

**МОСКОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО
ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ
2023–2024 учебный год
11 класс**

Задание 1. Ознакомьтесь с отрывком из мультфильма «Чебурашка. Секрет праздника» и текстовыми источниками, затем выполните задания.

I. Ознакомьтесь с отрывком из книги Э. Дюркгейма «Моральное воспитание».

«Мы уже говорили о том, что неуправляемые, недисциплинированные люди, являются неполными моральными личностями. Тем не менее не могут ли и они играть полезную в моральном отношении роль в обществе? Разве Христос так же, как и Сократ, не был неуправляемым, и не обстояло ли дело таким же образом со всеми историческими личностями, с именами которых связаны великие моральные революции, через которые прошло человечество? Если бы они обладали слишком сильным чувством уважения к моральным правилам, которым следовали в их время, они бы не осуществили их реформирование. Для того чтобы осмелиться сбросить иго традиционной дисциплины, нужно не слишком сильно ощущать её авторитет. Нет ничего более бесспорного. Но прежде всего из того, что в критических, аномальных обстоятельствах ощущение правил и дух дисциплины должны ослабевать, не следует, что это ослабление нормально. Более того, нужно избегать смешения двух очень разных чувств: потребность заменить старую регламентацию новой и неприятие всякой регламентации, боязнь всякой дисциплины. В определённых условиях первое из этих чувств носит естественный, здоровый и плодотворный характер; второе же всегда аномально, поскольку оно толкает нас к тому, чтобы жить вне фундаментальных условий жизни. Несомненно, у великих революционеров в области морального порядка в действительности легитимная потребность в нововведении часто вырождалась в анархическую тенденцию. Поскольку правила, бытовавшие в их время, болезненно ранили их, они, испытывая боль, обрушивались не на ту или иную конкретную и временную форму моральной дисциплины, а на сам принцип всякой дисциплины. Но именно это всегда обесценивало их деяния, именно из-за этого столько революций были бесплодными или же давали результаты, не соответствующие тем усилиям, которых они стоили. Вот почему необходимость правил нужно ощущать сильнее, чем когда-либо, как раз в тот момент, когда против них восстают. Именно в то время, когда их расшатывают, следует постоянно помнить, что без них обойтись невозможно, так как только при условии их наличия можно осуществить позитивную работу. Таким образом, исключение, казавшееся противоречащим сформулированному выше принципу, лишь подтверждает его».

1.1. Какую роль в жизни общества Эмиль Дюркгейм отводит моральным нормам?

1.2. Каких двух моральных авторитетов упоминает Дюркгейм? В чём заключается значение этих людей в истории, с точки зрения Дюркгейма? Используя знания по истории, культуре и обществознанию приведите аргумент, подтверждающий авторскую оценку влияния каждого из них на историю человечества.

1.3. Какие из описанных Э. Дюркгеймом чувств испытывают герои видеофрагмента? Объясните свой ответ.

1.4. Назовите героя видеофрагмента, которого можно назвать «бесплодным революционером», с точки зрения, приведённой в текстовом фрагменте. Аргументируйте свой ответ на основании сюжета мультфильма.

1.5. Назовите героя видеофрагмента, которого можно назвать «успешным революционером», с точки зрения, приведённой в текстовом фрагменте. Аргументируйте свой ответ на основании сюжета мультфильма.

II. Ознакомьтесь с отрывком из статьи Р. Мертон «Социальная структура и аномия».

«Среди элементов социальной и культурной структуры особую важность для нас имеют два элемента. Первый элемент состоит из целей, намерений и интересов, определяемых данной культурой. Они составляют сферу устремлений. Указанные цели более или менее интегрированы и включают в себя различные степени престижа и эмоций. Они составляют основной, но не единственный компонент того, что называется «схемой группового существования». Второй элемент социальной структуры определяет, регулирует и контролирует приемлемые способы достижения этих целей. Каждая социальная группа обязательно сочетает свою шкалу желаемых целей с моральным или институциональным регулированием допустимых и требуемых способов достижения этих целей. Многие способы, которые отдельным лицам представляются наиболее эффективными для достижения желаемых ценностей так же, как незаконные операции с акциями нефтяных компаний, кража, мошенничество, исключены из институциональной сферы дозволенного поведения. Выбор подходящих средств ограничен институциональными нормами.

