

Тексты изложений ОГЭ из открытого банка ФИПИ 2024

✔1. Универсального рецепта того...

Сжатое изложение

- 1 Универсального рецепта по выбору правильного жизненного пути, предназначенного только тебе, просто нет и быть не может. И окончательный выбор всегда остаётся за человеком.
- 2 Этот выбор мы делаем уже в детстве. Но большинство важнейших решений мы всё-таки принимаем в юности. Вторая половина второго десятилетия жизни – самый ответственный период. Именно в это время человек выбирает самое главное и на всю жизнь: ближайшего друга, круг основных интересов, профессию.
- 3 Такой выбор – дело ответственное. Его нельзя отложить на потом. Неверные решения без последствий не останутся. Ведь успех приходит к тем, кто упорно достигает намеченных целей.

✔2. Всё дальше уходит Великая Отечественная война...

Образец сжатого изложения

- 1 Уходит в прошлое Великая Отечественная война, но память о ней жива. Невозможно забыть подвиг и принесённые во имя победы жертвы.
- 2 Но память человека со временем ослабевает. К тому же всё меньше остаётся ветеранов. Поэтому, чтобы горький опыт прошлых лет не был забыт, в документах и произведениях искусства должны отображаться самопожертвование и стойкость народа.
- 3 Боль народа, потерявшего за годы войны миллионы человеческих жизней, питают литературу и искусство. Однако самое главное – сохранять меру и такт в отношении к правде войны, к её участникам.

✔3. В чём польза чтения?

Образец сжатого изложения

- 1 В чём польза чтения? Зачем люди читают? Ведь не только для того, чтобы отдохнуть или занять свободное время.
- 2 Польза чтения заключается в том, что оно расширяет кругозор человека, увеличивает словарный запас, вырабатывает чёткое и ясное мышление. Читающий человек грамотнее говорит. Чтение серьёзных произведений заставляет нас постоянно думать, оно развивает логическое мышление.
- 3 Ещё полезно читать книги потому, что они оказывают влияние на наши нравственные ориентиры и на наше духовное развитие. После прочтения классического произведения люди порой начинают меняться в лучшую сторону.

✔4. Какой бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребенка...

Сжатое изложение:

- 1 Какой бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребенка, без чтения драгоценных книг он обделён. Такие утраты невозможны. Взрослые могут прочесть книжку сегодня или через год. В детстве же каждый день – открытия. Ранние впечатления могут повлиять на всю жизнь.
- 2 Яркие и прочные впечатления детства – фундамент будущей духовной жизни. В детстве посеяны семена. Не все они прорастут, но биография человеческой души – прорастание семян, посеянных в детстве.
- 3 Последующая жизнь сложна. Она состоит из миллионов поступков, которые определяются характером и формируют его. Всякая черта характера взрослого человека, качества и поступки были посеяны в детстве, имели свой зародыш, свое семечко.

5. Иметь семью и детей...

Сжатое изложение

- 1 Иметь семью и детей так же необходимо и естественно, как трудиться. Семья издавна скреплялась авторитетом отца, главы. Дети его уважали и слушались. Вместе со взрослыми сыновьями он выполнял разные тяжёлые хозяйственные работы.
- 2 Жена и мать руководила домашним хозяйством: ухаживала за скотом, готовила пищу. Помогали ей дети, даже самые маленькие приучались к труду.
- 3 В хорошей семье царил взаимная любовь, основанная на доброте, терпении, прощении обид. Сварливость и неуживчивость осуждались. Членам семьи нужно обладать многими качествами, чтобы жить дружно. Без любви и согласия между родственниками невозможна любовь к другим людям.

✔6. Можно ли одной исчерпывающей формулой определить, что такое искусство?

Образец сжатого изложения

1 Ни одной формулой нельзя определить, что такое искусство. Создавая образ в искусстве, человек оставляет свой след в истории.

2 Момент обращения человека к творчеству позволяет осмыслить ему своё место в мире, соприкоснуться с другими личностями, народами и цивилизациями. Язык искусства универсален, и именно он даёт возможность человечеству ощутить себя как единое целое.

3 Ещё с глубокой древности сформировалось отношение к искусству как к могучей силе, способной запечатлеть образ эпохи и передать его потомкам.

7. Что значит быть культурным человеком?

