

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания 1—3.

Каждый человек должен иметь достойную цель жизни. <...> она придаёт смысл всем его усилиям, направляет в одну сторону его помыслы и деяния. Даже если спустя какое-то время жизненные планы человека изменятся, он успеет обрести очень **важное** качество — целеустремлённость.

Путь многих выдающихся людей к поставленной перед собой цели начинался в ранней юности и даже в детстве. Пушкин рано начал писать. Шлиман мальчишкой задумал отыскать древнюю Трою. Генеральный конструктор космической техники, Сергей Павлович Королёв, в юности **строил** планеры и сам на них летал.

Быть целеустремлённым человеком чрезвычайно выгодно. Ведь когда у человека есть чёткая и ясная цель в жизни, которую он всеми силами души стремится достичь, то с какими бы трудностями ему ни пришлось столкнуться в жизни — он обязательно их преодолеет. Целеустремлённость позволяет держать все **системы** нашего организма в состоянии высокой активности. Неслучайно, что деятели науки и искусства, одержимые своим творчеством, доживали до глубокой старости, до последних лет сохраняя способность создавать. Так, например, Джузеппе Верди в 80 лет создал оперу «Фальстаф», а профессор Борис Яковлевич Букреев в 96 лет написал учебник по высшей геометрии. Мыслящий человек долго сохраняет творческую молодость, и, наоборот, бесцельно живущие люди быстро стареют, **способности** их рано гаснут. (По Б. Камову)

1. Самостоятельно подберите **выделительно-ограничительную частицу**, которая должна стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите эту частицу.

2. В тексте выделено **пять** слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) **Важный**. Обладающий значительной властью, влиянием высокий по положению. *Важная персона.*

2) **Путь**. Направление деятельности, развития чего-н., образ действия. *Направить на путь истины.*

3) **Строить**. Мысленно создавать. *Строить разные предположения.*

4) **Система**. Нечто целое, представляющее собой единство закономерно расположенных и находящихся во взаимной связи частей. *Нервная система.*

5) **Способность**. Талант, дарование. *Способность к музыке.*

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) Составные глагольные сказуемые (*начал писать, задумал отыскать* и др.), употребляемые автором, предстают в тексте как стилистически весомые, так как показывают протекающие действия не в застывшем виде, а в их развитии.

2) Использование эпитетов (*Древнюю Трою, космической техники* и др.) и развёрнутой метафоры (*бесцельно живущие люди быстро стареют*) способствует выразительности изложения.

3) Выразительность текста обеспечивается синтаксическими средствами: однородными и обособленными членами предложения, вводными словами. Эту же функцию выполняет использование автором в переносном значении слова «*гаснут*».

4) Текст относится к публицистическому стилю, так как ставит задачу привлечь внимание к важному вопросу и побуждает читателей к определению цели жизни и к активности.

5) Наряду с нейтральной лексикой в тексте используется книжная (высокая) лексика (*помыслы, деяния*).

4. Укажите варианты ответов, в которых **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1) осведомИться

2) квАртал

3) нажИвший

4) красИвее

5) плодоносИть

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Учёный был ЗАЧИНАТЕЛЕМ физики твёрдого тела и физики низких температур в Кембридже.

Учиться он не хотел, поэтому и вырос НЕВЕЖДОЙ.

Нет, у неё не совсем зелёные глаза, у неё такие... зеленовато-карие, БОЛОТИСТОГО цвета.

Маятник ОТКЛОНИЛСЯ примерно на шестьдесят градусов.

В такой среде активно размножаются МИКРОСКОПИЧЕСКИЕ грибы.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяв неверно** употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

В совет племени входили вразумлённые опытом, пользующиеся глубоким уважением старцы, хранители традиций и ритуалов.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ОБГРЫЗЕННЫЕ ногти

к ДЕВЯТИСОТОМУ километру

ЗАКУТАЯСЬ в плед

новые ЗАГРАНПАСПОРТА

УВЯДШИЕ цветы

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ОШИБКИ

А) неправильное

употребление

имени числительного

Б) ошибка в построении

предложения с однородными

членами

В) неправильное построение

предложения с косвенной

речью

Г) неправильное построение

предложения с

деепричастным оборотом

Д) неправильное

употребление

падежной формы

существительного с

предлогом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Мы дошли до луга, поросшего клевером.

