши:
Есть чудеса в повседневности.
Музей – он частица нашей души,
А не просто хранилище древности.
(Александр Луговской).

Одна из ключевых целей современной идеологии общества – цель воспитания подрастающего поколения.

Сегодня общество и государство ставят перед школой социальный **ЗАКАЗ** огромной важности – *воспитать человека с активной жизненной и профессиональной позицией, гражданина и патриота*. Воспитание Гражданина Отечества является общей целью образовательной системы России, которая нашла отражение в Законе РФ «Об образовании».

Определённое место в воспитании молодёжи отводится и музеям образовательных учреждений, так как они являются составляющей школьного организма, неотъемлемым звеном единого образовательного процесса и должны воспитывать у подрастающего поколения должное уважение к прошлому, традициям и истории своего народа.

Школьный историко-краеведческий музей «Истоки» работает под девизом: *«Изучаем прошлое, чтобы познать настоящее и заглянуть в будущее!»*

Музей «Истоки» – активный живой организм. Экспозиция музея оживляет страницы истории родного села, края. Она знакомит учащихся с людьми героического подвига, участниками судьбоносных событий в жизни Отечества. Активная музейная деятельность позволяет вести целенаправленную пропаганду накопленного и имеющегося материала.

Цель работы музея: – **ФОРМИРОВАНИЕ** общей культуры Личности на основе воспитания гражданственности и любви к Родине, бережного отношения к памятникам истории, культуры.

Задачи музея:

- создание условий для развития гражданско-патриотического воспитания в школе;
- развитие чувств патриотизма у учащихся;
- формирование собственной активной гражданской позиции и своего отношения к действительности;
- развитие социальной ответственности у школьников;
- освоение практических навыков поисковой и исследовательской работы;
- воспитание у учащихся музейной культуры.

Цель и задачи музея благородные и имеют актуальное значение в современное время.

Направления работы музея:

1. Краеведение (история района и села);
2. История Великой Отечественной войны (величайшие битвы, военачальники, города-герои, большие и маленькие герои страны и края, земляки – ветераны войны и труженики тыла, концентрационные лагеря, военное детство и т. д.);
3. Дни Воинской Славы России;
4. Они прославляли Россию! (о людях разных столетий и разных профессий);
5. История школы.
6. Знаменательные даты календаря (Жизнь и биография великих людей России, исторические события).

По всем этим направлениям проводятся различные **формы работы:**

- лекции, • экскурсии, • устные журналы, • уроки мужества, • уроки памяти,
- театрализованные музейные уроки, • ролевые и тематические игры.

Работа музея «Истоки» организована на системной основе.

Система выстроена в соответствии с такими основными **принципами** патриотического воспитания, как:

- научность, ▪ системность, ▪ преемственность;
- а также в соответствии с принципами досуговой педагогики:
- добровольности, ▪ взаимодействия, ▪ сотворчества, ▪ культуросообразности.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, так как его деятельность, безусловно, имеет определённую ценность для воспитанников образовательного учреждения.

Музейная деятельность развивает сотворчество, активность и самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов-источников по истории Отечества.

Подросток, являясь участником разноплановых музейных мероприятий: музейных уроков, экскурсий, устных журналов, тематических игр и других, воспринимает накопленный исторический опыт, т. е., получает позитивный эмоциональный импульс в причастности к историческому прошлому нашей страны, усваивает этические ценности.

Школьный музей обладает рядом существенных функций: информационно-интегративной, хранительной, образовательно-развивающей, преобразовательно-созидающей, развлекательно-познавательной. Интеграция всех этих функций из хранилища ценностей истории и культуры превращает музей в центр духовной жизни.

А музейная педагогика, цель которой – формирование духовно-нравственных ценностей и творческое развитие личности, предусматривает не только обучение и воспитание учащихся на музейном материале, но и теоретическое его осмысление.

Школьный музей расширяет кругозор учащихся, помогает овладевать им практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, пополняет знания школьников и прививает навыки исторического мышления, а в целом, способствует формированию у школьников гражданско-патриотических качеств.

Естественно, что музей в своей деятельности должен опираться на конкретную программу деятельности, направленную на формирование гражданской ответственности и патриотизма учащихся.

Историко-краеведческий музей «Истоки» в своей деятельности опирается на дополнительную образовательную программу

по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся школы

«Моя Россия».

Данная программа направлена на развитие социально активной и творческой личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости и гражданской ответственности за судьбу Отечества и своё будущее.

Цель программы – активизация воспитательного процесса, ориентированного на развитие у учащихся патриотического сознания, готовности самореализации в основных сферах жизни общества, в том числе, связанных с выполнением функций по его защите.

Задачи данной программы:

1. Создание условий, необходимых для проявления индивидуальности каждого ученика;
2. Формирование нравственной позиции школьников с использованием воспитательного потенциала краеведения;
3. Формирование патриотического сознания учащихся, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну через разные формы работы;
4. Содействие развитию культуры общения и формированию гуманных межличностных отношений;
5. Использование разных форм работы и современных технологий, стимулирующих активность учащихся, раскрывающих их личностный потенциал;
6. Формирование и развитие у школьников положительной мотивации к участию в деятельности гражданско-патриотического направления;
7. Приобщение учащихся к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности. Пополнение музейных фондов через выполнение заданий музея классами;
8. Формирование навыков поисково-исследовательской деятельности учащихся, знаний и умений ведения музейной работы через проведение «Школы музееведения».

Актуальность программы состоит в том, что она направлена на совместную творческую деятельность педагогов и учащихся, на развитие самоуправления и самостоятельности школьников.

Новизна её проявляется в том, что она предлагает более интересные, интерактивные формы работы для восприятия достаточно серьёзного и трудного материала, позволяет углубить и расширить знания, способствует индивидуализации образования и воспитания. А также, здесь предусматривается работа с интеллектуально одарёнными и высокомотивированными детьми по освоению ими основ исследовательской деятельности. С развитием исследовательской деятельности и учитель, и ученик прикасаются к таинству нового (пусть даже субъективно нового) знания

и осваивают технику этой работы. Отношения учитель – ученик построены на принципах сотрудничества и свободы выбора.