Сжатое изложение

1 Культурный человек — значит образованный, воспитанный, ответственный, уважающий себя и окружающих. Также он творчески трудится, стремится к высокому, любит природу и родину, сострадает ближнему.

2 Культурный человек — честный, целеустремленный. Главная его цель — творить добро и способствовать всеобщему счастью. Его идеал — подлинная человечность.

3 Люди уделяют мало внимания культуре, иногда совсем не задумываются об этом. Хорошо, если приобщение к культуре происходит с детства. Ребёнок усваивает традиции семьи и народа, культурные ценности. Повзрослев, он будет полезен обществу.

8. Некоторые считают, что человек взрослеет...

Сжатое изложение по тексту М. Шигаповой

1 Некоторые считают, что человек взрослеет в 18 лет, однако есть люди, которые остаются детьми и в более страшном возрасте. Что значит быть взрослым?

2 Взрослость означает самостоятельность, умение обходиться без поддержки других. Однако бывают ситуации, когда человеку необходима помощь близких, но все же взрослому не свойственно надеяться на других.

3 Самостоятельный человек умеет отвечать за свои поступки, он планирует жизни и оценивает себя сам. Взрослый человек может отвечать не только за себя, но и за других. Потому взрослость не зависит не от возраста, а от жизненного опыта и стремлений человека.

9. Дружба - это не что-то внешнее.

Образец сжатого изложения

1 Дружба — это не что-то внешнее, она лежит глубоко в сердце. Нельзя заставить кого-то быть другом.

2 Два главных условия для дружбы — это взаимное уважение и доверие. Уважать друга — это значит считаться с его мнением. В дружбе важно и доверие — уверенность в искренности друга. Друг может совершать ошибки, но все мы не совершенны. Также важны общие нравственные ценности — единые представления о добре и зле. Укрепляют дружбу и общие интересы, однако для дружбы, проверенной временем, это не принципиально.

3 Дружеские чувства могут приносить человеку множество переживаний, но без дружбы жизнь немислима.

10. Испытания ждут дружбу всегда.

Сжатое изложение

1 Испытания ждут дружбу всегда. Главное из них сегодня — изменившийся уклад, перемена в образе и распорядке жизни. С ускорением темпа жизни пришло понимание значимости времени. Время — цена достижения своей цели, отдых и гостеприимство перестали быть значимыми. Встречи друзей становятся редкими.

2 Но вот парадокс: раньше круг общения был ограничен, сегодня человека угнетает избыточность вынужденного общения. Мы стремимся обособиться, выбрать уединённое место где-либо.

3 Такая избыточность обязательного общения и стремление к обособленности должны свести потребность в дружбе к минимуму. Но это не так. Отношения с друзьями остаются на первом месте. Их существование согревает душу.

11. Когда я учился в школе, мне казалось...

Сжатое изложение

1 В школьные времена мне казалось — вот вырасту, и всё будет иным. Будет какой-то иной «взрослый мир» с иными людьми. А в действительности всё сложилось иначе: хотя мой круг знакомых возрос необычайно,

но настоящими друзьями оказались друзья молодости.

2 Дружбой следует дорожить, ведь она помогает и в горе, и в радости. В радости нужна помощь, чтобы ощутить счастье до глубины души и поделиться им. В пору несчастий тоже нельзя быть одному.

3 Поэтому берегите молодость до глубокой старости. Цените всё хорошее, что приобрели в молодые годы, не теряйте друзей. Хорошие навыки молодости облегчат жизнь, а дурные – усложнят.

✔12. Когда мне было лет десять...

Образец сжатого изложения

1 У каждого человека есть свой «будильник» чувства природы. Для меня им стала книга «Животные-герои», для кого-то – месяц, проведённый летом в деревне, первое путешествие...

2 Надо ли перечислять всё, что может пробудить интерес ребёнка к природе? Вырастая, человек должен постигать умом, как всё взаимосвязано в живом мире, как этот мир прочен и уязвим одновременно.

3 Но всё-таки не ум, а Любовь ко всему живому делает познание мира столь интересным и даёт некую точку опоры в отсчёте всех ценностей жизни. Любовь ко всему, что зеленеет, дышит, издаёт звуки... Любовь, приближающая человека к счастью.

✔13. Неуверенность в себе – проблема древняя...

Сжатое изложение

1 Неуверенность в себе – проблема древняя, но лишь в середине XX века стало понятно, что она может стать причиной массы неприятностей, вплоть до серьёзных заболеваний.

