

Ответы

- 1) Анафора
- 2) Развязка
- 3) Гребёнка
- 4) 341
- 5) Возможный вариант ответа: Рассказ начинается с необычного описания привычных каждому вещей. Используя олицетворение, автор наделяет предметы человеческими качествами и свойствами: «печка мыслит», «ножницы кричат», «книга дышит». Эти характеристики появляются у вещей в результате внимательного наблюдения, сравнения установления схожих черт. Раскрытые ножницы действительно напоминают открытый рот, горящий в печи огонь – мыслительный процесс, перелистывание страниц книги – дыхание. Рассказчик не просто долго и пристально всматривался в вещи, чтобы обнаружить такие необычные сходства, но относился к ним с уважением и любовью, пытаясь понять и подчеркнуть индивидуальность каждой.

Содержание ответа может быть приведено в иной, близкой по смыслу формулировке.