

Проверочная работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

6 класс

Вариант 1

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Заполняется учителем, экспертом или техническим специалистом

Обратите внимание: в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с отсутствием соответствующей темы в реализуемой школой образовательной программе, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данное задание вместо балла выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2К1	2К2	2К3	2К4	3(1)	3(2)	4	5	6	7(1)	7(2)	8(1)	8(2)	9
Баллы																	
Номер задания	10	11	12(1)	12(2)	13(1)	13(2)	14(1)	14(2)	Сумма баллов		Отметка за работу						
Баллы																	

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) – морфологический разбор слова;

(4) – синтаксический разбор предложения.

3

В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.

Ответ. _____

4

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Алфавит, выздоровеет, километр, свитер.

5

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

В одно мгновение отделился от ветки красный лист и упал к моим ногам.

6

Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) задача более легче
- 2) о трёхста днях
- 3) мягчайший зефир
- 4) спелых абрикосов

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Полёт на дельтаплане моя давняя мечта.
- 2) Лесная малина вкусна и очень полезна.
- 3) Дремучие хвойные леса окружают этот маленький посёлок.
- 4) Весна в нынешнем году ранняя и солнечная.

Ответ. _____

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Дети молчали и всматривались в темноту но мимо дома никто не проходил.
- 2) У киоска мороженого толпились люди и мы решили обойтись холодным лимонадом.
- 3) Пионы никнут от жары роняют лепестки и благоухают на весь палисадник.
- 4) Смотри на меня океан очами небесного цвета!

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1) Умеете ли вы слушать музыку? (2) Этот вопрос очень важен. (3) Ведь только тому, кто умеет слушать музыку, станут понятными глубокое содержание музыкального произведения и художественные образы, созданные композитором. (4) Оказывается, есть определённые правила, как это надо делать. (5) Самое первое из них заключается в том, что слушать музыку можно только в тишине. (6) Это первое необходимое условие. (7) Ведь музыка – искусство, выражающееся в звуках, в их сочетании. (8) Она воспринимается через слух. (9) Слушать музыку в шуме – это то же самое, что пытаться смотреть на полотно художника через вуаль или читать книгу, разговаривая с кем-то. (10) Ваши глаза пробегают по строчкам, но при этом вы решительно ничего из прочитанного не поймёте. (11) Второе важное для понимания музыки условие – внимание. (12) Только в полной тишине и при полной сосредоточенности вам откроется смысл музыкального произведения.

(13) Музыка вызывает в душе слушателя, даже если он ещё ребёнок, глубокие чувства, рождает мысли. (14) Слушая классическую музыку, каждый стремится быть лучше, чище. (15) Сердце замирает, когда слушаешь вдохновенную музыку Петра Ильича Чайковского! (16) В чём же тут дело? (17) Вероятно, прежде всего в том, что композитор, создавая музыку для детей и взрослых, всегда думал о тех, кто будет её слушать. (18) Он хотел, чтобы его слушатели были сильными, гордыми, верными в дружбе, умели любить.

(19) Среди множества искусств, которые воздействуют на человеческую душу, нет силы более доброй и благородной, чем музыка. (20) Она будит фантазию и окрыляет. (21) Невольно возникают дивные и чарующие образы. (22) В этом и заключается испокон веков влияние музыки на человека, если он умеет её слушать. (23) Чем выше культура человека, тем больше он понимает и любит музыку.

(По Д. Шостаковичу)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. _____

- 11 Какие условия, правила, по мнению автора, надо соблюдать, чтобы слушать и понимать музыку?

Ответ. _____

- 12 Определите и запишите лексическое значение слова «полотно» из предложения 9. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. _____

- 13 Определите стилистическую окраску слова «дивные» из предложения 21, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. _____

- 14 Объясните и запишите значение фразеологизма *как в воду опущенный*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. _____

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>В апреле на полях тает последний снег. В оврагах звенят весенние ручьи и ломают лёд.⁽⁴⁾ Запахи пробудившейся ото сна весны витают в воздухе. Надуваются у деревьев смолистые⁽²⁾ почки.</p> <p>Приветствуют весну вернувшиеся из далёких стран перелётные птицы: скворцы, грачи. В ярко-синюю небесную даль взлетают голосистые жаворонки, поют свою приветственную песню.</p> <p>Это особенный час в русской природе. Незаметные голубые ворота неба распахиваются и приветствуют косяки птиц. С весёлым криком возвращаются они в родные гнёзда.</p> <p>В лесу тоже шумно и радостно. Прикоснёшься к берёзке, и падает⁽³⁾ на землю прозрачная капля. Слышится стеклянный звон. Вот кто-то хрустнул веткой. Ты замираешь, прислушиваешься к шёпоту проснувшейся земли. И опять ничто не нарушает покой леса.</p> <p style="text-align: right;"><i>(По И. Соколову-Микитову)</i></p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

КЗ	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>9</i>

2

Морфемный и словообразовательный разборы слова

смолистые⁽²⁾

Морфологический разбор слова

Падает⁽³⁾

1. Падает (что делает?) – глагол, н. ф. – падать.
2. Пост. – несов. вид, невозвр., непереходн., I спр.; непост. – в форме изъявит. накл., наст. вр., 3-го л., ед. ч.
3. В предложении является сказуемым.

Синтаксический разбор предложения

В оврагах звенят весенние ручьи и ломают лёд.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое, с однородными сказуемыми.