Соотношение между альтернативными способами поведения и целями является неизменно постоянным. Могут иметь место случаи непропорционального, иногда по существу исключительного, подчеркивания ценности определённых целей в сочетании со сравнительно малой озабоченностью относительно одобряемых средств их достижения. Своего крайнего выражения подобная ситуация достигает в том случае, когда выбор альтернативных способов ограничивается только техническими, а не институциональными соображениями. В такого рода гипотетическом полярном случае были бы разрешены все и любые средства, способные обеспечить достижение исключительно важных целей. Таков один тип несогласованности элементов культуры. Второй полярный случай обнаруживается в тех группах, где деятельность, первоначально задуманная в качестве средства достижения цели, становится самоцелью. В таких группах первоначальные цели забыты и ритуалистическая приверженность к предписанному поведению принимает характер подлинной одержимости. Принимаются широкие меры к обеспечению стабильности, в то время как к переменам относятся с пренебрежением. Выбор альтернативных способов поведения строго ограничивается. Наконец, имеются примеры промежуточного типа, в которых существует равновесие между целями, определёнными культурой, и институциональными средствами. Эти примеры характеризуются значительной интеграцией и относительной стабильностью, не препятствующей переменам.

Эффективное равновесие между двумя указанными фазами социальной структуры достигается до тех пор, пока лица, подчиняющиеся принципам обоюродного рода, получают удовлетворение; речь идет об удовлетворении от достижения определённых целей и об удовлетворении, непосредственно проистекающем от использования институционально одобряемых способов достижения этих целей».

1.6. Опишите схемы группового существования, которые приводит Р. Мертон. Приведите описания трёх схем.

1.7. Как различные элементы социальной и культурной структуры отражаются в видеофрагменте? Назовите два элемента. К каждому элементу приведите пояснение, опираясь на содержание мультфильма.

1.8. Какой тип несогласованности элементов культуры продемонстрирован в мультфильме в поведении Шапокляк? Аргументируйте свой ответ.

1.9. Приведите два собственных примера описанных Р. Мертоном полярных случаев несогласованности элементов культуры.

III. Ознакомьтесь с отрывком из книги В.В. Поповой «Праздник как социально-культурный феномен».

«М.М. Бахтин обращает внимание на то, что праздничное время – это время переломных моментов и кризисных ситуаций. «Моменты смерти и возрождения, смены и обновления всегда были ведущими в праздничном мироощущении. Именно эти моменты – в конкретных формах определённых праздников – и создавали специфическую праздничность праздника». То есть праздничное время можно трактовать как апофеоз жизни, где представлено реальное и вымышленное, где соединяются разновременные события: происходящее сейчас и воспоминание о прошлом.

В настоящее время праздник нередко сводится к его декоративным, развлекательным формам, теряет связь с заложенным в него изначально смыслом, что ведёт к замене праздника произвольно установленными торжествами. Границы между праздничным и повседневным временем всё больше размываются, и одним из следствий этого является всеобщая фестивализация культуры, «гиперфестивальность» современного мира».

1.10. Соответствует ли праздник в мультфильме характеристике праздника, данной в работе В.В. Поповой? Свой ответ поясните.

1.11. Какая тенденция в восприятии праздника в современном обществе указана В.В. Поповой? На основе текстов Э. Дюркгейма и В.В. Поповой выскажите предположения об опасности указанной тенденции для общества.

Задание 2. Ознакомьтесь с источниками и выполните задания.

В начале 2000-х годов Симон Гэхтер в соавторстве с Б. Херрманном и К. Тёни провели эксперимент «Общественное благо» в 16 городах планеты с различной культурной и социальной спецификой.

В основу исследования легла игра финансового характера. Каждый из игроков обладает равным первоначальным запасом денег, при этом им предлагается пожертвовать некоторую часть имеющихся средств на общественное благо. Затем экспериментатор суммирует пожертвования игроков и умножает их на некоторый коэффициент. Важно отметить, что, если игрок не вносит свои деньги, он тоже получает дополнительный выигрыш за счет тех, кто жертвовал средства. На одном из этапов игры участникам сообщают о размерах взносов каждого. На основании этой информации игроки могут оштрафовать друг друга за недостаточно высокие взносы, при этом штрафующий тоже несёт расходы, связанные с осуществлением наказания.