2 Неуверенность в себе может послужить почвой постоянной зависимости от чужого мнения, при которой человек, не уверенный в себе, становится нерешительным и не может использовать жизненные ситуации в своих интересах.

3 Преодолеть неуверенность в себе способен только тот человек, который правильно ставит цели, соотносит их с внешними обстоятельствами и позитивно оценивающий свои результаты.

✔14. Что же действительно заключается в этом...

Сжатое изложение

1 Что же действительно заключается в понятии дружба? Дружба — это бескорыстные взаимоотношения между людьми. Настоящий друг всегда придёт на помощь. Он не только поможет в беде, но и искренне порадует в минуты счастья вместе с вами.

2 Но подобные отношения постепенно сходят на нет. Друзья сейчас для нас — это люди, способные помочь в том или ином вопросе, те, с кем можно неплохо провести время. На деле же, если у кого-то случается кризис, друзья куда-то испаряются. Выгодная дружба стремительно вытесняет дружбу бескорыстную.

3 Мы должны помнить, что многие проблемы можно решить, если рядом есть надёжные друзья. Дружба делает человека смелее, оптимистичнее, а жизнь его теплее, интереснее. Верная дружба способствует развитию в людях стремления к созиданию, а не разрушению.

✔15. В современном мире нет человека...

Образец сжатого изложения

1 В современном мире нет человека, который не соприкасался бы с искусством. Оно прочно вошло в нашу жизнь и оказывает на неё огромное влияние.

2 Мир творчества доставляет нам радость и бескорыстное наслаждение, но это далеко не главное. Значение искусства в нашей жизни намного серьёзнее. Оно помогает человеку лучше увидеть и понять окружающий мир и самого себя.

3 Искусство способно сохранять характерные черты эпохи, становясь хранилищем памяти для последующих поколений. Оно незаметно формирует взгляды, характер, вкусы человека, пробуждает любовь к прекрасному. Поэтому в трудные минуты жизни люди обращаются к произведениям искусства, которые становятся источником духовной силы и мужества.

✔16. Многие думают, что быть искренним...

Сжатое изложение

1 Искренний и естественный человек тот, кто умеет быть самим собой: снять маски, выйти из привычных ролей и показать своё истинное лицо.

2 Главная проблема в том, что мы плохо знаем себя. Нужно заглянуть в своё сердце, остановиться и проанализировать свои мысли, желания и планы, чтобы понять, что истинно моё, а что навязанное друзьями,

родителями или обществом. Иначе ты рискуешь всю жизнь тратить силы на цели, которые тебе на самом деле вовсе не нужны.

3 Если ты заглянешь в себя, то увидишь целый мир, бесконечный и многогранный. Ты обнаружишь свои особенности и таланты, найдёшь свой жизненный путь. Единственный способ стать искренним – это познавать себя.

✔17. В обществе, где культивируется идея индивидуализма...

Образец сжатого изложения

1 В обществе, где культивируется идея индивидуализма, многие забыли о взаимовыручке и взаимопомощи. А человеческое общество как раз и существует благодаря общему делу и помощи слабым, благодаря тому, что каждый из нас дополняет друг друга.

2 Индивидуализм разрушает общество, ослабляет каждого из нас. Сохранить и укрепить общество может только взаимная поддержка.

3 Мы должны помогать друг другу, если хотим все вместе жить хорошо и ни от кого не зависеть. И, помогая людям в трудную минуту, не надо ждать благодарности, надо просто помогать, не ища для себя выгоды, тогда и тебе в ответ обязательно помогут.

✔18. Я вспоминаю сотни ответов мальчишек... (Аудиозапись из демоверсии ОГЭ 2017 по русскому языку)

Сжатое изложение

1 Если мальчиков спросить, какими они хотят стать, они назовут разные качества. Но почему-то никто не скажет: добрым. Но ведь без доброты невозможна душевная красота человека.

2 Доброта должна быть в человеке с детства. В противном случае добрые чувства в человеке не воспитать. Доброта — это одна из первых и важнейших истин наряду с ценностью жизни. Человечность и доброжелательность рождаются в эмоциях и взаимоотношениях.

3 Нужно быть более терпимыми, внимательными по отношению к другим людям и окружающему миру. Путь добра полезен и каждому человеку, и всему обществу.

