

**Проверочная работа  
по ЛИТЕРАТУРЕ**

**6 класс**

**Вариант 2**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение проверочной работы по литературе отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 6 заданий.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками, словарями, текстами художественных произведений, литературоведческими материалами и критическими работами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

***Желаем успеха!***

*Таблица для внесения баллов участника\**

Номер задания	1	2	3	4	5К1	5К2	5К3	6К1	6К2	6К3	6К4	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы													

\* *Обратите внимание:* в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с особенностями организации учебного процесса, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данные задания вместо баллов выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

1

Как называется добродушная насмешка над героями, их поступками, ситуацией, воссозданной в литературном произведении?

Ответ. \_\_\_\_\_

2

Как называется двусложный стихотворный размер с ударением на первом слоге?

Ответ. \_\_\_\_\_

**Прочитайте текст и выполните задания 3–5.**

**Текст**

**Учись у них – у дуба, у берёзы**

(1) Учись у них – у дуба, у берёзы.  
Кругом зима. Жестокая пора!  
Напрасные на них застыли слёзы,  
И треснула, сжимаяся, кора.

(2) Всё злей метель и с каждою минутой  
Сердито рвёт последние листы,  
И за сердце хватает холод лютой;  
Они стоят, молчат; молчи и ты!

(3) Но верь весне. Её промчится гений,  
Опять теплом и жизнью дыша.  
Для ясных дней, для новых откровений  
Переболит скорбящая душа.

*А.А. Фет*

3

Выпишите из третьей строфы стихотворения слово, которое означает «внезапное прозрение, просветление мысли».

Ответ. \_\_\_\_\_





**Система оценивания проверочной работы**

**!** При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки не учитываются.

Правильный ответ на каждое из заданий 1, 2 и 3 оценивается 1 баллом.

Правильный ответ на задание 4 оценивается 2 баллами. Если в ответе допущена одна ошибка (в том числе не указана одна необходимая цифра или указана лишняя цифра), выставляется 1 балл; если в ответе допущено две ошибки и более, то выставляется 0 баллов.

<b>Номер задания</b>	<b>Правильный ответ</b>
1	юмор
2	хорей
3	откровение; откровения; откровений
4	123

5

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b> (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	<b>Баллы</b>
<p><u>Возможный вариант ответа:</u> В каждой строфе стихотворения воссоздается иное настроение. В первой строфе: «жестокая» (эпитет) зима заставляет терпеть невзгоды, собрать все силы, «застыть», проживая это нелёгкое время. Во второй строфе усиливается «злость» метели, требуется ещё больше терпения, чтобы прожить этот период стойко, в молчании. Третья строфа является антитезой к предыдущим: наступит весна, тягостное настроение сменится «теплом», «ясными днями», «душа переболит» (метафора). Настроение этой строфы светлое и оптимистичное.</p> <p>Содержание ответа может быть приведено в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<b>Ответ объёмом менее 30 слов оценивается 0 баллов</b>	
<b>К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации</b>	
Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст стихотворения» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании текста	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения	1
<p>Ответ не дан.</p> <p>ИЛИ дан неверный ответ</p>	0
<b>К2. Опора на текст стихотворения</b>	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст произведения не искажён	2
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
<p>Текст не использован.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения</p>	0
<b>К3. Умение строить связное высказывание</b>	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
<p>Ответ не является связным высказыванием.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	5

6

Критерии и указания к оцениванию		Баллы
<b>Сочинение объёмом менее 60 слов оценивается 0 баллов</b>		
<b>К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации</b>		
Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст произведения», «Умение строить рассуждение» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов		
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании привлечённого для ответа текста		2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание привлечённого для ответа текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения		1
Ответ не дан. ИЛИ Дан неверный ответ		0
<b>К2. Опора на текст произведения</b>		
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст произведения не искажён		2
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения		1
Текст не использован. ИЛИ Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения		0
<b>К3. Начальные умения строить рассуждение</b>		
Сочинение построено на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулированы суждения		2
Предприняты попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения, но допущены отдельные неточности в построении текста-рассуждения		1
Отсутствуют попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения; умение строить рассуждение не проявлено		0
<b>К4. Умение строить связное высказывание</b>		
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа		1
Ответ не является связным высказыванием. ИЛИ Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа		0
<i>Максимальный балл</i>		<i>7</i>

### Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 17.

*Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале*

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–8	9–11	12–14	15–17