

Диагностическая работа №2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

11 класс

19 марта 2026 года

Вариант РЯ2510601

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа по русскому языку состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит одно задание.

На выполнение работы отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ записывайте в поле ответа в тексте работы.

Задание 27 части 2 предполагает написание сочинения по прочитанному тексту. Это задание выполняется на отдельном листе.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполнение заданий, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел).

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Нищий

Я проходил по улице... Меня остановил нищий, дряхлый старик. Воспалённые, слезливые глаза, посинелые губы, шершавые лохмотья, нечистые раны...

О, как безобразно обглодала бедность это несчастное существо! Он протягивал мне красную, опухшую, грязную руку... Он стонал, он мычал о помощи. Я стал шарить у себя во всех карманах... Ни кошелька, ни часов, ни даже платка... Я ничего не взял с собою. А нищий ждал. И протянутая его рука слабо колыхалась и вздрагивала.

Потерянный, смущённый, я крепко пожал эту грязную, трепетную руку...

– Не взыщи, брат; нет у меня ничего, брат.

Нищий уставил на меня свои воспалённые глаза. Его синие губы усмехнулись, и он в свою очередь стиснул мои похолодевшие пальцы.

– Что же, брат, – прошамкал он, – и на том спасибо. Это тоже подаяние, брат.

<...> я понял, что и я получил подаяние от моего брата.

(По И. С. Тургеневу)

1 Самостоятельно подберите местоимённое наречие, которое должно стоять на месте пропуска в последнем абзаце текста. Запишите это наречие.

Ответ: _____.

2 В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) ОСТАНОВИТЬ.** *Что, на ком-чём.* Задержать, сосредоточить на ком-, чём-либо, направить на кого-, что-либо. *Остановить чьё-либо внимание. Остановить свой выбор на чём-либо.*
- 2) НЕЧИСТЫЙ.** *С примесью чего-либо.* *Нечистая глина. Нечистая шерсть.*
- 3) ШАРИТЬ.** *Чем, по чему, в чём.* Искать ощупью или перебирая, перекладывая что-либо. *Шарить руками в темноте. Шарить палкой в траве.*
- 4) ГРЯЗНЫЙ.** *Покрытый грязью, запачканный, нечистый.* *Грязный двор. Грязное бельё.*
- 5) СТИСНУТЬ.** *Кого, что.* Крепко сжать, зажать, держа, удерживая что-либо. *Стиснуть палку в руке. Стиснуть ручки сумки.*

Ответ: _____.

3

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера ответов.

- 1) Текст написан языком художественной литературы; цель автора – сообщение определённой информации и эмоционально-эстетическое воздействие на читателя.
- 2) Текст представляет собой фрагмент репортажа, его тематика связана с проблемой социального неравенства.
- 3) Текст содержит слова из разных пластов лексики: разговорные (*раны, смущённый, усмехнулись*), книжные (*существо, трепетный, не взыщи*) и общеупотребительные (*старик, брат, нищий*).
- 4) Текст отличается богатством синтаксических конструкций: в нём употребляются простые двусоставные распространённые предложения, использовано несколько бессоюзных сложных предложений, а также одно сложное предложение с разными видами связи.
- 5) В тексте употребляются различные средства выразительности языка, в том числе метонимия («*бедность* обглодала это существо»), и эпитеты («*безобразно* обглодала», «*дряхлый* старик»).

Ответ: _____.

4

Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) дешевизнА
- 2) Иксы
- 3) кОрысть
- 4) кремнЯ
- 5) ободрИт

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подбрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Этот НЕВЕЖА даже не поздоровался со мной сегодня!

ОРГАНИЧНОЕ сочетание тёплого солнечного света и свежего утреннего воздуха делало прогулку особенно приятной.

В комнате на полу лежал ОБРЫВОК старого письма, хранивший чью-то давнюю тайну.

ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКАЯ деятельность и предпринимательский талант Акинфия Демидова способствовали развитию уральской металлургии.

Дорога вывела из рощи на поляну, и они услышали КОННЫЙ топот и ржание.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Он зря потратил много времени впустую, так и не приступив к выполнению задания.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена грамматическая ошибка. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

в ПОЛУМЕТРЕ от школы
к ПОЛУТОРАСТА тысячам
цветок ЗАСОХ
дожить до ДЕВЯНОСТО лет
пачка МАКАРОН

Ответ: _____.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с однородными членами
- В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Г) нарушение в построении сложного предложения
- Д) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Эксперимент прошёл успешно, приборы функционировали исправно, все измерения проводились согласно разработанного сотрудниками лаборатории плана, были получены блестящие результаты.
- 2) А. П. Чехов писал, что «в человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли».
- 3) Взяв с полки книгу, она оказалась старой и потрёпанной.
- 4) Лес – это множество деревьев на определённом участке земной поверхности, представляющий собой развивающуюся и саморегулирующуюся экологическую систему.
- 5) В конце XVIII века русская эскадра под командованием адмирала Спиридова одержала победу в важном морском сражении, продемонстрировав высокий уровень военного мастерства.
- 6) Будучи известным учёным своего времени, М. В. Ломоносов полагал, что развитие науки в России возможно лишь в том случае, если университеты появятся не только в столицах, а также в провинциальных городах России.
- 7) Любая библиотека, обеспечивающая доступ читателей к книжным фондам, является центром образования населения.
- 8) Один пастух заметил то, что козы, поевшие днём плодов с кофейного куста, беспокойно двигались на месте и всю ночь не могли уснуть.
- 9) В начале осени экспедиция достигла побережья и остановилась в ожидании дальнейших распоряжений.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) (река) изв..вається, пол..мический, прис..гать
- 2) бесш..рстный, ж..кей, поч..тный (гость)
- 3) оч..рывать, пол..скать (кота), пок..рать (обидчика)
- 4) вакц..нация, оц..нкованное (корыто), панц..рная (сетка)
- 5) б..ллетень, параш..т, (члены) ж..ри