Исследователи разделили свою выборку на две группы в зависимости от того, доступна ли функция штрафа или нет, и поделили выборку в соответствии с тем, являются ли группы постоянными или изменяющимися в каждом раунде.

Результаты эксперимента показали, что люди достаточно активно применяют штрафы.

- В изменяющихся группах в ситуации без применения штрафов количество игроков, не вкладывающих свои средства в общее дело, увеличивается с каждым раундом. А при внедрении штрафа размер среднего взноса поддерживается на начальном уровне, при этом единой закономерности в поведении людей нет.

- В постоянных группах наличие штрафа приводит к значительному росту среднего взноса в общий банк. Доминирующей стратегией становится сотрудничество и внесение игроками высокой доли имеющихся денег. А вот в группах с отсутствием штрафов размер индивидуальных взносов, наоборот, стремится к нулю.

- В обеих группах (постоянных и изменяющихся) игроки наиболее сильно штрафовали тех, чей вклад был значительно ниже среднего за раунд. При этом в некоторых выборках штрафные санкции накладывались и на тех, чей взнос значительно выше среднего.

2.1. Сформулируйте проблему приведённого исследования. Свой ответ обоснуйте.

2.2. Приведите два примера стоящих перед обществом задач, для решения которых полезен данный эксперимент. Обоснуйте ответы. Примеры без обоснований не оцениваются.

2.3. Ознакомьтесь с отрывком из книги Л.С. Тарасевича, В.М. Гальперина, С.М. Игнатьева «50 лекций по микроэкономике» и ответьте на вопрос.

«Когда речь идёт об общественном благе, малое число потребителей способствует честному выражению своих предпочтений отдельным индивидом – ложная информация может привести к пере- или недопроизводству блага. В итоге вероятность выявления истинных предпочтений малым числом потребителей будет больше для общественного блага, чем для частного.

Зависимость склонности к выявлению истинных предпочтений потребителями от общего числа потребителей противоположна для частных и общественных благ. Если число потребителей относительно небольшое, то каждый из них может повлиять на цену частного блага, что может сделать выгодным сознательные искажения в выражении собственных предпочтений.

Если потребителей настолько много, что ни один из них не может повлиять на рыночную цену частного товара, никому нет особого смысла скрывать или исказить свои предпочтения. И напротив, рост числа потребителей приводит к росту количества «безбилетников», надеющихся, что общественное благо будет предоставлено вне зависимости от их взноса».

Каким образом теоретические положения, приведённые в отрывке, соотносятся с результатами исследования С. Гэхтера и соавторов?

2.4. Ознакомьтесь с отрывком из статьи Гаррета Хардина «Трагедия общин» и ответьте на вопросы.

«Общественные договоренности, порождающие ответственность, в каком-то смысле связаны с принуждением. Например, ограбление банка. Как нам предотвратить подобные действия? Уж точно не одними словесными апелляциями к чувству ответственности грабителя. Мы не опираемся на пропагандистские методы, а настаиваем, что банк — не ресурс общего пользования, и стараемся достигнуть конкретной социальной договоренности, чтобы не допустить его превращения в такой ресурс. И мы не отрицаем и не сожалеем, что при этом покушаемся на свободу потенциальных грабителей.

Нравственные аспекты, связанные с ограблением банков, понять очень легко, поскольку все мы согласны с полным запретом на такие действия. Мы готовы просто сказать: «Банки грабить нельзя», и никаких исключений здесь быть не может. Но умеренность тоже можно насаждать принудительными методами. И в этом смысле весьма эффективным способом представляется «удар по карману». Чтобы люди, выезжающие за покупками в центр города, не злоупотребляли использованием парковочных мест, мы вводим счётчики за парковку для коротких периодов и штрафы для длительных. Незачем запрещать гражданину парковать свой автомобиль на тот срок, на какой он пожелает: достаточно, чтобы с каждым часом это обходилось ему всё дороже. Вместо запрета мы предлагаем ему на выбор ряд тщательно выверенных в нужную сторону вариантов. Специалист по рекламному бизнесу назвал бы это «убеждением»; я же предпочитаю откровенно говорить о принуждении».

