



**2**

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **СИНТЕЗ**. *спец.* Получение сложных химических соединений из более простых. *Синтез органических веществ.*
- 2) **РАСХОДИТЬСЯ**. Доходить до крайней степени в проявлении чего-нибудь. *Нервы расходились. Драчун расходился (разбушевался).*
- 3) **ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЙ**. *книжн.* Большой, прочный. *Фундаментальное здание.*
- 4) **ОСУЩЕСТВЛЯТЬСЯ**. *1-е лицо и 2-е лицо не употребляются.* То же, что исполняться, воплощаться в действительность. *Мечта осуществлялась.*
- 5) **МЕХАНИЗМ**. *Переносное.* Последовательность состояний, процессов, определяющих собою какое-нибудь действие, явление. *Механизм мышления. Механизм кровоснабжения мозга. Механизм химической реакции. Изучить механизм актёрского мастерства.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

**3**

Укажите все варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера ответов.

- 1) Текст написан в официально-деловом стиле, цель автора — регламентировать изучение эволюции.
- 2) Жанр текста — нормативный правовой акт.
- 3) В тексте используется терминология (*систематику, палеонтологию, эмбриологию, биогеографию, синтетическая теория эволюции, рекомбинационная изменчивость, естественный отбор*).
- 4) Для текста характерно наличие рядов однородных членов предложения, обособленных согласованных распространённых определений.
- 5) Выразительность текста проявляется в использовании метафор (*авторы синтетической теории эволюции... работали, разделение генов*).

Ответ: \_\_\_\_\_.

**4**

Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) прибылА
- 2) зАтемно
- 3) довЕрху

Ответы подготовлены [https://vk.com/skvorcova\\_ege](https://vk.com/skvorcova_ege)

4) нефтепрОвод

5) низведЁнный

Ответ: \_\_\_\_\_.

**5**

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подбрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово.

Казалось бы, что может быть более ЕСТЕСТВЕННЫМ, чем выравнивание и расчленение в почвенном субстрате.

Произошла драматичная сцена между матерью и сыном, который до этого случая был всегда ПОЧТИТЕЛЬНЫМ и послушным.

Онтологические системы могут использоваться для решения различных задач в сфере ИСКУСНОГО интеллекта.

В то время как в печати разворачивались антиплатоновская кампания, ОБВИНЕННЫЙ в политических грехах Демьян Бедный уже был прошён и переживал новое восхождение к вершинам литературного и политического успеха.

Вполне естественно, что люди, занимавшие положение в обществе и привыкшие к комфорту, старались УКЛОНИТЬСЯ от исполнения тяжёлой и неприятной присяжной повинности.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**6**

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Даже самый пытливый и изощренный человеческий ум благодаря буйной фантазии своей не способен предусмотреть все неожиданные сюрпризы, заготовленные для нас природой.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**7**

В одном из выделенных ниже слов допущена грамматическая ошибка. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

наши ШОФЁРЫ

пользоваться ШАМПУНЬЮ

наиболее УМНОГО ребёнка

у ДЕВЯНОСТА восьми фирм

ПОЕЗЖАЙТЕ в лагерь

Ответ: \_\_\_\_\_.

Ответы подготовлены [https://vk.com/skvorcova\\_ege](https://vk.com/skvorcova_ege)

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

| ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ  | ПРЕДЛОЖЕНИЯ   |
|--|---|
| А) ошибка в построении предложения с однородными членами<br>Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом<br>В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом<br>Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением<br>Д) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова | 1) Факты говорят за возможность использования всех имеющихся финансовых резервов.<br>2) Этой пятерке я очень обрадовался, полученной мной впервые в жизни.<br>3) Играя в футбол, время пролетело незаметно.<br>4) Главным и удивительным свойством А.П. Гайдара было то, что его жизнь нельзя было отделить от его книг.<br>5) В поэме «Мцыри» мы видим много черт романтизма.<br>6) Р. Тагор писал, что и стебелёк травы достоин великого мира, в котором живёт.<br>7) В пьесе «Недоросле» есть целый ряд персонажей, чьи фамилии стали нарицательными.<br>8) Пишу вам из деревни, где оказался вследствие печальных обстоятельств.<br>9) Речь оратора, сердце которого переполнено чувством восхищения учителем, взволнованная и проникновенна. |

Ответ:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
|   |   |   |   |   |

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- г..релка, об..гащать, г..рмоны (щитовидной железы)
- обр..мление, в..кцина, р..вносторонний
- упл..тниться, к..ллекционировать, вым..кнуть (под дождём)
- (нам всё) нипоч..м, ещ.. (не поздно), (сильная) изж..га
- б..рюзовый, предприн..матель, соч..таться

Ответ: \_\_\_\_\_.