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..мкнуть (к толпе), пр..слать, пр..говор (суда)
- 2) пред..стория, с..знова, меж..гровой
- 3) испо..тишка, (в) пре..дверии, на..ломленный
- 4) не..гибаемый, обе..щеченный, ни..послать
- 5) под..язычный, об..ятия, из..ян

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) раскрепоц..нность, еж..вые (рукавицы)
- 2) неряшл..вый, претерп..вая
- 3) догадл..вый, милост..вый
- 4) видеодат..ик, перебеж..ик
- 5) гуттаперч..вый, женьшен..вый (чай)

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) засе..шь (поле), вылет..шь
- 2) (полотно) выгор..т, огранич..вший (расходы)
- 3) застел..м (постель), слыш..м
- 4) (свет) мерещ..тся, загон..шь
- 5) дорогостó..щие (материалы), (спортсмены) бор..тся (за победу)

Ответ: _____.

13 Укажите варианты ответов, в которых НЕ (НИ) с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

- 1) Его слова были (НЕ)ЧТО иное, как пустые обещания, но они произвели на слушателей должный эффект.
- 2) (НИ)КТО иной не смог бы выполнить эту работу так быстро и аккуратно, как он.
- 3) На улице уже смеркалось, и мы бежали домой изо всех сил, (НЕ)СМОТРЯ под ноги.
- 4) Он (НИ)РАЗУ не поинтересовался, всё ли у меня в порядке.
- 5) Из-за спешки проект так и остался (НЕ)ЗАВЕРШЁННЫМ.

Ответ: _____.

14 Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера ответов.

- 1) Здесь ДАВНЫМ(ДАВНО) забыли про городскую суету и жили не торопясь, (ПО)ДЕРЕВЕНСКИ.
- 2) Через (ПОЛУ)ОТКРЫТОЕ окно виден был угол стола, покрытый пылью: очевидно, (В)ТЕЧЕНИЕ долгого времени в доме никто не жил.
- 3) (ПО)МОЕМУ, наш экскурсовод свободно говорит (ПО)ИСПАНСКИ.
- 4) ТОТЧАС(ЖЕ), отвернувшись от собеседника, он сделал несколько шагов к окну, КАК(БУДТО) прислушиваясь к каждому звуку
- 5) Он раздумывал об этом весь вечер и в (КОНЦЕ)КОНЦОВ принял решение поехать утром на (КИНО)СТУДИЮ.

Ответ: _____.

15 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква **Н**.

Шмыгая заложе(1)ым носом, мастер стал придирчиво осматривать выставле(2)ые в зале картины в золочё(3)ых рамах. На оди(4)адцатой картине были изображе(5)ы мальчик и девочка, державшие в руках зачита(6)ую книжку с положе(7)ой внутрь закладкой.

Ответ: _____.

16 Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) В самом дальнем от дома углу сада зацвели невысокие недавно посаженные яблони и густые кусты сирени прямо перед нашим крыльцом склонили тяжёлые нежно-розовые грозди соцветий.
- 2) На горизонте солнце уже почти село и на границе пляжа и воды море и песок окрасились в розовые тона.
- 3) Ни тихие приглушённые голоса ни глухой стук ни на секунду не отвлекли юношу от его непростого занятия.
- 4) Многое изменилось с тех пор но он особенно ценил редкие минуты полной тишины как в далёком детстве так и теперь.
- 5) Туман бледнел и постепенно рассеивался и извилистая дорога с тёмными еловыми стволами по сторонам стала хорошо различима в свете фар.

Ответ: _____.

17 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Удивлённый внезапной новостью (1) он на некоторое время замер (2) обдумывая услышанное (3) и вдруг (4) резко отвернувшись от нас (5) направился в сторону дома.

Ответ: _____.

18 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

«Да отстанешь ли ты от меня (1) окаянный? – говорила она плача, – что мелешь (2) дуралей! От Прошки (3) видишь (4) путного слова не добьёшься! Он (5) вечно (6) норовит ударить человека или (7) между делом (8) сожрать что-нибудь барское из-под рук – и не заметишь».

Ответ: _____.

19 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Нам было бы интересно (1) наметить спектр вопросов (2) решение (3) которых (4) невозможно без участия специалистов из разных научных областей (5) и дать возможность (6) представителям этих областей ознакомиться (7) с тем (8) что происходит в смежных сферах исследований познания.

Ответ: _____.

20 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Сначала мне казалось (1) что весь воздух пронизан чарующими звуками (2) и что нет ничего прекраснее соловьиного пения и красоты этой ночи (3) но (4) когда лодка неожиданно натолкнулась на что-то под водой (5) и мы очутились по пояс в реке (6) то очарование этого утра мигом исчезло.

Ответ: _____.

21 Найдите предложения, в которых **тире** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Горилла – самая крупная из человекообразных обезьян. (2)Она была впервые описана только в 1847 году американским миссионером Соважем на берегах реки Габона.

