

**ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ВАРИАНТ**  
**№22**  
**ЕГЭ-2024 ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Часть 1**

*Прочитайте текст и выполните задания 1—3*

Ахматова и Маяковский столь же враждебны друг другу, сколь враждебны эпохи, породившие их. Ахматова есть бережливая наследница всех драгоценнейших дореволюционных богатств русской словесной культуры. У неё множество предков: и Пушкин, и Баратынский, и Анненский. В ней те душевная изысканность и прелесть, которые даются человеку веками культурных традиций. А Маяковский в каждой своей строке, в каждой букве есть порождение нынешней эпохи, в нём её верования, крики, провалы, экстазы. Предков у него никаких. За нею многовековое великолепное прошлое. Для неё высшая святыня — Россия, родина, «наша земля». Он, как и подобает революционному поэту, интернационалист, гражданин всей вселенной, равнодушен к родине, а любит всю планету, весь мир. Она — уединённая молчальница: «Как хорошо в моём затворе тёмном». Он — митинговый, весь в толпе. И если Ахматова знает только местоимение «ты», обращённое к возлюбленному и ещё к Богу, то Маяковский непрестанно горланит: «Эй вы», «вы, которые».

Она, как и подобает наследнице высокой и старой культуры, чутка ко всему еле слышному, к еле уловимым ощущениям и мыслям. Он видит только грандиозное, глух ко всякому шёпоту, шороху.

Во всём у неё пушкинская мера. Её коробит всякая гипербола. Он без гипербол не может ни минуты.

Словом, тут не случайное различие двух — плохих или хороших — поэтов, тут две мировые стихии, два воплощения исторических сил, — пусть <...> по-своему решает, к какому из этих полюсов примкнуть, какой отвергнуть и какой любить.

(По К. И. Чуковскому)

1

Самостоятельно подберите определительное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в последнем предложении текста. Запишите это местоимение.

Ответ: \_\_\_\_\_.



2

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) БОГАТСТВО. Обилие материальных ценностей (денег, драгоценностей, недвижимого имущества и т.п.). Нажить, скопить б.
- 2) МНОЖЕСТВО. Очень большое количество, число кого-, чего-л. М. народа. М. фактов.
- 3) ЗЕМЛЯ. Суша, земная твердь (в отличие от водного или воздушного пространства). Близость земли. Ступить с корабля на твёрдую землю.
- 4) МЕРА. Единица измерения. Метрическая система мер. Меры веса, объёма. Метр - мера длины.
- 5) СИЛА. Слой общества, действующий в своих интересах; политическая, социальная или профессиональная группа, выделяемая по общности интересов, общей цели и т.п. Прогрессивные, демократические силы. Агрессивные, консервативные силы страны. Силы мира, реакции.

Ответ: \_\_\_\_\_.

3

Укажите варианты ответов, в которых даны **верные характеристики** фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Текст относится к научному стилю речи, рассчитан на аудиторию специалистов, занимающихся анализом творчества А. А. Ахматовой.
- 2) В тексте речь идёт не просто о творчестве двух, по мнению автора, разных поэтов, а о двух стихиях, ими представляемых: Ахматова — это старая культура, вообще культура, Маяковский — революция. Неслучайно уже в первом предложении заявлено: Ахматова и Маяковский столь же враждебны друг другу, сколь враждебны эпохи, породившие их.
- 3) Наблюдается обилие эпитетов (бережливая наследница, великолепное прошлое, высшая святыня, уединённая молчальница), которыми автор текста характеризует Ахматову. Это позволяет усилить эмоциональность высказывания, передать отношение автора текста к творчеству Ахматовой.
- 4) В тексте указаны конкретные имена предков Ахматовой.
- 5) Последний абзац текста начинается с вводного слова и содержит вывод, который стал результатом рассуждений автора.

Ответ: \_\_\_\_\_.

4

Укажите варианты ответов, в которых **ВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) бан**Т**Ы



- 2) хозяева
- 3) поняла
- 4) снята
- 5) включит

Ответ: \_\_\_\_\_.

5

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подбрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово

К сожалению, в этом районе преобладает **ХИЩНИЧЕСКОЕ** отношение людей к природным ресурсам.

Во время фотосессии она приняла **ЭФФЕКТНУЮ** позу.

**ЛЕСНОЙ** зверь часто пробегал по этой дороге.

**АВТОРИТАРНЫЙ** режим – тип недемократического политического режима, основанного на несменяемой централизованной власти одного лица или группы лиц при сохранении в стране определенного уровня экономических, гражданских и идейных свобод.