10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- об..ехать (пробку), трёх..атомный, об..ектив
- пр..бежать (стометровку), п..запрошлый, с..чувствие

Ответы подготовлены [https://vk.com/skvorcova\\_ege](https://vk.com/skvorcova_ege)

- пр..следование (нарушителя), пр..пятствие, пр..имущество
- не..гораемый, не..добровать, ра..сердится
- вз..мать, на..гранность, пост..мперский

Ответ: \_\_\_\_\_.

11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- (город) обезлюд..л, бараш..к
- близ..кий, канад..кий
- верблуж..нок, бег..тня
- во..вать (до победы), выздоров..ть
- гуттаперч..вый, двигат..ль

Ответ: \_\_\_\_\_.

12

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- стел..щийся, вымен..нный
- скач..нный (файл), (звуки) слыш..тся
- внемл..щий, (они) приемл..т
- (пожалуйста,) крикн..те (погромче), помол..шья
- взлеле..шь, расспрос..шь

Ответ: \_\_\_\_\_.

13

Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.

- Опять закуковала кукушка, куковала долго, звонко, (НЕ)ПЕРЕСТАВАЯ.
- Дмитрий Иванович порадовался, что, (НЕ)СМОТРЯ на все перипетии, сохранилась демократическая форма выбора ректора.
- (НИ)КТО иной не вправе диктовать руководству газеты объёмы, темы и тональность публикаций.
- Я не хотел остаться — я боялся испортить своё впечатление, но зной был (НЕ)СТЕРПИМ по-прежнему.
- Вокруг была тьма клюквы — ещё (НЕ)ДОЗРЕВШИЕ до конца краснобокие ягоды густо обсыпали каждую кочку.

Ответ: \_\_\_\_\_.

14

Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера ответов.

Ответы подготовлены [https://vk.com/skvorcova\\_ege](https://vk.com/skvorcova_ege)

1) Он (ПО)ПРЕЖНЕМУ появлялся в парадном проёме, держа под мышкой свой несчастный, свёрнутый рулоном плакат, со штаниной, заправленной в клетчатый (КРАСНО)ЗЕЛЁНЫЙ носок, в жёлтой шапочке домашней вязки.

2) На совещании было принято решение создать (ДЕТСКО)ЮНОШЕСКИЙ (ФИЗКУЛЬТУРНО)СПОРТИВНЫЙ клуб.

3) Как правило, глаза (ИЗ)ПОД нахмуренных бровей смотрели не настороженно даже, а ПРОСТО(ТАКИ) обречённо, и в них читалась уверенность, что вот-вот должно случиться нечто непоправимое.

4) Я живу (КАК)БУДТО из любопытства — всегда помня о том, что наверняка в моей жизни будет ещё ЧТО(НИБУДЬ) интересенькое.

5) Русский язык был наводнён таким количеством иностранных слов, что русские люди понять (ДРУГ)ДРУГА не могли, говоря (ПО)РУССКИ.

Ответ: \_\_\_\_\_.

15

Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

Ни голод, ни холод, ни теснота, которые в том или и(1)ом качестве присутствовали в жизни почти всех известных мне тогда жителей страны, так не выворачивали наизнанку душу чисто вымытого, вполне накормле(2)ого, стриже(3)ого под чёлку мальчика, как сравнение своей лицевой(4)ой одежды с той, что носили сверстники и однокашники по престижной школе другого, похожего на твоё, происхожде(5)ия.

(По В.В. Глейзеру)

Ответ: \_\_\_\_\_.

16

**Расставьте знаки препинания.** Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Стало ей совестно и совладала она со своим страхом великим и с девичьим своим сердцем.

2) Он улыбнулся и вынул из ящика стола красную бумажную коробочку.

3) Возле одного разрушенного дома мы увидели старое осевшее с одной стороны бомбоубежище.

4) Но именно в эти дни жёсткая песчинка скрипнула не то под ногой не то на зубах.

5) Тумаш имел все основания быть недовольным как собственной судьбой в целом так и не совсем обычным назначением его в партизаны.

Ответ: \_\_\_\_\_.