(3)В зрелом возрасте горилла достигает значительных, почти человеческих размеров. (4)Например, превосходный экземпляр, привезённый в Париж с берегов Габона доктором Франкэ, имеет внушительный рост – не менее 1,67 м высоты. (5)Крайние рёбра у гориллы почти соприкасаются с тазом – со стороны кажется, что у животного отсутствует, так сказать, талия. (6)Дю-Шалью, проживший в Габоне долгое время, в описании своих путешествий посвятил много страниц этому четверорукому гиганту. (7)«Горилла, – говорит он, – живёт в самых диких и уединённых частях Западной Африки, между реками Дангер и Габон, от 1-го до 15-го градуса широты. (8)Места её обитания: чащи леса и утёсистые горы в соседстве с водой – весьма трудны для доступа исследователей». (9)По словам Дю-Шалью, горилла не делает ничего из того, что рассказывают о ней малознающие люди: не строит хижин, не опирается на посох при ходьбе, не подстерегает путешественников, не уносит женщин в свои логовища – это просто обычная обезьяна очень больших размеров.

(По А. Э. Брему)

Ответ: _____.

22

Установите соответствие между предложениями (выделенными фрагментами) и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-
ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ
СРЕДСТВА ЯЗЫКА

- | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>А) Жилы и мускулы – молитв верней.
(В. В. Маяковский)</p> <p>Б) Хорошо, когда кто врёт
Весело и складно.
(А. Т. Твардовский)</p> <p>В) И от той гармошки старой,
Что осталась сиротой,
Как-то вдруг теплее стало
На дороге фронтовой.
(А. Т. Твардовский)</p> <p>Г) «В спальне принимать пищу, – заговорил он, – в смотровой читать, в приёмной одеваться, в комнате прислуги оперировать, а в столовой осматривать...»
(По М. А. Булгакову)</p> <p>Д) Спрашивается: кто их, калоши, попёр? Я? Не может быть. Буржуй Саблин? Смешно даже предположить.
(М. А. Булгаков)</p> | <p>1) эпитета</p> <p>2) синтаксический параллелизм</p> <p>3) олицетворение</p> <p>4) литота</p> <p>5) риторическое обращение</p> <p>6) вопросно-ответная форма изложения</p> <p>7) эпитет</p> <p>8) риторический вопрос</p> <p>9) сравнение</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Прочитайте текст и выполните задания 23–27.

(1)С того дня, как пошёл снег, в палатке по ночам стало холодно. (2)Салахов мотался по окрестностям базы, набирал пробы горной породы в рюкзак. (3)Пробы он приносил рабочему из своей геологической партии¹, мужичку по прозвищу Бог Огня, который сидел у воды и хлопал носом. (4)Когда Салахов приносил ему пробу, рабочий лишь моргал слезящимися от простуды глазами и шёл, поёживающийся, нескладный, в быстро бегущую ледяную воду промывать породу в поисках золота. (5)Салахов очень его жалел.

– (6)Потерпи, – говорил он.

(7)Они уходили с базы, так и не найдя ничего, кроме ничтожных «знаков» – маленьких блёсток золота. (8)Отсыревшая палатка и спальные мешки отяжелели и не влезали в рюкзаки. (9)Пришлось уминать. (10)Когда собрали лагерь, Салахов молча взял рюкзак Бога Огня и положил его сверху на свой. (11)Бог Огня косился на Салахова из-под кашпоша и боязливо молчал.

– (12)Я сам, я сам, – наконец сказал он. (13)Лицо у него было серым, и зубы постукивали в болезненном ознобе. (14)Так как Салахов рюкзак не отдал, то Бог Огня пробормотал, оправдываясь:

– Простудился я маленько. (15)Только пустому мне срамотно идти.

– (16)Придём на реку Ватап, там кусты. (17)Устрою тебе парную, и будешь здоровый, – сказал Салахов.

– (18)Тут пустая бочка валяется. (19)Надо взять, ежели баня – нам с тобой понадобится. (20)Я понесу. (21)Она лёгонькая, – засуетился Бог Огня. (22)К середине дня они вышли к реке Ватап.

(23)Салахов выбрал место на берегу с ровной галькой, расчистил от снега. (24)Быстро наносил кучу сушняка. (25)Запалил её, и скоро на гальке полыхал огромный и жаркий костёр. (26)Когда костёр прогорел, в центр его была поставлена наполненная водой бочка и прямо над раскалёнными камнями натянута мокрая палатка. (27)Салахов велел Богу Огня раздеваться и залез следом сам. (28)Банка воды, опрокинутая на гальку, взорвалась паром. (29)Бог Огня блаженно взвыл, и так полчаса из палатки доносились взрывы пара и довольные выкрики. (30)Салахов нагишом выскочил из парилки, разостлал на сухой гальке спальный мешок из оленьего меха и велел выбежать Богу Огня. (31)Тот нырнул в мех. (32)Салахов разжёг рядом костёр и поставил чай. (33)Бог Огня держал обеими руками кружку, прихлёбывая чай, и расцветал на глазах от заботы.

– (34)Сейчас бы кружку спирта и кусок оленины, – добродушно сказал Салахов.

(35)Бог Огня вдруг улыбнулся острой и ясной улыбкой.

¹ Группа геологов, которая создаётся для выполнения работ по решению отдельной геологической задачи.

– (36)Я из-за этого спирту себя погубил. (37)С тех пор живу на зароке², – весело сказал он.

– (38)Лечился?

