

### Часть 1

**Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ №2. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения. Сжатое изложение напишите от того же лица, от которого ведётся повествование в исходном тексте.**

**Задание 1.** Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом. Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

**Ссылка для прослушивания:**

[https://oge.fipi.ru/docs/2F5EE3B12FE2A0EA40B06BF61A015416/questions/E9FCB5621BE78C1A472422CD113A4614/img1\\_1733981836.mp3](https://oge.fipi.ru/docs/2F5EE3B12FE2A0EA40B06BF61A015416/questions/E9FCB5621BE78C1A472422CD113A4614/img1_1733981836.mp3)

**QR-код для прослушивания:**



**Номер задания:** А9Е138

### Часть 2

**Ответами к заданиям 1-12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОМ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.**

**Прочитайте текст и выполните задания 2,3.**

(1) Всем известно удивительное растение женьшень: с китайского это название переводится как «человек-корень», потому что его причудливо извитый мясистый корень действительно напоминает фигуру человека. (2) В дикой природе женьшень встречается только в Приморье, на территории всего трёх

стран: России, Китая и Северной Кореи. (3) Это растение – долгожитель: из семечка оно прорастает два года, а потом живёт больше 200 лет, прибавляя в весе всего по 1–1,5 г в год. (4) В России женьшень взят под строгую охрану: это растение находится на грани исчезновения. (5) Женьшень – целебное лекарственное растение, помогающее при множестве болезней; для медицинских целей его выращивают в специальных питомниках.

**Задание 2.** Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) известно (предложение 1)
- 2) женьшень встречается (предложение 2)
- 3) растение – долгожитель (предложение 3)
- 4) женьшень находится (предложение 4)
- 5) выращивают (предложение 5)

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Задание 3.** Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью.
- 2) Предложение 2 осложнено однородными членами предложения с обобщающим словом.
- 3) Последняя часть сложного предложения 3 осложнена обособленным согласованным определением, выраженным причастным оборотом.
- 4) Предложение 4 простое, двусоставное.
- 5) Первая часть сложного предложения 5 содержит составное именное сказуемое.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Задание 4.** Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ  
ПРАВИЛА

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Вариант составлен на основе материалов из открытого банка заданий ФИПИ. Ссылка на ресурс: [oge.fipi.ru/bank](http://oge.fipi.ru/bank)

- А) **Обстоятельство**, 1) Точно живое дыхание земли, лёгкий золотистый туман стелется над полями, над недвижимой лентой реки.  
2) Писателю необходима смелость в обращении со словами и запасом своих наблюдений, скульптору – с глиной и мрамором, художнику – с красками и линиями.
- Б) В неполном предложении на месте пропуска члена предложения ставится тире.  
3) Ночевала тучка золотая на груди утёса-великана; утром в путь она умчалась рано, по лазури весело играя.
- В) **Обстоятельство**, выраженное сравнительным оборотом, обособляется.  
4) Многие друзья как солнечные часы: они показывают время только тогда, когда светит солнце.  
5) «Дом – это не то место, где ты живёшь, а то, где тебя понимают», – подметил мудрец.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

Ответ:

**Задание 5. Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

*Пушкинские Горы (1) важное место для любителей русской литературы. У стен Свято-Успенского Святогорского монастыря находится усыпальница семьи Ганнибалов-Пушкиных (2) здесь покоятся великий поэт А.С. Пушкин (3) его мать Надежда Осиповна (4) дедушка и бабушка. Чтобы попасть в усадьбу Михайловское (5) которая является родовым гнездом Пушкиных (6) нужно пройти всего километр. При входе в музейный комплекс стоит дуб (7) которому более 250 лет. Считается (8) что именно его (9) упоминал А.С. Пушкин в поэме «Руслан и Людмила».*

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Задание 6.** Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **ВЫМОКНУТЬ** (под дождём) – написание безударной чередующейся гласной в корне зависит от лексического значения слова.  
2) **НЕ ДУМАЯ** – глагол с частицей НЕ пишется раздельно.

Полезные материалы для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку: [vk.com/malinovskaya.irina](http://vk.com/malinovskaya.irina)

- 3) (резать) **НОЖОМ** – в суффиксе имени существительного после шипящего согласного под ударением пишется буква О.  
4) (ландыш) **ПАХУЧ** – в кратком имени прилагательном после шипящего согласного на конце слова буква Ъ не пишется.  
5) **ВОСТОРЖЕННО** (смотрел) – в наречии на -о пишется столько букв Н, сколько и в слове, от которого оно образовано.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Задание 7.** Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **И**.

*Утр..<sup>(1)</sup>нная заря только что нач..<sup>(2)</sup>нает окраш..<sup>(3)</sup>вать небосклон. Тёмно-син..<sup>(4)</sup>я поверхность моря уже сброс..<sup>(5)</sup>ла с себя сумрак ноч..<sup>(6)</sup>и ждёт первого луча, чтобы за..<sup>(7)</sup>грать весёлым блеском. Вы смотр..<sup>(8)</sup>те на полосатые громады кораблей и на точки шлюпок, быстро движущихся по блестящей лазур..<sup>(9)</sup>.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Задание 8.** Раскройте скобки и запишите слово «предгорье» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*В последнее время места кавказских (предгорье) всё больше вызывают интерес у туристов.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Задание 9.** Замените словосочетание «чешуя рыбы», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Прочитайте текст и выполните задания 10-13.**

- (1)Очень давно жил на свете римский полководец Марк Фурий Камилл.  
(2)Больше всего на свете он любил свою родину – Рим. (3)За родину он готов был отдать и свободу, и счастье, и богатство, и даже собственную жизнь. (4)Только

Вариант составлен на основе материалов из открытого банка заданий ФИПИ. Ссылка на ресурс: [oge.fipi.ru/bank](http://oge.fipi.ru/bank)

одного он, пожалуй, не мог бы отдать даже любимой родине – это своей совести.

(5) Человек он был честный, прямой, неподкупный.

(6) За отвагу и храбрость римские граждане выбрали Фурия Камилла своим полководцем. (7) И он до конца своей жизни командовал римскими войсками и водил их в походы. (8) И всегда эти походы заканчивались победой римлян.

(9) Только один город долго и упорно не сдавался Камиллу.

(10) Это был город Фалерия – главный город страны фалесков.

(11) Город этот был хорошо укреплен. (12) Его окружали высокие каменные стены. (13) Да и сами фалески были народ боевой, храбрый, и сдаваться без боя они не хотели.

(14) А в городе Фалерия проживал в это время один школьный учитель. (15) И хотя была война, жители Фалерии, желая показать, что они не только не боятся, но и презирают врагов, нарочно не прекращали своих обычных занятий: работали, торговали, ходили в гости... (16) И школьный учитель тоже, как всегда, занимался со своими ребятами: учил их читать и писать, обучал арифметике, фехтованию, пению и гимнастике.

(17) Человек этот очень любил деньги. (18) И за деньги был готов продать и свою родину, и своих земляков.

(19) Учитель стал устраивать со своими учениками ежедневные загородные прогулки: сначала он прогуливал их недалеко, у самой городской стены, а потом стал водить всё дальше от города, всё ближе к римскому лагерю. (20) Дети сначала побаивались немножко, но потом постепенно они привыкли и даже полюбили эти таинственные утренние прогулки. (21) И вот однажды учитель вывел детей за городскую стену и повёл их к римскому лагерю. (22) Дети не знали, куда их ведут, и шли, как всегда, спокойно, ни о чём плохом не думая и ничего не подозревая.

(23) И вдруг из кустов им навстречу выбежали римские воины:

– Стой! (24) Кто такие? (25) Куда?

(26) Дети перепугались, стали кричать и плакать. (27) И тогда солдаты, увидев, что это хотя и фалески, но маленькие, и подумав, что они заблудились, решили их отпустить. (28) Но учитель сказал:

– Нет, не надо нас отпускать. (29) Ведите нас к Фурию Камиллу.

(30) Когда Камилл вышел из палатки и увидел перед собой не почтенных и седовласых послов, а маленьких плачущих детей, он удивился и спросил:

– Что это такое? (31) Почему здесь дети?

(32) Учитель выступил вперёд, поклонился и сказал:

– Это я, почтенный Камилл, я, скромный и ничтожный фалесский учитель, привёл к тебе пленников.

– (33) Пленников? – с усмешкой переспросил Камилл. – (34) Разве ты, учитель, не знаешь, что Камилл с детьми не воюет?

– (35) Да, – сказал учитель. – (36) Я знаю, что храбрый, великодушный и непобедимый Камилл не воюет с детьми. (37) Но ты обрати внимание на то, что

это дети самых знатных и богатых фалесков. (38) Теперь ты можешь спокойно праздновать победу. (39) Чтобы выручить своих детей, наши фалески теперь уж обязательно сдадут тебе город. (40) Вот тебе залог. (41) Получи его.

(42) И учитель ещё раз низко, до самой земли поклонился: он думал, что Камилл наградит его драгоценным перстнем или мешком золотых монет.

(43) Но Камилл выслушал его молча, нахмурился и сказал своим солдатам:

– А ну-ка, друзья, свяжите ему за спиной руки.