17

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Застигнутый врасплох предложением М. Дюкана (1) я (2) не думая долго (3) согласился, а давши слово прибыть на место (4) назначенного мне (5) свидания (6) я уже не хотел взять это слово назад.

(По И.С. Тургеневу)

Ответ: \_\_\_\_\_.

18

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Мне (1) совестно признаться: я томлюсь (2)

Читатель мой (3) мучительным недугом.

Чтоб от него отделаться, делюсь

Я им с тобой: ты быть умеешь другом,

Довериться тебе я не боюсь.

Недуг не нов (но сила вся в размере),

Его зовут уныньем; в старину

Я храбро с ним выдерживал войну

Иль хоть смягчал трудом, по крайней мере,

А нынче (4) с ним не оберусь хлопот.

Быть может (5) есть причина в атмосфере,

А может быть (6) мне знать себя даёт (7)

Друзья мои (8) пятидесятый год.

(Н.А. Некрасов)

Ответ: \_\_\_\_\_.

19

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Этим он отличался от своего учителя Платона (1) для которого идеалом науки была геометрия (2) и (3) который, насколько можно судить, считал полноценным знанием только то (4) что хотя бы в принципе можно вывести в уме из набора аксиом.

(По С. Ястребову)

Ответ: \_\_\_\_\_.

20

**Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Трижды звонила Маринка и говорила (1) что на Марке нет лица (2) и (3) что (4) если с его головы упадет хоть волос (5) она не только никогда не простит меня — в этом я могу не сомневаться, — но и проклянёт.

(По М.К. Голованивской)

Ответ: \_\_\_\_\_.

21

Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Озеро Байкал — самое глубокое озеро на Земле и крупнейший пресноводный водоём. (2)Его максимальная глубина — 1642 метра. (3)Это три Останкинские башни, поставленные одна на другую! (4)Объём воды в озере больше, чем, например, во всех Великих Озёрах Северной Америки. (5)При этом озеро медленно, но всё же увеличивается в размерах: его берега постепенно расходятся. (6)Существует этот водоём, по свидетельствам учёных, уже около 25 млн лет. (7)Флора и фауна Байкала уникальны: две трети растений и животных не встречаются больше нигде в мире. (8)К примеру, здесь живёт байкальская нерпа — единственный в мире пресноводный тюлень. (9)Кстати, приезжающие на байкальский остров Ольхон туристы вполне могут увидеть нерп осенью: в это время они устраивают многочисленные лёжки на берегах.

Ответ: \_\_\_\_\_.

22

Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

| ПРЕДЛОЖЕНИЯ  | ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА   |
|--|---|
| А) О когда б, <b>з</b> драво и <b>ц</b> опросту:<br><b>Пр</b> осто — холм, <b>пр</b> осто — бугор...<br>(Говор <b>я</b> т — тягоу к <b>пр</b> опасти<br>Измер <b>я</b> ют <b>ур</b> овень <b>гор</b> .)<br>(М.И. Цветаева) | 1) сравнение<br>2) эпитета<br>3) метонимия<br>4) риторический вопрос<br>5) литота |
| Б) Мощный топор мой, сильный оплот <i>мой</i> ,<br>Верный кинжал мой, надёжный щит <i>мой</i> ,  | 6) олицетворение<br>7) ассонанс<br>8) риторическое восклицание<br>9) аллитерация  |

Ответы подготовлены [https://vk.com/skvorcova\\_ege](https://vk.com/skvorcova_ege)

|  |  |
|--|--|
| Праздничный плащ мой, пышный убор <i>мой</i> , —<br>Демон злой у меня его отнял!<br>(Эпос о Гильгамеше)<br>В) Ещё <i>говорила</i> гора, что табор — Жизнь, что весь век по сердцам базарь!<br>(М.И. Цветаева)<br>Г) Да не будет вам счастья дольного!..<br>(М.И. Цветаева)<br>Д Разве страсть — делит на части?<br>(М.И. Цветаева) |  |
|--|--|

Ответ:

| А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |

**Прочитайте текст и выполните задания 23–27.**

(1) В 1974 году я был в Западной Германии. (2) Повсюду принимали радушно, оказывали почет и внимание. (3) Даже иной раз чувство вины перед нашей страной выказывали.