✔19. Слово «мама» – особое слово.

Образец сжатого изложения

1 Слово «мама» — особое слово. Оно сопровождает нас в течение всей жизни. Это слово есть в языке любого народа и везде оно звучит нежно и ласково.

2 Место матери в нашей жизни особое. Мы всегда делимся с ней радостью и горем и находим её понимание. В сложных обстоятельствах жизни мы зовём её на помощь и верим, что она всегда поможет. Слово «мама» становится равнозначным слову «жизнь».

3 Многие художники и композиторы посвящают свои произведения маме. К сожалению, мы поздно понимаем, что недостаточно трепетно относились к своим мамам. Чтобы этого не произошло, нужно дарить им радость постоянно.

Благодарные дети – лучший подарок для них.

✔20. В детстве человек счастлив...

Сжатое изложение

1 В детстве человек счастлив, как сейчас говорят, по умолчанию. По природе своей ребёнок – существо, инстинктивно предрасположенное к счастью. Какой бы трудной ни была его жизнь, он всё равно радуется, потому что детская душа ещё не успела покрыться защитным панцирем и более открыта добру и надеждам, чем душа взрослого человека.

2 А с возрастом все словно бы выворачивается наизнанку. Как бы благополучно ни складывалась наша жизнь, мы не успокоимся, пока не найдём в ней некую занозу, прицепимся к ней, и почувствуем себя глубоко несчастными.

3 Лишь когда случается действительно настоящая трагедия мы понимаем, сколь нелепы выдуманные страдания и сколь пустячен повод для них.

✔21. Война была для детей жестокой и грубой школой.

Сжатое изложение

1 Война была для детей жестокой и грубой школой. Они сидели не за партами, а в мёрзлых окопах. Дети не понимали истинной ценности простых вещей, так как не обладали жизненным опытом

- 2 Война наполнила их душевный опыт до предела. Они могли плакать не от горя, а от ненависти, с нежностью хранить в душе тепло ушедшей юности. Вернувшиеся с войны сумели сохранить в себе чистый мир, веру и надежду, стали непримиримее к несправедливости, добрее к добру
- 3 Память о войне должна жить, ведь главные участники истории — это Люди и Время.

✓22. Есть ценности, которые изменяются...

Образец сжатого изложения

- 1 Есть ценности, которые со временем теряются, пропадают. Но остаются вечные ценности, имеющие большое значение для людей всех поколений и культур. Например, дружба.
- 2 Люди очень часто употребляют это слово в своём языке, но мало кто может сформулировать, что это такое. Дружба – это взаимоотношения, основанные на открытости, доверии и готовности прийти друг другу на помощь.
- 3 У друзей должны быть одинаковые жизненные ценности, похожие духовные ориентиры. Настоящая дружба не боится времени и расстояния. Близкими друзьями можно быть, не встречаясь годами и разговаривая изредка. Подобное постоянство – отличительная черта настоящей дружбы.

✓23. У каждого из нас когда-то были любимые игрушки.

Сжатое изложение

- 1 У каждого человека в детстве были любимые игрушки, с которыми связано бережно хранимое в сердце яркое, светлое и нежное воспоминание.
- 2 В нашем высокотехнологичном веке реальная игрушка не столь привлекательна, как электронная или виртуальная. Но несмотря на это, игрушка всё же остаётся незаменимой для детей. Ведь играя, ребёнок развивается, учится общаться и приобретает жизненный опыт.
- 3 Игрушка — это ключ к сознанию ребёнка. И чтобы развить в нём только положительные качества и вырастить полноценного человека, необходимо тщательно и внимательно выбирать игрушку, помня о том, что игрушка оказывает очень сильное влияние на маленького человека. Нельзя воспитать хорошего человека с помощью «плохих» игрушек, имеющих негативную направленность.

✓24. Времена меняются, приходят новые поколения...

Образец сжатого изложения

- 1 У каждого нового поколения свои вкусы, жизненные цели. Но трудноразрешимые личные вопросы остаются неизменными: как обратить на себя внимание того, кто тебе нравится? Как отличить увлечение от настоящей любви?
- 2 Юношеская мечта о любви – это мечта о взаимопонимании. Подростку нужно реализовать себя в общении со сверстниками и показать свои качества перед тем, кто готов его понять.
- 3 Любовь – это безусловное доверие, раскрывающее в каждом все лучшее, на что способна личность. Настоящая любовь всегда больше дружбы. Только в любви мы признаём за другим человеком полное право на все, что составляет наш мир.