Для реализации предлагаемой программы – для организации и проведения всей музейной работы – из учащихся школы, с 5-ого по 9-ый классы создан **Актив музея**, который делится на 4 разновозрастные группы. Ребята, вошедшие в Актив музея, соответственно, становятся музейщиками. В Актив ребята приходят по агитации и личному желанию. Также в Актив настоятельно приглашаются по 2 человека от каждого класса с той целью, чтобы каждый класс знал о деятельности музея, сам принимал участие в его работе – выполнял задания, а также прибегал к помощи музея – заказывал бы его мероприятия.

Учащиеся, включившиеся в работу музея, следуют девизу: ***«Жить просто так нельзя, жить нужно с увлечением».***

Актив музея делится на 4 разновозрастные группы:

- фондовую группу – ребята этой группы ведут учёт экспонатов, учатся описывать их, составляют акты приёма на экспонаты, поступившие в музей на постоянное и временное хранение;
- поисковую группу – ребята этой группы учатся брать интервью, составлять вопросники, проводят определённую поисковую работу;
- экскурсионно-лекторскую группу – ребята этой группы принимают активное участие в проведении экскурсионно-лекторской работы и сами пытаются подбирать материал для экскурсий, учатся и пробуют их разрабатывать;
- оформительскую группу – ребята этой группы занимаются набором текста, фотографируют, рисуют, придумывают и оформляют выставки.

В каждую из этих групп входит от 3 до 5 человек – представителей из разных классов. С ребятами – музейщиками каждой группы проводится серьёзная, целенаправленная, большая работа. Проводятся как групповые, так и индивидуальные занятия (чаще).

Возглавляет и руководит Активом музея – **Совет музея**, состоящий из 4 инициативных ребят, принимающих непосредственное участие в планировании и детальной разработке конкретных мероприятий музея. Совет музея придумывает и составляет поисковые задания для классов и т. д. А Актив музея, направляемый Советом и руководителем музея, уже в свою очередь, и претворяет в жизнь программу музея «Моя Россия», проводя различные музейные мероприятия и активно вовлекая в них все учебные классы школы.

Музейщики – активисты музея с удовольствием принимают участие в театрализованных музейных экскурсиях, с интересом проводят тематические игры, с радостью создают различные (стендовые и витринные) временные выставки. Творческие ребята – активисты музея часто выступают инициаторами и организаторами многих музейных дел, являясь их разработчиками и ведущими. Многие ребята, включившиеся в работу музея, овладевают практическими навыками музейной работы. Им удаётся раскрыть и реализовать индивидуальные способности: интеллектуальные, артистические, ораторские, организаторские, оформительские, творческие, коммуникативные и другие.

Приобретение такого разностороннего опыта помогает им быстрее адаптироваться в современной жизни.

Программа представляет собой определённую систему содержания, форм, методов и приёмов педагогических воздействий.

Согласно данной программе вариативно используется **комплекс методов**:

- ❖ репродуктивный: диалог, беседа, рассказ, лекция, экскурсия;
- ❖ программированный: работа с книгой, сюжетно-ролевые и тематические игры;
- ❖ метод проектов: рисунок, плакат, реферат, исследование, выставка;
- ❖ метод импровизации и ситуации;
- ❖ метод творческого поиска;
- ❖ метод театрализации.

В работе с учебными классами обязательно учитывается смена возрастных периодов, и соблюдается **дидактический принцип** – от простого изложения материала к сложным формам работы.

С первоклассниками и второклассниками музейщики проводят такие заочные «путешествия», где задают им вопросы, загадывают загадки, ребусы, шарады. Они учат ребят выражать своё отношение к предмету беседы, самостоятельно составить рассказ, выполнить рисунок. А также им показываются инсценированные «страницы» истории.

В третьих – пятых классах музейщики переходят на более сложный уровень. Теперь это урок – беседа или экскурсия, где идёт диалог, и в то же время дети получают конкретные задания по заданной теме. С ними проводятся викторины, тематические игры, конкурсы, им предлагают даже импровизировать в литературных и театральных композициях.

Учащиеся шестых классов уже готовы прослушать серьёзную экскурсию или лекцию. А учащиеся седьмых – девярых классов уже могут сами подготовить и провести для младших школьников любое музейное мероприятие, принять участие в организации и монтаже временных выставок.

Школьники 1-х – 9-х классов в полном составе приглашаются на экскурсии, музейные уроки, лекции, устные журналы, уроки мужества, тематические игры и другие формы работы музея, на которых они получают определённые установки гражданско-патриотического содержания и новые знания. Мероприятия музея проводятся как с каждым классом отдельно, так и по параллелям (2 – 3 класса вместе). Для участия в инсценировках и других творческих формах работы также приглашаются школьники разных классов, которые не являются музейщиками.

Программа, ориентированная на разновозрастные группы учащихся, определяет пути совершенствования системы патриотического воспитания школьников, её основные компоненты, позволяющие формировать готовность учащихся служению Отечеству. При этом учитываются достижения прошлого, а также современные проблемы развития школы.

Ожидаемые результаты:

В данной программе три «ступеньки», которые при желании может пройти каждый учащийся за период с первого по девятый класс:

I – получение знаний на мероприятиях музея, библиотечных уроках

(«словесно-книжное краеведение»);

II – работа в музее или в краеведческом кружке (самостоятельное приобретение знаний, активная поисковая работа);

III – работа в школьном научном обществе (исследовательская работа).

Путь к достижению целевых ориентиров предполагает индивидуальное и коллективное ценностное самоопределение посредством осознания и принятия таких ценностей, как:

- ✓ любознательность – стремление всё знать и всему учиться;
- ✓ оптимизм – уверенность в себе, своих силах и возможностях;
- ✓ требовательность к себе – путь познания и развития себя, достижения намеченных целей;
- ✓ самопризнание – способствует эмоциональной уравновешенности, появлению и осуществлению желания самореализоваться;
- ✓ человеколюбие – сочувствие, сострадание, взаимопонимание, умение прийти на помощь;
- ✓ радость – любое дело и процесс труда могут стать её источником, когда преодоление препятствий оценивается как победа и приносит удовлетворение;
- ✓ совместное творчество – построение индивидуальной и коллективной жизнедеятельности на основе творческих устремлений детей и взрослых.

Реализация дополнительной образовательной программы *«Моя Россия»*, включающая учащихся вместе с педагогами в различные виды музейной деятельности, способствует расширению кругозора детей, приобщает школьников к общероссийским культурно-историческим нормам, ценностям и традициям. Работа по данной программе помогает сформировать школьникам гражданско-патриотическую позицию, раскрыть и реализовать индивидуальные способности детей (организаторские, интеллектуальные, лекторские, оформительские, творческие, коммуникативные и другие) и содействует развитию общественно-политической активности учащихся.