(4) Оказывается, у них тоже есть обычай дарить гостинцы и небольшие подарки на память. (5) В городе Вайнхайме издатель Манфред Бельд подарил мне красивую бутылку шампанского. Вернувшись в гостиницу, я поставил ее на подоконник. Утром, когда мы уже сидели в машине и готовы были продолжить наше путешествие, на улицу выбежала горничная и вручила мне забытую бутылку. Так я привез гостинец в Дортмунд, в крошечную гостиницу «Юнион», место нашего постоянного проживания в той поездке.

(6) Вот настала пора возвращаться домой, я принялся укладывать свои вещи. (7) Той бутылке места в чемодане не нашлось. (8) И сама тяжелая к тому же. (9) Хотел передарить моему спутнику, писателю Юрию Коринцу, но он, в ту пору непьющий, отказался. (10) Я сунул бутылку в тумбочку, взял чемодан и спустился вниз. (11) Там долго прощался со словоохотливым Йозефом, хозяином этой маленькой гостиницы. (12) Йозеф был у нас военнопленным и радуется до сих пор, что благополучно вернулся домой. (13) Каждый раз, как завидит меня, в знак приветствия насвистывает «Катюшу». (14) Теперь он тоже попрощался свистом. (15) И тут держа в руках мое добро, которое я всячески хотел от себя отвести, возникла хозяйка. (16) «Пуškai вам остается, угощай», — говорю. (17) Но не уговорил. (18) Нельзя, отвечают, пищу оставлять, когда отправляешься в дорогу, такая примета. (19) Наверное, просто схитрили. (20) Короче, приставучая эта бутылка доехала со мной до самой Москвы.

(21) Как приехал, на следующий день — это было 2 ноября — ко мне в номер пришел молодой балкарский поэт. (22) Сидим беседуем, и тут — телефон. (23) Звонила из Уфы Рауза. (24) Голос и радостный, и утомленный.

Ответы подготовлены [https://vk.com/skvorcova\\_ege](https://vk.com/skvorcova_ege)

— (25)Внук у тебя родился!

— (26)Живы-здоровы?

— (27)Оба здоровы. И Альфия, и мальчик.

(29)Радостные, перебивая друг друга, мы разговаривали долго. (30)Наконец я глубоко, расправив грудь, вздохнул и положил трубку. (31)Мой гость поднялся с места:

— (32)Я сейчас вернусь, – сказал он. – (33)В такую радостную минуту нужно поднять бокал.

— (34)Не уходи!

(35)Эту сразу поднявшуюся в достоинстве бутылку теперь я взял в руки с почтением. (36)Открыли. (37)Разлили по стаканам. (38)Горец-джигит сказал тост: «Здравствуй, новый человек! (39)Добро пожаловать в этот мир!» (40)Подняли, выпили.

(41)Парень ушел. (42)Я задумался. (43)Непростые мысли приходили мне в голову. (44)Та, Судьбой называемая, куда только детей человеческих не ведет, чего только не велит им, в запутанном клубке жизни каждый узелок по необходимости завязывает, по необходимости развязывает, концы, когда-то оборванные, в нужное время соединяет, вновь распускает и снова вяжет. (45)Рука ее не ошибается.

(46)Посмотришь – вроде все просто. (47)Вот случилось обычное жизненное событие: пришла радостная весть, человек, что оказался рядом, разделил мою радость, в честь младенца выпили вина. (48)А мои думы непростыми, запутанными тропинками памяти то далеко убегают, то вернутся обратно. (49)Вдруг в голове раздался вопрос: «А если?» (50)А если бы тогда на передовой немецкая мина свалила меня наповал, а если бы пуля, царапнувшая меня, прошла навывлет? (51)Не родилась бы тогда на этой земле девочка Альфия. (52)И крошечное существо, первым своим криком сегодня огласившее мир, не родилось бы никогда.

(53)Мы же, отведав гостинца из самой Германии, из той самой Германии, которая хотела уничтожить нас, младенцу, что лишь сегодня родился, пожелали счастья.

(54)А младенец этот – я сам и мое продолжение. (55)И это тоже чудо.

(По М. Кариму)

\***Мустай Карим** (1919–2005) – башкирский советский и российский поэт, писатель и драматург.

23

Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите все номера ответов.

- 1) Хозяин гостиницы подарил на память рассказчику бутылку какого-то напитка.
- 2) Рассказчик привёз подарок в Москву.
- 3) 2 ноября рассказчику сообщили, что у него родилась внучка.
- 4) Рука судьбы, которая связывает и распускает узелки в клубке жизни, нередко ошибается.
- 5) Когда-то на передовой рассказчик получил незначительное ранение.