В Новосибирске открылась **СТЕКЛЯННАЯ** мастерская.

Ответ: \_\_\_\_\_.

6

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Чаще всего такие сильные изменения в государстве видны **невооружённым** взглядом.

Ответ: \_\_\_\_\_.

7

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

покупка **БРИДЖЕЙ**

дальше **НИХ**

юрта **БУРЯТ**

**ПОДСКОЛЬЗНУТЬСЯ** на льду

в **ДЕВЯНОСТО** первом году

Ответ: \_\_\_\_\_.



8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

СИНТАКСИЧЕСКЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
<p>А) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p>Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>В) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> <p>Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p> <p>Д) ошибка в употреблении имени числительного</p>	<p>1) Брат уточнил, что «на днях я уезжаю в Петербург».</p> <p>2) Когда в марте растаял снег, грязь на дорогах исчезает и появляется зелёная травка.</p> <p>3) Те, кто придет позже, займут свободные места.</p> <p>4) Полицейский ловко застегнул наручники на обеих руках.</p> <p>5) Я всегда считал, что люди должны ценить и радоваться жизни.</p> <p>6) Л. Толстой в романе «Война и мир» показал сложный исторический период в истории России, изобразил несколько исторических личностей.</p> <p>7) Накануне батюшка объявил, что намерен писать со мною к будущему моему начальнику, и потребовал пера и бумаги.</p> <p>8) Она восхищалась и гордилась прославленным братом-лётчиком.</p> <p>9) В гробницах фараонов, помимо мумий и надписей, помещались множество ценностей.</p> <p>10) За работу мы получили более четырёх тысяч рублей.</p>

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) соприк..сновение, пол..жение, приг..ревший (хлеб)
- 2) выпров..дить, гр..фин, подст..канник
- 3) п..лотенце, п..ртрет, г..ризонт
- 4) скр..пач, проп..си, отк..дное (кресло)



5) микров..лновка, вып..трошить, х..лодильник

Ответ: \_\_\_\_\_.

10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) (дом) пр...зрения, пр...сесть, пр...школьный
- 2) ад...ютант, под...езд, трех...ядерный
- 3) в..бежать, ра...писаться, не...добровать
- 4) п...играть, р...зливать, в...сполнить
- 5) вз...мать, дез...нфекция, супер...гра

Ответ: \_\_\_\_\_.

11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) горл..нка (птица), незлоб..вый
- 2) лестн..чка, продл..вать
- 3) плать..це, екатерин..нский
- 4) обкрад..вать, занов..
- 5) почу..л, узорч..тый

Ответ: \_\_\_\_\_.

12

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) замысл...вший, подпрыгн...шь
- 2) пол...щий (грядки), всеобъемл...щий
- 3) дыш...щий, брезж...щий
- 4) выгоня...мый, забыва...мый
- 5) движ...мый, (он) верт...т

Ответ: \_\_\_\_\_.

13

Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Запишите номера ответов.

- 1) За эту землю бралась с рабочих арендная плата, но, видимо, она была (НЕ)БОЛЬШОЙ, потому что тотчас вокруг завода возникли целые улицы и слободы.
- 2) За рекой открывался прекрасный вид: (НЕ)ВЫСОКИЕ сосны вдоль дороги уводили взгляд в бесконечный лес.



- 3) (НЕ)ЗАСТРОЕННЫЙ до сих пор участок, разбросанные доски, горы мусора - все это портило вид улицы и не радовало глаз.
- 4) Расскажите мне о нем (НЕ)МНОГО побольше.
- 5) Дождь шел весь день, но уже (НЕ)СИЛЬНЫЙ, а слабый, только моросил.

Ответ: \_\_\_\_\_.

14

Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся СЛИТНО. Запишите номера ответов

- 1) Студент (ПОЛ)НОЧИ изучал дисциплины, ЧТО(БЫ) затем внести свой вклад в развитие отечественной науки.
- 2) Внимательно посмотри (ВО)КРУГ: наш край ТАК(ЖЕ) прекрасен, как и тот, в который ты когда-то стремился.
- 3) (ВО)ВРЕМЯ очередных переговоров участники (ПО)ПРЕЖНЕМУ отстаивали свои позиции.
- 4) Здесь уместно объяснить читателю, (ПО)ЧЕМУ я избегаю собственных имён и ДА(ЖЕ) не придумываю вымышленных, как это принято в романах.
- 5) (ИЗ)ЗА неверной трактовки профессиональных поступков героя (В)ПОСЛЕДСТВИИ в критике укоренился образ удачливого врача-дилетанта.

