

**Проверочная работа  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**5 класс**

**Вариант 2**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение проверочной работы по русскому языку отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 5 заданий.

Ответы на задания запишите в работе на отведённых для этого строчках. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другим справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

***Желаем успеха!***

*Таблица для внесения баллов участника\**

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2К1	2К2	2К3	3	4(1)	4(2)	5	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы												

\* *Обратите внимание:* в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с особенностями организации учебного процесса, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данные задания вместо баллов выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.









## Система оценивания проверочной работы

1

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>По морю шла волна. Пена облизывала борта парохода и тотчас таяла. Заходящее солнце светило угрюмо, низко. Соединение белой пены и красного солнечного пламени – это одно из удивительных зрелищ на земле.</p> <p>Последний луч солнца показывает землю в ином виде. Она тускнеет, когда солнце покидает небосклон. Всё становится выпуклым, краски приобретают густоту. Они приближают всё дальше, уводят его в бесконечность.</p> <p>Приближение вечера поражает густотой красок и лёгкостью воздуха.<sup>4</sup> Этот эффект последнего солнечного<sup>3</sup> света впервые увидели художники и подарили его нам. Их желание<sup>1</sup> передать окружающим свое видение мира настолько сильно, что вместе с ними мы наслаждаемся прекрасным преображением природы.</p> <p style="text-align: right;"><i>(По В. Пескову)</i></p>	
<b>К1</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
<b>К2</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

<b>КЗ</b>	<b>Правильность списывания текста</b>	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>9</i>

2

**Фонетический анализ слова***Же-ла́-ни-е – 4 слога*

ж – [ ж ] – согл., звонк. парн., тв. непарн.;

е – [ ы ] – гласн., безударн.;

л – [ л ] – согл., звонк. непарн., тв. парн.;

а – [ а́ ] – гласн., ударн.;

н – [ н' ] – согл., звонк. непарн., мягк. парн.;

и – [ и ] – гласн., безударн.;

е – [ й' ] – согл., звонк. непарн., мягк. непарн.;

[ э ] – гласн., безударн.

7 б., 8 зв.

**Морфологический анализ слова***Солнечного (света)*I. Солнечного – прил. Света (какого?) солнечного.Н. ф. – солнечный.

II. Непост.: в полн. форме, ед. ч., м. р., Р. п.

III. Света (какого?) солнечного.**Синтаксический анализ предложения**

Приближение вечера поражает густотой красок и лёгкостью воздуха (повеств., невоскл., простое, распр., осложнено однор. допол.).

№	Указания по оцениванию	Баллы
<b>К1</b>	<b>Выполнение фонетического анализа слова</b>	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
<b>К2</b>	<b>Выполнение морфологического анализа слова</b>	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
<b>К3</b>	<b>Выполнение синтаксического анализа предложения</b>	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		9

3

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Ответ может быть сформулирован так:  <i>Заслуга художников в изображении природы заключается в их желании передать окружающим свое видение мира. И через их картины мы видим прекрасное преобразование природы.</i></p> <p>Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p><i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
<p>Дан правильный ответ; в предложении допущено более трёх ошибок.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Ответ неправильный</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

4

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание слова из текста по указанному лексическому значению: <i>удивительный (удивительных)</i>;</p> <p>2) самостоятельный подбор антонима к выписанному из текста слову.</p> <p><u>Вариант ответа</u>: <i>удивительный – обыкновенный/обычный/заурядный</i></p>	
<b>1. Распознавание слова из текста по указанному лексическому значению</b>	
Верно выписано слово из текста	1
Неверно выписано слово из текста	0
<b>2. Самостоятельный подбор антонима к выписанному из текста слову</b>	
Верно подобран антоним к слову, записан без орфографических ошибок	1
Антоним подобран неверно/не подобран. <p><b>ИЛИ</b></p> <p>При записи антонима допущена орфографическая ошибка</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

5

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Облегчить, создалá, тезис, фольгá</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение в трёх словах	1
Верно поставлено ударение в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно/не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

### Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 24.

*Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале*

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–11	12–15	16–19	20–24