25. ✓ Чтобы оценить доброту:

Чтобы оценить доброту, надо непременно самому испытать ее. Доброта приходит не по обязанности, не в силу долга, а как дар.

Чужая доброта – это теплота, от которой сердце согревается и приходит в ответное движение. Человек, раз испытавший доброту, не может не ответить своей добротой. Это великое счастье – почувствовать в своём сердце огонь доброты. Забывается «я» и своё, исчезает чужое, ибо оно становится «моим» и «мною». И для вражды и ненависти не остаётся места в душе.

Сердце, живущее добротой, излучает в мир свой ласковый взор, творческое начало. Добрая душа открыта миру. Когда мы смотрим в глаза истинно доброму человеку, мы видим струящийся из них свет – в них ласковое сияние. Это успокаивает и облегчает душу. (По И.А. Ильину)

Номер: BE8F6B

26. Если отнять у человека способность мечтать...

Образец сжатого изложения

- 1 Если человек перестанет мечтать, то он лишится одной из самых мощных побудительных причин, рождающих культуру, искусство, науку, и желание борьбы во имя прекрасного будущего. Мечты должны предугадывать будущее и создавать у нас ощущение, что мы уже живём в будущем и сами становимся пными.

2 Ценность мечты в том, что она не даёт нам успокоиться и показывает всегда новые сверкающие дали, заставляет страстно желать иной жизни.

3 Чтобы бороться за будущее, нужно уметь мечтать страстно, глубоко и действенно. Нужно воспитать в себе непрерывное желание осмысленного и прекрасного.

✓27. Каждый человек ищет место в жизни...

Сжатое изложение

1 Каждый человек ищет место в жизни. Только как он его находит? Какие моральные ценности имеют вес в его глазах? Вопрос чрезвычайно важный.

2 Из-за раздутаго чувства собственного достоинства мы иногда поступаем неправильно. Лишний раз не переспросим, не скажем «не знаю», «не могу». Себялюбцев осуждают. Однако не лучше и те, кто разменивает своё достоинство, как мелкую монету. В жизни каждого бывают моменты, когда он просто обязан проявить самолюбие. И сделать это непросто.

3 Истинная цена человека рано или поздно обнаруживается. И тем выше эта цена, чем больше человек любит других. Лев Толстой подчёркивал, что каждый из нас есть лицо историческое, которое несёт ответственность за судьбу мира.

28. Меня предал родной человек, меня предал лучший друг.

Сжатое изложение

1 Часто приходится слышать слова о предательстве близкого человека. Чаще всего предают те, в кого мы вложили душу. Закономерность здесь такова: чем больше благодеяния, тем сильнее предательство. Предательство близкого человека ранит намного сильнее.

2 Многие терпят издевательство над собой, надеясь, что у предателя проснется совесть. Совесть — функция души, а у предателя ее нет. Предатель обычно объясняет свой поступок интересами дела, одно предательство влечет за собой другое.

3 Предательство разрушает достоинство человека, в результате предатели ведут себя по-разному. Но в любом случае жизнь предателя становится бессмысленной.

✓29. Нам лишь кажется, что, когда с нами что-то случается...

Сжатое изложение

1 Нам лишь кажется, что когда с нами что-то происходит, то это уникальное явление. На самом деле нет ни одной проблемы, которая не была бы отражена в мировой литературе. Любовь, разлука – все это вы найдете в книгах.

2 Литература открывает мир с помощью слова, расширяет взгляды на жизнь. В детское время мы читали сказки, чтобы пережить интриги. Но наступает час, когда мы открываем книгу, чтобы углубиться в себя – это час взросления.

3 Вот мы взяли книгу, что с нами происходит? С помощью литературы человек становится человеком. Неслучайно книгу называют учителем и учебником жизни.

✓30. Человек соприкасается с искусством...

Сжатое изложение "Человек соприкасается с искусством..."

1 Человек соприкасается с искусством каждый день. С самого рождения люди погружены в волшебный мир искусства: здания, бытовые предметы – всё это может быть произведением искусства, а может и не быть.

2 Как отличить произведение искусства от ремесленных поделок? Не существует рецепта подлинного произведения искусства. Однако можно развить в себе способность чувствовать и ценить прекрасное.