А. Какой вид собственности Г. Хардин приводит в пример как противопоставление общественному благу?

Б. Какая независимая переменная в исследовании С. Гэхтера и соавторов выполняет проиллюстрированную в статье Г. Хардина функцию общественных договоренностей?

2.5. Результаты эксперимента С. Гэхтера и соавторов показали, что люди достаточно активно применяют штрафы.

А. Что в эксперименте могло выступить фактом снижения активности применения штрафов?

Б. Приведите пример, как принудительными методами, но без прямого запрета, в обществе может насаждаться умеренность. Приведите пример формальной и неформальной санкции.

Задание 3. Ознакомьтесь с ситуацией и выполните задания.

В стране С судейский пост передаётся по наследству и смещается только решением Коллегии судей. Политическая партия АБВГД выступила с инициативой выбирать судей на основе всеобщего равного прямого избирательного права при тайном голосовании.

3.1. Назовите два аргумента в защиту старого порядка.

3.2. Назовите два аргумента противников введения выборности судей.

3.3. Назовите два аргумента в защиту введения выборности судей.

3.4. Привлекая знания из истории и социальный опыт, приведите пример практики выборности судей.

**МОСКОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ
2023- 2024 уч.гг. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.**

11 КЛАСС

Пояснение для жюри: если задание оценивается в 2 балла, то 2 баллами оценивается ответ, соответствующий критериям, с ясными, корректными, логичными формулировками.

1 баллом оценивается ответ, соответствующий критериям, содержащий незначительные недочеты в формулировках.

Задание 1.

1.1. Какую роль в жизни общества Эмиль Дюркгейм отводит моральным нормам?

Ответ:

- Э.Дюркгейм пишет о необходимости моральных норм, «так как только при условии их наличия можно осуществить позитивную работу», особенно в кризисные периоды.

2 балла

1.2. Каких двух моральных авторитетов упоминает Дюркгейм? В чем заключается значение этих людей в истории человечества с точки зрения Дюркгейма? Используя знания по истории, культуре и обществознанию приведите аргумент, подтверждающий оценку влияния каждого из них автором.

Ответ:

- Э.Дюркгейм в качестве моральных авторитетов упоминает Христа и Сократа. С ними связаны великие моральные революции, они осуществили реформирование моральных правил, которым следовали в их время.

- Оба испытывали потребность заменить старую регламентацию новой. И Христос, и Сократ призывали перенести фокус внимания с внешнего мира на внутренний.

- 1) До Христа господствовал принцип “око за око, зуб за зуб”, тогда как Христос учит: “любите врагов ваших, благословляйте проклинаящих вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас.”

- 2) Сократ подчеркивал значение внутреннего мира, полагал, что лучше быть жертвой несправедливости, чем совершать несправедливость.

По 2 балла за каждый верный элемент ответа. Всего 6 баллов

1.3. Какие из описанных Э.Дюркгеймом чувств испытывают герои видеофрагмента? Объясните свой ответ.

Ответ:

- Чебурашка и Гена испытывают потребность заменить старую регламентацию новой: делятся с Шапокляк всем, что у них есть.

- Шапокляк выражает неприятие всякой регламентации, боязнь всякой дисциплины: крадет елку, незаконно проникает в квартиру Гены и Чебурашки.

По 2 балла за каждый верный ответ с пояснением. Ответ без пояснения 1 балл. Всего 4 балла

1.4. Назовите героя видеотрефрагмента, которого можно назвать бесплодным революционером с точки зрения, приведенной в текстовом фрагменте. Аргументируйте свой ответ на основании мультфильма.

Ответ:

- Бесплодным революционером можно назвать Шапокляк, т.к. она ворует елку и заявляет: “У кого елочка, у того и праздник”, однако праздника в одиночестве с украденной елкой не случается.

1 балл за указание героя мультфильма. 2 балла за приведенный аргумент. Всего 3 балла.

1.5. Назовите героя видеотрефрагмента, которого можно назвать успешным революционером с точки зрения, приведенной в текстовом фрагменте. Аргументируйте свой ответ на основании мультфильма.