– (39)Сам: как жена умерла, так и закончил – записался в геологическую партию. (40)Надо ж детей выводить. (41)Двое их у меня. (42)Мишка и Тоська. (43)Из детдома я их уже вывел. (44)Живут у сестры, все деньги ей отправляю, чтобы у них всё было, чего раньше из-за моей срамотищи не было.

– (45)Правильно! – одобрил Салахов.

(46)От сохранивших тепло камней палатка просохла, и они провели ночь в сухом и нежарком тепле. (47)Утром Салахов, выйдя из палатки, увидел ясное небо и Бога Огня у воды.

– (48)Проснулся я прямо здоровый, – сказал рабочий и радостно передёрнул в подтверждение плечами. (49)Он снял росомашью шапку и вытащил из-за отворота её кусок лески.

– (50)Сейчас уху тебе сварю: гляди! – он преданно посмотрел на Салахова, метнул леску в воду и тотчас выбросил на песок крупного темноспинного хариуса³, закинул леску снова и вытянул ещё одного. (51)Бог Огня стал таскать хариусов одного за другим. (52)Вскоре весь песок вокруг него был завален упругими, отливающими перламутром рыбами.

– (53)Хватит! (54)Остановись, куда нам столько? – сказал Салахов.

– (55)На эту бы реку... да с сетями. (56)На материке-то с бреднем⁴ еле на уху наберёшь. (57)А если бы эту реку туда, а нашу воронежскую сюда. (58)Всё равно тут населения нету, здесь и пустая река стодится.

– (59)Ты бы и там её за неделю опустошил.

– (60)Может, навялим да с собой унесём? – предложил нерешительно Бог Огня.

(61)Салахов усмехнулся.

– (62)Слушай, Бог Огня, против жадности слова силы не имеют. (63)Против неё автоматы нужны. (64)Выздоровел – точка! (65)Собирай лагерь, вари уху – двух хариусов хватит – и топаем согласно полученному заданию.

(66)По дороге Салахов думал. (67)Его поразила мысль, что от добра люди становятся хуже. (68)Свинеют. (69)А когда людям плохо, то они становятся лучше. (70)Пока Бог Огня болел, Салахов очень жалел его. (71)А сейчас тот был ему неприятен, даже ненавистен, потому что Салахов вдруг увидел перед собой шкурника, куркуля. (72)«И я, и я был точно такой же, – думал Салахов – было ведь всё: дом, жена, работа. (73)С жиру и воровать потянуло...»

(74)Мысль о том, что добро к людям ведёт к их же освинению, была ему очень неприятна. (75)Какая-то безысходная мысль. (76)По опыту армии,

² Клятва; обет, обещание не делать чего-либо.

³ Хариус – рыба отряда лососеобразных.

⁴ Бредень – небольшой невод, которым ловят рыбу в мелководных местах, идя вброд.

по опыту тюремной жизни Салахов знал, что и излишняя строгость так же озлобляет людей. (77)«Значит, ни добром, ни страхом нас не возьмёшь, но должен быть какой-то подход. (78)Должна же быть открытая дверь, чтоб душа не грязнилась», – думал он.

(79)И вдруг Салахов остановился. (80)Ответ, найденный им, был прост, очевиден и парадоксален. (81)Среди множества человеческих коллективов есть, может быть, только один, который твой. (82)Как в армии своя рота или как тут геологическая партия. (83)Если ты нашёл его – держись за него зубами. (84)Пусть все видят, что ты свой, ты до конца с ними. (85)И что у тебя все тоже на виду. (86)Одна крыша, одна судьба, и стыдно свинеть.

(87)Салахов зашагал дальше.

(По О. М. Куваеву*)

* **Олег Михайлович Куваев** (1934–1975) – русский советский писатель, геолог, геофизик.

23

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Салахов жалел Бога Огня, потому что тот никак не мог найти в пробах породы достаточно золота для того, чтобы прислать денег сестре и детям.
- 2) Чтобы не стыдно было идти по маршруту без вещей, Бог Огня вызвался нести пустую бочку, которая была бы полезна для устройства самодельной бани.
- 3) Бог Огня не одобряет своей прежней жизни до поступления на работу в геологическую партию.
- 4) По просьбе Салахова Бог Огня начинает ловить в реке рыбу, чтобы сварить на обед уху.
- 5) Обдумывая поведение Бога Огня на привале у реки Ватап, Салахов приходит к выводу, что нельзя заботой и добром исправить душу человека и что действовать надо с помощью строгости и насилия.

Ответ: _____.

24 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 30, 31 содержится повествование.
- 2) В предложениях 50–52 содержится повествование.
- 3) В предложениях 67–69 содержится описание.
- 4) Содержание предложения 71 противопоставлено содержанию предложения 70.
- 5) Предложение 75 указывает на следствие того, о чём говорится в предложении 74.

Ответ: _____.

25 Из предложений 5–11 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Ответ: _____.

26 Среди предложений 1–6 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи личного местоимения, форм слова, лексического повтора и контекстных синонимов. Запишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте отдельный лист. Запишите сначала номер задания, 27, а затем напишите сочинение.

27

Напишите сочинение-рассуждение по проблеме, поставленной в исходном тексте **«В чём заключается противоречивость человеческой природы?»**.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме.

Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт и не повторяя авторских суждений. *(Не учитываются примеры-аргументы, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.)*

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Диагностическая работа №2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

11 класс

19 марта 2026 года

Вариант РЯ2510602

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа по русскому языку состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит одно задание.