Ответ: \_\_\_\_\_.

15

Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **Н**.

Дерева(1)ые столы с серебря(2)ыми ручками доставле(3)ы в гости(4)ицу "Зва(5)ый гость".

Ответ: \_\_\_\_\_.

16

**Расставьте знаки препинания.** Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

- 1) На плоту мы переплывали либо на другой берег реки либо на остров недалеко от города.
- 2) Мал золотник да дорог.
- 3) Всю ночь дождь лил ручьями и один за другим раздавались удары грома.
- 4) Именно на планете Земля накапливается солнечный свет и превращается в кислород и органические соединения.
- 5) Я не могла сладить со своими сложными запутанными мыслями и чувствами.

Ответ: \_\_\_\_\_.

17

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.



Говоря об особенностях религиозности (1) патриарха Никона и его современников (2) Николай Костомаров замечал: «Пробывши десять лет приходским священником (3) Никон усвоил себе всю грубость (4) окружавшей его (5) среды и перенёс её с собою даже на патриарший престол.

Ответ: \_\_\_\_\_.

18

**Расставьте все недостающие знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

С одной стороны (1) я с вами полностью согласен. Правда (2) всегда лучше лжи. С другой стороны (3) иногда (4) хочется не расстроить человека.

Ответ: \_\_\_\_\_.

19

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Гарпал (1) которого из-за плохой физической формы (2) не взяли в армию (3) считается другом Александра Македонского (4) так (5) как обучался вместе с ним у Аристотеля.

Ответ: \_\_\_\_\_.

20

**Расставьте все знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Мне всегда казалось (1) что (2) если человек готов забыть о себе и делать добро для других (3) он всегда будет обречен на непонимание.

Ответ: \_\_\_\_\_.

21

Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) На востоке России вдоль берегов Охотского и Японского морей длинной полосой с севера на юг расположился Хабаровский край. (2) Хабаровский край четвёртый по площади в России, его обогнали только Якутия, Красноярский край и Тюменская область. (3) Столица края, город Хабаровск, – транспортный узел, где пересекаются воздушные и водные, железнодорожные и автомобильные пути. (4) Современный аэропорт Хабаровск-Новый может принимать любые воздушные суда. (5) В Москву, Санкт-Петербург, Новосибирск, Китай, Корею, Вьетнам, Японию – во многие города и страны вылетают самолеты отсюда. (6) Хотите узнать об



особенностях региона и занятиях жителей – взгляните на гербы поселений.  
 (7) Главный зверь местной тайги – уссурийский медведь – назван по имени крупной реки Уссури. (8) Он изображён на гербе Хабаровского края.  
 (9) Медведь вместе с амурским (уссурийским) тигром – и на гербе Хабаровска. (10) Эти два зверя – гордость местной тайги.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Прочитайте текст и выполните задания 22–27**

(1) Она встала и принялась ходить по комнате, сосредоточенно хмурясь.

- (2) Как ты не понимаешь? – воскликнула Элизабет. – (3) У Фридриха есть изъян – родимое пятно, и оказывается, это наследственное. (4) Ты сам сказал: у мамы была тётушка с такой же отметиной. (5) А теперь еще и запись об эпилептических припадках, а эпилепсия тоже считается наследственным заболеванием. (6) В новом законе об этом четко сказано.

- (7) В каком новом законе? – спросил Фридрих.

(8) Элизабет посмотрела на отца:

- (9) Ты ему не говорил? (10) Отец, я же несколько месяцев назад тебе об этом писала!

(11) Чайник закипел и начал плеваться.

- (12) Я прочел. (13) Он не попадает под действие, - сказал отец.

- (14) Он всегда попадал, уже с одним только родимым пятном! – возразила Элизабет. – (15) А теперь еще и эпилепсия – попадает безусловно. (16) У нас в больнице подробно разьясняли закон и ...

(17) Фридрих стукнул по столу:

- (18) Хватит говорить обо мне, как будто меня здесь нет! (19) Я уже не грудной младенец. (20) Какой закон? (21) О чем?

(22) Элизабет скрестила руки на груди.

- (23) Закон о предотвращении рождения потомства с наследственными заболеваниями. (24) Его приняли в июле. (25) До января врачи обязаны сообщить о пациентах с физическими пороками развития или с





наследственными заболеваниями. (26) Таким людям будут делать специальную операцию, чтобы у них не могли родиться дети и, таким образом, они не передали потомству свои недуги.

- (27) И ты одобряешь этот новый закон? – спросил отец.