Таким образом, в процессе участия школьников в деятельности музея, имеет место выраженная **динамика** ролевой позиции от пассивных форм до различных видов творческой активности. Такое постепенное усложнение коммуникативной задачи увеличивает долю самостоятельности музейщиков, активизирует их память, мышление, воображение, то есть развивает интеллект.

А это всё в свою очередь работает на главную цель: на формирование **БАЗОВОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА**.

Формы подведения итогов реализации программы:

Определённые навыки, умения, полученные в результате музейной работы, а также знания, приобретённые на многочисленных и разноплановых мероприятиях музея, ребята успешно реализовывают и находят им практическое применение. Они узнают много полезного об интересных

открытиях в различных областях науки, о любопытных фактах из жизни знаменитых людей, о знаменательных датах в истории российского государства и о многом другом. Иначе говоря, учащиеся культурно обогащаются.

Работая в Активе музея, школьник может попробовать себя в разных видах деятельности, в разных ролях, какие ему придется по душе. Безусловно, что при выполнении любого вида деятельности он обязательно получит какой-либо позитивный опыт, который ему пригодится в будущем. Подросток находит возможность раскрыть себя, раскрепостить. Работа в коллективе и общение с людьми разного возраста развивает у ребят коммуникативную культуру.

Музейщики создают различные тематические выставки, проводят по ним экскурсии для учащихся школы, придумывают и организуют разные мероприятия, устраивают встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, Войнами интернационалистами, Героями СВО, становятся участниками исследовательских проектов и принимают участие в районных, краевых и российских конкурсах. И пусть не всегда учащиеся школы становятся победителями, но самое главное и ценное – ребята становятся патриотами.

Конечный результат претворения в жизнь этой программы:

Учащиеся, прошедшие через деятельность Актива музея, приобретают и владеют важными потенциалами личности:

- 1). Познавательный потенциал: познавательная активность, развитость мышления, сформированность навыков исследовательской деятельности;
- 2). Коммуникативный потенциал: знание норм этикета и правил хорошего тона, умение передавать свои знания широкой аудитории через экскурсионную, лекторскую, театрализованную деятельность;
- 3). Нравственный потенциал: сформированность нравственных качеств: патриотизма, трудолюбия, честности, справедливости, ответственности, уважения к старшим людям;
- 4). Эстетический потенциал: развитость чувства прекрасного, потребность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия;

Общественная работа, в том числе и музейная, делает жизнь ребят более разнообразной и интересной, даёт возможность им почувствовать себя нужными. Занимаясь экскурсионно-лекторской деятельностью, музейщики расширяют словарный запас, свои знания, владеют более свободной и грамотной речью, умеют общаться с людьми, высказывать свою точку зрения.

А учащиеся, которые являются участниками и слушателями музейных мероприятий, учатся любить и любят *(согласно анкетированию)* свою Родину.

А это и есть положительный результат деятельности музея.

«Всякая благородная личность глубоко осознаёт
своё кровное родство, свои кровные связи с Отечеством».

(В. Г. Белинский).

Дополнительная образовательная программа деятельности историко-краеведческого музея «Истоки» по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся школы «Моя Россия» нацелена на воспитание благородных личностей.

План работы музея «Истоки»

на 2026 – 2027 учебный год.

№	Мероприятие	Срок, дата, место проведения	Участники	Ответственные
I.	Организационная работа.			
I/1.	Необходимая работа с бумагами.			Руководитель музея
1.	Оформление и ведение музейной документации. (Ведение тетради учёта, составление актов приёма).	В течение учебного года	Фондовая группа	
2.	Работа с фондами. (Работа с книгами учёта). Инвентаризация архива.			
3.	Поддержание надлежащего состояния помещения и фондов музея.			
4.	Подготовка материала о делах музея для сайта школы.		Оформительская группа	
5.	Ведение Книги отзывов о мероприятиях музея.		Назначенный активист	
I/2.	Работа с Активом музея.			
1.	Первая встреча с активистами музея прошлого учебного года: решение некоторых организационных вопросов.	сентябрь	Ребята прошлого состава Актива музея	Руководитель музея
2.	Первое заседание Совета музея «Истоки» прошлого учебного года:	сентябрь	Совет музея	Руководитель музея,

	коллективное составление выступления для классных часов: «Итоги и результаты работы музея в 2025 – 2026 г.».		4 человека, Активисты музея по желанию	
3.	Выборы в классах по 1 – 2 представителя в новый Актив музея «Истоки».	Сентябрь	5 – 9 классы	Классные руководители
4.	Формирование Актива музея.	сентябрь-октябрь	5 – 9 кл.	Руководитель
5.	Сбор вновь избранного состава Актива музея: • Посвящение в музейщики; • Распределение по группам; • Выборы Совета музея; • Раздача первых поручений.	октябрь	Представители классов	Руководитель музея, Совет музея
6.	Утверждение плана работы школьного музея на 2026 – 2027 учебный год.	октябрь	Активисты музея	
7.	Заседания Совета музея:	1 раз в четверть	Совет музея	Руководитель музея,
8.	<u>Работа 4-х групп:</u> ➤ фондовой – ➤ поисковой – ➤ экскурсионной – ➤ оформительской –	Кажд. группа собирается раз в неделю + работа (выполнение дела) в любое свобод. время	Актив музея	Руководитель музея, Актив музея

I/3.	Работа по подготовке мероприятий:	В течение учебного года		
1.	Приглашение людей на тематические мероприятия и организация с ними встреч.	В течение учеб. года	Жители сел: Байхор, Этытэй, Мостовка .	Руководитель музея
2.	СОСТАВЛЕНИЕ авторских сценариев к мероприятиям.	Весь год	Активисты музея	Руководитель, музееведы
3.	Работа с ведущими мероприятий.	В течение учеб. года	Активисты музея	Руководитель музея
4.	Создание компьютерных презентаций согласно составленным сценариям.	В течение учеб. года	Активисты музея	Руководитель, музееведы
II.	Экскурсионно-просветительская работа по стендовой (у музея) и временной выставкам «Село, в котором мы живём!»			
1.	Экскурсия «Страницы истории села родного!»	Сентябрь	Учащиеся с 1 по 9 классы	Руководитель музея, экскурсионно-лекторская группа
2.	Музейный урок «История школы».	Октябрь	3 – 9. Классов	Руководитель музея.
3.	Музейный урок «Герои нашего времени».	Ноябрь	1 – 9 Классов	Руководитель музея.
4.	Музейный урок «Творческие люди села».	Декабрь	1 – 9 Классов –	Руководитель музея.
5.	Интерактивная игра «Дни школьной жизни – радость удивленья!»	Ноябрь – декабрь	5 – 6 Классов	Руководитель музея.
III.	Культурно-образовательная деятельность.			

