

12. Антонимы – выписать из текста

В предложениях 4–7 найдите **антоним** к слову «молодой». Выпишите этот антоним.

(4) Воздух, насыщенный пряными ароматами диких цветов, застыл. (5) Тихо – лишь в зарослях камыша у самой воды колокольцами звенели комары. (6) Вадимка сидел на берегу и смотрел, как старый тополь роняет белоснежные, кружащиеся в застывшем воздухе пушинки и как они белыми корабликами плывут по реке. (7) Тонкое поскуливание нарушило спокойствие утра.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В предложениях 4–9 найдите **антонимы** (антонимическую пару). Выпишите эти антонимы.

(4) И я рисовал когда-то – давно это было, – примостясь у керосиновой лампы на обеденном столе. (5) От прикосновения волшебных кисточек оживал мёртвый богатырь сказки, как бы спрыснутый живой водой. (6) Акварельные краски, похожие на женские пуговицы, лежали в белой жестяной коробке. (7) Иван Царевич на Сером Волке скакал по еловому лесу. (8) Ёлки были меньше Серого Волка. (9) Иван Царевич сидел верхом на Волке так, как эвенки ездят на оленях, почти касаясь пятками мха.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В предложениях 1–7 найдите **антонимы** (антонимическую пару). Выпишите эти антонимы.

(1) Я хочу поведать вам историю, которая во многом определила моё отношение к миру. (2) Всякий раз, когда заходит разговор о людях, хороши они или плохи, я вспоминаю этот случай из детства. (3) Мы жили в деревне. (4) Однажды отец взял меня в город. (5) Помню, мы искали обувь и зашли по дороге в книжный магазин. (6) Там я увидел книгу.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В предложениях 35–42 найдите **антоним** к слову «грубый». Выпишите этот антоним.

(35) Я бросился к матери и обнял её ноги. (36) Сквозь толщу юбок я почувствовал, что её колени забинтованы. (37) Но я даже не подал виду. (38) Я никогда ещё не был так ласков с нею. (39) Я никогда ещё так не любил свою мать. (40) Обливаясь слезами, я целовал её обветренные руки. (41) А она

погладила меня по голове и ушла, чтобы лечь. (42)Видимо, стоять ей было трудно.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*В предложениях 15–19 найдите **антоним** к слову «толстый». Выпишите этот антоним.*

(15)О том, как бабушка, такая вся домашняя и уютная, в собственноручно сшитом зелёном клетчатом фартуке, распечатывает на кухне хрустящий пакет и высыпает твёрдые зерна в ручную кофемолку. (16)Маленький Андрей тут как тут. (17)Ему тоже хочется покрутить тугую пластмассовую ручку, очень тонкую и поэтому неудобную. (18)Но ещё больше хочется, чтобы бабушка разрешила взять одно зёрнышко. (19)Вкус разгрызенного кофейного зерна всегда очень нравился Андрею: он напоминал шоколад и в то же время казался каким-то другим, даже ещё лучше, чем шоколад.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*В предложениях 18–24 найдите **антоним** к слову «грустно». Выпишите этот антоним.*

(18)Водить хоровод вокруг огромного дуплистого дуба и лепить из снега «куличики», стараясь, чтобы они были не хуже, чем у остальных детей, оказалось гораздо веселее, чем гулять за руку с бабушкой, как я делала до этого. (19)Каждые десять минут я отрывалась от своего веселья и проверяла, на месте ли неподвижная спина, слегка занесённая медленным снегом. (20)Спина была тут и не двигалась. (21)Один, впрочем, раз её не оказалось, и я уже приготовилась зарыдать, но сразу же и успокоилась: дед никуда не ушёл. (22)Окоченев, он подпрыгивал рядом с лавочкой и растирал ладонями побелевшие щеки. (23)Ровно в час гулянье закончилось, и, взявшись за руки, мы с дедом пошли домой. (24)Деревья стояли стеклянные от мороза, и нежный голубоватый печной дым поднимался из труб.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*В предложениях 4–10 найдите **антоним** к слову «тяжело». Выпишите этот антоним.*

(4)Я никогда не видел слёз своей матери. (5)Ни разу в моём присутствии её глаза не увлажнились, ни разу она не пожаловалась мне на жизнь, на боль. (6)Я не знал, что это было милосердием, которое она оказывала мне. (7)В детстве мы легко принимаем от матери жертвы, всё время требуем жертв. (8)А то, что это жестоко, узнаём позже – от своих детей. (9)«Золотые дни» не вечны, на смену им приходят «суровые дни», когда мы начинаем чувствовать себя

самостоятельными и постепенно удаляемся от мамы. (10)И вот уже нет прекрасной дамы и маленького рыцаря, а если он и есть, то у него другая прекрасная дама – с косичками, с капризно надутыми губами, с кляксой на платье...

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В предложениях 17–20 найдите антонимы (антонимическую пару). Выпишите эти антонимы.

