

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, включающих в себя 9 заданий. На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 10 заданий (2–12). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, предложения, текста. Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание **части 3** выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2. Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (13.1, 13.2 или 13.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём. При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, что ответ на каждое задание в бланках ответов №1 и №2 записан под правильным номером.

Желаем успеха!

Вариант 2

2. Прочитайте текст.

(1)Процесс горения — один из важнейших физико-химических процессов на Земле. (2)Без него существование человека было бы невозможным. (3)Изучение процесса горения необходимо для более эффективного расходования углеводородного топлива и защиты от опустошительных пожаров. (4)Несмотря на важную роль процесса горения в нашей жизни, он изучен явно недостаточно, и для этого есть веская причина — притяжение Земли, из-за которого при горении возникает движение воздуха: нагретый воздух устремляется вверх, а холодный опускается. (5)Этот поток усложняет исследование процесса горения, поэтому в условиях невесомости изучать горение легче.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) один на Земле (предложение 1)
- 2) существование было бы невозможным (предложение 2)
- 3) необходимо (предложение 3)
- 4) есть причина (предложение 4)
- 5) усложняет исследование (предложение 5)

Ответ _____ .

3. Укажите варианты ответов, в которых дано **верное** утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 1 составное именное сказуемое.
- 2) Предложение 2 односоставное безличное.
- 3) Предложение 3 простое, распространённое.
- 4) В сложном предложении 4 есть и бессоюзная, и подчинительная, и сочинительная связи между частями.
- 5) Предложение 5 сложноподчинённое с придаточным обстоятельственным времени.

Ответ _____ .

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Пунктуационные правила	Предложения
А) обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, обособляется.	1) И берёзовая рощица, протягивающая к небу ветки, и могучий дуб, закрывающий своим шатром поляну, – словом, всё было по-своему прекрасно.
Б) Если первая и вторая части сложного бессоюзного предложения противопоставлены по смыслу, то между частями предложения ставится тире.	2) Каштанка, вскочив, присела на все четыре лапы и, протягивая к коту морду, залилась громким лаем
В) Согласованное приложение, стоящее после	

определяемого слова, выделяется тире.	<p>3) Далеко впереди, в ясном небе, проступала светлая полоса, отблеск близких полярных льдов.</p> <p>4) С Балтики на город напоздали тёмные тучи – предвестники шторма, нередкого в этих краях.</p> <p>5) Старик взволнованно подёргал за ручку – дверь оказалась запертой, видимо, с внутренней стороны.</p>
---------------------------------------	--

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

Ответ

5. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

В годы Великой Отечественной войны (1) сотрудники музея пытались уберечь памятники Царского Села от вандалов. Памятник А. С. Пушкину и бронзовую фигуру фонтана «Девушка с кувшином» (2) удалось сохранить (3) закопав в землю (4) а вот Чесменскую колонну (5) установленную в память о военных победах (6) спрятать не смогли. Немецкие захватчики (7) пытались сбросить её в пруд танками (8) но пострадали лишь барельефы с пьедестала.

Ответ _____ .

6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) РАСХОДНЫЙ (материал) – на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.
- 2) НОЧНОЙ – в сочетании ЧН буква Ъ не пишется.
- 3) СКАКАТЬ – написание безударной чередующейся гласной в корне зависит от суффикса -А-.
- 4) РАЗВЕЯННЫЙ – написание гласной Я перед НН зависит от принадлежности к спряжению глагола.
- 5) НЕДОРОГОЕ (изделие) – имя прилагательное пишется с НЕ слитно, потому что его можно заменить синонимом без НЕ

Ответ _____ .

7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква И.

Мес(1)..ц спустился к ивам и отражался в неподвижной чёрной глуб(2)..не пруда. Деревья не ш(3)..велились н(4).. листиком. Берёзовый листоч(5)..к робко мелькнул в воздух(6).., словно боясь пр(7)..вlechь к себе вн(8)..мание, и поспешно юркнул в траву. Опять всё зам(9)..рло

Ответ _____ .