- (28) Я его понимаю, - ответила Элизабет. – (29) Доктор Браун обязан будет сообщить о Фридрихе. (30) И обо мне тоже, поскольку и родимое пятно, и эпилепсия присутствуют в моей семье. (31) Я добровольно пойду на операцию. (32) Это самое меньшее, что я могу сделать для своей страны. (33) И меня за это будут уважать. (34) Фридрих должен поступить так же.

(35) Отец весь покраснел и начал задыхаться. (36) Ему даже говорить было трудно:

- (37) Уже сейчас многие высказывают сомнения по поводу того, каков будет уровень смертности при таких операциях. (38) А может, гитлеровцы просто убьют всех, кого считают нежелательными элементами, ради так называемой чистоты расы?

- (39) Я попрошу тебя, отец, если уж ты при мне говоришь о Гитлере, говори уважительно. (40) Мне необходимо верить, что ты и сам не против вступить в партию. (41) В этом случае, когда вышестоящие товарищи меня спросят о семье – а спросят обязательно, - я смогу честно ответить, что не имею причин подозревать тебя в оппозиционных настроениях, иначе это может плохо кончиться.

- (42) Что? – Фридрих не верил своим ушам. – (43) Ты донесешь на родного отца?

(44) Элизабет вздернула подбородок:

- Партия вознаграждает за стойкость и честность.

(По Пэм Муньос Райан)

22

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Отец не рассказал Фридриху о новом законе о предотвращении рождения потомства с наследственными заболеваниями.
- 2) Закон о предотвращении рождения потомства с наследственными заболеваниями был принят в январе.
- 3) Элизабет с раннего детства была больна эпилепсией, поэтому собиралась добровольно пойти на операцию.



- 4) Отец не считал, что новый закон принесет пользу обществу.  
5) Элизабет уговорила отца и Фридриха вступить в партию.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**23**

Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 37, 38 представлены элементы рассуждения.  
2) Предложение 44 противопоставлено по содержанию предложению 43.  
3) В предложениях 30-34 представлено описание.  
4) В предложениях 1-4 содержатся элементы повествования.  
5) Предложение 16 указывает на причину того, о чем говорится в 15 предложении.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**24**

Из предложений 39-42 выпишите фразеологизм.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**25**

Среди предложений 22-27 найдите такое(ие), которое(ые) связано(ы) с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер(а) этого(их) предложения(ий).

Ответ: \_\_\_\_\_.

**26**

Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Автор предоставляет возможность персонажам высказать свое мнение, используя на протяжении всего текста такую форму речи, как – (А). Неравнодушие героев к поднятой проблеме, эмоциональность восприятия чуждой им точки зрения проявляется в использовании автором таких синтаксических средств, как – (Б) (предложения 10, 14, 18) и лексического средства – (В) (в предложениях 14 и 15, 41). А особую напряженность сложившейся ситуации позволяет передать изобразительно-выразительное средство – (Г) в предложении 11).

**Список терминов:**

- 1) Монолог  
2) Контекстные синонимы



- 3) Олицетворение
- 4) Диалог
- 5) Инверсия
- 6) Лексический повтор
- 7) Фразеологизм
- 8) Восклицательные предложения
- 9) Парцелляция

А	Б	В	Г

Ответ:



## Часть 2

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения - не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.



**ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ВАРИАНТ  
№22  
ЕГЭ-2024 ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку**

**Часть 1**

Оценивание правильности выполнения заданий, предусматривающих краткий ответ, осуществляется с использованием специальных аппаратно-программных средств.

Правильное выполнение каждого из заданий 1–7, 9–25 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. В ответах на задания 2–4, 9–23 порядок записи символов значения не имеет.

Правильное выполнение задания 8 оценивается 2 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют. За ответ на задание 8 выставляется 1 балл, если на любых одной или двух позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

Правильное выполнение задания 26 оценивается 3 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют. За ответ на задание 26 выставляются 2 балла, если на любой одной позиции ответа записан не тот символ, который представлен в эталоне ответа. Выставляется 1 балл, если на любых двух позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

<b>Номер задания</b>	<b>Правильный ответ</b>	<b>Номер задания</b>	<b>Правильный ответ</b>
1	каждый	14	14
2	25	15	2345
3	235	16	125



4	34	17	23
5	стекольная	18	13
6	глазом	19	134
7	поскользнуться	20	123
8	59124	21	310
9	1345	22	14
10	125	23	235
11	13	24	не верил своим ушам
12	245	25	24
13	124	26	4863

## Часть 2

### Примерный круг проблем:

1. Проблема нравственного выбора. Авторская позиция: ситуации нравственного выбора показывают истинные качества человека. По поведению человека в ситуациях нравственного выбора мы можем судить о его внутренних качествах.
2. Проблема: к чему может привести отсутствие привычки мыслить самостоятельно? Авторская позиция: стремление людей быть «как все», неспособность мыслить самостоятельно, полагаясь на чужие взгляды, так как это принято, может привести к непоправимым ошибкам.
3. Проблема ущемления прав человека в обществе. Авторская позиция: человек должен быть принят государством, властью, обществом таким, каков он есть.