Ответы подготовлены [https://vk.com/skvorcova\\_ege](https://vk.com/skvorcova_ege)

Ответ: \_\_\_\_\_.

24

Какие из перечисленных утверждений являются **верными**? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 7, 8 представлено повествование.
- 2) В предложении 20 содержится указание на следствие из того, о чём говорится в предложении 17.
- 3) В предложениях 30, 31 представлено описание.
- 4) В предложениях 44, 45 представлено рассуждение.
- 5) Предложения 46 и 47 противопоставлены по содержанию.

Ответ: \_\_\_\_\_.

25

Из предложений 43–46 выпишите один фразеологизм

Ответ: \_\_\_\_\_.

26

Среди предложений 46–52 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при **помощи союза и форм(-ы) слов(-а)**. Запишите номер(а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: \_\_\_\_\_.



**Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.**

Ответы подготовлены [https://vk.com/skvorcova\\_ege](https://vk.com/skvorcova_ege)

## Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

27

Напишите сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста «**Какова роль случая в жизни человека?**»

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме.

Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный ил жизненный опыт. *(Не допускается обращение к таким жанрам, как комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра.)*

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

## Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку

### Часть 1

Оценивание правильности выполнения заданий, предусматривающих краткий ответ, осуществляется с использованием специальных аппаратно-программных средств.

Правильное выполнение каждого из заданий 1–7, 9–21, 23–26 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. В ответах на задания 2–4, 9–21, 23, 24 и 26 порядок записи символов значения не имеет.

Правильное выполнение заданий 8 и 22 оценивается 2 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют. За ответ на задание 8 выставляется 1 балл, если на любых одной или двух позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

| Номер задания | Правильный ответ      |
|---------------|-----------------------|
| 1             | таким образом // итак |
| 2             | 45                    |
| 3             | 34                    |
| 4             | 125                   |
| 5             | искусственного        |
| 6             | неожиданные           |
| 7             | шампунем              |
| 8             | 93271                 |
| 9             | 123                   |
| 10            | 2345                  |
| 11            | 1345                  |
| 12            | 234                   |
| 13            | 15                    |
| 14            | 123                   |
| 15            | 234                   |
| 16            | 1345                  |
| 17            | 1236                  |
| 18            | 235678                |
| 19            | 14                    |
| 20            | 145                   |
| 21            | 4689                  |
| 22            | 92684                 |
| 23            | 25                    |
| 24            | 135                   |
| 25            | приходили в голову    |
| 26            | 52                    |

## Часть 2

|   |   |
|---|---|
| Позиция автора по указанной проблеме исходного текста | Случай в жизни человека играет важную роль: все происходящее подчинено судьбе, которая направляет события, связывает их между собой и приводит к необходимым результатам, не допуская ошибок. |
|---|---|

\* Для формулировки авторской позиции экзаменуемым может быть использована лексика, отличающаяся от той, которая представлена в таблице. Авторская позиция может быть также процитирована по исходному тексту или указана с помощью ссылок на номера предложений в тексте.

**Критерии оценивания выполнения задания с развёрнутым ответом**

| №         | Критерии оценивания ответа на задание 27   | Баллы |
|-----------|--|-------|
| <b>I</b>  | <b>Содержание сочинения</b>  |       |
| <b>К1</b> | <b>Отражение позиции автора по указанной проблеме исходного текста</b>   |       |
|           | Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулирована верно.  | 1     |
|           | Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно.<br><b>Указание к оцениванию.</b> Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, то такая работа по критериям К2 и К3 оценивается 0 баллов.  | 0     |
| <b>К2</b> | <b>Комментарий к проблеме исходного текста</b>   |       |
|           | Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций.<br>Указана смысловая связь между приведёнными примерами-иллюстрациями. Дано пояснение к ней.  | 3     |
|           | Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций.<br>Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана, или не дано её пояснение, или дано неверное пояснение.   | 2     |
|           | Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён <b>1 пример-иллюстрация</b> из прочитанного текста, важный для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-иллюстрации  | 1     |
|           | Приведён <b>1 пример-иллюстрация</b> из прочитанного текста, важный для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, но пояснение к нему отсутствует.<br>ИЛИ<br>Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована без опоры на исходный текст.<br>ИЛИ<br>Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, не приведены или приведены с фактическими ошибками, связанными с пониманием проблемы исходного текста.<br>ИЛИ | 0     |