На выполнение работы отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ записывайте в поле ответа в тексте работы.

Задание 27 части 2 предполагает написание сочинения по прочитанному тексту. Это задание выполняется на отдельном листе.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполнение заданий, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел).

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Ломоносов принадлежит к числу универсальных деятелей мировой культуры, которые в своём творчестве воплощали непреходящую потребность человеческого рода постичь и освоить мир во всём его необозримом многообразии, выражали извечное стремление человека к социальной и нравственной свободе, словами и поступками своими утверждали необходимость деятельной любви к людям. Пример личности и судьбы человека <...> масштаба и сейчас пробуждает это живущее в каждом из нас стремление к «полному чувству Бытия», как сказал Тютчев, не даёт ему заглухнуть под ворохом сиюминутных наших интересов, которым мы иногда, по наивности или слабости своей, пытаемся придать черты всеобщности, но редко при этом испытываем удовлетворение.

Ломоносов тревожит и наше нравственное чувство, ибо всей жизнью и творчеством подтверждает принципиальную невозможность для нас удовлетвориться только частью истины, только одной какой-нибудь её стороной.

Принадлежа всему человечеству, Ломоносов был и остаётся сыном своего времени, которое по глубине и существенности исторических переворотов отдалённо напоминает наше. Понять Ломоносова в его времени – вот главная задача нашей книги, ибо это означает глубже понять, тоньше прочувствовать современные социальные и культурные процессы, уходящие своими корнями в тот перевернутый пласт нашей истории, возделывать который пришлось Ломоносову.

(Из предисловия Е. Н. Лебедева к историческому роману «Ломоносов»)

1

Самостоятельно подберите притяжательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в первом абзаце текста. Запишите это местоимение.

Ответ: _____.

2 В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **ЧИСЛО.** Ряд, совокупность, состав кого-, чего-либо. *Попасть в число победителей конкурса. Назначить бригадира из числа рабочих.*
- 2) **СЛОВО.** Только единственное число. Достижение в какой-либо области. *Новое слово в искусстве. Последнее слово инженерной мысли.*
- 3) **ПРОБУЖДАТЬ.** Что. Вызывать к жизни, возбуждать (чувство, желание и т. п.). *Пробуждать любовь, симпатию. Пробуждать интерес к чему-либо.*
- 4) **СЫН.** Чего. Мужчина как носитель характерных черт своего народа, своей среды и т. п. *Смелые (отважные) сыны своей Отчизны. Сыны Востока.*
- 5) **ПЛАСТ.** Обычно множественное. Однородная в каком-либо отношении часть чего-либо, обладающая сходными характеристиками, свойствами. *Вскрывать пласты памяти. Изобразить в романе определённый пласт интеллигенции.*

Ответ: _____.

3 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера ответов.

- 1) Текст – образец художественного стиля; цель автора – информирование узкого круга специалистов о фактах биографии известной исторической личности.
- 2) В тексте представлен особый жанр публицистики – предисловие к историческому роману.
- 3) Текст содержит слова из разных пластов лексики: книжные (*воплощали, непреходящую, ибо*), общеупотребительные (*напоминает, судьбы, мир*) и разговорные (*только, перевернутый, понять*).
- 4) В тексте употребляются предложения с однородными членами, обособленными определениями, сложноподчинённые предложения, а также сложное предложение с разными видами связи.
- 5) В тексте присутствуют средства выразительности языка, в том числе метафоры (*под ворохом... интересов, возделывать пласт... истории*) и эпитеты («необозримом многообразии», «тоньше прочувствовать»).

Ответ: _____.

4 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) послАла
- 2) приБыл
- 3) нЕдруг
- 4) нефтЕпрОвод
- 5) стОляр

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подбрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

БЫВАЛЬНЫЙ путешественник, повидавший немало стран и опасных троп, знал, что впереди его ждёт долгий и трудный путь.

В ЗРИТЕЛЬНОМ зале постепенно стихал шум: все с волнением ждали начала спектакля.

Когда первые лучи солнца коснулись ЦАРСТВЕННОЙ вершины Эльбруса, всё вокруг окрасилось в нежно-розовый цвет.

Хотя приближались праздники, в коллективе царил БУДНИЧНАЯ обстановка.

Как человек ПАМЯТНЫЙ, Сергей Андреевич никогда не забывал о важных делах.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяя употреблённое неверно слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка и сохраняя смысл высказывания.

Этап планирования играет для любых строительных работ определяющую роль, поэтому ему следует уделить особое значение.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена грамматическая ошибка. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