III/1.	Мероприятия, посвящённые музейной тематике, памятным датам и дням Воинской Славы России.			Руководитель музея, активисты музея.
1.	Музейный урок «Здравствуй, музей!»	Сентябрь	1 класс	Экскурсоводы
2.	Урок Памяти «Боль всей планеты – скорбный Беслан». (Посвящён Памятной дате – 03.09).	3 сентября	3 – 9 классы	Старший вожатый
3.	Урок Памяти «Недаром помнит вся Россия про день Бородина!» (Посвящён – Бородинскому сражению – 08.09.1812).	08 сентября	6 – 8 классы	Учителя литературы
4.	Урок Мужества «Непобедимый адмирал флота российского!» (Посвящён – дню победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра 11.09.1790).	11 , сентября	4 – 9 классы	Учителя начальных классов, учитель истории
5.	Устный журнал «Поле первой русской Славы!» (Посвящён – дню победы русских полков во главе с Великим князем Д. Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве – 21.09.1380).	21 сентября	4 – 5 классы	Учителя начальных классов, учитель истории
6.	Музейный урок – викторина «Сыны Отечества, освободившие Россию!» (Посвящён – дню	5 – 6 ноября	4 – 9 классы	Классные руководители

	Народного Единства – 04.11.1612).			
7.	Урок Памяти «Легендарный военный парад, изменивший ход истории!» (Посвящён – дню проведения военного парада в Москве на Красной площади – 07.11.1941).	9 – 10 ноября 2023	5 – 9 классы.	Учитель истории
8.	Музейный урок «Путешествие в город Толерантность» – 16.11.	13 – 17 ноября	Начальны е классы	Руководите ль музея
9.	Урок Мужества «Не дрогнули в бою за столицу свою!» (Посвящён – дню контрнаступления советских войск под Москвой – 05.12.1941).	7 декабря	5 – 9 классы.	Учитель истории.
10.	Интерактивная игра «Мы – граждане великой России!» (Посвящена Памятной дате – принятию всенародным голосованием Основного Закона страны – Конституции РФ – 09.12.1993).	9 декабря	8 – 9 классы	Руководите ль музея
11.	Урок-Реквием «Величие подвига непокорённого города!» (Посвящён – 83-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады – 27.01.1944).	27 января	3 – 7 классы.	Экскурсово ды музея
12.	Урок Мужества «И даже снег здесь становился пеплом!» (Посвящён – дню разгрома советскими войсками	2 февраля	8 – 9 классы.	Учитель истории

	немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 02.02.1943).			
13.	Урок Памяти «Эхо Афганской войны...» (Посвящён Памятной дате – 38-летию со дня вывода советских войск из Афганистана – 15.02.1989).	15 февраля	8 – 9 классы	Экскурсоводы музея, руководитель музея
14.	Урок Мужества «Держава Армией крепка!» (Посвящён – Дню защитника Отечества – Дню рождения Красной Армии – Начало СВО 23.02.1918).	24 – 25 февраля	3 – 8 классы.	Экскурсоводы музея
15.	Музейный урок «Изобретение книгопечатания на Руси!» (Посвящён 463-летию со дня издания первой печатной книги «Апостол» Ивана Фёдорова – 01.03.1564).	1 марта	3 – 6 классы.	Экскурсоводы музея
16.	Урок Мужества «И была тут битва великая!» (Посвящён – дню победы русских воинов князя А. Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере – Ледовому побоищу – 18.04.1242).	19 апреля	4 – 7 классы.	Учителя 4 классов, учитель истории
17.	Урок Мужества «Чернобыль забыть невозможно!» Встречи с ликвидаторами последствий аварии на Чернобыльской АЭС.	26 апреля	9 классы.	Классный руководитель
	Урок Мужества	27 – 30		

18.	«Летопись великих сражений Великой Отечественной войны (1941 – 1945)»	апреля	1 – 9 классы.	Руководитель музея.
19.	Тематическая игра «Путь Мужества и Славы!»	1 – 17 мая	1 – 9 классы.	Руководитель музея.
IV.	Экспозиционно-оформительская работа – РАБОТА ОФОРМИТЕЛЬСКОЙ ГРУППЫ.			
	В течение всего учебного года:			
1.	Сбор Актива Музея (КТД) – обмен идеями по оформлению каждой выставки. Задача – <u>придумать НАЗВАНИЕ ВЫСТАВКИ</u> , думать и излагать свои идеи на бумаге.		Активисты музея	Руководитель музея
2.	Оказание классами помощи музею <u>в создании</u> выставок: ♦ предоставление предметов на врем. хранение и в дар.	С октября 2026	Школьники	Классные руководители, родители, учащиеся.
3.	Осмотр и разбор собранных экспонатов. Оформление и демонтаж витрин.		Оформительская группа	Руководитель музея
4.	Составление обзорных экскурсий по выставке.		Экскурсионно-лекторская группа	Руководитель музея
1.	♦ Создание временной фотовыставки «Осенние пейзажи» . ♦ Демонтаж данной выставки.	25 – 29 сентября 2026 23.10.2026	Активисты музея	Руководитель музея
2.	♦ Создание стендовой выставки «История орденов» . (Посвящена 83-летию со дня учреждения военного	23 – 31.10 01 – 07 ноября 2026 15.11.2026	Активисты музея	Руководитель музея

