

Черешни в запуш..(н,нн)ом с..ду тёт.. Мари.. вид..мо(невид..мо)! У крыл..ца у к..литк.. у забора и во дв..ре всюду ра(з/с)р..слись эти д..рев..я. Я пр(и/е)к..саюсь к в..сящ..м⁽³⁾ на ветк.. ягодам но (не)рву их. (Не)крупные черешенки дёрж..т..ся кре(б/п)ко оп..дают лиш.. изре(д/т)к..⁽²⁾, только если какая(нибудь) яг..(д/т)ка перезре..т став (ч..рно)син..й, как слива. (Кругло)щ..кая черешня ост..ёт..ся з..лёной (не)долго. Заг..рая на соломе(н,нн)ой крыш.. дач.. я однажды вид..л чудес..н..ю к..ртину. Ра(н,нн)..м утром я пр..метил: яг..ды были (во)все (не)спелые а з..лёные. Днём у них зарделись щ..чки и к веч..ру они покр..сни. Такие яг..(д/т)ки мечта. Моя тётя (не)ожид(н,нн)о ра(з/с)щедр..лась и уг..стила меня вкус..ной черешней.⁽⁴⁾ Что делать с пят..ю пригоршнями яг..(д/т) тётя спраш..ваю я и мом..нтально их с..едаю.

(2) _____

(3) _____

(4) _____

№ 3. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- | | |
|--|---|
| 1) У бабушки брошка (на)подобие стрекозы. | 3) (В)течени.. болезни наступил перелом. |
| 2) (Не)смотря на трудности, мы одержали победу в матче. | 4) (В)последстви.. мы стали настоящими друзьями. |

№ 4. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- | | |
|--|---|
| 1) Он получил грамоту за(то) выступление. | 3) Пётр то(же) попросил меня о помощи. |
| 2) Мы играли, так(же) пели и танцевали. | 4) Что(бы) почитать сегодня вечером? |

№ 5. Поставьте знак ударения в следующих словах: *Баловать, километр, понятый, черпать.*

№ 6. Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-й).

- | | |
|---|--|
| 1) Совсем рядом раздался голос проводника, потерявший меня из виду. | 3) Согласно бытующего мнения предсказать поведение хищника невозможно. |
| 2) По окончании уроков в школе я иду в театральную студию. | 4) Вернувшись из леса, мы почистили и пожарили собранные грибы. |

№ 7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) **Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.**

- | | |
|---|--|
| 1) Из-за волнения друзья даже не услышали скрипа открываемой калитки. | 3) Музыканты настроив за кулисами свои скрипки вышли на сцену. |
| 2) Придуманные бабушкой сказки внуки запомнили на всю жизнь. | 4) Тишина прерывалась звуками песни долетавшей издалека. |

№ 8. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) **Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.**

- 1) В конце улицы стоял окружённый вязами деревянный дом.
- 2) На речную долину лёг туман пропитанный солнцем и влагой.
- 3) Недавно проснувшись я вышел в сад и направился к кормушкам.
- 4) Птички летите к кормушке отбросив страх и недоверие.

Текст 2

(1)Острое желание непременно увидеть дневные звёзды и показать их друзьям возникло в тот же вечер, когда из Заручевья возвращалась я на недалёкий хутор, где вот уже третье лето мы снимали небольшую, но очень уютную комнату. (2)Дорога сладко пахла недавно прошедшим стадом, парным молоком, остывающей пылью. (3)Маленькие мягкие фонтанчики пыли с приятной прохладой били меж пальцев босых ног. (4)Зелёные светлячки доверчиво мерцали в придорожных канавах. (5)В низинах, в лёгком тумане, тихонько побрякивали жестяные колокольцы невидимых лошадей. (6)Иногда же слышалось лёгкое звяканье какого-то особого, очень нежного, грустного колокольца. (7)Извилистая дорога вилась с холма на холм, и было отрадно знать, что идёшь не просто по дороге, а по Валдайской возвышенности. (8)И не так уж далеко от тебя прямо из земли, в деревянной часовне выбивается чистейший родник, который называется Волга. (9)Был чудесный тихий вечер, и яркие звёзды отразились уже и в Волге-роднике, и в Волге-ручье, и в Волге-реке. (10)А дневные звёзды? (11)Дневные звёзды я увижу завтра! (12)Проходя через хозяйский огород к маленькому дому, я приостановилась и с радостным страхом покосилась на старый наш, покрытый седыми лишаями и мхом колодец. (13)Он был таким же, как и всегда: упираясь в небо, в какую-то обыкновенную звезду, высился над ним тонкий деревянный журавль. (14)И огромные лопухи (на листе как раз такого лопуха плыла когда-то Дюймовочка) — голубые вечерние лопухи чмокали и шевелились вокруг колодца. (15)Всё было, как вчера, и всё — иначе. (16)Оказывается, этот давно знакомый колодец был просто набит лучистыми дневными звёздами. (17)Но мы-то, глупые, и не знали об этом! (18)Нам всем почему-то так и хотелось погромче плюхнуть жестяное ведро в его тёмную звёздную воду. (19)Обыкновенное чудо оказалось рядом, в старом колодце! (20)У нас под носом — только разгляди!

№9 _____

№ 10. Определите, какой тип речи представлен в предложениях 12–14 текста.

№ 11. Какое чувство переполняло автора текста по дороге на хутор? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

№ 12. Определите и запишите лексическое значение слова «отрадно» из предложения 7.

Отрадно — _____

№ 13. Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 18–19, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову. _____

№ 14. Объясните значение пословицы «**Ветры горы разрушают — слово народы поднимает**», запишите Ваше объяснение.