

**Подмосковная олимпиада школьников  
«История и музей»  
2024/2025 учебного года  
Комплект заданий для учащихся 7-9 классов**

Уважаемые участники, в этом году финал Подмосковной олимпиады школьников принимает Государственный историко-художественный музей «Новый Иерусалим». Вам предстоит изучить выставку «Невесомость», на которой представлены работы выдающегося художника XX в. Александра Лабаса, и выполнить ряд заданий. Часть заданий предполагает апелляцию к вашей общей гуманитарной эрудиции и к знаниям по истории России, часть – внимательную работу с экспонатами выставки и экспозицией.

**Задание 1. Биография на фоне истории (14 баллов)**

Александр Лабас - ровесник XX века. Он был свидетелем, а иногда и активным участником некоторых судьбоносных для отечественной истории и отечественной культуры моментов. Укажите дату события из жизни художника (конкретный год) и соотнесите с событием из отечественной истории, произошедшим в этот же год (события для выбора даны в списке а-ж).

<b>Событие из жизни А.Лабаса</b>	<b>Год</b>	<b>Событие из российской истории</b>
Поступил в подготовительный класс частной мужской гимназии Н. П. Евневича, начал заниматься в частной студии В. И. Мушкетова. Отец А. Г. Лабас начинает издавать «Смоленский Листок Объявлений»		
Возвращается в Москву и продолжает образование во ВХУТЕМАСе. Входил в состав группы «Метод» («Проекционисты», 1921–1924). Живет в общежитии ВХУТЕМАСа, в комнате № 77		
Участие в выставке «Индустрия социализма» (акварели «Одесса», «Гидросамолет», «Порт в Батуми»). Выполнял диорамы советских республик для зала Конституции Главного павильона ВСХВ		
Выставка в Ташкенте. Вместе с женой оформляет спектакль «Жила-была девушка» по пьесе В. Гусева в Московском Театре Революции, эвакуированном в Ташкент. Возвращается из эвакуации в Москву		
Переезжает в мастерскую В. Е. Татлина в Доме художников. Приступает к работе над новыми панорамами, заказанными для ВСХВ, возобновившей работу в 1954 году. Отдыхает в Коктебеле		

Получает отдельную квартиру. Серия «Ялта»		
Работы экспонированы на выставке «Париж — Москва» в Центре Помпиду в Париже		

- а) Курская битва
- б) Введение нэпа
- в) Полет Ю. А. Гагарина в космос
- г) Третьеиюньский переворот
- д) Ввод советских войск в Афганистан
- е) Смерть И.В. Сталина
- ж) Заключение пакта Молотова-Риббентропа

**Задание 2. Художественные объединения 1910-1920-х гг. (11 баллов)**

Период формирования художественного языка А. Лабаса приходится на время активных трансформаций в отечественном и европейском искусстве. Эта эпоха характеризуется появлением новых приемов, объединений, образовательных и выставочных подходов, некоторым из которых будет в итоге отведена важная роль в истории искусства. В таблице представлено несколько названий, три из которых являются аббревиатурами. Расшифруйте аббревиатуры и укажите, как с каждым из понятий связан художник. Из списка ниже распределите четыре факта (по одному в каждую строку).

- А) Среди преподавателей теоретических дисциплин в этом заведении были Владимир Фаворский и Абрам Эфрос.
- Б) В этом месте выкристаллизовывались многие новаторские принципы европейской архитектуры.
- В) В 1928 г. в этом объединении происходит раскол.
- Г) Учреждение было одним из первых государственных музеев современного искусства в мире.

Название	Расшифровка названия	Факт (А-Г)	Связь с А. Лабасом
ОСТ			
МЖК			
ВХУТЕМАС			

БАУХАУС			
---------	--	--	--

### Задание 3. Музейная география (12 баллов)

На выставке представлены картины из музеев разных регионов России. Перед Вами названия картин. Укажите, из какого города они приехали на выставку, и соотнесите с верным историческим факте об этом городе (а-е).

Картины	Город	Факт
Москва. Автомобили идут. 1928. Бумага, акварель		
Москва. 1937. Холст, масло.		
Лазурное море. Из серии «Одесса». 1936. Бумага, акварель, белила, темпера.		
Городская площадь. 1926. Холст, масло.		
Северный Кавказ. Молотьба на тракторе. 1929. Бумага, акварель.		
Уральский металлургический завод. 1925. Холст, масло.		

#### ФАКТЫ:

- а) В этом городе находится знаменитый Дом Павлова;
- б) Город назван в честь Екатерины I;
- в) Город был присоединен к Московскому княжеству в 1514 году;
- г) В этом городе располагается знаменитый Ипатьевский монастырь, где Михаилу Федоровичу сообщили о его избрании на царство;
- д) Кремль в этом городе традиционно называют Кромом;
- е) В 1940-1957 гг. город назвался «Молотов».

### Задание 4. Работа с экспозицией (13 баллов)

#### 4.1. Связь музея и выставки

В постоянной экспозиции музея нет работ А. Лабаса, единственным исключением является работа, подаренная музею. Укажите название работы и фамилию и имя дарителя.

#### 4.2. Дизайн экспозиции

Невесомость — это новое чувство для человека XX века. Освобождение от гнёта веса - невыразимое ощущение, которое Александр Лабас пытается передать, "ощупывая", акцентируя привычные нам земные стихии. Тематически разделите залы выставки (не считая вступительный, в котором расположена лента времени) на 3 стихии (обратите внимание на художественный язык экспозиции) и заполните таблицу ниже:

Номер зала	Стихия	Главный объект, организующий пространство зала
1		
2		
3		

### Задание 5. Художник – свидетель истории (15 баллов)

5.1. Многие важные исторические события художник не только наблюдал, будучи современником, но и запечатлел на своих картинах. Найдите в экспозиции полотна, которые отражают события в первом столбце, а также соотнесите события со строками стихотворений ниже.

Событие	Название картины	Буква стихотворения
Великая Октябрьская революция		
Запуск Туркестано-Сибирской магистрали		
Строительство Московского метрополитена		
Проведение 2-ой пятилетки в Луганске		
Запуск первой ракеты – носителя в космос		

<p>А) На заре стартуют корабли, Гром трясёт окрестные дороги. От Земли на поиски земли, От тревоги к будущей тревоге</p>	<p>Б) Гуляет ветер, порхает снег. Идут двенадцать человек. Винтовок черные ремни, Кругом — огни, огни, огни...</p>
<p>В) Этот лозунг расти и множь, со знамен его размаши, и в ответ на это «Даешь!»</p>	<p>Г) ***! Спасибо за подарок! Здесь ослепительно тепло. Восток разглядывает Запад сквозь запотевшее стекло.</p>

Д) Я ковал тебя железными подковами, Я коляску чистым лаком покрывал, Но *** сверкнул перилами дубовыми — Сразу всех он седоков околдовал	
--	--

5.2. Назовите термин, обозначающий летательный аппарат, аэростат, способный двигаться независимо от направления воздушных потоков \_\_\_\_\_

5.3. Назовите фамилию ученого, чьи идеи во многом предвосхитили отечественную космическую программу, цитату этого человека вы можете увидеть на выставке.

5.4. Одним из поворотов интереса Лабаса к авиации стала тема фантастического города следующего столетия, где основным средством передвижения будут персональные самолеты и дельтапланы, а космос окажется на расстоянии вытянутой руки. В эскизах панно по заказу московского Дома пионеров «Город будущего» и «Полет на Луну» (1935), представленных на выставке, Лабас изображает высотное административное здание, проект строительства которого не был осуществлен. Это здание Москвы должно было быть видно из любой части города – оно становилось доминантой столицы коммунизма. Назовите его, а также фамилию и имя автора принятого проекта.

#### **Задание 6. Художник переломной эпохи (14 баллов)**

А.А. Лабасу принадлежит цикл картин “Октябрь”, некоторые из работ цикла представлены на выставке. Ответьте на вопросы, связанные с событиями, которые вдохновили художника.

3.1. Когда по старому стилю произошел Октябрьский переворот (Великая Октябрьская революция)?

3.2. С какого крейсера был произведен холостой залп во время штурма Зимнего дворца?

3.3. Советская власть активно меняла названия городов по политическим соображениям. Укажите СОВРЕМЕННОЕ название города.

Ленинград -

Сталинград -

Симбирск -

Свердловск -

Куйбышев -

3.4. Заказ на создание работ, посвященных десятилетней годовщине Октябрьской революции, получают многие художники в 1927 г. А какой режиссер снимает в этом году фильм, ставший одной из наиболее масштабных реконструкций событий Революции? Укажите имя и фамилию режиссера. \_\_\_\_\_

3.5. Данный мотив на художественном и символическом уровне объединяет многие работы Лабаса, в т.ч. посвященные Революции. Он является важным колористическим и композиционным акцентом, а также одним из символов Революции. Назовите этот мотив.

---





3.6. Во время Гражданской войны художник создает плакат, метафорический образ с которого затем был повторен в эскизе панно. Художник изображает фантастический летательный аппарат, на который направлены орудия защиты: кулак, дирижабли, корабли, самолеты.

Назовите образ.

---

### Задание 7. Путешествие с художником (11 баллов)

7.1. Полотна Александра Лабаса проносят зрителя по страницам его воспоминаний. Ровесник века, он увидел собственными глазами множество памятных для отечественной истории и культуры мест. Найдите на выставке работы, фрагменты которых вы видите в таблице, и укажите их названия, соотнесите их с фактами (А-Д) о местах, которые на них изображены.

Картина	Название	Факт
		
		
		
		



- А. Это место известно художественным кружком, сложившимся здесь в 1870-е гг.
- Б. В этом месте художник познакомился со своей супругой Леони Нойман
- В. На этой улице жил художник в Москве
- Г. В этот горный район художник путешествовал во второй половине 1920-х гг.
- Д. Серию работ, посвященную этому городу, художник создает в 1924 г.

7.2. Укажите ФИО инициатора создания кружка, упомянутого в факте А.

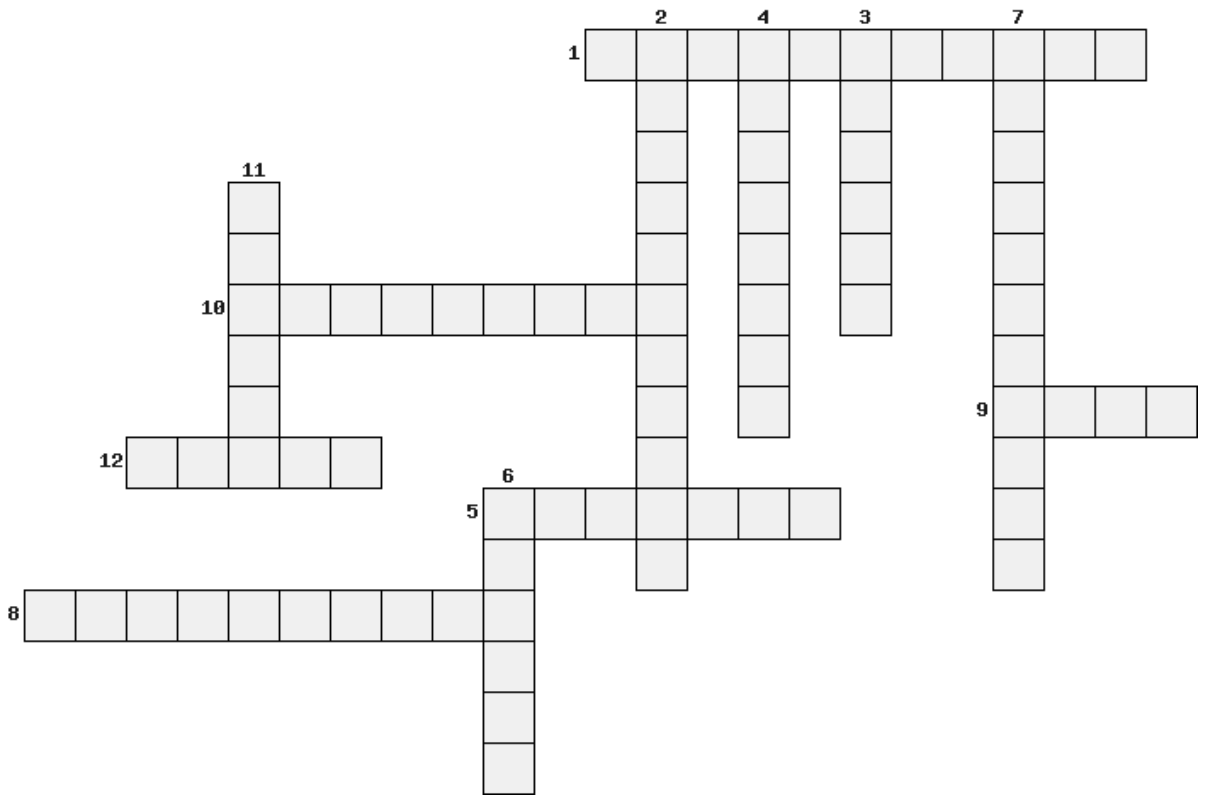
---

### Задание 8. Ключевые слова (12 баллов)

Решите кроссворд

Вопросы:

1. Композиция из предметов, особым образом расположенных в пространстве
2. Одно из главных слов «космической эпохи», придуманное Казимиром Малевичем
3. Фамилия советскому космонавта, который первый вышел в открытый космос
4. Одно из первых устройств для передачи на расстояние закодированных сигналов
5. Жанр картины Александра Лабаса «На дальнем востоке. Красноармеец»
6. Жанр картины Александра Лабаса «Москва» (1937)
7. Фамилия «отца космонавтики»
8. Фамилия поэта, которого называют «певцом революции»
9. Один из любимых курортных городов Александра Лабаса
10. Название усадьбы в Московской области, на территории которой в прошлом творили Васнецов, Врубель, Серов
11. Лидер государства на момент создания Лабасом картины «В кабине аэроплана»
12. Вид монументального искусства, живописное произведение декоративного характера, обычно предназначенное для постоянного заполнения каких-либо участков стены или потолка



Подмосковная олимпиада школьников

«История и музеи»

2024/2025 учебного года

Комплект заданий для учащихся 7-9 классов

Ключи

Задание 1

Событие из жизни А.Лабаса	Год	Событие из российской истории
Поступил в подготовительный класс частной мужской гимназии Н. П. Евневича, начал заниматься в частной студии В. И. Мушкетова. Отец А. Г. Лабас начинает издавать «Смоленский Листок Объявлений»	1907	г)
Возвращается в Москву и продолжает образование во ВХУТЕМАСе. Входил в состав группы «Метод» («Проекционисты», 1921–1924). Живет в общежитии ВХУТЕМАСа, в комнате № 77	1921	б)
Участие в выставке «Индустрия социализма» (акварели «Одесса», «Гидросамолет», «Порт в Батуми»). Выполнял диорамы советских республик для зала Конституции Главного павильона ВСХВ	1939	ж)
Выставка в Ташкенте. Вместе с женой оформляет спектакль «Жила-была девушка» по пьесе В. Гусева в Московском Театре Революции, эвакуированном в Ташкент. Возвращается из эвакуации в Москву	1943	а)
Переезжает в мастерскую В. Е. Татлина в Доме художников. Приступает к работе над новыми панорамами, заказанными для ВСХВ, возобновившей работу в 1954 году. Отдыхает в Коктебеле	1953	е)
Получает отдельную квартиру. Серия «Ялта»	1961	в)
Работы экспонированы на выставке «Париж — Москва» в Центре Помпиду в Париже	1979	д)

По 1 баллу за каждую верно заполненную ячейку столбцов 2 и 3 таблицы. Максимум **14 баллов** за задание.

Задание 2

Название	Расшифровка названия	Факт (А-Г)	Связь с А. Лабасом <sup>1</sup>
ОСТ	Общество художников - станковистов ИЛИ Общество станковистов	В	Один из основателей общества
МЖК	Музей живописной культуры	Г	Входил в совет организации
ВХУТЕМАС	Высшие художественно-технические мастерские	А	Учился, с 1924 г. приглашен преподавать
БАУХАУС	_____	Б	Выпускницей была супруга художника

По 1 баллу за каждую верно заполненную ячейку 2, 3 и 4 столбцов таблицы. Максимум **11 баллов** за задание. Нижняя строка в столбце 2 НЕ оценивается.

### Задание 3

Картины	Город	Факт
Москва. Автомобили идут. 1928. Бумага, акварель.	Псков	д
Москва. 1937. Холст, масло.	Смоленск	в
Лазурное море. Из серии «Одесса». 1936 Бумага, акварель, белила, темпера.	Волгоград	а
Городская площадь. 1926 Холст, масло.	Пермь	е
Северный Кавказ. Молотьба на тракторе. 1929 г. Бумага, акварель.	Кострома	г
Уральский металлургический завод. 1925. Холст, масло.	Екатеринбург	б

По 1 баллу за каждую верно заполненную ячейку столбцов 2 и 3 таблицы. Максимум **12 баллов** за задание.

<sup>1</sup> В данном столбце даны примерные варианты ответов, могут быть использованы другие формулировки, близкие по смыслу.

#### Задание 4

4.1. «Портрет жены» - 2 балла

Ольга Бескина-Лабас – 2 балла

4.2.

1 зал – Воздух (2 балла) – металлический каркас/дуги/каркас дирижабля (1 балл)

2 зал – Земля (2 балла) - макет железнодорожных путей (1 балл)

3 зал – Вода (2 балла) - проекция волн/ квадратное панно / ткань, через которую просвечивается изображение волн (1 балл)

Максимум за задание – **13 баллов.**

#### Задание 5

5.1.

Название картины	Буква стихотворения
«Октябрь» ИЛИ «Октябрь 1917»	Б
«Первый паровоз на Турксибе»	Г
«Метро»	Д
«Зимой в Луганске»	В
«Ракета»	А

По 1 баллу за каждую верно заполненную ячейку. Максимум за пункт 5.1. – 10 баллов

5.2. Дирижабль – 1 балл

5.3. Циолковский – 1 балл

5.4. Дворец Советов – 1 балл

Борис Иофан – 1 балл (при указании только фамилии – 0,5 баллов)

Максимум за задание – **14 баллов**

#### Задание 6

3.1. 25 октября 1917 года - 1 балл

3.2. Аврора - 1 балл

3.3.

Ленинград - (Санкт-Петербург, 1 балл)

Сталинград - (Волгоград, 1 балл)

Симбирск - (Ульяновск, 1 балл)

Свердловск - (Екатеринбург, 1 балл)

Куйбышев - (Самара, 1 балл)

3.4. Сергей Эйзенштейн – 2 балла

3.5. Красный флаг – 1 балл

3.6. Акула империализма – 1 балл

Максимум за задание – **11 баллов**

### Задание 7

7.1.

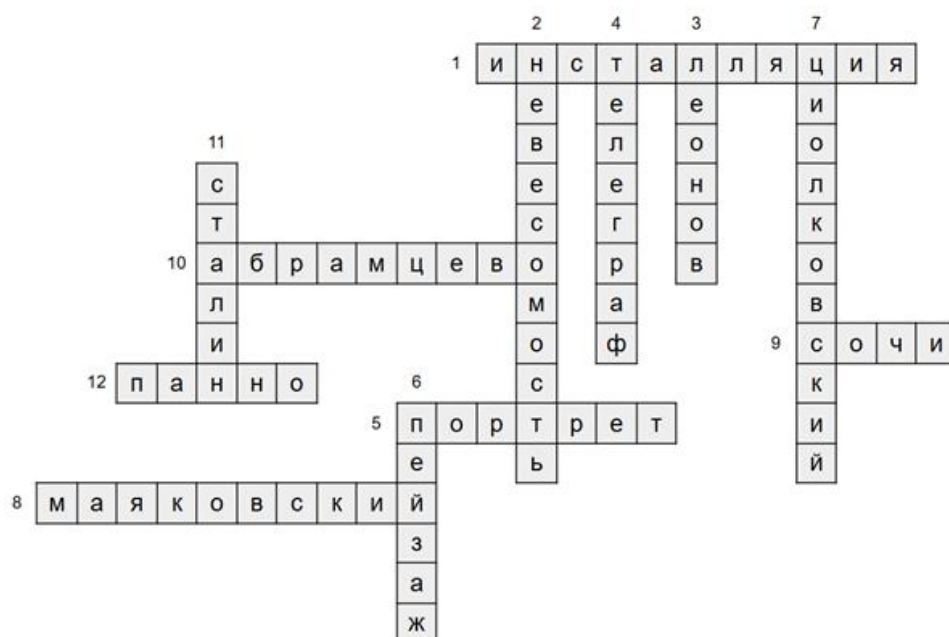
Название	Факт
«На Кавказе»	Г
«Вид на Мясницкую улицу»	В
«Крым»	Б
«Дорожка перед лесом. Из серии «Абрамцево»	А
«Сочи. Ветер с севера»	Д

По 1 баллу за каждую верно заполненную ячейку. Максимум за пункт 7.1. – 10 баллов

7.2. Савва Иванович Мамонтов – 3 балла (1 балл – если указана только фамилия, 2 балла – если фамилия и имя)

Максимум за задание – **13 баллов**

### Задание 8.



По 1 баллу за каждое верно заполненное слово.

Максимум за задание – **12 баллов.**