(44) Потом он повернулся к детям и сказал им:

– Молодые фалески, когда вы будете большими и вам придётся воевать с сильным и мужественным врагом, вспомните, что нужно всегда полагаться на собственные силы, а не на злодейство других. (45) А теперь, – сказал Камилл, – ведите своего педагога домой. (46) В добрый путь!..

(47) Когда фалески узнали о том, что сделал Камилл, они тотчас собрали совет и постановили отдать город римлянам добровольно и без боя.

(48) И когда фалесские послы, почтенные седовласые старцы, явились к Камиллу, они сказали ему:

– Ты не сломил наших каменных стен, но ты сокрушил наши сердца своим добрым и справедливым поступком.

(49) И вот уже две с лишним тысячи лет прошло. (50) Камилл давно умер.

(51) И дети его, и внуки, и правнуки... (52) А слава этого человека живёт.

(По Л. Пантелееву\*)

\* **Леонид Пантелеев** (настоящее имя – Алексей Иванович Еремеев; 1908–1978) – советский писатель, автор повестей, рассказов и сказок для детей.

**Задание 10.** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Римский полководец Марк Фурий Камилл настолько любил свою родину, что был готов отдать за неё не только свободу, счастье, богатство и жизнь, но и совесть.
- 2) Фалерия – город, который римские войска взяли без труда за очень короткий срок.
- 3) Встретившись с римскими воинами, дети не испугались и сохраняли спокойствие.
- 4) Учитель из Фалерии был готов предать свой народ и свою родину ради денег.
- 5) Фалески добровольно сдали город Камиллу, узнав о его благородном поступке.

Ответ: \_\_\_\_\_.

Вариант составлен на основе материалов из открытого банка заданий ФИПИ. Ссылка на ресурс: [oge.fipi.ru/bank](http://oge.fipi.ru/bank)

**Задание 11.** Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **эпитет**. Запишите номера ответов.

- 1) И он до конца своей жизни командовал римскими войсками и водил их в походы.
- 2) Дети сначала побаивались немножко, но потом постепенно они привыкли и даже полюбили эти таинственные утренние прогулки.
- 3) И вот однажды учитель вывел детей за городскую стену и повёл их к римскому лагерю.
- 4) Учитель выступил вперёд, поклонился и сказал:  
– Это я, почтенный Камилл, я, скромный и ничтожный фалесский учитель, привёл к тебе пленников.
- 5) Чтобы выручить своих детей, наши фалески теперь уж обязательно сдадут тебе город.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Задание 12.** В предложениях 49–52 найдите **антонимы (антонимическую пару)**. Выпишите эти антонимы.

Ответ: \_\_\_\_\_.

*Не забудьте перенести все ответы на задания 2–12 в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.*

### Часть 3

*Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 13.1, 13.2 или 13.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 13.1, 13.2 или 13.3.*

**Задание 13.1** Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Какую роль в тексте играют ряды однородных членов предложения?**».

Дайте ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**Задание 13.2** Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Как Вы понимаете смысл финала текста „Камилл давно умер. И дети его умерли, и внуки, и правнуки... А слава этого человека живёт“?**».

Дайте ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**Задание 13.3** Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Какова роль справедливости в жизни человека?**».

Дайте ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

*Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.*

Вариант составлен на основе материалов из открытого банка заданий ФИПИ. Ссылка на ресурс: [oge.fipi.ru/bank](http://oge.fipi.ru/bank)

Текст для прослушивания:

Наука, которая занимается охраной и восстановлением природы, называется экологией. Но экология не может ограничиться только задачами сохранения природной биологической среды. Для жизни человека не менее важна среда, созданная культурой его предков и им самим.

Сохранение культурной среды — задача не менее существенная, чем сохранение природы. Если природа необходима человеку для его биологической жизни, то культурная среда столь же необходима для его духовной оседлости, привязанности к родным местам, нравственной самодисциплины и социализации. А между тем вопрос о нравственной экологии не только не изучается, но и не поставлен нашей наукой как нечто целое и жизненно важное для человека. Изучаются отдельные виды культуры и остатки культурного прошлого. Поднимаются вопросы реставрации памятников и их сохранения, но не изучается нравственное влияние культурной среды на человека во всём многообразии её взаимосвязей.

Если человек не любит хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих родителей, не ценит память о них, значит, он не любит их. Если человек не любит старые улицы, старые дома, значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, он, как правило, равнодушен и к своей стране.

(По Дмитрию Сергеевичу Лихачеву)

179 слов

#### ОТВЕТЫ НА ТЕСТОВУЮ ЧАСТЬ:

Номер задания	Правильный ответ
2	235
3	125
4	321
5	345678
6	145
7	2356789
8	ПРЕДГОРИЙ
9	РЫБЬЯЧЕШУЯ
10	45
11	24
12	УМЕРЖИВЁТ/УМЕРЕТЬЖИТЬ