

ВАРИАНТ 20_2025

Жизнь всё жизнь, понемногу движется, куда-то идёт всё вперёд и вперёд, как всё на свете, и на небе, и на земле... Только, кажется, один Иван Иванович как будто не изменился. Он по-прежнему управляет домом, живёт лето и зиму постоянно в городе, со всеми говорит шутя и всё улыбается. Да, он как будто не изменился.

А почему же он отговорил от квартиры, вакантной после Брагина, каких-то длинноволосых молодых людей и стриженую барышню и поспешил отдать её какому-то своему, по-видимому, приятелю, прозванному им «философом», с которым он ничего общего не имел?

Тот лет десять всё составляет какой-то лексикон восточных языков, да кроме того занимается астрономией, перечёл все авторитеты от Ньютона, Гершелей до какого-нибудь Фламариона и всё хочет добиться, есть ли жители на Венере, Марсе и других планетах, какие они, что делают и прочее?

Он тоже охотник рассуждать об отвлечённых предметах и говорит, всё говорит, когда к нему зайдёт Иван Иванович! А этот последний заходит туда каждый день, слушает философа молча и серьёзно, улыбаясь <...> его сестре, молодой вдове, на которой будто бы, как рассказывают злые языки в доме, он не прочь и жениться. Он и дачу нанял под городом близко, перевёз туда брата и сестру и, кончив свои занятия в доме, ездит туда ежедневно, обедает с ними и поздно вечером возвращается в город.

Почему же всё это? А будто не изменился! Нет, видно, изменился и он, и его жизнь идёт куда-то вперёд, как всё на белом свете...

(По И. А. Гончарову)

1 Самостоятельно подберите ограничительно-выделительную частицу, которая должна стоять на месте пропуска в четвёртом (4) абзаце текста. Запишите эту частицу.

Ответ: _____.

2 В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **УПРАВЛЯТЬ**. кем (чем). Направлять ход, движение кого- или чего-нибудь. У. кораблём. У. конём. У. оркестром (дирижировать).
- 2) **ЛЕКСИКОН**. То же, что словарь. Французский л.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015

3) **АВТОРИТЕТ**. Лицо, пользующееся влиянием, признанием. *Крупный а. в науке. Верить авторитетам.*

4) **ДЕЛАТЬ**. *что*. Проявлять деятельность, заниматься чем-нибудь, поступать каким-нибудь образом. *Д. по-своему. Ничего не д.*

5) **ИДТИ**. (1 и 2 л. не употр.). Падать, выпадать, лить. *Идёт дождь. Идёт снег.*

Ответ: _____.

3 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера ответов.

1) Лексические повторы в первом и последнем предложении текста (*жизнь... идёт... вперёд, как всё на... свете*) позволяют подчеркнуть, что, по мнению автора, в жизни главного героя Ивана Ивановича действительно ничего не меняется.

2) Использование вопросительных предложений в тексте позволяет привлечь внимание читателя к остро социальной проблеме одиночества пожилых людей, их изолированности от общества.

3) Автор текста, используя язык художественной литературы, показывает, обращаясь к образу Ивана Ивановича, что, несмотря на отсутствие ярко выраженных изменений, человек, как и всё вокруг, тоже меняется с течением времени.

4) Выразительность текста на уровне синтаксиса обеспечивается использованием однородных членов предложения, вводных слов, вопросительных и восклицательных предложений.

5) Тезис, сформулированный в первом абзаце текста, подтверждается содержанием второго-четвёртого абзацев.

Ответ: _____.

4 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1) клАла

2) взяЛА

3) Эксперт

4) брАла

5) квАртал

Ответ: _____.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015

5 В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

В образе Троекурова А. С. Пушкин ПРЕДСТАВИЛ поместное дворянство, ведущее праздный, разгульный образ жизни.

В музее были выставлены портреты выдающихся отечественных учёных, прошедших достойный жизненный путь и являющих собой ГОРДОСТЬ мировой науки.

Одноклассники знали о стремлении Сергея добиться спортивных побед, поэтому преподнесли ему на день рождения ГОДОВАЛЫЙ абонемент в спортивный клуб.

Легендарный американский боксёр по-прежнему считается одним из самых ТЕХНИЧНЫХ тяжеловесов.

В условиях нестабильной мировой экономики следует повышать ЭФФЕКТИВНОСТЬ производства.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяя употреблённое неверно слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка и сохраняя смысл высказывания.