Ответ:

- “Успешным революционером” можно назвать Чебурашку и Гену, т.к. они отказались от принятых норм, и, несмотря на воровство Шапокляк, отказались от попыток наказать ее и даже отправились праздновать к ней Новый год.

1 балл за указание героя мультфильма. 2 балла за приведенный аргумент. Всего 3 балла.

1.6. Опишите схемы группового существования, которые приводит Р.Мертон. Приведите описание трех схем.

Ответ:

1) Преобладание ценности определенных целей в сочетании со сравнительно малой озабоченностью относительно институционно одобряемых средств их достижения/ выбор альтернативных способов ограничивается только техническими, а не институционными соображениями / разрешены все и любые средства, способные обеспечить достижение исключительно важных целей.

2) Смещение ценности от цели к деятельности, первоначально задуманной в качестве средства достижения цели/ первоначальные цели забыты и ритуалистическая приверженность к институционно предписанному поведению принимает характер подлинной одержимости.

3) Равновесие между целями, определенными культурой, и институционными средствами.

По 2 балла за каждый верный ответ. Всего 6 баллов

1.7. Как различные элементы социальной и культурной структуры отражаются в видеотрефрагменте? Назовите два элемента. К каждому элементу приведите пояснение, опираясь на содержание мультфильма.

Ответ:

1) Определяемые культурой цели: целью персонажей является празднование Нового года в соответствии с принятыми в российском обществе традициями.

2) Определяемые культурой средства: герои приобретают елку (праздничное дерево), украшают его, приходят в гости с подарками.

По 1 баллу за каждый верно названный элемент, по 1 баллу за каждое приведенное пояснение. Всего 4 балла

1.8. Какой тип несогласованности элементов культуры продемонстрирован в мультфильме в поведении Шапокляк? Аргументируйте свой ответ.

Ответ:

- *В мультфильме на примере поведения Шапокляк показана диспропорция в пользу ценности цели. В желании соблюсти традиции по встрече Нового года, она прибегает любым средствам, способным обеспечить достижение цели.*

2 балл за верно названный элемент, 2 балла за приведенный аргумент. Всего 4 балла.

1.9. Приведите два собственных примера описанных Р. Мертоном полярных случаев несогласованности элементов культуры.

Ответ:

1) *Преобладание ценности определенных целей в сочетании со сравнительно малой озабоченностью относительно институционно одобряемых средств их достижения: в стремлении получить хорошую оценку некоторые учащиеся прибегают к списыванию.*

2) *Смещение ценности от цели к деятельности, первоначально задуманной в качестве средства достижения цели: в обществе принято поддерживать порядок в месте проживания, но у некоторых людей уборка поглощает все мысли, не давая расслабиться и отдохнуть дома / “Служебный психоз бюрократа может служить здесь примером”*

По 2 балла за каждый верный пример. Всего 4 балла

1.10. Соответствует ли праздник в мультфильме с характеристикой праздника, данной в работе В.В. Поповой? Свой ответ поясните

Ответ:

- *Соответствует. В отрывке из книги В.В.Поповой речь идет о том, что праздничное время – это время переломных моментов и кризисных ситуаций, именно в этот период создается «особое», противоположное «обыденному». Празднование Нового года в мультфильме приходится на кризисный период в жизни Чебурашки. Чебурашка и Гена отказываются от старых норм и создают новые (решают нарядить елку продуктами, а не игрушками).*

1 балла за указание на соответствие. 2 балла за приведенное объяснение. Всего 3 балла.

1.11. Какая тенденция в восприятии праздника в современном обществе указана В.В.Поповой? На основе текстов Э.Дюркгейма и В.В.Поповой выскажите предположения об опасности указанной тенденции для общества.

Ответ:

- *В тексте указана тенденция по размытию границы между праздничным и повседневным/ ослаблению смысловой нагрузки праздника. Стирание границы может привести к снижению значимости традиций, воспоминаний о прошлом, существующих норм / к коммерциализации праздника.*

2 балла за указание верной тенденции. 2 балла за верное предположение. Всего 4 балла

Максимум за Задание 1 – 43 балла

Задание 2.

