

Ф.И. _____ Дата _____ Вариант 1.

1. Назовите тип рифмовки, когда рифмуются первая и третья, вторая и четвертая строки.

_____.

2. Назовите художественный прием (троп), при котором неодушевленные предметы, явления природы или абстрактные понятия наделяются свойствами живых существ. _____

Прочитайте текст и выполните задания 3-5

Бьется в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза,
И поет мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза.

Про тебя мне шептали кусты
В белоснежных полях под Москвой.
Я хочу, чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой.

Ты сейчас далеко-далеко.
Между нами снега и снега.
До тебя мне дойти нелегко,
А до смерти - четыре шага.

Пой, гармоника, вьюге назло,
Заплутавшее счастье зови.
Мне в холодной землянке тепло
От моей негасимой любви.

(А. Сурков)

3. Выпишите из стихотворения слово со значением «ослепительно белый» _____

4. Установите соответствие и заполните таблицу.

| | | | | |
|---|--------------------------|---|---|--|
| А) ...На поленьях смола, как слеза... | 1)олицетворение | | | |
| Б) Про тебя мне шептали кусты / В белоснежных полях под Москвой. | 2)риторическое обращение | | | |
| В) Пой, гармоника, вьюге назло... | 3)сравнение | | | |
| Г) До тебя мне дойти нелегко, / А до смерти - четыре шага. | 4) аллитерация | | | |
| | 5) антитеза | | | |
| А | Б | В | Г | |
| | | | | |

5. Ответьте на вопрос, опираясь на содержание стихотворения: «**Каково настроение лирического героя?**». (не менее 40 слов).

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

1. Как называется созвучие концов стихотворных строк? _____

2. Как называется основная мысль художественного произведения? _____

Прочитайте текст и выполните задания 3-5

Бьется в тесной печурке огонь,
 На поленьях смола, как слеза,
 И поет мне в землянке гармонь
 Про улыбку твою и глаза.

Про тебя мне шептали кусты
 В белоснежных полях под Москвой.
 Я хочу, чтобы слышала ты,
 Как тоскует мой голос живой.

Ты сейчас далеко-далеко.
 Между нами снега и снега.
 До тебя мне дойти нелегко,
 А до смерти - четыре шага.

Пой, гармоника, вьюге назло,
 Заплутавшее счастье зови.
 Мне в холодной землянке тепло
 От моей негасимой любви.

(А. Сурков)

3. Выпишите из стихотворения слово со значением «**клавишно-пневматический музыкальный инструмент**». _____

4. Установите соответствие и заполните таблицу.

| | | | |
|--|---|------------------|---|
| А) Мне в холодной землянке тепло / От моей негасимой любви . | | 1) олицетворение | |
| Б) Бьется в тесной печурке огонь... | | 2) гипербола | |
| В) ...И поет мне в землянке гармонь / Про улыбку твою и глаза. | | 3)сравнение | |
| Г) ... На поленьях смола, как слеза... | | 4)эпитет | |
| | | 5) метафора | |
| А | Б | В | Г |
| | | | |

5. Ответьте на вопрос, опираясь на содержание стихотворения: «**Как раскрывается тема любви в стихотворении?**». (не менее 40 слов).

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |