

**Подмосковная олимпиада школьников
«История и музеи»
2024/2025 учебного года
Комплект заданий для учащихся 10-11 классов**

Уважаемые участники, в этом году финал Подмосковной олимпиады школьников принимает Государственный историко-художественный музей «Новый Иерусалим». Вам предстоит изучить выставку «Невесомость», на которой представлены работы выдающегося художника XX в. Александра Лабаса, и выполнить ряд заданий. Часть заданий предполагает апелляцию к вашей общей гуманитарной эрудиции и к знаниям по истории России, часть – внимательную работу с экспонатами выставки и экспозицией.

Задание 1. Биография на фоне истории (14 баллов)

Александр Лабас - ровесник XX века. Он был свидетелем, а иногда и активным участником некоторых судьбоносных для отечественной истории и отечественной культуры моментов. Укажите дату события из жизни художника (конкретный год) и соотнесите с событием из отечественной истории, произошедшим в этот же год (события для выбора даны в списке а-ж).

Событие из жизни А.Лабаса	Год	Событие из российской истории
Переезд семьи в Ригу		
Семья переехала в Москву. Поступил в Строгановское художественно-промышленное училище. Учился у Д. А. Щербиновского, Ф. Ф. Федоровского, С. В. Ноаковского		
Едет в командировку на Северный Кавказ. В сентябре увольняется из ВХУТЕМАСа		
Оформляет комедию «Миллионер, дантист и бедняк» Эжена Лабиша в Московском государственном еврейском театре в постановке Леона Муссиака		
Командировка в Одессу и Батуми. В Одессу приезжает Леони Нойман, чтобы встретиться со своим первым мужем Теодором Нойманом и сыном, которые как туристы приезжают в СССР		
Групповая выставка произведений художников М. М. Аксельрода, М. Х. Горшмана, А. А. Лабаса, А. И. Тенеты, Г. А. Шульца в Доме художника на Кузнецком Мосту		
Получает двухкомнатную квартиру на Петровско-Разумовской аллее		

- а) Съезд победителей (он же - съезд расстрелянных)
- б) Ленский расстрел

- в) 23 съезд КПСС
- г) Первый российский военный дирижабль совершил первый полет
- д) Смерть Л.И. Брежнева
- е) Принятие Сталинской Конституции
- ж) Год великого перелома

Задание 2. Художественные объединения 1910-1920-х гг. (11 баллов)

Период формирования художественного языка А. Лабаса приходится на время активных трансформаций в отечественном и европейском искусстве. Эта эпоха характеризуется появлением новых приемов, объединений, образовательных и выставочных подходов, некоторым из которых будет в итоге отведена важная роль в истории искусства. В таблице представлено несколько названий, три из которых являются аббревиатурами. Расшифруйте аббревиатуры и укажите, как с каждым из понятий связан художник. Из списка ниже распределите четыре факта (по одному в каждую строку).

- А) Базой для создания этого учебного заведения были бывшие Строгановское училище и Московское училище живописи, ваяния и зодчества.
- Б) Для этого учреждения крупный теоретик и педагог швейцарского происхождения создает курсы «Искусство формы» и «Искусство цвета».
- В) Какое-то время экспозиция этого музея располагалась на Волхонке.
- Г) Организация была ликвидирована в 1932 г.

Название	Расшифровка названия	Факт (А-Г)	Связь с А. Лабасом
ОСТ			
МЖК			
ВХУТЕМАС			
БАУХАУС	_____		

Задание 3. Музейная география (12 баллов)

На выставке представлены картины из музеев разных регионов России. Перед Вами названия картин. Укажите, из какого города они приехали на выставку, и соотнесите с верным историческим фактом об этом городе.

Картины	Город	Факт
---------	-------	------

Городская площадь. 1926 Холст, масло.		
Дом на Мясницкой улице. 1934. Холст, масло.		
Лазурное море. Из серии «Одесса». 1936. Бумага, акварель, белила, темпера.		
Москва. 1937. Холст, масло.		
Северный Кавказ. Молотьба на тракторе. 1929 г. Бумага, акварель.		
Противовоздушная оборона. 1932. Холст, масло		

ФАКТЫ:

- а) Город получил современное название в 1961 году после переименования в рамках развенчания культа личности И.В. Сталина.
- б) В этом городе во время Первой русской революции был образован первый Совет рабочих депутатов.
- в) В 1941-1943 гг. в этом городе в эвакуации находились Ленинградский университет, Московская консерватория им. П.И. Чайковского, Государственный институт театрального искусства (ГИТИС) и Московский Художественный театр.
- г) На территории города находится Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь.
- д) Датой основания города считается дата начала строительства Егошихинского медеплавильного завода.
- е) Этому городу Константин Симонов посвятил стихотворение, которое начинается строками «Ты помнишь, Алёша...»

