

Основной государственный экзамен  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
Вариант 2

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа состоит из **трёх частей**, включающих **13 заданий**.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится **3 часа 55 минут** (235 минут).

**Часть 1** включает 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

**Часть 2** состоит из 11 заданий (2–12). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, словосочетания, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание **части 3** выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, **выберите одно из трёх предложенных заданий** (13.1, 13.2 или 13.3) и дайте письменный развёрнутый, аргументированный ответ.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов. После завершения работы проверьте, чтобы ответ к каждому заданию в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

*Желаем успеха!*



**Часть 1**

Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения. Сжатое изложение напишите от того же лица, от которого ведётся повествование в исходном тексте.

- 1** Прослушайте текст и напишите сжатое изложение. Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом. Объём изложения – не менее 70 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

**Часть 2**

Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запяток и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

(1)Много миллионов лет назад на месте современных городов, полей и знакомых нам лесов: сосновых боров, берёзовых рощ, ельников и дубрав – поднимались гигантские деревья совсем других пород. (2)Климат на земном шаре в те далёкие времена был сырой и тёплый, на болотистой почве росли густая трава и огромные деревья с пышными кронами. (3)Деревья со временем умирали, падали на болотистую почву, а на их месте вырастали новые, которые потом погибали и ложились поверх прежних, – так постепенно накапливался толстый слой остатков этих деревьев. (4)Их засыпали ил и песок, которые реки приносили в низины. (5)В течение миллионов лет под их тяжестью в тепле, без доступа воздуха остатки деревьев постепенно превратились в каменный уголь.

2 Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) поднимались деревья (предложение 1)
- 2) росли деревья (предложение 2)
- 3) которые погибали (и) ложились (предложение 3)
- 4) ил (и) песок приносили (предложение 4)
- 5) превратились (предложение 5)

Ответ: \_\_\_\_\_

3 Укажите варианты ответов, в которых даны **верные** характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 бессоюзное сложное.
- 2) Первая часть сложного предложения 2 содержит однородные составные именные сказуемые.
- 3) В состав сложного предложения 3 входит придаточное определительное.
- 4) Первая часть сложного предложения 4 представлена односоставным неопределённо-личным предложением.
- 5) Предложение 5 простое, неосложнённое.

Ответ: \_\_\_\_\_

4 Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Пунктуационные правила	Предложения
А) Если вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет первую, то между частями предложения ставится двоеточие. Б) Согласованное приложение, стоящее после определяемого слова, обособляется. В) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.	1) Вся комната была тесно и уютно загромождена старинной мебелью, имевшейся в доме: шкафами, комодами и большой кроватью. 2) Где-то далеко поёт, замирая на мгновение, колокольчик проезжей тройки, вестник русской зимы. 3) Правда, в доме было гораздо холоднее, чем на улице. 4) Выражение лица Елены немного изменилось со дня её отъезда из Москвы: оно стало обдуманнее и строже, глаза глядели смелее. 5) Читая, я чувствовал себя здоровее и сильнее, работал споро и ловко.

А	Б	В

5 Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые**.

Когда мы отправились в путь (1) солнышко только всходило. Светлое и лучезарное (2) оно поднялось из-за леса и яркими лучами осветило вершины гор (3) покрытые снегом. Теперь (4) когда листва опала (5) с гор хорошо было видно (6) где кончаются лиственные леса (7) и начинаются хвойные. Долины кажутся серыми (8) а хребты (9) тёмно-зелёными.

Ответ: \_\_\_\_\_

6 Укажите варианты ответов, в которых дано **верное** объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.

- 1) НА МОРЕ – в окончании формы предложного падежа имени существительного 2-го склонения пишется буква Е.
- 2) СВЕТЛОВЛОСАЯ (девочка) – сложное имя прилагательное пишется слитно, потому что обозначает оттенок цвета.
- 3) НЕЗВАНЫЙ (гость) – в суффиксе имени прилагательного -АН- пишется одна буква Н.
- 4) РЕШЁТКА – в суффиксе отглагольного имени существительного под ударением пишется буква Ё.
- 5) ИЗРЕДКА – правописание суффикса -А в наречии определяется наличием приставки ИЗ-.

Ответ: \_\_\_\_\_

7 Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **О**.

В полдень мы распол..<sup>(1)</sup>жились на отдых у небольшой реч..<sup>(2)</sup>нки, берега которой зар..<sup>(3)</sup>сли осокой. Заг..<sup>(4)</sup>релые ребяташки разного возр..<sup>(5)</sup>ста купались. Солнце пекло нестерпимо, и к песку нельзя было прик..<sup>(6)</sup>снутья. Я лёг в тени на непром..<sup>(7)</sup>каемый плащ и попроб..<sup>(8)</sup>вал задремать. Когда проснулся, солнце уже клонил..<sup>(9)</sup>сь к горизонту.

Ответ: \_\_\_\_\_

8 Раскройте скобки и запишите слово «**герб**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Древние (герб) часто содержали изображения животных и растений.*

Ответ: \_\_\_\_\_

9 Замените словосочетание «**просил о помощи**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: \_\_\_\_\_

Прочитайте текст и выполните задания 10–13.