познакомился с компанией МОНГОЛОВ

более ПОЛУТОРА метров

более ВОСЬМИСОТ миллионов

до ПОЛУНОЧИ

он ПОДСКОЛЬЗНУЛСЯ

Ответ: _____.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм
- Б) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова
- В) ошибка в построении сложного предложения
- Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) В небольшой деревеньке, бывшей некогда частью обширного села под Тверью, сохранилась старая действующая церковь.
- 2) Существует мнение, согласно которого чтение художественной литературы способствует развитию воображения.
- 3) Результатом этого периода жизни Галилея было небольшое сочинение «Маленькие весы», в котором описаны построенные этим учёным гидростатические весы для быстрого определения состава металлических сплавов.
- 4) Можно посмотреть интересный фильм, восхититься игрой актёров и даже сказать, что «как же это талантливо».
- 5) Зимой дети, укутанные в тёплые шарфы и шапки, катались на коньках в ледовом дворце «Юности».
- 6) Л. Н. Толстой утверждал, что «мысль только тогда движет жизнью, когда она добыта своим умом или хотя бы отвечает на вопрос, возникший уже в душе».
- 7) В деревне художником была создана картина «Рассвет», ставший позднее самым известным произведением этого автора.
- 8) Вопреки распространённому мнению о том, что пауки страшные, я считаю их интересными и очень полезными существами.
- 9) К сожалению, выполнение проекта затянулось, потому что сотрудники сначала нарушат сроки, а затем исправляли допущенные ошибки.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) авиац..онно-космический, грац..озный, дефиц..т
- 2) прож..рливый, трущ..ба, ч..порный
- 3) св..ла (гнездо), ум..ляться (глядя на ребёнка), тр..сина
- 4) отв..рить (калитку), к..сатка (птица), рест..врация
- 5) зам..реть (от восторга), выч..тание, (не) прид..рёшься

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) непр..хотливый, пр..гожий, непр..емлемый
- 2) не..данный (экзамен), в..бираться (на гору), и..подтишка
- 3) пред..нфарктный, без..нвентарный, под..тожить
- 4) об..зреватель, н..дорваться, (наши) пр..отцы
- 5) супер..яхта, ар..ергард, с..узил (круг поисков)

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) снов.., (смотреть) искос..
- 2) развал..ны (дворца), масл..це
- 3) разборч..вый, нищ..та
- 4) дымч..тый (кот), нов..нький
- 5) ветр..ная (оспа), имень..це (под Курском)

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) (он) наточ..т (ножницы), (бабушка) нянч..тся (с внуками)
- 2) завис..щий, высто..вший (в бою)
- 3) подслуш..нный, множ..щий (сущности)
- 4) стел..щийся (туман), медл..щий (с выбором)
- 5) хлещ..щий (дождь), клеветц..щий

Ответ: _____.

13 Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.

- 1) (НЕ)ПОЛУЧИВШИЕ результатов абитуриенты решили подождать в коридоре.
- 2) Нам пришлось принять (НЕ)СОВСЕМ выгодное решение.
- 3) Без усилий ты (НЕ)ДОСТИГНЕШЬ желаемого результата.
- 4) Сразу (НЕ)ВЗЛЮБИВ нового соседа, он старался избегать встреч с ним.
- 5) Он (НЕ)РАЗ приходил на помощь однополчанам.

Ответ: _____.

14 Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.

- 1) Уже (ВО)ВСЮ шёл спектакль, а Миши, как (НА)ЗЛО, всё не было.
- 2) (НА)ДНЯХ рабочие положили паркет, и теперь ходить (ПО)НОВОМУ, только что покрашенному полу было особенно приятно.
- 3) (ПРИ)ТОМ строгом воспитании, которое юноша получил в детстве, позволить себе грубых высказываний о других людях даже (ЗА)ГЛАЗА он не мог.
- 4) (В)СКОРЕ Евгений стал пробегать дистанцию ТАК(ЖЕ) быстро, как и остальные.
- 5) Покупатель (В)ПРАВЕ обратиться к продавцу (НА)СЧЁТ проверки товара на дефекты.

Ответ: _____.

15 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква **Н**.

По песча(1)ой дорожке молодожёны подошли к недавно приобретё(2)ому, свежевыкраше(3)ому дому. Дмитрий, как исти(4)ый джентльмен, зара(5)ее подал супруге руку, помогая подняться на дерева(6)ое белё(7)ое крыльцо.

Ответ: _____.

16 Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Этому измученному дальней дорогой старому солдату он решил помочь не столько из жалости сколько из чувства долга.
- 2) Редактор несколько раз перечитал рукопись и счёл главным достоинством рассказа искренность простоту речи и внимание автора к деталям.
- 3) Стемнело и были слышны лишь скрип ворот да завывание ветра.
- 4) Сегодня погода непредсказуема и за окном то поднимается резкий ветер то сеет крупный осенний дождь.
- 5) В просторной гостиной с высокими потолками стоял старинный письменный стол и горел небольшой электрический камин.

Ответ: _____.

17 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).
Расхаживая тяжёлыми шагами (1) взад и вперёд по зале (2) он взглянул нечаянно в окно и увидел экипаж (3) остановившийся у ворот (4) и (5) поднимавшегося по ступенькам крыльца (6) человека в кожаном картузе и фризовой шинели.

Ответ: _____.

18 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).
Вот (1) ты (2) Александр (3) думаешь: а что я тебе толкового сказать могу... Что (4) всё-таки (5) я хотела сказать? Видишь ли (6) нынче плохая память у меня... Блюди посты (7) мой друг: это великое дело!

Ответ: _____.

19 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).
Хозяин дома дважды выходил на крыльцо (1) чтобы убедиться (2) что гости уже спешат (3) и вот-вот появятся (4) и (5) когда вдалеке показались огни приближающейся машины (6) облегчённо вздохнул.

Ответ: _____.

20 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).
Поскольку Евгений всегда говорил правду (1) и его блестящее воспитание не давало ему права совершить поступок (2) который может причинить вред другим (3) или из-за которого ему может быть стыдно перед отцом (4) он решил действовать открыто (5) и (6) поэтому назначил личную встречу.

Ответ: _____.

21

Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Николо-Угрешский монастырь основан в 1380 году Дмитрием Донским, князем Московским, недалеко от Москвы-реки, на месте явления иконы Святителя Николая Чудотворца. (2)По преданию, именно в этом месте войско великого князя остановилось на отдых на пути к полю Куликову.