Нередко за чудовище принимают гигантского осетра или же рой рыбы, который с берега кажется наблюдателю огромным змееподобным животным.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ТРИ подруги
домишки ДЕРЕВНЕЙ
СНАЙПЕРЫ ушли
в ДВУХСТАХ ШЕСТИДЕСЯТИ домах
спелых АБРИКОСОВ

Ответ: _____.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
 Б) ошибка в построении сложного предложения
 В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
 Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
 Д) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Двадцатый век был веком предупреждения человечеству: оно пережило две страшные мировые войны и много локальных.
 2) Сначала на поле Аустерлица князь Андрей осознал все ничтожество своего стремления к славе, а после понимает необходимость жизни для других.
 3) Многие из тех, кто читал произведения Довлатова, восхищался тонким чувством юмора писателя.
 4) Размышляя над живучестью шариковых, понимаешь, что до какой степени они лишены человеческих чувств, кроме инстинкта самосохранения.
 5) В повести XVII века «Начало царствующего великого града» можно найти одну из гипотез, объясняющим значение слова «Москва».
 6) Наша высокая культура, терпимость, стремление к добрососедству, забота о семье вызывают уважение других наций.
 7) Почувствовав счастье быть милосердным, человек вновь и вновь стремится его пережить заново.
 8) Вдруг в доме, стоящем через улицу от меня, раздались звуки органа.
 9) В романе-эпопее Л. Н. Толстого «Войне и мире» более двухсот второстепенных персонажей.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) оч..рование, б..дминтон, к..лач
- 2) соед..нение, ор..гинальный, г..гиена
- 3) ш..лун, р..внение, сг..рание
- 4) зат..пить, к..ндуктор, к..вычки
- 5) п..ртрет, пр..цент, к..рниз

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) д..бела, непр..будный, из..брести;
- 2) пр..вращение, пр..глушить, пр..мерка
- 3) раз..грать, фин..нспектор, дез..нформация;
- 4) и..пепелить, не..гораемый, ра..свет;
- 5) п..полнять, перен..править, пред..ставить

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) огранич..вать, отказ..вайтесь
- 2) толк..вать, милост..вый
- 3) затейл..вый, постук..вает
- 4) заманч..вый, бел..нький
- 5) усидч..вость, книж..ца

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) предвид..вший, водонепроница..мый
- 2) прокашл..вшийся, медл..щий (с выбором)
- 3) (ты) мел..шь (кофе), (он) движ..тся
- 4) незыбл..мый, (едва) слыш..мый
- 5) (что-то) знач..щий, (дети) плач..т

Ответ: _____.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015

13 Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

- 1) Деду Вадиму довелось прожить большую и (НЕ)ЛЁГКУЮ жизнь.
- 2) Даже укравшего не называют вором, пока факт воровства (НЕ)ДОКАЗАН в суде.
- 3) Григорий вздрогнул и, (НЕ)ДОУМЕВАЯ, поднял на отца глаза.
- 4) Эта комната только кажется большой, а так она ничуть (НЕ)ПРОСТОРНЕЕ нашей.
- 5) В зале было (НЕ)УБРАНО, некоторые столы и стулья оказались сломаны.

Ответ: _____.

14 Укажите варианты ответов, в котором все выделенные слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера ответов.

- 1) (ВИЦЕ)ПРЕМЬЕР приехал на телестудию заранее, чтобы обсудить интервью с (ДЕВУШКОЙ)РЕДАКТОРОМ.
- 2) Остановившись, он (В)ПОЛОБОРОТА посмотрел на ведьму, и в темноте его раскосые глаза казались двумя (ПОЛУ)МЕСЯЦАМИ, а шкура – чёрной, как свернувшаяся кровь.
- 3) (ПО)ВИДИМОМУ, самый принцип, из которого исходит эта истина, обязывает вас, (В)ВИДУ вашего положения в обществе, признавать в ней только внутренний светоч.
- 4) Фрейд фундаментально, (ПО)НАУЧНОМУ подошёл к такой тайне человечества, как сновидения, и тем самым подтвердил, сколь сложен человек, а ТАК(ЖЕ) его внутренний мир.
- 5) КАК(ТО) во время осеннего похода в горы он раздобыл глазную повязку; взгляд изображённого на ней прищуренного (ОГНЕННО)КРАСНОГО глаза мало кому удавалось выдержать.

Ответ: _____.

15 Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

На сегодня в пещере Ласко обнаруже(1)о около двух тысяч доисторических рисунков и гравюр, разделё(2)ых по тематике на три группы: люди, животные и символы. Были найде(3)ы здесь и многочисле(4)ые артефакты: каме(5)ые и костя(6)ые орудия, украшения, светильники.

Ответ: _____.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015

16 Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Лес пахнет хвоей и прелой листвой и убаюкивает нас шумом ветра в кронах деревьев.
- 2) К зимовке можно добраться на собаках либо на оленях.
- 3) Туман постепенно окутал не только старый причал но и весь город.
- 4) Луна спряталась за тучами и над морем поднялся туман.
- 5) Я взял кусок хлеба и ломтик ветчины и снова поднялся на палубу.

Ответ: _____.

17 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Степной воздух (1) наполненный тысячью разных птичьих свистов (2) был жарким, а в высоком небе неподвижно стояли ястребы (3) распластав свои крылья (4) и неподвижно устремив глаза свои в траву...

Ответ: _____.

18 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Сейчас (1) возможно (2) внедрение новых разработок в технологический процесс не принесет выгоды. Но (3) очевидно (4) что завтра эти технологии всё равно придут и те руководители, которые сумели вовремя перестроить производство, окажутся «на коне».

Ответ: _____.

19 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Когда Каширин был молод (1) он поочерёдно разъезжал по знакомым (2) которые ютились в ближайших к Петербургу дачных местностях (3) и у которых он гостил по нескольку дней.

Ответ: _____.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015

20 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

У Гарика было очень важное дело (1) но (2) если принять во внимание его легкомысленный внешний вид (3) то казалось (4) что приготовился он отнюдь не к серьёзному мероприятию.

Ответ: _____.

21 Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Я любил русскую классическую поэзию: Кольцова, Некрасова, Никитина, Пушкина, Лермонтова, впоследствии Бунина – и в то же время не мог не завидовать моему новому другу, романтической манере его декламации, даже его претенциозному псевдониму.

(2)Птицелов, мой новый друг, ютился вместе со всеми своими книгами приключений, а также толстым томом «Жизни животных» Брема – его любимой книгой – на антресолях двухкомнатной квартиры.

(3)– Там, где выступ холодный и серый водопадом свергается вниз, я кричу у безмолвной пещеры... – декламировал он на бис своё коронное стихотворение.

(4)Птицелов выглядел силачом, атлетом, но впоследствии я узнал, что с детства он страдает бронхиальной астмой и вся его как бы гладиаторская внешность – не что иное, как не без труда давшаяся поза. (5)Даже небольшой шрам на его мускулисто напряжённой щеке – след детского пореза осколком оконного стекла – воспринимался как зарубцевавшаяся рана от удара пиратской шпаги.

Ответ: _____.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015

Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО- ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА

- А) **Шар луны** под **звездным абажуром**
Озарял уснувший городок.
Б) Шли, смеясь, по набережной **хмурой**
Парень со спортивной фигурой
И девчонка – **хрупкий** стебелёк.
В) Два плечистых темных силуэта
Выросли вдруг как из-под земли.
Г) Как **швыряла** молнии гроза.
Д) Голос рвется, яростен и звонок:
– Нож в кармане? Мне плевать на нож!
(Э. Асадов)

- 1) многосоюзие
- 2) лексический повтор
- 3) метафора
- 4) парцелляция
- 5) гиперболола
- 6) сравнение
- 7) олицетворение
- 8) эпитафия
- 9) эпитет

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

Прочитайте текст и выполните задания 22-27.

(1) "Я лучше, я умнее всех". (2) Человек такой моральной позиции напрочь лишён способности судить о своих возможностях. (3) Хорошо, если в конце концов он поймёт это и займёт соответствующее своим способностям место, положит на плечи посильный груз. (4) А если нет? (5) Такой человек, окажись он у власти (пусть самой что ни на есть скромной), станет только вредить делу. (6) Такой руководитель побоится иметь хорошего заместителя: как бы тот не занял его место. (7) Не поддержит дельного предложения: ведь оно исходит не от него, руководителя. (8) Похоронит хороший проект, если он "не работает" на его, начальника, авторитет.

(9) Каждый человек ищет место в жизни. (10) Старается утвердить своё "я". (11) Это естественно. (12) Только вот как он находит своё место, какими путями идёт к нему, какие моральные ценности имеют вес в его глазах, – вопрос чрезвычайно важный.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015

(13)Поэт сказал: "Мы все немножко подпираем небосвод". (14)Это о достоинстве человека, его месте на земле, его ответственности за себя, за всех и за всё.