\* Для формулировки проблемы экзаменуемым может быть использована лексика, отличающаяся от той, которая представлена в таблице. Проблема может быть также процитирована по исходному тексту или указана с помощью ссылок на номера предложений в тексте.



## Критерии оценивания выполнения заданий с развёрнутым ответом

№	Критерии оценивания ответа на задание 27	Баллы
<i>I</i>	<i>Содержание сочинения</i>	
<b>К1</b>	<b>Формулировка проблем исходного текста</b>	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно	1
	Проблема исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно. <b>Указание к оцениванию.</b> Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1–К4 оценивается 0 баллов.	0
<b>К2</b>	<b>Комментарий к проблеме исходного текста</b>	
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Проанализирована указанная смысловая связь между примерами-иллюстрациями	3
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована или проанализирована неверно.	2
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён <b>1 пример-иллюстрация</b> из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-иллюстрации.	1
	Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст. <b>ИЛИ</b> Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы исходного текста, не приведены или приведены с фактическими ошибками, связанными с пониманием проблемы исходного текста. <b>ИЛИ</b> Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста. <b>ИЛИ</b> Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста.	0



	<p><b>ИЛИ</b> Проблема исходного текста не прокомментирована.</p> <p><b><u>Указания к оцениванию</u></b></p> <p>1. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста привёл пример-иллюстрацию, но не пояснил его, то такой пример-иллюстрация не засчитывается.</p> <p>2. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста только указал, но не проанализировал смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями, то анализ смысловой связи не засчитывается.</p> <p>3. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, связанную с пониманием проблемы исходного текста, то пояснение к примеру-иллюстрации, в котором допущена подобная ошибка, не засчитывается.</p> <p>4. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, не связанную с пониманием проблемы исходного текста, то данная ошибка учитывается при оценивании работы по критерию «Соблюдение фактологической точности» (К12).</p>	
<b>К3</b>	<b>Отражение позиции автора по проблеме исходного текста</b>	
	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована верно.	1
	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована неверно.	0
	<p><b>ИЛИ</b> Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста не сформулирована.</p> <p><b><u>Указание к оцениванию.</u></b> Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по проблеме исходного текста, то такая работа по критериям К3 и К4 оценивается 0 баллов.</p>	
<b>К4</b>	<b>Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста</b>	
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста сформулировано и обосновано.	1
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста не сформулировано и не обосновано.	0
	<p><b>ИЛИ</b> Формулировка и обоснование отношения к позиции автора (рассказчика) исходного текста не соответствуют проблеме исходного текста.</p> <p><b>ИЛИ</b></p>	





	Отношение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»).	
	<b>Указание к оцениванию.</b> Обоснование должно включать пример-аргумент, источником для которого служит жизненный, читательский или историко-культурный опыт экзаменуемого	
<b>II</b>	<b>Речевое оформление сочинения</b>	
<b>К5</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют.	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка. <b>ИЛИ</b> Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Логических ошибок нет. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. <b>ИЛИ</b> Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. Допущено две и более логические ошибки. <b>ИЛИ</b> В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Логических ошибок нет. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. <b>ИЛИ</b> В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. Допущено две и более логические ошибки.	0
<b>К6</b>	<b>Богатство речи</b>	
	Работа характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматического строя речи.	1
	Работа характеризуется бедностью словаря и/или однообразием грамматического строя речи.	0
<b>III</b>	<b>Грамотность</b>	



<b>К7</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
<b>К8</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
<b>К9</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Допущены одна-две ошибки	1
	Допущено три или более ошибки	0
<b>К10</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Допущено не более одной ошибки	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре или более ошибки	0
<b>К11</b>	<b>Соблюдение этических норм</b>	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущена одна этическая ошибка или более	0
<b>К12</b>	<b>Соблюдение фактологической точности</b>	
	Фактические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
Максимальное количество баллов за выполнение задания 27 (К1–К12)		<b>21</b>