3 Искусство – это форма познания мира, но методы искусства не похожи на научные. Кинофильмы сжимают человеческую жизнь в два часа, а некоторые художники сознательно нарушают пропорции человека, чтобы зритель мог заметить нечто особенное в обыденном. Иногда происходит чудо: искусство

меняет человека, его помыслы, тогда он задумывается о тайне красоты, ощущает потребность в творчестве. Может быть, в этом и заключается главное предназначение искусства – позволить человека познать самого себя.

✓31. Самая большая ценность народа – его язык

Сжатое изложение "Самая большая ценность..."

- 1 Самая большая ценность народа – это язык, на котором он читает, пишет, говорит и думает. Это значит, что вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык. Все наши мысли формулируются языком, эмоции только окрашивают мысли, подталкивают их.
- 2 Вернейший способ хорошо узнать и понять человека – прислушаться к тому, как он говорит. Язык человека – гораздо более точный показатель качеств, культуры человека, чем его манера поведения и походка.
- 3 Каждый человек пользуется языком народа, в котором отразилась его внутренняя сила, эмоциональность и разнообразие характеров. Если считать язык проявлением национального характера, то национальный характер русского народа чрезвычайно внутренне разнообразен, богат, противоречив, как и русский язык. Именно поэтому нужно знать литературу и родной язык своего народа: его историю, происхождение слов, фразеологию, поговорки и пословицы. Язык, оторгнутый от истории народа, станет песком во рту.

✓32. Андерсен считал свою жизнь прекрасной...

Сжатое изложение "Андерсен считал..."

- 1 Андерсен считал свою жизнь прекрасной в силу своей детской жизнерадостности. Подобное отношение к жизни обычно бывает верным признаком внутреннего богатства. Такие люди, как Андерсен, не растрачивают свое время и силы на борьбу с житейскими невзгодами – они замечают поэзию вокруг, наслаждаются первыми днями весны. Что стоят жизненные невзгоды по сравнению с благодатной, душистой весной!
- 2 Андерсену хотелось так думать и жить, но действительность не была милостива к нему. В начале творческого пути, как он сам говорил, он «выпил не одну чашу горечи». Его замалчивали, на него клеветали, над ним насмеялись за то, что он был сыном сапожника, отличался от благополучных обывателей и ставил творчество выше богатства.
- 3 Жизненный путь этого человека, умевшего видеть по ночам свечение шпильника и слышать воркотню старого пня в лесу, не был усыпан цветами.

✓33. Книга – великий хранитель и двигатель...

Сжатое изложение "Книга – великий хранитель..."

- 1 Книга – великий хранитель и двигатель человеческой культуры, который ничем нельзя заменить. Издавна ее называют источником мудрости, ведь сложный философский текст можно передать только через книгу. Читатель, в отличие от слушателя или зрителя, свободен, он сам владеет текстом: может читать быстрее или медленнее, поверхностно или внимательно, возвращаться к прочитанному или заглянуть в конец книги..
- 2 Телевидение становится бедой, только когда становится «пожирателем человеческого времени», когда лишает человека свободы и он слепо подчиняется зрительным и слуховым впечатлениям. И телевидение – величайшее благо тогда, когда оно показывает то, что мы иным способом не могли бы увидеть.
- 3 Человек должен быть внутренне свободен, а для этого он должен быть самостоятельным и образованным. Все это дает именно книга. Недостаточно видеть и слышать, сидя у телевизора, надо еще и думать, воспринимать мир разумом, уметь задумываться о важном в тишине, которая рождает самостоятельную мысль.

✓34. В умении любоваться природой...

Сжатое изложение "В умении любоваться природой..."

- 1 В умении любоваться природой заключается один из секретов постижения красоты. Если человек посмотрит на валы прибоя с берега моря и через минуту уйдет – это одно. Если же человек будет наблюдать за морем несколько часов или несколько дней, то это совсем другое.
- 2 Все сходятся на том, что на море можно смотреть часами, как на огонь или водопад. Море с его цветом, запахом и звуками наполнит вас, очистит и останется в душе навсегда. Но этого не произойдет, если наблюдать за красотой мимоходом или из окна поезда.
- 3 Каждый раз, когда я видел что-нибудь очень красивое в природе, у меня появлялось чувство досады: я не

знал, что мне делать. Потом я понял: нужно без суеты остановиться перед красотой и любоваться её, исцеляя душу. Только тогда безграничная красота пригласит тебя в собеседники и принесёт радость.