Ответы подготовлены [https://vk.com/skvorcova\\_ege](https://vk.com/skvorcova_ege)

|           |   |   |
|-----------|---|---|
|           | Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста.<br>ИЛИ<br>Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста.<br>ИЛИ<br>Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не прокомментирована.  |   |
|           | <b>Указания к оцениванию</b><br>1. Если экзаменуемый при комментировании позиции автора по указанной проблеме исходного текста привёл пример-иллюстрацию, но не пояснил его, то такой пример-иллюстрация не засчитывается.<br>2. Если экзаменуемый при комментировании позиции автора по указанной проблеме исходного текста допустил фактическую ошибку, то данная ошибка учитывается при оценивании работы по критерию «Соблюдение фактологической точности» (К4)   |   |
| <b>К3</b> | <b>Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста</b>  |   |
|           | Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста сформулировано и обосновано. Приведён пример-аргумент.  | 2 |
|           | Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста сформулировано и обосновано. Пример-аргумент не приведён.<br>ИЛИ<br>Приведён пример-аргумент, но собственное отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста заявлено формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)  | 1 |
|           | Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)<br>ИЛИ<br>Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста не сформулировано и не обосновано. Пример-аргумент не приведён.<br>ИЛИ<br>Формулировка и (или) обоснование собственного отношения к позиции автора (рассказчика) не соответствуют указанной проблеме исходного текста.<br><b>Указание к оцениванию</b><br>1. Источником для примера-аргумента служит читательский, историко-культурный или жизненный опыт.<br>2. Не принимаются в качестве содержательной основы для примера-аргумента комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра. | 0 |
| <b>II</b> | <b>Речевое оформление сочинения</b>   |   |
| <b>К4</b> | <b>Фактическая точность речи</b>  |   |
|           | Фактические ошибки в работе отсутствуют   | 1 |
|           | Допущена одна фактическая ошибка или более  | 0 |

Ответы подготовлены [https://vk.com/skvorcova\\_ege](https://vk.com/skvorcova_ege)

|  |   |           |
|--|---|-----------|
| <b>К5</b>  | <b>Логичность речи</b>  |           |
|  | Логические ошибки отсутствуют   | 2         |
|  | Допущена одна логическая ошибка.  | 1         |
|  | Допущены две логические ошибки и более  | 0         |
| <b>К6</b>  | <b>Соблюдение этических норм</b>  |           |
|  | Этические ошибки в работе отсутствуют   | 1         |
|  | В работе приводятся примеры экстремистских и/или иных запрещённых к производству и распространению среди несовершеннолетних материалов / социально неприемлемого поведения людей / имеются высказывания, нарушающие законодательство Российской Федерации (пропаганда фашизма, употребление нецензурной брани, иностранных слов, имеющих общеупотребительные аналоги в русском языке и не содержащихся в нормативных словарях, и т.д. | 0         |
| <b>III</b>   | <b>Грамотность сочинения</b>  |           |
| <b>К7</b>  | <b>Соблюдение орфографических норм</b>  |           |
|  | Орфографических ошибок нет  | 3         |
|  | Допущены одна-две ошибки  | 2         |
|  | Допущены три-четыре ошибки  | 1         |
|  | Допущено пять или более ошибок  | 0         |
| <b>К8</b>  | <b>Соблюдение пунктуационных норм</b>   |           |
|  | Пунктуационных ошибок нет   | 3         |
|  | Допущены одна-две ошибки  | 2         |
|  | Допущены три-четыре ошибки  | 1         |
|  | Допущено пять или более ошибок  | 0         |
| <b>К9</b>  | <b>Соблюдение грамматических норм</b>   |           |
|  | Грамматических ошибок нет   | 3         |
|  | Допущены одна-две ошибки  | 2         |
|  | Допущены три-четыре ошибки  | 1         |
|  | Допущено пять или более ошибок  | 0         |
| <b>К10</b>   | <b>Соблюдение речевых норм</b>  |           |
|  | Речевых ошибок нет  | 3         |
|  | Допущены одна-две ошибки  | 2         |
|  | Допущены три-четыре ошибки  | 1         |
|  | Допущено пять или более ошибок  | 0         |
| Максимальное количество баллов за выполнения задания 27 (К1–К10) |   | <b>22</b> |

Ответы подготовлены [https://vk.com/skvorcova\\_ege](https://vk.com/skvorcova_ege)