(1)У меня был закадычный друг, чернявый, густоволосый, подстриженный под девочку Митя Гребенников. (2)Наша с ним дружба началась, кажется, ещё в возрасте четырёх лет.

(3)Митя был жителем нашего дома, но недавно его родители поменяли квартиру. (4)Митя оказался по соседству в большом шестиэтажном доме и ужасно заважничал. (5)Дом был правда хоть куда: с роскошными парадными, тяжёлыми дверями и просторным бесшумным лифтом. (6)Митя не уставал хвастаться своим домом: «Когда глядишь на Москву с шестого этажа...», «Не понимаю, как люди обходятся без лифта...» (7)Я деликатно напомнил, что совсем недавно он жил в нашем доме и прекрасно обходился без лифта. (8)Глядя на меня влажными тёмными глазами, Митя брезгливо сказал, что это время кажется ему страшным сном. (9)За такое следовало набить морду. (10)Но Митя не только внешне походил на девчонку – слабодушный, чувствительный, слезливый, хотя и способный к истерическим вспышкам ярости, и на него рука не поднималась. (11)И всё-таки я ему всыпал. (12)С истошным рёвом он бросился на меня... (13)Чуть ли не на другой день Митя полез мириться. (14)«Наша дружба больше нас самих, мы не имеем права терять её» – вот какие фразы умел он загибать. (15)Митина вздорность, перепады настроений, чувствительные разговоры, готовность к ссоре, проявляющаяся при первой же возможности, стали казаться мне неременной принадлежностью дружбы.

(16)Наша драгоценная дружба едва не рухнула в первый же школьный день. (17)Когда выбирали классное самоуправление, Митя предложил меня в санитары. (18)А я не назвал его имени, когда выдвигались кандидатуры на другие общественные посты, – то ли от растерянности, то ли мне казалось неудобным называть его, после того как он выкрикнул моё имя. (19)Митя не выказал ни малейшей обиды, но его благодушие рухнуло в ту минуту, когда большинством голосов я был выбран санитаром. (20)Ничего заманчивого в этой должности не было, но у Мити словно помутился разум от зависти.

(21)Ко всему ещё он оказался ябедой. (22)Однажды классная руководительница велела мне остаться после занятий и учинила грандиозный разнос за игру на деньги. (23)Лишь раз в жизни играл я в расшибалку, быстро продул семь копеек наличными и ещё рубль в долг. (24)Но на том и кончилось моё знакомство с азартными играми.

(25)Прижатый в угол, Митя признался в доносе. (26)Важно заметить, что он оговорил меня для моей же пользы, боясь, как бы дурные наклонности вновь не пробудились во мне. (27)А затем со слезами Митя требовал вернуть ему былое доверие ради святой дружбы, что «больше нас самих», и пытался вклеить мне иудин поцелуй. (28)Всё это выглядело фальшиво, скверно, непорядочно, тем не менее я ещё года два участвовал в недостойном фарсе, пока вдруг не понял, что у настоящей дружбы совсем иной адрес. (По Ю.М. Нагибину\*)

\* Юрий Маркович Нагибин (1920–1994) – русский советский писатель-прозаик, журналист и сценарист.



Не забудьте перенести все ответы на задания 2–12 в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.

10 Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) По характеру Митя Гребенников не был похож на девочку, он был смелым, решительным, последовательным в своих поступках.
- 2) Переехав в новый дом, Митя стал вести себя высокомерно.
- 3) Рассказчик не предложил кандидатуру Мити на общественный пост.
- 4) Митя Гребенников всегда вёл себя достойно «святой дружбы, которая больше нас самих».
- 5) Общаясь с Митей, рассказчик понял, что настоящая дружба не терпит фальши и предательства.

Ответ: \_\_\_\_\_

11 Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **фразеологизм**. Запишите номера ответов.

- 1) Наша драгоценная дружба едва не рухнула в первый же школьный день.
- 2) А затем со слезами Митя требовал вернуть ему былое доверие ради святой дружбы, что «больше нас самих», и пытался вклеить мне иудин поцелуй.
- 3) Митина вздорность, перепады настроений, чувствительные разговоры, всегдашняя готовность к ссоре, проявляющаяся при первой же возможности, стали казаться мне непременной принадлежностью дружбы.
- 4) Митя был жителем нашего дома, но недавно его родители поменяли квартиру.
- 5) Но Митя не только внешне походил на девочку – слабодушный, чувствительный, слезливый, хотя и способный к истерическим вспышкам ярости, и на него рука не поднималась.

Ответ: \_\_\_\_\_

12 В предложениях 6–9 найдите слово с лексическим значением «вежливо». Выпишите это слово.

Ответ: \_\_\_\_\_

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 13.1, 13.2 или 13.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 13.1, 13.2 или 13.3.

**13.1** Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Как речь героев текста помогает лучше понять их характер?»**.

Дайте ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

**13.2** Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Как Вы понимаете смысл финала текста “Всё это выглядело фальшиво, скверно, непорядочно, тем не менее я ещё года два участвовал в недостойном фарсе, пока вдруг не понял, что у настоящей дружбы совсем иной адрес”?»**

Дайте ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

**13.3**

Напишите сочинение-рассуждение на тему **«В чём заключается настоящая дружба?»**.

Дайте ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.



Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.