(15)И ещё верные слова: "Каждый человек стоит ровно столько, сколько он действительно создал, минус его тщеславие".

(16)Чего уж там, многие из нас не могут признаться себе, что из-за ложно понятого, раздутого чувства собственного достоинства, из-за нежелания показаться хуже мы иногда делаем опрометчивые шаги, поступаем не очень правильно – лишний раз не переспросим, не скажем "не знаю", "не могу".

(17)Слов нет, беспардонные себялюбцы вызывают чувство осуждения. (18)Однако не лучше и те, кто разменивает своё достоинство, как мелкую монету. (19)В жизни каждого человека, наверное, бывают моменты, когда он просто обязан проявить своё самолюбие, утвердить своё "я". (20)И, конечно, сделать это не всегда просто.

(21)Одним из семи чудес света, о которых писали древние, был Александрийский маяк – сооружение грандиозное и необычное. (22)Рассказывают, что сферическое зеркало маяка под определённым углом собирало в пучок столько солнечного света, что могло сжигать корабли, плывущие далеко в море. (23)Маяк был построен по приказу Птолемея Филадельфа. (24)На мраморных плитах маяка самолюбивый фараон приказал выбить своё имя.

(25)Но кто был подлинным творцом седьмого чуда, его настоящим строителем? (26)Люди узнали об этом через много лет. (27)Оказывается, архитектор сделал на каменных плитах маяка углубления и в них высек слова: "Сострат, сын Дексифана из Книда, – богам-спасителям ради мореходов". (28)Надпись он залепил известью, затёр её мраморной крошкой и на ней начертал, как того требовал фараон: "Птолемей Филадельф".

(29)Так всегда бывает. (30)Истинная цена человека рано или поздно всё равно обнаруживается. (31)И тем выше эта цена, чем больше человек любит не столько себя, сколько других. (32)Лев Толстой подчёркивал, что каждый из нас, так называемый маленький, рядовой человек, на самом деле есть лицо историческое. (33)Великий писатель возлагал ответственность за судьбу всего мира на каждого из нас. (34)На то самое "я", которое таит в себе силы титанические. (35)То самое "я", которое становится во сто крат сильнее, превращаясь в "мы", в заботу о нашем общем благе. (36)На этом пути человеку дорого доброе имя, общественное признание. (37)Не будем забывать об этом.

(По М. С. Крюкову*)

* *Марлен Сергеевич Крюков* (1931-1997 гг.) – русский писатель, журналист.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015

23

Какие из высказываний не соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Истина теряется в веках, и установить её не представляется возможным.
- 2) Человек, ощущающий себя умнее всех, оказавшись у власти, может нанести вред делу.
- 3) Александрийский маяк был построен по приказу Птолемея Филадельфа.
- 4) Каждый человек, по мысли Л. Толстого, лицо историческое, потому что он несёт ответственность за судьбу всего мира.
- 5) Каждый человек способен понять и признать, что из-за ложно раздутого чувства собственного достоинства он иногда делает опрометчивые шаги, совершает ошибки.

Ответ: _____.

24

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 1–8 содержат рассуждение.
- 2) В предложениях 17–20 представлено повествование.
- 3) Предложения 21–24 включают элемент описания.
- 4) В предложениях 27–28 перечислены последовательные действия персонажа.
- 5) В предложении 22 содержится повествование.

Ответ: _____.

25

Из предложений 1-5 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

26

Среди предложений 26–29 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи личного местоимения и контекстных синонимов. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015

Напишите сочинение-рассуждение по проблеме «Какими способами человек старается утвердиться?»

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме.

Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика) и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт. (Не допускается обращение к таким жанрам, как комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.

СОСТАВИТЕЛЬ ВАРИАНТА	
ФИО:	Анастасия Пёсик
Предмет:	русский язык
Стаж:	14 лет
Регалии:	эксперт ЕГЭ
Аккаунт ВК:	https://vk.com/anastasiapesik

Бесплатный видеокурс по тестовой части от Анастасии Пёсик
https://vk.com/topic-129797915_49465904

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015

ОТВЕТЫ

1	Или/только
2	234
3	34
4	124
5	Годовой
6	Косяк/стая
7	Древень
8	54932
9	12
10	14
11	35
12	123
13	13
14	15
15	245
16	34
17	123
18	124
19	12
20	134
21	25
22	39672
23	15
24	134
25	В конце концов
26	28

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_48897015