Грамматическая основа: *ручьи* (подлежащее, выражено именем существительным) *звенят* (*и*) *ломают* (однородные сказуемые, выражены глаголами).Второстепенные члены предложения: (*ручьи*) *весенние* – определение, выражено именем прилагательным; (*ломают*) *лёд* – дополнение, выражено именем существительным; (*звенят*) *в оврагах* – обстоятельство, выражено именем существительным с предлогом.

№	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение словообразовательного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>12</i>

3

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы	
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) <u>распознавание слова</u>: <i>тает</i>;</p> <p>2) <u>объяснение</u> причины несовпадения количества букв и звуков в слове: в слове 4 буквы и 5 звуков, так как буква <i>е</i> обозначает два звука после гласного.</p> <p>Объяснение причины несовпадения количества букв и звуков в слове может быть представлено в иной формулировке</p>		
Распознавание слова		
Правильно определено и выписано слово	1	
Неправильно определено и выписано слово. ИЛИ Слово не выписано	0	
Объяснение причины несовпадения количества букв и звуков в слове		
Верно объяснена причина несовпадения количества букв и звуков в слове	1	
Ответ неправильный	0	
<i>Максимальный балл</i>		<i>2</i>

4

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<i>Алфавит, вздорoveет, километр, свитер</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

5

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>предл. числ. сущ. глаг. предл. сущ. прил. сущ. союз глаг.</i> В одно мгновение отделился от ветки красный лист и упал	
<i>предл. мест. сущ.</i> к моим ногам.	
Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке	
Верно определены все части речи в предложении	3
Допущена одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>	3

6

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Задача более лёгкая, о трёхстах днях</i> <i>ИЛИ Задача легче, о трёхстах днях</i>	
Верно выписаны и исправлены две формы слов	2
Верно выписана и исправлена одна форма слова	1
Не выписано ни одной из ошибочных форм слов. ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные формы слов	0
<i>Максимальный балл</i>	2

9

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Основная мысль текста.</u> <i>Музыка воздействует на душу человека, вызывает у него глубокие чувства, делает его лучше, если он умеет музыку слушать.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении</p>	2
<p>Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт</p>	1
<p>Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

10

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<u>Примерный план.</u> 1. Условия для понимания музыки. 2. Тайна музыки П.И. Чайковского. 3. Добрая и благородная сила музыки.	
<i>В плане в той или иной форме должно быть последовательно представлено содержание текста</i>	
В плане последовательно отражено содержание текста; план состоит из трёх пунктов; словосочетания или предложения (пункты плана) построены правильно (с соблюдением порядка слов), в них употреблены слова в свойственном им значении	3
В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено один-два недочёта	2
В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено более двух недочётов. ИЛИ В плане последовательно отражено содержание текста, план содержит только два корректных пункта, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено один-два недочёта. ИЛИ В плане нарушена последовательность содержания текста, план содержит не менее двух пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено один-два недочёта	1
План не соответствует условиям выставления 3, 2 и 1 балла, в том числе содержит только один корректный пункт. ИЛИ План не составлен	0
<i>Максимальный балл</i>	3

11

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Ответ может быть сформулирован так: <i>Нужно слушать музыку в тишине и быть внимательным, сосредоточенным.</i> Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. Всего в ответе может быть несколько предложений, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</p>	1
<p>Дан правильный ответ, в предложении(-ях) допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

12

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание лексического значения слова в данном контексте. В контексте указанного в задании предложения может быть дано такое <u>объяснение</u>: <i>Полотно (художника) – картина.</i> Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение. В объяснении в той или иной форме в контексте указанного в задании предложения должно быть сформулировано значение слова;</p> <p>2) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении. <u>Варианты ответа:</u> <i>Полотно железной дороги уходило вдаль. // Бабушка сшила полотенце из холщового полотна.</i> Возможны варианты предложения, в контексте которых данное многозначное слово употреблено в иных значениях</p>	
Распознавание лексического значения слова в данном контексте	
Верно объяснено значение слова	1
Неверно объяснено значение слова. ИЛИ Объяснение значения слова не дано	0
Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении	
Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. Всего в составленном предложении в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</p>	1
Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

13

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) <u>распознавание стилистической окраски слова</u>: <i>дивные – книжное</i>;</p> <p>2) <u>подбор синонима к данному слову</u>. Правильный ответ может содержать один из следующих <u>синонимов</u>: <i>дивные – удивительные, изумительные, чудесные</i>. Может быть подобран другой синоним</p>	
Распознавание стилистической окраски слова	
Верно определена стилистическая окраска слова	1
Неверно определена / не определена стилистическая окраска слова	0
Подбор синонима к слову	
Верно подобран синоним к данному слову	1
Неверно подобран / не подобран синоним к данному слову	0
<i>Максимальный балл</i>	2

14

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> :</p> <p>1) объяснение значения фразеологизма: <i>как в воду опущенный</i> – <i>печальный, грустный</i> ;</p> <p>2) толкование ситуации в заданном контексте, например: <i>Мой друг получил плохую оценку и ходил как в воду опущенный. Я не знал, как его утешить.</i></p> <p>Могут быть представлены другие жизненные ситуации, в которых возможно употребление указанного фразеологизма</p>	
Объяснение значения фразеологизма	
Верно объяснено значение фразеологизма	2
В целом верно объяснено значение фразеологизма , но в объяснении есть неточность	1
Неверно объяснено значение фразеологизма. ИЛИ Объяснение значения фразеологизма не дано	0
Толкование ситуации в заданном контексте	
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения	2
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, выбор представленной ситуации неудачен с этической т очки зрения	1
Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некоррект на с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения	0
<i>Максимальный балл</i>	4

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 51.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–24	25–34	35–44	45–51