(3)Обнадёженный чудом явления иконы, Святой благоверный князь произнёс: «Сия вся угрепа сердце мое» («Это всё согрело сердце моё»).

(4)С тех пор это место называется Угрепа, а сам монастырь – Николо-Угрешским.

(5)Монастырь неоднократно горел, бывал разорён, но каждый раз быстро восстанавливался. (6)В 1521 году он был сожжён дотла при набеге на Москву крымского хана Мехмеда I Гирея, но, как и раньше, отстроен заново.

(7)Тогда воины хана сожгли не только «монастырь Николы чудотворца на Угреше», но и «великого князя село любимое Остров» на противоположном берегу Москвы-реки.

(8)Весной 1546 года, выступив на войну с крымскими татарами, Иван IV (Грозный) в пасхальные дни свернул «к Николе на Угрешу», где присутствовал на праздничной службе, по окончании которой продолжил поход.

(9)Регулярные царские выезды на богомолье («Угрешские походы») государя Михаила Фёдоровича, а потом и Алексея Михайловича Романовых способствовали существенному развитию и повышению благосостояния монастыря в XVII веке.

Ответ: _____.

22

Установите соответствие между предложениями (выделенными фрагментами) и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-
ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ
СРЕДСТВА ЯЗЫКА

- | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>А) И желал наш добрый парень:
Пусть помёрзнет немец-барин.
(А. Т. Твардовский)</p> <p>Б) Разве где-нибудь у Карла Маркса
сказано, что 2-й подъезд калабуховского
дома на Пречистенке следует забить
досками?
(М. А. Булгаков)</p> <p>В) Африка ужасна,
Да-да-да!
Африка опасна,
Да-да-да!
Не ходите в Африку,
Дети, никогда!
(К. И. Чуковский)</p> <p>Г) Что может хотеться этакой глыбе?
А глыбе многое хочется!
(В. В. Маяковский)</p> <p>Д) Чёрный вечер.
Белый снег.
Ветер, ветер!
На ногах не стоит человек.
(А. А. Блок)</p> | <p>1) ассонанс</p> <p>2) аллитерация</p> <p>3) многосоюзие</p> <p>4) литота</p> <p>5) парцелляция</p> <p>6) риторическое обращение</p> <p>7) риторический вопрос</p> <p>8) вопросно-ответная
форма изложения</p> <p>9) эпитет</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Прочитайте текст и выполните задания 23–27.

(1)С того дня, как пошёл снег, в палатке по ночам стало холодно. (2)Салахов мотался по окрестностям базы, набирал пробы горной породы в рюкзак. (3)Пробы он приносил рабочему из своей геологической партии¹, мужичку по прозвищу Бог Огня, который сидел у воды и хлопал носом. (4)Когда Салахов приносил ему пробу, тот лишь моргал слезящимися от простуды глазами и шёл, поёживающийся, нескладный, в быстро бегущую ледяную воду промывать породу в поисках золота. (5)Салахов очень его жалел.

– (6)Потерпи, – говорил он.

(7)Они уходили с базы, так и не найдя ничего, кроме ничтожных «знаков» – маленьких блёсток золота. (8)Отсыревшая палатка и спальные мешки отяжелели и не влезали в рюкзаки. (9)Пришлось уминать. (10)Когда собрали лагерь, Салахов молча взял рюкзак Бога Огня и положил его сверху на свой. (11)Бог Огня косился на Салахова из-под капюшона и боязливо молчал.

– (12)Я сам, я сам, – наконец сказал он. (13)Лицо у него было серым, и зубы постукивали в болезненном ознобе. (14)Так как Салахов рюкзак не отдал, то Бог Огня пробормотал, оправдываясь:

– Простудился я маленько. (15)Только пустому-то срамотно идти.

– (16)Придём на реку Ватап, там кусты. (17)Устрою тебе парную, и будешь здоровый, – сказал Салахов.

– (18)Тут пустая бочка валяется. (19)Надо взять, ежели баня – нам с тобой понадобится. (20)Я понесу. (21)Она лёгонькая, – засуетился Бог Огня. (22)К середине дня они вышли к реке Ватап.

(23)Салахов выбрал место на берегу с ровной галькой, расчистил от снега. (24)Быстро наносил кучу сушняка. (25)Запалил её, и скоро на гальке полыхал огромный и жаркий костёр. (26)Когда костёр прогорел, в центр его была поставлена наполненная водой бочка и прямо над раскалёнными камнями натянута мокрая палатка. (27)Салахов велел Богу Огня раздеваться и залез следом сам. (28)Банка воды, опрокинутая на гальку, взорвалась паром. (29)Бог Огня блаженно взвыл, и так полчаса из палатки доносились взрывы пара и довольные выкрики. (30)Салахов нагишом выскочил из парилки, разостлал на сухой гальке спальный мешок из оленьего меха и велел выбегать Богу Огня. (31)Тот нырнул в мех. (32)Салахов разжёл рядом костёр и поставил чай. (33)Бог огня держал обеими руками кружку, прихлёбывая чай, и расцветал на глазах от заботы.

– (34)Сейчас бы кружку спирта и кусок оленины, – добродушно сказал Салахов.

(35)Бог Огня вдруг улыбнулся острой и ясной улыбкой.

¹ Группа геологов, которая создаётся для выполнения работ по решению отдельной геологической задачи.