2.1. Сформулируйте проблему приведенного исследования. Свой ответ обоснуйте.

Ответ:

- Насколько люди готовы к сотрудничеству ради общего блага. **2 балла**

2.2. Приведите два примера стоящих перед обществом задач, для решения которых полезен данный эксперимент. Обоснуйте ответы. Примеры без обоснований не оцениваются.

Ответ:

- 1) Вакцинация и борьба с наиболее опасными заболеваниями.
- 2) Раздельный сбор и переработка мусора.
- 3) Общественная помощь социально уязвимым категориям населения.

Могут быть указаны различные проблемы. Ответы должны быть приведены с обоснованием.

По 2 балла за каждый приведенный пример с обоснованием. По 1 баллу за каждый приведенный пример без обоснования. Всего 4 балла.

2.3. Каким образом теоретические положения, приведенные в отрывке, соотносятся с результатами исследования С. Гэхтера и соавторов?

Ответ:

- В отрывке из книги утверждается, что «рост числа потребителей приводит к росту количества "безбилетников", надеющихся, что общественное благо будет предоставлено вне зависимости от их взноса».

- Результаты исследования связывают увеличение количества игроков не вкладывающих свои средства в общее дело с отсутствием штрафных санкций.

2 балла за верный ответ.

2.4.

А. Какой вид собственности Г.Хардин приводит в противовес общественному благу?

Б. Какая независимая переменная в исследовании С. Гэхтера и соавторов выполняет проиллюстрированную в статье Г.Хардина функцию общественных договоренностей?

Ответ:

А. Частную собственность.

Б. Штрафные санкции для тех, кто уклоняется от вклада в общее благо.

По 2 балла за ответ на каждый вопрос. Всего 4 балла

2.5.

А. Что в эксперименте могло выступать фактом снижения активности применения штрафов.

Б. Приведите пример, как в обществе может насаждаться умеренность принудительными методами, но без прямого запрета. Приведите пример формальной и неформальной санкции.

Ответ:

А. Расходы, которые несет штрафующий игрок при наложении наказания. **2 балла.**

Б. Формальная - налог на роскошь. Неформальная - общественное порицание. По 2 балла за каждую названную санкцию. **(в ответе должны быть указаны, как формальная, так и неформальная санкции, если названы только формальные или только неформальные, ответ оценивается, как один элемент).**

Могут быть приведены иные уместные примеры.

Всего 6 баллов

Максимум за Задание 2 – 18 баллов

Задание 3.

3.1. Назовите два аргумента в защиту старого порядка.

Ответ:

1. Судейская корпорация будет передавать из поколения в поколения судейские традиции, знания и опыт
2. Подготовка будущего судьи будет начинаться с самого раннего возраста
3. Независимость суда, т.к. нельзя в судьи привести случайного человека

По 2 балла за каждый аргумент в защиту старого порядка. Всего 4 балла

3.2. Назовите два аргумента противников введения выборности судей.

Ответ:

1. Судьи могут принимать популистские решения, чтобы понравиться избирателям для последующего избрания.
2. Некоторые представители бизнеса могут «продвигать» своего кандидата.
3. В крупных городах требуется большое количество судей, что сделает избирательный бюллетень объемным и затруднит выбор для избирателя.
4. Избиратели могут голосовать за харизматичных кандидатов, не вникая в их профессиональные качества.

По 2 балла за каждый аргумент против введения выборности судей. Всего 4 балла

3.3. Назовите два аргумента в защиту введения выборности судей.

Ответ:

1. Судьи пользуются доверием населения
2. Население привлекается к формированию правосудия в государстве
3. Большое число талантливых судей смогут пополнить судейский корпус

По 2 балла за каждый аргумент в защиту введения выборности судей. Всего 4 балла

3.4. Привлекая знания из истории и социальный опыт приведите пример практики выборности судей.

Ответ:

1. Начиная с 1936 года в СССР судьи первой инстанции избирались народом.
2. В некоторых штатах США судьи избираются населением.

2 балла за каждый верный пример

Максимум за Задание 3 – 14 баллов

МАКСИМУМ ЗА РАБОТУ 75 БАЛЛОВ