	ордена «Победа», ордена Славы трёх степеней – 08.11.1943). ♦ Демонтаж данной выставки.			
3.	♦ Создание временной выставки «Праздник волшебства». ♦ Демонтаж данной выставки.	05 – 12.12 2026 10.01.2027	Активисты музея	Руководитель музея
4.	♦ Создание временной выставки «Величие подвига непокорённого города!» (Посвящена – 83-летию полного освобождения Ленинграда от блокады). ♦ Демонтаж данной выставки.	10 – 19 января 2027 07.02.2027	Активисты музея	Руководитель музея
5.	♦ Создание стендовой выставки «Эхо Афганской войны...» (Посвящена Памятной дате – 38-летию со дня вывода советских войск из Афганистана). ♦ Демонтаж данной выставки.	05 – 13 февраля 2027 22.02.2027	Активисты музея	Руководитель музея
6.	♦ Создание стендовой выставки «Изобретение книгопечатания на Руси!» (Посвящена 463-летию со дня издания первой печатной книги «Апостол» Ивана Фёдорова). ♦ Демонтаж данной выставки.	15 – 22 февраля 2027 11.03.27	Активисты музея	Руководитель музея
7.	♦ Создание стендовой выставки «Гагарин в судьбе моей страны!» (Посвящена 93-летию со дня рождения советского лётчика-космонавта Юрия Гагарина: 09.03.1934	19 февраля – 06.03.2027 12.03.2027	Активисты музея	Руководитель музея

	– 1968). ♦ Демонтаж данной выставки.			
V.	Поисково-исследовательская деятельность – РАБОТА ПОИСКОВОЙ ГРУППЫ.			
1.	<u>Запуск 2-х школьных проектов:</u> ► «Мои родные за Родину сражались!» – выяснить: ➤ кто из родственников воевал ВОВ; ➤ кто награждён орденами «Победа» и Славы; ➤ кто жил в блокадном Ленинграде или ➤ кто принимал участие в битве за Ленинград. ► «Мои родные помнят ветер Афгана!» – выяснить: ➤ кто из родных воевал в Афганистане. <u>ИТОГ:</u> ♦ фотографии для выставок! ♦ предметы для выставок; ♦ сочинения или исследования (конкурс!)	по 18 сентября 2026 по 30 ноября 2026	Учащиеся 1 – 9 классов.	Кл. руководителей, учащиеся. Совет музея. Руководитель научного общества
2.	Написание исследовательских работ по краеведению и военной тематике.	В течение учебного года	Активисты музея	Музейщики
3.	Участие в районных конференциях.	2026 – 2027 учебный год	Активисты музея	Музейщики

4.	Участие в заочных краевых Всероссийских и в Международных конференциях.	2026 – 2027 учебный год	Активисты музея	Музейщики
VI.	Фондовая работа – РАБОТА ФОНДОВОЙ ГРУППЫ.			
1.	Описание имеющихся в музее и поступивших в течение учебного года экспонатов; Маркировка и упаковка.	В течение учебного года	Фондовая группа	Руководитель, Совет музея
2.	Оформление текущей учётной документации: актов приёма, книг основного и вспомогательного фондов.	В течение учебного года	Фондовая группа	Руководитель, Совет музея

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПЛАН ЗАСЕДАНИЙ и РАБОТЫ СОВЕТА МУЗЕЯ

2 раза в четверть

Совет музея руководит Активом музея и направляет всю музейную работу в школе. На своих заседаниях решает организационные вопросы.

Цель: Создание условий для всестороннего развития личности и обеспечение процесса становления и проявления творческой индивидуальности учащихся.

Задачи: 1. Организационное обеспечение деятельности классов в работе музея.

2. Формирование коммуникативных навыков и совместной коллективной деятельности.

Дата	Тема заседания и содержание
4 сентября 2026	Первая встреча с активистами музея прошлого учебного года: <u>решение некоторых организационных вопросов:</u> 1. «Итоги и результаты деятельности музея в 2025 – 2026 учебном году» 2. Обсуждение ближайших мероприятий по плану работы. Знакомство музейщиков с планом работы музея

	на этот учебный год и конкретно на первую четверть; 3. Распределение классов за музейщиками и составление графика репетиций выступления каждого музейщика перед классами с 11.09 – 22.09.2023 г. 4. Составление и оформление заданий музея для классов – 11.09 – 22.09.2026 г. (<i>Распределение заданий</i>). Распределение конкретных поручений на I четверть; 5. Идеи по проведению организационного сбора Актива музея. Наброски предложений
02 октября 2026	1. Первый организационный сбор Актива музея 2. О работе по созданию временных выставок согласно Программе. Обсуждение создания конкретных выставок. Назначение ответственных, продумывание заданий для создания выставки
06 ноября 2026	1. Круглый стол – обсуждение мероприятий на декабрь, распределение ответственных; 2. Наброски предложений для оформления новой выставки. Обсуждение плана работы на вторую четверть. Свободное общение – обсуждение и предложения.
04 декабря 2026	1. Об организации работы по созданию выставки «Праздник волшебства». (Оповещение классов о создании новой выставки, о предоставлении предметов для выставки на временное хранение или в дар). 2. КТД – продумывание оформления данной выставки.
15 января 2027	1. Подведение итогов работы музея за первое полугодие. 2. Планирование работы музея на 3-ю четверть, распределение конкретных заданий; 3. Подготовка к урокам Мужества.
05 февраля 2027	1. Обсуждение тем для районных конференций в марте; 2. Об организации музейных уроков на следующий месяц. Распределение поручений;
	2. Об организации музейного урока «Чернобыль забыть невозможно!» о последствиях аварии на ЧАЭС.
06 марта 2027	1. Работа с заполненными анкетами. Анализ. 2. Вопрос – обсуждение «Как заинтересовать учащихся школы в большей активности в деятельности музея»; 2. Вопрос – обсуждение «Сделать традицией школы – подарок музею». Объявление.
2 апреля 2027	1. Круглый стол – подведение и обсуждение проделанной работы за третью четверть; 2. Планирование работы музея на 4-ую четверть,

	распределение конкретных заданий; 3. Об организации работы по проведению мероприятий, посвящённых Дню Великой Победы.
14 мая 2027	Круглый стол (расширенное совещание с представителями всех групп Актива музея – подведение итогов работы за данный учебный год): ▪ участия классов в деятельности музея – подсчёт предметов, подаренных классами, отдельными учащимися, родителями, учителями. Выбор самых активных дарителей. Подготовка грамот. ▪ работы музея в целом и каждого музейщика; ▪ обмен мнениями всех музейщиков о проведённых музейных мероприятиях.

Ожидаемые результаты:

Учащиеся должны:

знать:

- цели и задачи деятельности музея;
- музейную терминологию;
- все виды деятельности музея.

уметь:

- вносить свои предложения и выдвигать собственные идеи в план работы музея и составлять план мероприятия;
- работать в группе, проявлять организаторские и творческие способности;
- участвовать в КТД и проводить определённые мероприятия.

