



**Прочитайте текст и выполните задания 2-3.**

(1) Звуки – это то, что слышит ухо. (2) Мы слышим голоса людей, пение птиц, звуки музыкальных инструментов, шум леса в ветреную погоду, плеск морских волн, гром во время грозы. (3) Звучат работающие машины, движущийся транспорт. (4) Раздел физики, в котором изучаются звуковые явления, называется «акустика» (слово «акустика» образовано от греческого слова akustikos – «звуковой»). (5) При изучении звуковых явлений в качестве источника звука применяют специальные приборы, например камертон.

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) звуки – (это) то (предложение 1)
- 2) мы слышим (предложение 2)
- 3) звучат машины, транспорт (предложение 3)
- 4) называется «акустика» (предложение 4)
- 5) применяют приборы (предложение 5)

3. Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 содержит 2 (две) грамматические основы.
- 2) Предложение 2 содержит однородные члены предложения.
- 3) Предложение 3 осложнено обособленным определением, выраженным причастным оборотом.
- 4) Предложение 4 содержит вставную конструкцию.
- 5) Предложение 5 двусоставное.

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для данных пунктуационных правил: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА**

- А) обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, обособляется.
- Б) Если в первой части бессоюзного сложного предложения указывается на время (условие) совершения действия, то между частями предложения ставится тире.
- В) В неполном предложении на месте пропуска члена предложения ставится тире.

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

- 1) Северное сияние, или сполохи, как его называют живущие на севере люди, мне первый раз довелось увидеть много лет назад на берегу Онежского озера.
- 2) Книга – это единственная машина времени, созданная человеком.
- 3) Идешь ранней осенью по болоту – не видно конца-краю мягким моховым кочкам, осыпанным созревающей клюквой.
- 4) Пожилой человек плёлся, прихрамывая от боли, и, дойдя до скамейки, устало присел.
- 5) Писателю необходима смелость в обращении со словами, скульптору – с глиной и мрамором, художнику – с красками и линиями.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

5. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **тире**.

Домик Петра I (1) единственная постройка (2) сохранившаяся с первых дней основания Петербурга (3) которая была сооружена солдатами-плотниками за три дня (4) и служила первой



[https://vk.com/rusyaz\\_oge\\_ege](https://vk.com/rusyaz_oge_ege)

резиденцией царя на берегах Невы. Внутри дома до сих пор на рабочем столе лежат царская табакерка (5) самшитовая курительная трубка (6) чертежи и деловые бумаги (7) вещи (8) принадлежавшие Петру I.

6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) СЛЫШАЩИЙ – написание гласной А в суффиксе действительного причастия настоящего времени определяется принадлежностью ко II спряжению глагола, от основы которого образовано это причастие.
- 2) НЕ ПРИСПОСОБЛЕНЫ (к труду) – частица НЕ с кратким причастием пишется раздельно.
- 3) СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ – сложное имя прилагательное, образованное на основе подчинительного словосочетания, пишется слитно.
- 4) БРОШЬ – буква Ь обозначает мягкость предыдущего согласного.
- 5) КАРАВАЙ – правописание безударных гласных в корне слова проверяется подбором однокоренных слов, в которых гласный звук находится под ударением.

7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква Е.

Люблю май. За его имя, лёгкое, летящ..(1)е, как шёлковая лента, разв..(2)вающаяся на ветру. В мае всё пробуждается к жизн..(3). Каждая травинка тян..(4)тся к солнцу. Природа пр..(5)меряет свои летн..(6)е наряды, не ж..(7)лея красок, пр..(8)ображает всё вокруг. В мае что-то обновляется и в самих людях: становится радостно на душе, на лицах чаще можно увид..(9)ть улыбки.

8. Раскройте скобки и запишите слово «промокнуть» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Вчера я (промокнуть) под дождём, потому что забыл зонт.*

9. Замените словосочетание «плавание во льдах», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

**Прочитайте текст и выполните задания.**

(1)Метрах в пяти от огромного офисного здания на обледенелом грязном асфальте стояла на трёх ногах худая бездомная собака со слезящимися глазами и кого-то высматривала в дверях. (2)Больная нога, видимо, мёрзла, и собака, прижимая её к животу, невольно приседала.

(3)Выражающим муку, загнанным взглядом она равнодушно провожала одних, заискивающе виляла хвостом перед другими, третьи бросали ей что-то вроде: «Ну что, Жучка?» – и её глаза загорались надеждой. (4)Но машинально заметившие её уже забывали о ней и равнодушно уходили или брезгливо отмахивались, и её слезящиеся глаза тухли, и она опять приседала, поджимая под себя больную ногу.

(5)И я понял, что она никого не ждёт, а выбирает себе хозяина. (6)Бездомная жизнь, без сомнения, была ей уже неважно, и она выбирала хозяина. (7)Она дрожала от холода, была голодна, и глаза её, худое тело, хвост умоляли: «Ну, посмотрите на меня кто-нибудь, ну, возьмите меня кто-нибудь, а я отвечу вам такой любовью!..» (8)Но усталые люди шли дальше. (9)Бедная собака порывалась идти то за одним, то за другим, даже делала несколько шагов вслед, но тут же возвращалась.

(10)Она остановила свой выбор на молодой женщине, такой же усталой. (11)Женщина скользнула взглядом по собаке и прошла мимо, но собака пошла за ней, сначала неуверенно, потом решительно и безоглядно. (12)Женщина случайно оглянулась, увидела собаку, сразу преданно завилявшую хвостом, но тут же пошла дальше. (13)Собака легла и положила голову на лапы. (14)Она уже не ласкалась униженно, она просто ждала, не сводя с женщины глаз. (15)Женщина что-то сказала ей, и собака завиляла хвостом и почти на брюхе подползла к её ногам.

[https://vk.com/rusyaz\\_oge\\_ege](https://vk.com/rusyaz_oge_ege)



[https://vk.com/rusyaz\\_oge\\_ege](https://vk.com/rusyaz_oge_ege)

(16)Женщина достала из сумки булку, положила её перед собакой, но та не ела, глядела в глаза женщине: она понимала, что от неё хотят отделаться подачкой.

(17)Тогда женщина опустила на корточки и погладила её по голове, протянула ей булочку, и собака начала есть, то и дело поглядывая на женщину: она боялась, что та уйдёт. (18)Женщина всё гладила собаку и что-то тихо и печально говорила так же печально вздрагивающей животине. (19)Потом достала из сумки ливерный пирожок, положила его перед собакой и быстро, не оглядываясь, пошла.

(20)Собака, оставив недоеденный пирожок, побежала за женщиной, заскулила, та растерянно остановилась.

– (21)Ну, что мне с тобой делать? – почти со слезами спросила женщина.

(22)Собака благоговейно смотрела на неё.

(23)Женщина вынула из сумки конфету, положила перед собакой. (24)Та взяла – просто из вежливости, чтобы не обидеть, чтобы не спугнуть своего счастья, и уже уверенней побежала за женщиной. (25)Так они и скрылись за углом.

(26)Почему из сотен других собака выбрала именно эту женщину?..

(По М.А. Чванову\*)

\* *Михаил Андреевич Чванов (род. в 1944 г.) – российский писатель, публицист, директор мемориального дома-музея С.Т. Аксакова.*

**10.** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Ухоженная собака ждала на улице своего хозяина.
- 2) Прохожие жалели собаку, искали её хозяина.
- 3) Сначала собака не стала есть предложенную женщиной булочку, потому что считала это подачкой.
- 4) Женщина давно мечтала о собаке.
- 5) Собака почувствовала доброту женщины, поэтому выбрала её себе в хозяйки.

**11.** Укажите, варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора. Запишите номера ответов.

- 1) Женщина скользнула взглядом по собаке и прошла мимо, но собака пошла за ней, сначала неуверенно, потом решительно и безоглядно.
- 2) Бездомная жизнь, без сомнения, была ей уже невмоготу, и она выбирала хозяина.
- 3) Бедная собака порывалась идти то за одним, то за другим, даже делала несколько шагов вслед, но тут же возвращалась.
- 4) Собака благоговейно смотрела на неё.
- 5) Та взяла – просто из вежливости, чтобы не обидеть, чтобы не спугнуть своего счастья, и уже уверенней побежала за женщиной. Так они и скрылись за углом.

**12.** В предложениях 12–16 найдите фразеологизм. Выпишите этот фразеологизм.



[https://vk.com/rusyaz\\_oge\\_ege](https://vk.com/rusyaz_oge_ege)

13.1

Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какие средства языка использует автор для создания образа бездомной собаки?».

Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.2

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «Почему из сотен других собака выбрала именно эту женщину?..»

Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.3

Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какого человека можно назвать добрым?». Дайте обоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении два примера, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример – из прочитанного текста, а другой – из прочитанного текста или из Вашего жизненного опыта. (Не учитываются примеры, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.) Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



[https://vk.com/rusyaz\\_oge\\_ege](https://vk.com/rusyaz_oge_ege)

**Ответы**

2. 123
3. 124
4. 435
5. 17
6. 123
7. 12489
8. промок
9. ледовоеплавание
10. 35
11. 15
12. несводяглаз

РУССКИЙ ЯЗЫК. ПОДГОТОВКА К ЕГЭ, ОГЭ