8. Раскройте скобки и запишите слово «яблоко» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Для шарлотки необходимо два килограмма (яблоко).

Ответ _____.

9. Замените словосочетание «стариковский голос», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ _____.

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Тридцать два года учительствовала в селе Ксения Андреевна. (2)Много людей прошло за тридцать два года через её класс. (3)Строгим, но справедливым человеком прослыла она.

(4)Никто никогда не видел, чтобы учительница заторопилась, поспешила. (5)Не заспешила Ксения Андреевна и в этот раз.

(6)Как только послышалась трескотня мотоциклетных моторов, учительница строго сказала ребятам, чтобы все шли к траншее, вырытой в школьном дворе. (7)Фронт проходил совсем недалеко от села. (8)Где-то рядом громыхали бои. (9)Части Красной армии укрепились за рекой, а колхозники собрали партизанский отряд и ушли в лес. (10)Школьники носили им туда еду, рассказывали, где и когда были замечены немцы.

(11)Ребята ещё не успели спрятаться, как на школьный двор забежали три запыхавших немца.

(12)Они бросились к школьникам и нацелили на них свои автоматы.

(13)Ксения Андреевна шагнула вперёд и прикрыла собой ребят.

– (14)Что вы хотите? – спросила учительница и строго посмотрела в глаза немцу. (15)Её спокойный взгляд смутил фашиста.

– (16)Кто такое вы? (17)Отвечать сию минуту! (18)Я говорю по-русски.

– (19)Я понимаю и по-немецки, – тихо отвечала учительница, – но говорить мне с вами не о чем.

(20)Это мои ученики.

(21)Вы можете опустить ваш автомат.

(22)Ребят вместе с Ксенией Андреевной втолкнули в класс.

– (23)Сидеть на место! – крикнул начальник.

(24)Но бледные ребята стояли и смотрели на учительницу.

– (25)Садитесь, ребята, – негромким голосом сказала Ксения Андреевна, как будто начинался очередной урок.

– (26)Теперь каждый меня будет слушать! – рявкнул начальник.

(27)И, коверкая слова, фашист стал говорить ребятам о том, что в лесу скрываются партизаны, и он это прекрасно знает, и ребята тоже это прекрасно знают. (28)И теперь ребята должны сказать начальнику, где они спрятались. (29)Если ребята скажут, всё будет хорошо. (30)Если ребята не скажут, всё будет очень плохо.

– (31)Теперь я буду слушать каждый! – закончил свою речь немец.

(32)Ребята сидели не шелохнувшись.

– (33)Может быть, вы всё-таки подумаете и сами скажете мне всё, что надо? – тихо спросил начальник по-немецки у учительницы, вплотную подойдя к ней. – (34)Дети не поймут, говорите по-немецки.

– (35)Я никогда не была там и не знаю, где это.

(36)Фашист, схватив Ксению Андреевну за плечи, грубо потряс её:

– Кто такое! – закричал немец. – (37)Если никто мне не скажет, что я просил, я буду стрелять сперва вашу упрямую учительницу. (38)А потом – всякий, кто не скажет. (39)Я начинал считать!

(40)Раз!...(41)Он схватил Ксению Андреевну за руку и рванул её к стене класса. (42)Класс загудел. (43)Вдруг на задней парте поднялся Костя Рожков и поднял руку:

– Она правда не знает!

– (44)А кто знает?

– (45)Я знаю... – громко и отчётливо сказал Костя.

– (46)Рожков, зачем ты говоришь неправду? – проговорила Ксения Андреевна.

– (47)Я правду говорю, – сказал Костя и посмотрел в глаза учительнице.

– (48)Костя... – начала Ксения Андреевна. (49)Но Рожков перебил её:

– Ксения Андреевна, я сам знаю...