ПЛАН РАБОТЫ «ШКОЛЫ МУЗЕЕВЕДЕНИЯ»

(первый год обучения).

1 раз в месяц, 2-я среда месяца

Занятия «Школы музееведения» предлагаются учащимся 5 – 6-х классов, заинтересовавшимся деятельностью музея и желающим работать в Активе музея.

Цель: формирование и развитие интереса к деятельности музея.

Задачи: 1. Общее знакомство с деятельностью музея.

2. Стимулирование интереса и положительной мотивации на проявление личной активности в разносторонней деятельности музея.

Дата	Тема занятия и содержание
9	«Стать музейщиком хочу!» 1. Знакомство, сплочение группы.

сентября 2026	2. Беседа: «Музеи, их значимость». (Понятие о музее, виды музеев, социальные функции музеев, знакомство с основными музейными терминами)..
14 октября 2026	«Здравствуй, музей!» 1. Музейная педагогика – средство формирования духовно-нравственных ценностей. (Игровые моменты). 2. Удивителен профессиональный мир музея. (О профессиях в музее).
11 ноября 2026	«С чего начинается музей?» 1. Музея арсенал – музейный предмет, музейный экспонат (наглядное сопровождение). 2. Обязанность музейщика – составить акт приёма предмета и умение правильно описать музейный предмет. 3. «Познаём азы этого мастерства!» Составление акта приёма, описание музейного предмета. <i>Домашнее задание</i> – на следующее занятие принести в музей любой предмет и составленный на него акт приёма.
9 декабря 2026	1. Проверка домашнего задания. «Оформительская деятельность музея» 1. Как создать выставку. С чего начать? Обмен мнениями. 2. ТЭП (тематико-экспозиционный план) – основное условие создания любой выставки. 3. «Создаём выставку, составляем ТЭП».
13 января 2027	«Оформительская деятельность музея» 1. Правильный этикетаж и этикетка – искусство оформления любой выставки. 2. «Учимся вместе!» – оформляем этикетку. 3. «Учимся вместе» – вырезаем паспорт. <i>Домашнее задание</i> – на следующее занятие принести в музей предмет и составленную на него этикетку.
10 февраля 2027	«Музей – процесс просвещения, образования и воспитания» Составление комплекса музейных мероприятий по разным направлениям. (Проводится в форме игры – конкурса).
10 марта 2027	«Экскурсия должна быть интересной, а экскурсовод – талантлив!» Игровое – сравнительное занятие 1. Требования к экскурсоводу. Техника ведения экскурсии. 2. Имидж экскурсовода. (Этикет. Умение вести беседу, диалог. Внешний вид экскурсовода, мимика, жесты). 3. Культура речи экскурсовода. 4. Ораторское искусство экскурсовода.

	5. Выполнение практических упражнений.
14 апреля 2027	«Музейщик – человек общительный!» 1. Залог успеха поисковой работы – успешное интервью. 2. Практическое занятие – составление вопросов для интервью и проведение успешного интервью. (Темы для интервью с сотрудниками и учащимися школы). 3. Обсуждение и составление плана написания отзыва о проведённой экскурсии или о любом музейном мероприятии. <i>Домашнее задание</i> – принести в подарок любой музейный предмет, составить на него акт приёма.
12 мая 2027	«Подводим итог работы Школы музееведения» 1. Слушаем написанные отзывы ребят о посещённой выставке. Анализируем. 3. Игровая викторина: «Я б в музейщики пошёл...» 4. Подводим итог проведённой работе. Игра: «Запомнилось, понравилось, научился, стал уметь...» 5. Пожелания в дальнейший план работы.
Всего:	

Ожидаемые результаты:

Учащиеся должны

знать:

- общие сведения о музее и его деятельности;
- музейную терминологию;
- правила ведения и поведения во время экскурсии.

уметь:

- составить акт приёма музейного предмета, описать его, изготовить паспорт;
- составить план экскурсии и провести её, написать отзыв об экскурсии;
- монтировать и демонтировать выставку.

ПЛАН РАБОТЫ ЭКСКУРСИОННО-ЛЕКТОРСКОЙ ГРУППЫ (для новичков).

Экскурсоводы – учащиеся, которые проводят экскурсии, лекции, музейные уроки и другие формы работы. По желанию принимают участие в театрализации названных музейных мероприятий.

Цель: 1. Организация активной, осознанной, социально полезной деятельности по изучению и пропаганде знаний по истории села, края, страны.

2. Создание условий для всестороннего развития личности и обеспечение процесса становления и проявления творческой индивидуальности учащихся.

Задачи: 1. Воспитание любви к родному селу, краю и Отечеству.

2. Способствовать развитию познавательных интересов учащихся;

3. Содействовать развитию желания у учащихся вносить свой вклад в общее дело и развивать творческую деятельность через КТД.

Примечание: С представителями данной группы проводится только несколько общих занятий, а все остальные занятия строятся по особому плану. Ведётся систематически индивидуальная работа с каждым ребёнком – над пересказом текста экскурсии, над дикцией, эмоциональностью, умением работать с аудиторией, задавать и отвечать на вопросы.

Дата	Тема занятия и содержание
Сентябрь	Работа с экскурсоводами <u>над</u>: • экскурсией «Здравствуй, музей!»; • обзорной экскурсией по временно созданной выставке «Минувших лет живая Память...»
	Групповые занятия «Экскурсия – основная форма культурно-массовой работы музея». 1. Виды и особенности экскурсий. 2. Знакомство с экспозицией музея. 3. Конкретные экскурсии по постоянно действующей экспозиции и планируемые согласно плану работы музея (Распределение).
Октябрь	Работа с экскурсоводами: • интерактивной беседы «Жизнь близлежащих деревень»; • интерактивной беседы «Жизнь труд Детей Войны»; • музейного урока «Сыны России, освободившие Отечество!», посвящённого Дню Народного Единства; • музейного урока «Путешествие в город Толерантность»; • устного журнала «Георгий Победоносец: Святыня и воинская награда».
	Групповые занятия: «Экскурсия должна быть интересной, а экскурсовод – талантлив!» 1. Искусство и техника ведения экскурсии. 2. Требования к экскурсоводу. 3. Работа над культурой речи, выразительностью.
Ноябрь	Работа с экскурсоводами: • ведущими митинга-Реквиема: «Восславим русского солдата!»; • музейного урока Мужества: «Не дрогнули в бою за столицу свою!»; • музейного урока «День Героев Отечества!»
Декабрь	Работа с экскурсоводами: • урока Мужества «Был город-фронт, была блокада!»; • военно-патриотического квеста «Становится историей»