– (36)Я из-за этого спирту себя погубил. (37)С тех пор живу на зароке², – весело сказал он.

– (38)Лечился?

– (39)Сам: как жена умерла, так и закончил – записался в геологическую партию. (40)Надо ж детей выводить. (41)Двое их у меня. (42)Мишка и Тоська. (43)Из детдома я их уже вывел. (44)Живут у сестры, все деньги ей отправляю, чтобы у них всё было, чего раньше из-за моей срамотищи не было.

– (45)Правильно! – одобрил Салахов.

(46)От сохранивших тепло камней палатка просохла, и они провели ночь в сухом и нежарком тепле. (47)Утром Салахов, выйдя из палатки, увидел ясное небо и Бога Огня у воды.

– (48)Проснулся я прямо здоровый, – сказал рабочий и радостно передёрнул в подтверждение плечами. (49)Он снял росомашью шапку и вытащил из-за отворота её кусок лески.

– (50)Сейчас уху тебе сварю: гляди! – он преданно посмотрел на Салахова, метнул леску в воду и тотчас выбросил на песок крупного темноспинного хариуса³, закинул леску снова и вытянул ещё одного. (51)Бог Огня стал таскать хариусов одного за другим. (52)Вскоре весь песок вокруг него был завален упругими, отливающими перламутром рыбами.

– (53)Хватит! (54)Остановись, куда нам столько? – сказал Салахов.

– (55)На эту бы реку... да с сетями. (56)На материке-то с бреднем⁴ еле на уху наберёшь. (57)А если бы эту реку туда, а нашу воронежскую сюда. (58)Всё равно тут населения нету, здесь и пустая река стодится.

– (59)Ты бы и там её за неделю опустошил.

– (60)Может, навялим да с собой унесём? – предложил нерешительно Бог Огня.

(61)Салахов усмехнулся.

– (62)Слушай, Бог Огня, против жадности слова силы не имеют. (63)Против неё автоматы нужны. (64)Выздоровел – точка! (65)Собирай лагерь, вари уху – двух хариусов хватит – и топаем согласно полученному заданию.

(66)По дороге Салахов думал. (67)Его поразила мысль, что от добра люди становятся хуже. (68)Свиноеют. (69)А когда людям плохо, то они становятся лучше. (70)Пока Бог Огня болел, Салахов очень жалел его. (71)А сейчас тот был ему неприятен, даже ненавистен, потому что Салахов вдруг увидел перед собой шкурника, куркуля. (72)«И я, и я был точно такой же, – думал Салахов, – было ведь всё до тюрьмы: дом, жена, работа. (73)С жиру и воровать потянуло...»

² Клятва; обет, обещание не делать чего-либо.

³ Хариус – рыба отряда лососеобразных.

⁴ Бредень – небольшой невод, прикрепленный верёвками к двум шестам, которым ловят рыбу в мелководных местах. иля вброд.

(74) Мысль о том, что добро к людям ведёт к их же освинению, была ему очень неприятна. (75) Какая-то безысходная мысль. (76) По опыту армии, по опыту тюремной жизни Салахов знал, что и излишняя строгость так же озлобляет людей. (77) «Значит, ни добром, ни страхом нас не возьмёшь, но должен быть какой-то подход. (78) Должна же быть открытая дверь, чтоб душа не грязнилась», – думал он. .

(79) И вдруг Салахов остановился. (80) Ответ, найденный им, был прост, очевиден и парадоксален. (81) Среди множества человеческих коллективов есть, может быть, только один, который твой. (82) Как в армии своя рота или как тут геологическая партия. (83) Если ты нашёл его – держись за него изо всех сил. (84) Пусть все видят, что ты свой, ты до конца с ними. (85) И что у тебя все тоже на виду. (86) Одна крыша, одна судьба, и стыдно свинеть.

(87) Салахов зашагал дальше.

(По О. М. Куваеву*)

* **Олег Михайлович Куваев** (1934–1975) – русский советский писатель, геолог, геофизик.

23

Какие из высказываний **не соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Салахов, понимая, что Богу Огня трудно будет нести тяжёлый рюкзак, предложил ему свою помощь и попросил захватить с собой только пустую бочку для бани.
- 2) Помогая друг другу, геологи очистили место на галечном берегу и зажгли костёр, для того чтобы устроить самодельную баню.
- 3) Оставшись после смерти жены с двумя детьми, Бог Огня кардинально изменил свой образ жизни.
- 4) Салахов по дороге с привала у реки Ватап думает о том, какие обстоятельства жизни способны помочь человеку сохранить в чистоте свою душу.
- 5) Думая о своей прошлой жизни, Салахов с неодобрением вспоминает поступки, которые драматически повлияли на его судьбу.

Ответ: _____.

24 Какие из перечисленных утверждений являются **ошибочными**? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 4 содержится описание.
- 2) В предложениях 25–27 содержится повествование.
- 3) Предложение 37 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 36.
- 4) Содержание предложения 65 противопоставлено содержанию предложения 64.
- 5) В предложениях 80, 83 содержится описание.

Ответ: _____.

25 Из предложений 79–84 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

26 Среди предложений 10–15 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи форм слова. Запишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте отдельный лист. Запишите сначала номер задания, 27, а затем напишите сочинение.

27

Напишите сочинение-рассуждение по проблеме, поставленной в исходном тексте **«Что позволяет человеку удерживаться от душевной деградации, преодолевать собственные слабости»?**

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме.

Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт. *(Не учитываются примеры-аргументы, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.)*

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.