2) Часа в три утра я проснулся, потому что страшно озяб.

3) А.С. Пушкин бросает вызов обществу, заявляя, что «в свой жестокий век восславил я свободу».

4) Он всегда уважал и искренне восхищался своими друзьями.

5) В выходные и праздничные дни поезда будут следовать согласно расписания.

6) Вследствие длительного отсутствия катера на поиски судна было послано двое самолетов.

7) Уезжая в командировку, отцом было обещано, что он обязательно вернется к праздникам.

8) Надя попросила, чтобы её хоть раз выслушали до конца.

9) Крестьяне, глядя на небо, мечтали о дожде.

А	Б	В	Г	Д

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) пол..гается, ск..чите, отр..сль

2) накл..няться, г..релка, погл..щать

3) разр..дить (обстановку), зам..сить (тесто), подв..сной (потолок)

4) сн..мать, соч..тание, уб..рать

5) уд..рёт, бл..стеть, пон..мание

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) пр..общил, пр..льстил, пр..вратник

2) и..сяк, бе..престанно, во..ходящий

- 3) н..ладил, пр..дедушка, р..ссыпал
- 4) под..тожил, пред..нфарктный, из..мать
- 5) с..язвил, подош..ю, суб..ект

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) вкрадч..вый, отопл..вать
- 2) размаз..вать, завед..вать
- 3) леденц..вый, ухаж..р
- 4) экзотич..ский, увес..стый
- 5) свидетельн..ца, задабр..ваемый

12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) плач..т (малыш), брос..шь
- 2) волну..щийся, усво..т (ученики)
- 3) кудахч..т (кура), прогрева..мое
- 4) брюзж..щий, запева..т (пионеры)
- 5) (меня) тревож..т (мысли), дыш..щий

13. Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.

- 1) Эдуард говорил хоть и (НЕ)ГРОМКО, но все в комнате слышали каждое его слово.
- 2) Мясо в супе было (НЕ)ДОВАРЕНО, оттого жевалось с трудом и имело странный вкус.
- 3) Так и (НЕ)ДОВАРИВ борщ, сестра выбежала на улицу и побежала в сторону дома родителей
- 4) Всё это ни разу не заставило задуматься графиню, которая (НЕ)ДАРОМ пользовалась репутацией умнейшей женщины.
- 5) Археологи Ростовской области обеспокоены застройкой (НЕ)ИССЛЕДОВАННЫХ учёными территорий.

14. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся через ДЕФИС. Запишите номера ответов.

- 1) (ВИЦЕ)ПРЕМЬЕР приехал на телестудию заранее, чтобы обсудить интервью с (ДЕВУШКОЙ)РЕДАКТОРОМ.
- 2) Остановившись, он (В)ПОЛОБОРОТА посмотрел на ведьму, и в темноте его раскосые глаза казались двумя (ПОЛУ)МЕСЯЦАМИ, а шкура — чёрной, как свернувшаяся кровь.
- 3) (ПО)ВИДИМОМУ, самый принцип, из которого исходит эта истина, обязывает вас, (В)ВИДУ вашего положения в обществе, признавать в ней только внутренний светоч.
- 4) Фрейд фундаментально, (ПО)НАУЧНОМУ подошёл к такой тайне человечества, как сновидения, и тем самым подтвердил, сколь сложен человек, а ТАК(ЖЕ) его внутренний мир.
- 5) КАК(ТО) во время осеннего похода в горы он раздобыл глазную повязку; взгляд изображённого на ней прищуренного (ОГНЕННО)КРАСНОГО глаза мало кому удавалось выдержать.

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Стари(1)ый замок XV–XVI веков был расположен высоко на горе, по обеим сторонам дороги, ведущей к нему, были зажже(2)ы факелы; внутри(3)ий двор, обнесё(4)ый колоннадой, был превращён в концертный зал под открытым небом: устрое(5)а небольшая сцена, на посыпа(6)ом то ли мелкой галькой, то ли песком земля(7)ом полу установле(8)ы стулья.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Между тем Елена вернулась в свою комнату села перед раскрытым окном и оперлась головой на руки.
- 2) Она много думала о Берсене о своем разговоре с ним.
- 3) Путь предстоял неблизкий и вставать пришлось ни свет ни заря.
- 4) Было ли это на самом деле или нет?