	война»; • урока Памяти «И даже снег здесь становился пеплом».
Январь	Работа с экскурсоводами: • тематической инсценированной программы Памяти и Скорби «Эхо прошедшей войны».
Февраль	Работа с экскурсоводами: • музейного урока-Реквиема: «Хатынь – символ вечной памяти и скорби белорусского народа»; • тематической программы: «Песни тоже воевали!»
Март	Работа с ведущими: • урока мужества «Чернобыль забыть невозможно!»; • урока-Реквиема «И помнить нельзя, и забыть невозможно!»
Апрель	Работа с ведущими: • творческая деятельность – подготовка к мероприятиям мая: тематической программе, посвящённой Дню Победы и празднику, посвящённому ветеранам Великой Отечественной войны.
Май	• Итоговое занятие. Обмен мнениями. Анализ. Новые ориентиры.
	III. Работа над самостоятельным написанием экскурсии (с желающими ребятами): Этапы и основные моменты подготовки: выбор темы, изучение литературы, подбор экспонатов, составление плана проведения и текста.
Всего:	

Ожидаемые результаты:

Учащиеся должны

знать:

- как грамотно и правильно провести экскурсию, лекцию и их содержание.

уметь:

- грамотно излагать материал по предлагаемой теме и передавать свои знания широкой аудитории, находить с ней контакт, отвечать на вопросы;
- в ходе экскурсии обращать внимание на фотографии и экспонаты.

ПЛАН РАБОТЫ ОФОРМИТЕЛЬСКОЙ ГРУППЫ

В оформительскую группу входят:

учащиеся, умеющие рисовать, фотографировать и работать на компьютере.

Задача этой группы – принимать участие в оформлении выставок, творческих отчётов (фотовыставки) о деятельности музея и наборе текстов мероприятий и т. д.

Цель: Создание условий для всестороннего развития личности и обеспечение процесса становления и проявления творческой индивидуальности учащихся.

Задачи: 1. Способствовать развитию познавательных интересов учащихся;

2. Содействовать развитию желания у учащихся вносить свой вклад в

общее дело и развивать творческую деятельность через КТД.

Дата	Название временных выставок
В течение всего учебного года по договорён- ности	Сбор Актива Музея (КТД) – обмен идеями по оформлению каждой выставки. Задача – <u>придумать</u> НАЗВАНИЕ ВЫСТАВКИ, думать и излагать свои идеи на бумаге.
	Оказание классами помощи музею в создании выставок: ♦ предоставление предметов на врем. хранение и в дар.
	Осмотр и разбор собранных экспонатов. Оформление и демонтаж витрин.
	Составление обзорных экскурсий по выставке.
25 – 29.09.2026 23.10.2026	♦ Создание временной фотовыставки «Осенние пейзажи». ♦ Демонтаж данной выставки.
23 – 31.10 01 – 07.11 2026 15.11.2026	♦ Создание стендовой выставки «История орденов». (Посвящена 83-летию со дня учреждения военного ордена «Победа», ордена Славы трёх степеней – 08.11.1943). ♦ Демонтаж данной выставки.
05 – 12.12 2026 10.01.2026	♦ Создание временной выставки «Праздник волшебства». ♦ Демонтаж данной выставки.
10 – 19 января 2027 07.02.2027	♦ Создание временной выставки «Величие подвига непокорённого города!» (Посвящена – 83-летию полного освобождения Ленинграда от блокады). ♦ Демонтаж данной выставки.
05 – 13 февраля 2027 22.02.2027	♦ Создание стендовой выставки «Эхо Афганской войны...» (Посвящена Памятной дате – 35-летию со дня вывода советских войск из Афганистана). ♦ Демонтаж данной выставки.
15 – 22 февраля 2027 11.03.27	♦ Создание стендовой выставки «Изобретение книгопечатания на Руси!» (Посвящена 463-летию со дня издания первой печатной книги «Апостол» Ивана Фёдорова). ♦ Демонтаж данной выставки.
19 февраля – 06.03.2027 12.03.2027	♦ Создание стендовой выставки «Гагарин в судьбе моей страны!» (Посвящена 93-летию со дня рождения советского лётчика- космонавта Юрия Гагарина: 09.03.1934 – 1968). ♦ Демонтаж данной выставки.

Ожидаемые результаты:

Учащиеся должны

знать: • как грамотно и правильно оформить стендовую и витринную выставки.

уметь: • эстетично оформить и стендовую и витринную выставку;
• грамотно составить и оформить этикетку к фотографии или экспонату.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ

№	Название деятельности	Срок и время проведения	Участники
I.	Организационная работа		
I/1.	Работа с Активом музея	В течение учебного года	Активисты музея
1).	Решение организационных вопросов	В течение учебного года	
2).	Заседания и работа Совета музея	В течение учебного года	Совет музея – 4 человек
3).	Занятия и работа «Школы музееведения»	В течение учебного года	Учащиеся 5-х, 6-х классов и «новички»
4).			
▶	Работа фондовой группы	В течение учебного года	Музейщики
▶	Работа поисковой группы	В течение учебного года	Музейщики
▶	Работа экскурсионно-лекторской группы	В течение учебного года	Музейщики
▶	Работа оформительской группы	В течение учебного года	Музейщики

I/2.	Работа по подготовке мероприятий		
II.	Экскурсионно-просветительская работа по стендовой (у музея) и временной выставкам «Село, в котором мы живём!»	В течение учебного года	Музейщики
III.	Культурно-образовательная деятельность музея (проведение разноплановых музейных мероприятий)	В течение учебного года	Музейщики

Условия реализации программы.

Методическое обеспечение:

1. Наличие материалов для проведения экскурсий, бесед, музейных уроков и других мероприятий музея.
2. Разработки, сценарии конкретных мероприятий.
3. Наглядные материалы, наличие подготовленных выставок для мероприятий.
4. Задания музея классам по конкретным направлениям.
5. Слайд-материалы по предлагаемым темам.

Ресурсное обеспечение:

1. Музей – для проведения выставочной и экскурсионно-лекторской работы.
2. Магнитофон.
5. Аудио и видео записи.
6. CD-DVD диски.

Помощники и союзники:

1. Преподаватели, администрация школы
2. Районный музей села Красный Чикой имени Гладких Н.В.