Задание 4. Работа с экспозицией (13 баллов)

4.1. Связь музея и выставки

А. В постоянной экспозиции музея нет работ А. Лабаса, единственным исключением является работа, подаренная музею. Укажите название работы и фамилию и имя дарителя.

Б. Как вам кажется, почему музей принял выставку несмотря на то, что в постоянной экспозиции музея не было работ А. Лабаса (Как выставка связана с коллекцией музея)?

В. Укажите название выставки, которая проходила в музее в 2024 г. и была хронологически связана с выставкой, которую вы осматриваете сейчас.

4.2. Дизайн экспозиции

Невесомость — это новое чувство для человека XX века. Освобождение от гнёта веса - невыразимое ощущение, которое Александр Лабас пытается передать, "ощупывая", акцентируя привычные нам земные стихии. Тематически разделите залы выставки (не считая вступительный, в котором расположена лента времени) на 3 стихии (обратите внимание на художественный язык экспозиции) и заполните таблицу ниже:

Номер зала	Стихия	Главный объект, организующий пространство зала
1		
2		
3		

Задание 5. Художник – свидетель истории (14 баллов)

5.1. Многие важные исторические события художник не только наблюдал, будучи современником, но и запечатлел на своих картинах. Найдите в экспозиции полотна, которые отражают события в первом столбце, а также соотнесите события со строками стихотворений ниже.

Событие	Название картины	Буква стихотворения
Вооружённое восстание в Петрограде, итогом которой стало свержение Временного правительства и установление советской власти		
Запуск железной дороги, соединившей Сибирь и Среднюю Азию и ставшей одной из важнейших строек первой пятилетки		
Введение в эксплуатацию первых станций Московского метрополитена		
Проведение второй пятилетки в Луганске		
Первый полет человека в космос		

А) На заре стартуют корабли, Гром трясёт окрестные дороги. От Земли на поиски земли, От тревоги к будущей тревоге	Б) Гуляет ветер, порхает снег. Идут двенадцать человек. Винтовок черные ремни, Кругом — огни, огни, огни...
--	--

<p>В) Этот лозунг расти и множь, со знамен его размаши, и в ответ на это «Даешь!»</p>	<p>Г)***! Спасибо за подарок! Здесь ослепительно тепло. Восток разглядывает Запад сквозь запотевшее стекло.</p>
<p>Д) Я ковал тебя железными подковами, Я коляску чистым лаком покрывал, Но *** сверкнул перилами дубовыми — Сразу всех он седоков околдовал</p>	

5.2. Назовите полное имя художника и изобретателя эпохи Возрождения, одну из главных мечтаний которого изобразил Александр Лабас на картине «В полёте».

5.3. Как называется вид перспективы, используемый в упомянутом выше полотне, называемый часто эффектом «рыбьего глаза».

5.4. Назовите полное имя автора картины «Смерть комиссара» (яркий пример использования термина из пункта 5.3.)

Задание 6. Художник переломной эпохи (11 баллов)

Художник уделяет большое внимание идее движения, а также достижениям технического прогресса. На картинах Лабаса вы можете увидеть множество транспортных средств, как привычных, так и удивительных (трамвай, дирижабль, аэропоезд и др.). Одним из важнейших достижений в этой области было открытие Метрополитена. Ответьте на вопросы, связанные с историей метро.

3.1. В каком году в Москве открылся метрополитен?

3.2. Чье имя он носил первоначально (до 1955 года)?

3.3. В рамках какой пятилетки он был построен?

3.4. Некоторые станции поменяли свое название. Укажите современное название станций метро Москвы:

Кировская -

Дзержинская -





Дворец Советов -

Коминтерн –

3.5. В работах, посвященных метро, Лабас совмещает оптику футуристическую и реальную, и его эскалатор буквально везет пассажиров в будущее — «Метро» (1935). Новый формальный прием опробовался Лабасом на разных мотивах. На выставке представлена работа того же года, в которой есть мотив «лестницы-дороги», уходящей вдаль. Напишите название этой работы.

Задание 7. Путешествие с художником (13 баллов)

7.1. Полотна Александра Лабаса проносят зрителя по страницам его воспоминаний. Ровесник века, он увидел собственными глазами множество памятных для отечественной истории и культуры мест. Найдите на выставке работы, фрагменты которых вы видите в таблице, и укажите их названия, соотнесите их с фактами (А-Д) о местах, которые на них изображены.

Картина	Название	Факт
		
		
		
		



- А. Это место известно художественным кружком, сложившимся здесь в 1870-е гг.
- Б. Семья художника происходила из этого города.
- В. На этой улице жил художник в Москве.
- Г. В этот горный район художник путешествовал во второй половине 1920-х гг.
- Д. Серию работ, посвященную этому городу, художник создает в 1924 г.

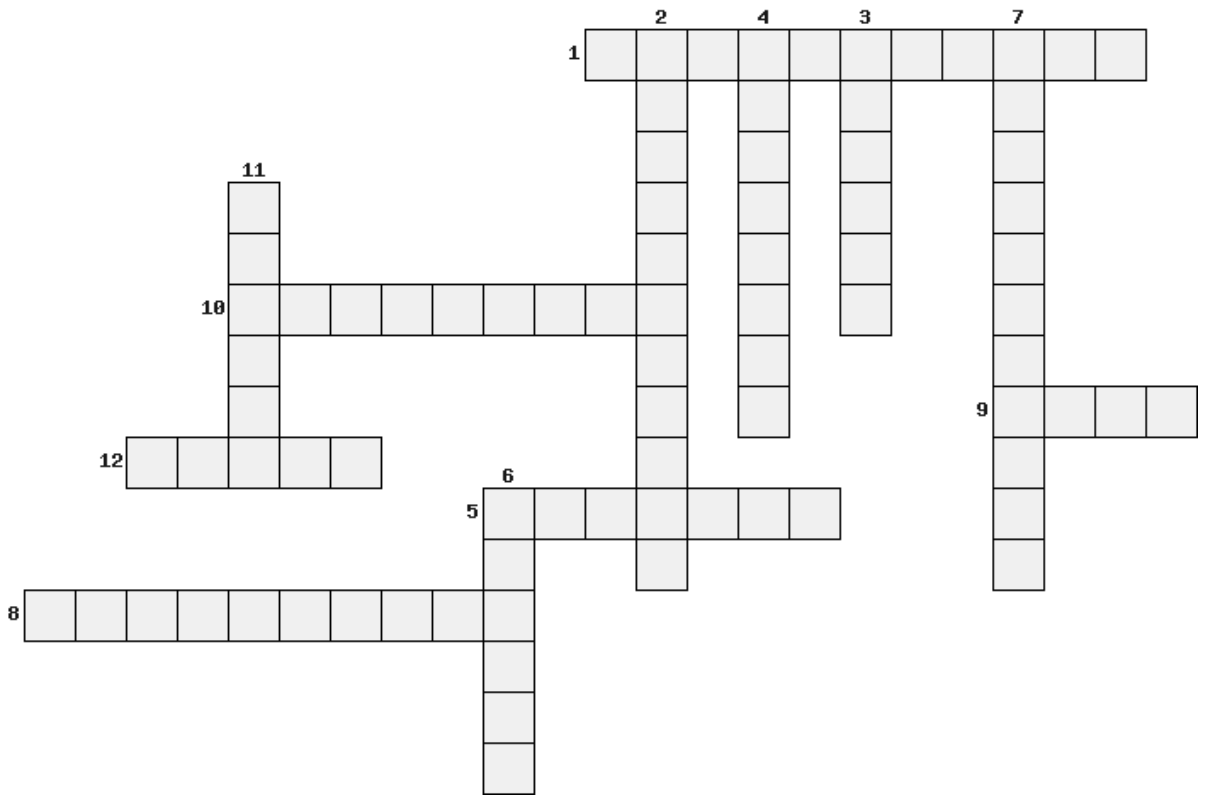
7.2. Укажите ФИО инициатора создания кружка, упомянутого в факте А.

Задание 8. Ключевые слова (12 баллов)

Решите кроссворд

Вопросы:

1. Композиция из предметов, особым образом расположенных в пространстве
2. Одно из главных слов «космической эпохи», придуманное Казимиром Малевичем
3. Фамилия советскому космонавта, который первый вышел в открытый космос
4. Одно из первых устройств для передачи на расстояние закодированных сигналов
5. Жанр картины Александра Лабаса «На дальнем востоке. Красноармеец»
6. Жанр картины Александра Лабаса «Москва» (1937)
7. Фамилия «отца космонавтики»
8. Фамилия поэта, которого называют «певцом революции»
9. Один из любимых курортных городов Александра Лабаса
10. Название усадьбы в Московской области, на территории которой в прошлом творили Васнецов, Врубель, Серов
11. Лидер государства на момент создания Лабасом картины «В кабине аэроплана»
12. Вид монументального искусства, живописное произведение декоративного характера, обычно предназначенное для постоянного заполнения каких-либо участков стены или потолка



Подмосковная олимпиада школьников

«История и музеи»

2024/2025 учебного года

Комплект заданий для учащихся 10-11 классов

Ключи

Задание 1

Событие из жизни А.Лабаса	Год	Событие из российской истории
Переезд семьи в Ригу	1910	г)
Семья переехала в Москву. Поступил в Строгановское художественно-промышленное училище. Учился у Д. А. Щербиновского, Ф. Ф. Федоровского, С. В. Ноаковского	1912	б)
Едет в командировку на Северный Кавказ. В сентябре увольняется из ВХУТЕМАСа	1929	ж)
Оформляет комедию «Миллионер, дантист и бедняк» Эжена Лабиша в Московском государственном еврейском театре в постановке Леона Муссиака	1934	а)
Командировка в Одессу и Батуми. В Одессу приезжает Леони Нойман, чтобы встретиться со своим первым мужем Теодором Нойманом и сыном, которые как туристы приезжают в СССР	1936	е)
Групповая выставка произведений художников М. М. Аксельрода, М. Х. Горшмана, А. А. Лабаса, А. И. Тенеты, Г. А. Шульца в Доме художника на Кузнецком Мосту	1966	в)
Получает двухкомнатную квартиру на Петровско-Разумовской аллее	1982	д)

По 1 баллу за каждую верно заполненную ячейку столбцов 2 и 3 таблицы. Максимум 14 баллов за задание.

Задание 2

Название	Расшифровка названия	Факт (А-Г)	Связь с А. Лабасом ¹
ОСТ	Общество художников - станковистов	Г	Один из основателей общества

¹ В данном столбце даны примерные варианты ответов, могут быть использованы другие формулировки, близкие по смыслу.

МЖК	Музей живописной культуры	В	Входил в совет организации
ВХУТЕМАС	Высшие художественно-технические мастерские	А	Учился, с 1924 г. приглашен преподавать
БАУХАУС	_____	Б	Выпускницей была супруга художника

По 1 баллу за каждую верно заполненную ячейку 2, 3 и 4 столбцов таблицы. Максимум **11 баллов** за задание. Нижняя строка в столбце 2 НЕ оценивается.

Задание 3

Картины	Город	Факт
Городская площадь. 1926 Холст, масло.	Пермь	д
Дом на Мясницкой улице. 1934. Холст, масло;	Саратов	в
Лазурное море. Из серии «Одесса». 1936. Бумага, акварель, белила, темпера.	Волгоград	а
Москва. 1937. Холст, масло.	Смоленск	е
Северный Кавказ. Молотьба на тракторе. 1929 г. Бумага, акварель.	Кострома	г
Противовоздушная оборона. 1932. Холст, масло	Иваново	б

По 1 баллу за каждую верно заполненную ячейку столбцов 2 и 3 таблицы. Максимум **12 баллов** за задание.

Задание 4

4.1.

А. «Портрет жены» - 1 балл, Ольга Бескина-Лабас – 1 балл

Б. В коллекции музея есть много работ художников 1920-30-х гг., которые были современниками тех же событий, которые изображал А. Лабас² – 1 балл

В. «Невидимы и свободны» - 1 балл

4.2.

1 зал – Воздух (2 балла) – металлический каркас/дуги/каркас дирижабля (1 балл)

² Могут быть засчитаны иные, близкие по смыслу, формулировки

2 зал – Земля (2 балла) – макет железнодорожных путей (1 балл)

3 зал – Вода (2 балла) - проекция волн/ квадратное панно / ткань, через которую просвечивается изображение волн (1 балл)

Максимум за задание – **13 баллов**.