5) Лишь изредка в близкой реке с внезапной звучностью плеснет большая рыба и прибрежный тростник слабо зашумит а темное чистое небо торжественно и необъятно высоко стоит над нами со всем своим таинственным великолепием.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Николай Иванович (1) будучи от природы крепким и здоровым человеком (2) в тот день ни с того ни с сего почувствовал себя плохо и (3) немедленно прервав совещание (4) и (5) вызвав автомобиль (6) уехал к себе домой.

18. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Советники Зевеса (1)

Живете ль вы в небесной глубине,

Иль(2) божества всевышние(3) всему

Причина вы(4) по мненью мудрецов(5)

И следуют торжественно за вами

Великой Зевс с супругой белоглавой

И мудрая богиня, дева силы,

Афинская Паллада, – вам хвала.

Примите гимн(6) таинственные силы!

19. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Когда лес стоит перед глазами темен и неподвижен (1) когда весь он погружен в таинственную тишину (2) и каждое дерево точно прислушивается к чему-то (3) тогда кажется (4) что весь он полон чем-то живым (5) и только временно притаившимся.

20. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Я очень люблю весну (1) и (2) когда проступает молодая зелень (3) спешу в лес (4) чтобы насладиться первыми минутами возрождения природы.

21. Найдите предложения, в которых **тире ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.**

(1) Коломна — это неповторимый провинциальный город. (2) В центре Коломны находится Коломенский кремль — памятник древнерусского зодчества, раньше служивший оборонительным рубежом. (3) На территории кремля множество сторожевых вышек и башен. (4) С одной из них — Маринкиной башней — связана легенда, рассказывающая о том, что в этой башне была замурована Марина Мнишек, жена Лжедмитрия II. (5) Говорили, что в Маринкиной башне Мнишек спрятала сокровища, но в ходе раскопок в 1903 году ни её тела, ни драгоценностей обнаружено не было. (6) В Коломенском кремле можно увидеть пятиглавый Успенский собор, Воскресенскую церковь, Тихвинский собор в псевдорусском стиле — словом, множество исторических памятников архитектуры. (7) В Коломне, помимо кремля, находится много других архитектурных памятников XVI–XIX веков — все они создают неповторимый колорит города. (8) Можно также побывать в музее пастилы, музее «Школа ремёсел», музее-проекте «Арткоммуналка».

Прочитайте текст и выполните задания 22–27.

(1) Мужественный Тур Хейердал, викинг и национальный герой Норвегии, мне всегда нравился. (2) Его первое путешествие, на плоту «Кон-Тики» через весь Тихий океан (за сто дней – восемь тысяч километров), выглядело как изумительный подвиг, сродни полёту Гагарина.

(3) Мне – пацанчику из советской деревни, из 1978 года, внимательному созерцателю чёрно-белой телепрограммы «Клуб кинопутешествий» – всегда казалось, что отважный Тур совершил своё первое и самое славное деяние где-нибудь в шестидесятые годы, во времена рок-н-ролла и холодной войны.

(4) Теперь же, углубившись в источники, я с изумлением обнаружил, что экспедиция «Кон-Тики» была организована в 1947-м. (5) Подвиг блестящего норвежца тут же слегка померк. (6) Не полностью, но немножко утратил величественное сверкание. (7) В том году в России было тяжело жить. (8) А в Норвегии, видимо, полегче.

(9) Энтузиаст Тур Хейердал, находясь в возрасте Христа, собрал команду единомышленников, нашёл инвесторов, собственноручно соорудил плот из бальсовых брёвен в точности по рецепту древних мореходов и на этом плоту, под парусом, совершил самоубийственный вояж, сумев пересечь по течению весь Тихий океан с востока на запад. (10) Таким образом Хейердал доказал, что заселение многочисленных островов Тихого океана могло происходить с востока, со стороны Америк.

(11) По утверждению биографов, Хейердал даже не умел плавать, но это ему не помешало осуществить задуманное.

(12) Все три знаменитых путешествия Хейердала были единой, на три этапа поделённой попыткой доказать, что загадочные древние мореходы на кораблях, сделанных из дерева и тростника без единого гвоздя, обогнули всю планету, двигаясь по звёздам с востока на запад: из Междуречья, с территории Ирака, – в Персидский залив и далее вокруг Африки (экспедиция «Тигрис»), далее от берега Марокко – к Канарским островам и Барбадосу (экспедиция «Ра») и, наконец, от западного берега Перу – до островов Полинезии в Тихом океане (экспедиция «Кон-Тики»).