Этапы реализации программы:

Первый этап – организационный. На этом этапе необходимо расширить Актив музея и настроить детские коллективы на определённую работу, поэтому музейщики выступают на классных часах с информацией: «Деятельность музея в прошлом учебном году. Участие класса в жизни музея». Происходит деление Актива музея на группы, знакомство групп с деятельностью музея. Планируется программа мероприятий с учётом заявок классов, определением целей, задач, сроков. Вырабатывается система оценок. Составляются и вручаются задания музея классам.

Второй этап – основной. Реализуются основные цели и задачи, проводится традиционная экскурсионно-лекторская работа, создаются задуманные временные выставки, сценарии, проводятся конкурсные мероприятия, направленные на развитие детского творчества. Осуществляется практическое знакомство с историей села, края, страны через проведение экскурсий, встреч с жителями сел.

Третий этап – итоговый. Подводятся итоги детского творчества (участие в конкурсах рисунков, сочинений, рефератов, поделок), выполнения музейных заданий классами, оценивается участие каждого класса в деятельности музея. Анализируется работа музея: каждой группы, Совета и Актива музея. Награждаются наиболее активные учащиеся.

Механизм реализации программы.

№	Категория детей	Организационно-содержательные формы работы
1.	Учебные классы	• задания музея, в результате выполнения которых осуществляется учебно-познавательная, научно-исследовательская деятельность; • учебно-познавательный курс (экскурсии, лекции, музейные уроки и другие мероприятия); • конкурсно-игровые мероприятия.
2.	«Школа музееведения»	• учебно-познавательный курс (экскурсии, лекции); • практические занятия; • ролевые игры; • отработка умений и навыков по основным направлениям музейной работы.
3.	Совет музея	• учебно-практический курс (составление планов мероприятий, музейных заданий классам); • ролевые игры; • творческие выступления; • организация и проведение музейных дел.
4.	Экскурсионно-лекторская группа	• учебно-познавательный и учебно-практический курс; • отработка умений и навыков экскурсовода; • организация и проведение экскурсионно-лекторской работы.
5.	Группа технического творчества	• учебно-практический курс; • отработка умений и навыков по оформлению временных и монтажу витринных выставок; • организация и создание различных выставок.
		• учебно-практический курс (работа с книгами основного и вспомогательного фондов, с

6.	Фондовая группа	музейными предметами; • отработка умений и навыков по составлению актов приёма, описанию экспонатов.
7.	Поисковая группа	• учебно-практический курс (знакомство с правилами и способами ведения поисковой работы); • работа с литературой и людьми; • отработка умений и навыков по интервьюированию, правильной записи воспоминаний; • практическое овладение навыками ведения поисковой работы в игровой форме.
		<i>Коллективная деятельность детей направлена на развитие самоуправления, организаторских и творческих способностей, практическое закрепление навыков музейной работы.</i>

Механизм оценки получаемых результатов.

№	Задачи	Формы работы	Механизм оценивания	Фиксация результатов
1.	Формирование и активизация познавательных интересов учащихся к истории села, края, страны.	1. Экскурсии по постоянной экспозиции музея по заявкам кл-в. 2. Другие музейные мероприятия. 3. Тематические конкурсы и программы. 4. Работа Актива и Совета музея.	1. Активность кл., выполнение заданий, участие в конкурсах. Рейтинг классов. Количество мероприятий.	Фиксация результатов в рейтинговой таблице. Фиксация личной и групповой активности.
2.	Формирование навыков коммуникативного общения и совместной коллективной деятельности.	1. Задания классам, вопросы викторины, конкурсы. Работа Актива и Совета музея	Анализ выполненных работ, подведение итогов. Представление лучших работ на выставках.	Выставление баллов в итоговую таблицу. Награждение по итогам работы.

ЛИТЕРАТУРА:

Документы:

1. О деятельности музеев образовательных учреждений / Министерство образования РФ, 2003.
2. Основные требования, которым должен отвечать музей, претендующий на звание «Школьный музей»
3. Положение о музее образовательного учреждения МОУ «Байхорская ООШ» 2026 г.

Список литературы для педагогов:

1. Ванслова Е. Г., Музейная педагогика//Воспитание школьников. – 2000. – №5. – с. 27 – 42;
2. Грусман В. М., Становление и развитие социально-культурных функций российских музеев: Дисс. ...канд. Пед.наук. – СПб., 2001;
3. Касимова Т. А., Яковлев Д. Е., Патриотическое воспитание школьников. Методическое пособие. Москва. Айрес-пресс. 2005;
4. Каменкова Л., Как воспитать патриота//Народное образование. – 1999. – № 5. – С.249);
5. Курашкина Р. А., Программа воспитания школьников «Я гражданин России»//Классный руководитель.– 2006.– №3.– С.64 – 76;
6. Липина Е., Три сюжета для одной выставки: методические рекомендации//Библиополе.– 2004.–№2.– С.20 – 21;
7. Медведева Е. Б., Становление музейной педагогики в Германии и России. Дисс. ... канд. Ист. Наук. – М., 1999;
8. Музей в школе: практикум: Сб. статей//Под общей редакцией Е. В. Алексеевой, – М., 2006;
9. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы: сборник нормативно-правовых и методических материалов//Автор-составитель Орлова В. А. Новосибирск. Изд-во НИПКиПРО, 2004;
10. Новорусский М. В., Музеи и их образовательное значение. В помощь семье и школе. – М., 1911;
11. Программы лауреатов V Всероссийского конкурса авторских программ дополнительного образования детей. Москва. 2003;
12. Юхневич М. Ю., Педагогические, учебные и детские музеи России. – М.: Просвещение, 1991;
13. Фришман И. И., Методика работы педагога дополнительного образования. Москва 2001.

Список литературы для учащихся:

- 1.** Будем работать вместе. Программы деятельности детских и подростковых организаций. Москва. 1996;
- 2.** Волкогонов Д. А., О героях и героическом. – М., 1977;
- 3.** Еськов Г. С., Ратный подвиг во имя Родины. – М., 1999;
- 4.** Зуев М. Н., История России с древнейших времён до конца XX века: справочник по истории для школьников и поступающих в вузы. – М., 2000;
- 5.** История России в лицах и датах: словарь-справочник. – СПб., 1995;
Кацва Л. А., История Отечества: справочник для школьников и поступающих в вузы. – М., 2001;
- 6.** Степанищев А. Т., 300 задач по истории России с древнейших времён до наших дней. – М., 2000.