(17)Прислушиваясь к ночным звукам, он часто думал, что вот проходит жизнь, а ничего ещё толком не сделано. (18)Ещё ни разу ему не удалось передать тот лёгкий восторг, что возникает от зрелища радуги, от ауканья крестьянских девушек в чаще, от самых простых явлений окружающей жизни. (19)Чем проще было то, что он видел, тем труднее оно ложилось на музыку. (20)Как передать хотя бы вчерашний случай, когда он укрылся от проливного дождя в избе у объездчика Тихона!

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В предложениях 6–9 найдите антонимы (антонимическую пару). Выпишите эти антонимы.

(6)Володя заметно важничал: должно быть, он гордился тем, что приехал на охотничьей лошади, и притворялся, что очень устал. (7)Может быть, и то, что у него уже было много здравого смысла и слишком мало силы воображения, чтобы вполне наслаждаться игрою в Робинзона. (8)Игра эта состояла в представлении сцен из Робинзона, которого мы читали незадолго перед этим. – (9)Ну, пожалуйста... отчего ты не хочешь играть с нами? – приставали к нему девочки.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В предложениях 10–15 найдите антонимы (антонимическую пару). Выпишите эти антонимы.

(10)Плыли мы как-то вниз по Ветлуге на старой деревянной барже. (11)Рабочие леспромхоза, их было человек десять, играли в карты, лениво переговаривались. (12)А две поварихи и женщина из района сидели на корме и ели яблоки. (13)Река сначала была узкой, берега унылы, с лозняком и ольхой, с корягами на белом песке. (14)Но вот баржа обогнула отмель и вышла на широкий простор. (15)Глубокая и тихая вода лакированно блестела, словно в реку вылили масло, и в это чёрное зеркало смотрелись с обрыва задумчивые ели, тонкие берёзки, тронутые желтизной.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В предложениях 31–36 найдите **антоним** к слову «спрашивать». Выпишите этот антоним.

(31) У них со стариком как бы разыгрывается спектакль. (32) И каждый хорошо знает свою роль.

– (33) Дедушка Пешеходов, – уже в который раз спрашивают ребята, – а кто в первый день войны встретил немцев под Бугом?

– (34) Мои сыновья, Семён и Василий, – как бы впервые отвечает старик.

– (35) А кто в Сталинграде стоял до последнего дыхания?

– (36) Мои сыновья, Семён и Василий.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В предложениях 3–9 найдите **антоним** к слову «весёлый». Выпишите этот антоним.

(3) Забыться было невозможно. (4) Она ходила в театры, и там почти в каждой опере, в каждом балете была жизненная драма. (5) Мир вечно разделён на два полюса: жизнь и смерть. (6) В эти понятия, между этими полюсами в два коротких слова вмещалось всё. (7) В Третьяковке почти на половине картин изображалось что-то грустное. (8) Однажды Лина пошла в зоопарк. (9) Но и тут ей не понравилось: жалко было попрошаек медведей, зады у которых были вытерты и голы оттого, что они часто на потеху людям усаживались и «служали» за конфетку, за кусок булки.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В предложениях 26–32 найдите **антонимы (антонимическую пару)**. Выпишите эти антонимы.

(26) Когда Вася принёс домой двух маленьких черепашек, мама почему-то огорчилась. (27) Вася угощал черепашек яблоками, абрикосами, огурцами.

(28) Они всё поглощали с охотой. (29) Они были на редкость забавные, смелые и любознательные. (30) Ложась спать, Вася сказал усталым голосом:

– Знаешь, мама, я так люблю этих черепашек!

– (31) Выходит, старый друг не лучше новых двух! – заметила мать.

(32) Эти как будто простые и безобидные слова вновь и вновь возникали в его памяти.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В предложениях 23–28 найдите **антоним** к слову «жизнь». Выпишите этот антоним.

(23) Вот тебе и есть самое главное дело на белом свете, вот тебе и есть, откуда всё берётся. (24) Цветок этот – самый святой труженик, он из смерти работает жизнь...

– (25) А трава и рожь тоже главное делают? – спросил Афоня.

– (26) Одинаково, – сказал дедушка Тит.

– (27) А мы с тобой?

– (28) И мы с тобой, мы пахари, Афонюшка, мы хлебу расти помогаем.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В предложениях 38–43 найдите **антоним** к слову «отдёрнуть». Выпишите этот антоним.

(38) Кэт подолгу стояла на морозе перед дровяным складом, а Урс сидел на снегу и смотрел на неё сквозь шерстяные сосульки. (39) И вместо клыков выпускал кончик языка. (40) Потом Кэт протянула ему руку. (41) Он зарычал по привычке и тут же поджал хвост – от стыда. (42) Кэт не отдёрнула руку. (43) Она была или очень смелой, или очень доверяла Урсу.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В предложениях 1–10 найдите **антонимы** (антонимическую пару). Выпишите эти антонимы.

(1) По улицам мчалась «скорая помощь». (2) Куда она мчалась? (3) К человеку, попавшему в беду? (4) Или возвращалась на стоянку? (5) Голос сирены нарастал. (6) Он, казалось, то взлетал под облака, то стремительно падал. (7) Он звучал, как сигнал боевой тревоги. (8) А если эта почти крылатая машина с красным крестом промчится мимо? (9) Надо остановить её! (10) И мальчик решился.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--