(13) Однако теория Хейердала была жестоко раскритикована академическими археологами и ныне считается ошибочной, если не сказать бредовой. (14) Доказано, что острова Тихого океана заселялись не народами, пришедшими с востока, а народами, пришедшими с запада.

(15) В наше время достаточно было провести тесты ДНК, чтобы точно установить: прауродина полинезийцев и микронезийцев – не Перу, а, наоборот, китайский остров Тайвань.

(16) Впрочем, крах теории Хейердала ничуть не отменил всеобщей симпатии к личности гениального норвежца: правоту своих идей он всегда доказывал практикой, всё проверял на себе, ставя на кон собственную жизнь. (17) Метод установления истины путём подпаливания собственной шкуры и набивания шишек на собственной голове лично мне чрезвычайно дорог; увы, и он не гарантирует никого от ошибки.

(18) Именно Хейердал «открыл» для широкой публики остров Пасхи: в 1955 году он организовал отдельную солидную экспедицию и прожил здесь полгода. (19) Написал, помимо популярной книжки «Аку-Аку», несколько серьёзных монографий и установил, в частности, что три столетия назад остров населял не один народ, а два, внешне отличавшихся друг от друга. (20) Одно племя жило тут издревле, второе приплыло на лодках и нагло оккупировало часть острова; далее разразилась кровопролитная война, закончившаяся жестоким истреблением пришельцев, тела их сожгли; Хейердал раскопал могильники и добыл множество обугленных костей.

(21) Фантастическое, или инопланетное, происхождение изваяний Хейердал также опроверг: под его руководством и за его счёт местные мужики вручную вырубил новодельного истукана, неотличимого от оригинальных, затем переволокли к берегу и поставили на попа. (22) Использовались только мускульная сила и брёвна-рычаги.

(23) Наука жестока и цинична. (24) Наука всегда готова уничтожить любую сладостную романтическую легенду в угоду примитивному механицизму.

(25) Я убеждён, что великий Тур всю жизнь прожил внутри этого противоречия: с одной стороны, человек хочет верить в непознаваемые загадки и неразгадываемые тайны, с другой – жаждет любую тайну разгадать, разоблачить, свести к примитиву, к унылой и непроверяемой математике.

(По А.В. Рубанову*)

* **Андрей Викторович Рубанов** (род. в 1969 г.) – российский прозаик, кинодраматург, журналист.

22. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Тур Хейердал совершил своё первое путешествие в шестидесятых годах XX века.
- 2) Конструкция плота Хейердала была приближена к конструкции судов предполагаемых древних мореплавателей.
- 3) Теория Хейердала о заселении островов Атлантического океана опровергнута современной наукой.
- 4) В жестокой войне на острове Пасхи более трёх столетий назад победу одержали туземцы.
- 5) Один из истуканов на острове Пасхи был сделан под руководством Тура Хейердала.

23. Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 5 и 6 противопоставлены по содержанию.
- 2) Предложение 10 содержит следствие того, о чём говорится в предложении 9
- 3) В предложениях 13–15 представлено повествование.
- 4) В предложениях 16, 17 представлено рассуждение.
- 5) В предложении 25 представлено описание.

24. Из предложений 13–16 выпишите один фразеологизм.

25. Среди предложений 18–22 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи наречия, синонимов и формы слова. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

26. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

«Размышляя о наследии великого норвежского путешественника, А.В. Рубанов использует такие тропы, как (А) («сродни полёту Гагарина» в предложении 2) и (Б) (в предложении 17), чтобы подчеркнуть значимость открытий Хейердала. А приёмы: (В) _____ (предложения 23, 24) и (Г) _____ (предложения 7, 8, 25) – помогают писателю углубить тему, сформулировать вопросы, не имеющие простого ответа».

Список терминов

- 1) анафора
- 2) ирония
- 3) парцелляция
- 4) гипербола
- 5) обращение
- 6) ряды однородных членов предложения
- 7) сравнение
- 8) вводные конструкции
- 9) антитеза

А	Б	В	Г

Часть 2

Для ответа на это задание используйте отдельный лист. Запишите сначала номер задания, 27, а затем напишите сочинение.

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий пояснения к двум примерам-иллюстрациям из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Проанализируйте указанную смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.