✓35. Необычной была дружба этих двух людей...

Сжатое изложение "Необычной была дружба А.С. Пушкина"

1 Необычной была дружба А.С. Пушкина и И.И. Пущина. Шесть лет они учились вместе в Царскосельском лицее, затем лишь изредка встречались в Петербурге. После 11 января 1825 года, когда Пущин первым посетил Пушкина в ссылке в Михайловском, они больше не виделись, ведь следующие одиннадцать лет Пущин-декабрист провел в заключении. Однако их дружба не слабела, и Пушкин посвятил другу многие стихотворения.

2 После смерти Пушкина Пущин продолжал хранить верность старой дружбе. Он словно и не считал Пушкина погибшим, обращался к лицейским годам, к Михайловскому свиданию, добывал не известные ему прежде произведения Пушкина.

3 Влияние Пущина на Пушкина очень значительно: он не раз успокаивал темпераментного друга, никогда не боялся сказать правду. Но и Пушкин сильно повлиял на друга: огромный талант, глубокий ум, острота чувств, доброе сердце Пушкина – всё это могло оставить равнодушной личность мелкую, но Пущина покорило навсегда.

✓36. Лучше всего проявляет свою воспитанность человек...

Сжатое изложение "Лучше всего проявляет свою воспитанность..."

1 Лучше всего проявляет свою воспитанность человек, когда он спорит. В споре проявляется интеллигентность, логичность мышления, вежливость, умение уважать людей и самоуважение.

2 Вежливый и умный спорщик внимательно выслушивает своего оппонента и задает ему дополнительные вопросы, если ему что-то непонятно. Если вы с самого начала спорите вежливо и спокойно, то вы можете отступить с достоинством.

3 Нет ничего красивее в споре, чем признать правоту оппонента. Этим вы завоевываете уважение окружающих, призываете противника к уступчивости, смягчаете крайности. Но человек не должен уступать оппоненту специально. Нужно уступать и побеждать с достоинством, не отказываться от своих принципов, не злорадствовать над побеждённым, не оскорблять его самолюбие.

4 Одно из самых больших интеллектуальных удовольствий – следить за спором, который ведется умелыми и умными противниками.

✓37. Хороших книг о школе написано немало...

Сжатое изложение "Хороших книг о школе..."

1 Хороших книг о школе написано немало, но мне интересно было бы понять, что остается от учителя и класса в характере человека, кроме знаний. У каждого взрослого есть хорошие или плохие впечатления и воспоминания о школе. Одних учителей или товарищей запоминают, других – нет. И дело не в степени дружбы, существуют более сложные причины.

2 Есть учителя талантливые, есть любимые. Можно заслужить любовь, не имея особых педагогических способностей. Талантливым стать нельзя, а вот любимым - можно.

3 Наша любовь к учителям рождалась по-разному. Например, физику нам преподавал известный профессор, но мы полюбили эту науку благодаря молодой учительнице Ксении Евгеньевне. Она не все знала и умела, но мы ее любили за то, что она любила нас, что ей было весело и интересно с нами, что она не скрывала своих промахов и открыто переживала их.

✓38. Каждый писатель тревожится о том...

Сжатое изложение:

1 Каждый писатель тревожится о том, поймут ли его. От этого зависит, состоится ли у него желанная духовная встреча с читателями.

2 И вот мы, читатели, беремся за книгу. Перед нами зашифрованные чувства, идеи, образы, целое здание духа. Жизнь, яркость, силу, смысл читатель должен добыть сам. Если он не умеет или не хочет этого делать, то книга пройдет мимо него.

3 Обычно думают, что чтение доступно всякому грамотному. Но это не так, поскольку настоящий читатель отдаёт книге внимание и душевные способности, чтобы ее понять. Настоящее чтение требует от читателя желания услышать голос автора.

4 Искусство чтения побеждает одиночество, разлуку, время и расстояние. Оно помогает чувствовать связь

с другими людьми и вместе с автором постигать сущность мира. Читать – значит искать скрытый писателем духовный клад. Это творческий процесс, потому что воспроизводить – значит творить.

Скачано с сайта <https://100ballnik.com/>