

НИКОГДА НЕ ГОВОРИ, ЧТО ТЫ ЧЕГО-ТО НЕ МОЖЕШЬ

(1) На стене моего домашнего кабинета висят четыре диплома. (2) Там написано, что я лучший коммерческий директор года России, победитель в конкурсе «Менеджер года России», лучший автор года России в номинации «Бизнес-литература», лучший бизнес-спикер года. (3) Мои книги — самые продаваемые бизнес-книги в истории России. (4) Отраслевые рекорды компании «КонсультантПлюс» до сих пор принадлежат той коммерческой службе, которую я в своё время возглавлял. (5) График моих выступлений расписан почти на два года вперёд. (6) И у меня сейчас собственная компания.

(7) Главный вопрос, который я могу себе задать: мог ли я об этом мечтать, когда пятнадцать лет назад приехал в Москву в берцах и камуфлированных штанах, без связей, без какого-либо врождённого дара и без понятия, чем я буду заниматься? (8) Мог. (9) И мечтал. (10) Человек, который боится мечтать, никогда не увидит возможностей, которые ему предоставляет судьба. (11) Он их не видит, потому что не верит в себя. (12) И если человек не добивается чего-то в жизни — это его личный выбор. (13) Он жалеет себя, находит кучу причин и внешних

обстоятельств, почему «это невозможно», либо грешит на свои внутренние проблемы и «тараканов». (14) Он для себя выбрал такую позицию. (15) Человек сам решил, что ему так удобнее. (16) Потому что добиваться результатов тяжелее, чем их не добиваться. (17) Потому что отдыхать на выходных и «после шести» положено всем, и я не исключение. (18) Потому что вас бы на моё место, вы бы меня поняли. (19) Потому что это не моё. (20) Потому что, потому что, потому что...

(21) По роду деятельности я часто встречаюсь с успешными людьми. (22) С людьми, которые добиваются успехов федерального или регионального масштаба. (23) Я знаю женщину из Краснодара, которая состоялась как консультант по здоровому питанию и открыла клуб здорового образа жизни, стала предпринимателем, хотя раньше профессионально занималась баскетболом и спортивными танцами. (24) Я знаю парня, который был профессиональным аккордеонистом и даже выигрывал федеральные конкурсы, а потом резко сменил род занятий и через пару лет стал чемпионом России по настольному теннису. (25) Я знаю человека, который входит в олимпийскую сборную Республики Беларусь по плаванию, хотя плаванием никогда не занимался. (26) Он — бизнесмен, отец четверых детей.

(27) Двое живут в Краснодаре. (28) Женщину зовут Анна Зеликова, в 18 лет она потеряла зрение. (29) Парня зовут Арсентий Шлындров, он лишился руки в страшной аварии. (30) Человека из Белоруссии зовут Алексей Талай. (31) В шестнадцать лет он подорвался на mine времён Великой Отечественной войны, вследствие чего потерял и руки, и ноги. (32) Они — мои вдохновители. (33) Они живут, хотят, могут и делают. (34) Когда я общаюсь с ними, я понимаю, что они не «люди с ограниченными возможностями». (35) Это люди с безграничными возможностями! (36) Все мы — люди с безграничными возможностями.

(37) Нужно мечтать, верить в себя и каждый день действовать — действовать — действовать. (38) Никогда не говорите, что вы можете с чем-то не справиться! (39) И не слушайте «добрых людей», которые пытаются сбить вас с пути. (40) Помните старую поговорку: «Терпение и труд всё перетрут»? (41) Это абсолютная правда...

(42) Никогда не говори, что ты чего-то не можешь. (43) Каждый может всё. (44) Вы можете всё!

(По М. Батыреву)

Максим Батырев (род. в 1979 г.) — известный предприниматель, бизнес-тренер, бизнес-спикер, автор книг «45 татуировок менеджера», «45 татуировок личности».

23. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. На стене домашнего кабинета рассказчика висят дипломы за участие в литературных конкурсах.
2. Человек, который боится мечтать, никогда не увидит возможностей, которые ему предоставляет судьба.
3. Добиваться результатов в чём-либо всегда тяжелее, чем их не добиваться.
4. Рассказчик знакомит читателей с историями жизни трёх человек, которые добились успеха в своём городе.
5. Никогда не следует говорить, что можешь с чем-то не справиться, потому что каждый может всё.

Ответ: _____.

24. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

1. Предложения 8–9 являются ответом на вопрос, содержащийся в предложении 7.

2. Предложение 16 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 15.
3. Предложения 25–26 содержат рассуждение.
4. В предложениях 32–35 представлено повествование.
5. Предложение 39 дополняет содержание предложения 38.

Ответ: _____.

25. Из предложений 21–23 выпишите слово, имеющее значение «человек, который даёт профессиональные рекомендации по вопросам, касающимся его специальности».

Ответ: _____.

26. Среди предложений 21–26 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи анафоры. Запишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

27. Напишите сочинение-рассуждение по проблеме, поставленной в исходном тексте: «**Что необходимо делать, чтобы добиться успеха в жизни?**»

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме.

Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий **два примера-иллюстрации** из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните **смысловую связь** между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте **своё отношение** к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование **пример-аргумент**, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт. *(Не учитываются примеры-аргументы, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.)*

Объём сочинения — **не менее 150 слов**.

Работа, написанная **без опоры на прочитанный текст** (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой **полностью переписанный или пересказанный** исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается **0 баллов**.

Сочинение пишите **аккуратно и разборчиво**, соблюдая нормы современного русского литературного языка.