Задание 5

5.1.

Название картины	Буква стихотворения
«Октябрь» ИЛИ «Октябрь 1917»	Б
«Первый паровоз на Турксибе»	Г
«Метро»	Д
«Зимой в Луганске»	В
«Ракета»	А

По 1 баллу за каждую верно заполненную ячейку. Максимум за пункт 5.1. – 10 баллов

5.2.Леонардо да Винчи – 2 балл макс (Давинчи, да Винчи, Леонардо – 1 б)

5.3.Сферическая -1 балл

5.4.Кузьма Сергеевич Петров-Водкин – 1 балл (0,5 б. – если указана только фамилия)

Максимум за задание – **14 баллов**

Задание 6

3.1. 1935 - 2 балла

3.2. Л.М. Каганович - 2 балла (достаточно указания фамилии)

3.3. Вторая - 2 балла (может быть указано цифрой: 2)

3.4. Некоторые станции поменяли свое название. Укажите современное название станций метро Москвы:

Кировская - (Чистые пруды - 1 балл)

Дзержинская - (Лубянка - 1 балл)

Дворец Советов - (Кропоткинская - 1 балл)

Коминтерн - (Александровский сад - 1 балл)

3.5. «Зимой в Луганске». 1935. Холст, масло. – 1 балл (достаточно указания только названия).

Максимум за задание – **11 баллов**

Задание 7

7.1.

Название	Факт
«На Кавказе»	Г

«Вид на Мясницкую улицу»	В
«Сочи. Ветер с севера»	Д
«Дорожка перед лесом. Из серии «Абрамцево»	А
«Город на Западной Двине»	Б

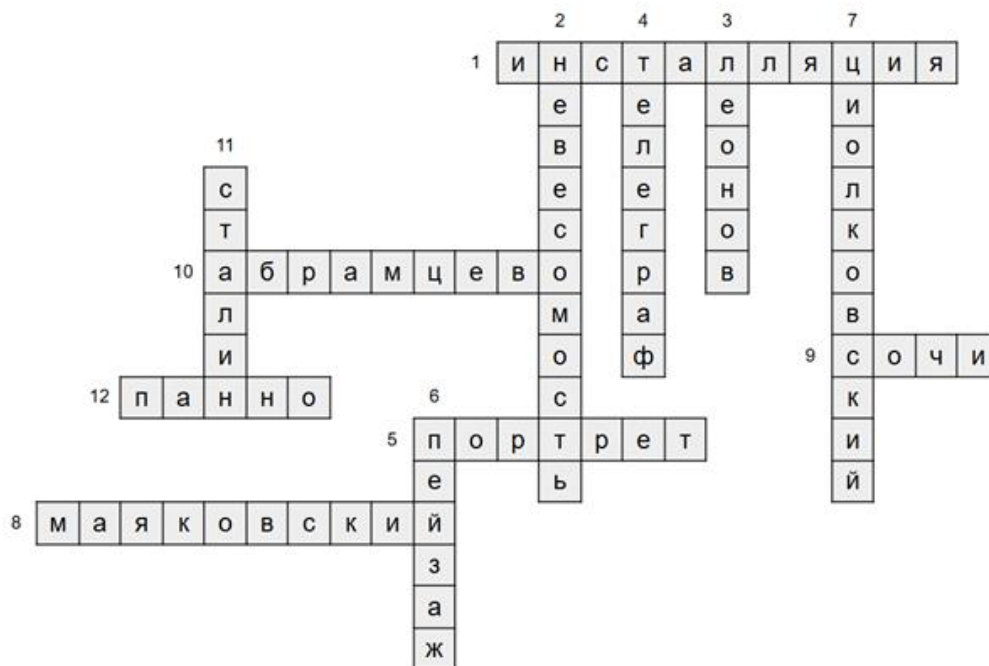
По 1 баллу за каждую верно заполненную ячейку. Максимум за пункт 7.1. – 10 баллов

7.2.

Савва Иванович Мамонтов – 3 балла (1 балл – если указана только фамилия, 2 балла – если фамилия и имя)

Максимум за задание – **13 баллов**

Задание 8



По 1 баллу за каждое верно заполненное слово.

Максимум за задание – **12 баллов.**