(50)Учительница стояла, отвернувшись от него, уронив белую голову на грудь. (51)Костя вышел к доске, поднял руку с мелком.

– (52)Вот, смотрите сюда, – зашептал он, – я покажу.

(53)Немец подошёл к нему и наклонился, чтобы лучше рассмотреть, что показывает мальчик.

(54)И вдруг Костя обеими руками изо всех сил ударил чёрную гладь доски. (55)Доска резко повернулась в своей раме, взвизгнула и с размаху ударила фашиста по лицу. (56)Он отлетел в сторону, а Костя, прыгнув через раму, мигом скрылся за доской, как за щитом. (57)Фашист, схватившись за разбитое лицо, без толку палил в доску.

(58)Напрасно... (59)За классной доской было окно, выходящее к обрыву над рекой. (60)Костя, не задумываясь, прыгнул в открытое окно, бросился с обрыва в реку и поплыл к другому берегу.

(61)В это время, заслышав пальбу на селе, из леса выскочили партизаны.

(62)Прошло не более пятнадцати минут, и в класс, куда снова ввалились взволнованные ребята, партизаны привели троих обезоруженных немцев.

(63)В класс вошла учительница. (64)Она ходила на берег узнать, благополучно ли доплыл Костя Рожков. (65)Немцы, сидевшие за передней партой, с удивлением посмотрели на вскочившего командира.

– (66)Встать! – закричал на них командир. – (67)У нас в классе полагается вставать, когда учительница входит. (68)Не тому вас, видно, учили!

(69)И два фашиста послушно поднялись.

(70)Ксения Андреевна заняла своё место за столом, у которого она выучила за тридцать два года много хороших людей.

(71)А сейчас перед столом Ксении Андреевны, рядом с классной доской, пробитой пулями, мялся длиннорукий рыжеусый верзила, нервно оправлял куртку, мычал что-то и прятал глаза от строгого взгляда старой учительницы.

– (72)Стойте как следует, – сказала Ксения Андреевна, – что вы ёрзаете? (73)Теперь потрудитесь отвечать на мои вопросы.

(74)И долговязый фашист, оробев, вытянулся перед учительницей.

(По Л.А. Кассиль*)

* Лев Абрамович Кассиль (1905–1970) – советский писатель и сценарист.

10. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Ксении Андреевне было 32 года.

2) При встрече с вооружёнными фашистами Ксения Андреевна прекрасно владела собой, была внешне абсолютно спокойна.

3) Школьники помогали отряду партизан, скрывавшемуся в лесу.

4) Костя Рожков не выдержал испытания, трусил и захотел рассказать немцам всё, что знал о партизанском отряде.

5) Услышавшие пальбу в селе партизаны сумели обезвредить немцев за короткое время.

Ответ _____.

11. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является сравнение.

Запишите номера ответов.

- 1) Её спокойный взгляд смутил фашиста.
- 2) – Садитесь, ребята, – негромким голосом сказала Ксения Андреевна, как будто начинался очередной урок.
- 3) И вдруг Костя обеими руками изо всех сил ударил чёрную гладь доски.
- 4) Он отлетел в сторону, а Костя, прыгнув через раму, мигом скрылся за доской, как за щитом.
- 5) Фашист, схватившись за разбитое лицо, без толку палил в доску.

Ответ _____.

12. В предложениях 70–73 найдите разговорное слово с лексическим значением «высокий, нескладный человек». Выпишите это слово.

Ответ _____.

13.1. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какие средства языка использовал автор для речевой характеристики героев?».

Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратным и разборчивым почерком.

13.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл предложения 50 текста: «Учительница стояла, отвернувшись от него, уронив белую голову на грудь».

Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратным и разборчивым почерком.

13.3. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какие качества проявляются у людей в экстремальных ситуациях?». Дайте обоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении два примера, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример – из прочитанного текста, а другой – из прочитанного текста или из Вашего жизненного опыта. (Не учитываются примеры, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.)

Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.