

самореализация



Сценарий занятия

**115 лет**

# Кино в России

По ту сторону экрана

1-2 классы

16 октября 2023 г.

развитие



## **ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ**

**для обучающихся 1–2 классов по теме:**  
**«ПО ТУ СТОРОНУ ЭКРАНА. 115 ЛЕТ КИНО В РОССИИ»**

**Цель занятия:** познакомить обучающихся с историей отечественного кинематографа, развивать интерес к профессиям, связанным с анимацией и киноиндустрией, способствовать осознанию младшими школьниками ценности кинематографа, анимации, как части отечественной культуры, воспитывать уважением к людям, внёсшим вклад в её становление.

**Формирующиеся ценности:** развитие, самореализация.

**Основные смыслы:** развитие отечественного кино отражает не только основные вехи развития страны, но и оказывает большое влияние на становление личности человека, сохраняя и транслируя культурные коды общества. Кино, наряду с литературой и театром, позволяет человеку увидеть себя, как в «зеркале», соотнести свои поступки с поступками героев, учит анализировать и рефлексировать, а анимация является одним из наиболее востребованных и популярных средств визуального представления информации.

### **Планируемые результаты.**

#### **Личностные:**

- осознавать ценность отечественных фильмов и мультфильмов, как части российской культуры;
- стремиться к расширению своих знаний в области кинематографа и мультипликации;
- иметь общее представление о профессиях людей, связанных с кинематографом и мультипликацией.

#### **Метапредметные:**

- анализировать содержание различных информационных источников;
- принимать участие в творческой деятельности;
- активно участвовать в обсуждении предложенных проблем, высказывать своё мнение.

**Основные смыслы:** кино и мультфильмы входят в жизнь каждого с самого раннего детства. Российский кинематограф и отечественная анимация имеют давнюю историю и свои уникальные традиции. Многие фильмы и мультфильмы вошли в «золотой фонд» мировой классики и стали неотъемлемой частью русской культуры. А юбилей киностудии (киноконцерта) «Мосфильм» – это повод вспомнить лучшие

фильмы, созданные на студии и вошедшие в золотой фонд мировой кинематографии.

**Партнёр занятия:** киноконцерн «Мосфильм»

**Продолжительность занятия:** 30 минут.

**Рекомендуемая форма занятия:** познавательная беседа. Занятие предполагает также использование видеотрегментов, презентации, включает в себя работу с текстовой информацией и иллюстрациями.

**Комплект материалов:**

- сценарий,
- методические рекомендации,
- видеотрегменты,
- комплект интерактивных заданий;
- дополнительные материалы.

## СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ

### Часть 1. Мотивационная.

**Учитель.** Ребята, сегодня мы начнём занятие с музыкального вступления. Послушайте.

*Звучит фрагмент песни о кино «Фильм, фильм, фильм» (см. дополнительные материалы):*

*Фильм, фильм, фильм.  
Профессий много, но  
Прекрасней всех кино.  
Кто в этот мир попал -  
Навеки счастлив стал.  
Фильм, фильм, фильм,  
Фильм, фильм, фильм...*

**Учитель.** А вы любите кино, мультфильмы? Чем они вам нравятся? Расскажите.  
*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** А знаете ли вы, когда и как появилось кино? Как называется киностудия, основанная ещё в 1924 году? Как создаются мультфильмы? Об этом мы

сегодня с вами и поговорим. И, конечно, вспомним наши любимые детские фильмы и мультфильмы.

Какие кинофильмы вы смотрели в последнее время? Чем они вам запомнились? Расскажите.

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** «Чебурашка», «Приключения Электроника», «Движение вверх», «Лев Яшин. Вратарь моей мечты» и многие другие фильмы, которые вы назвали, славная история нашего отечественного кинематографа продолжается. Но как всё начиналось? Первый русский фильм был снят в 1908 году, а это значит, что в этом году исполняется 115 лет нашему кино, а в 2024 году киностудия «Мосфильм» будет отмечать 100-летний юбилей. И сейчас вы увидите и услышите человека, который почти 25 лет возглавляет эту прославленную киностудию.

***Демонстрация выступления федерального спикера: Шахназаров К. Г.***

**Учитель.** Именно на «Мосфильме» были сняты такие фильмы, как «Бриллиантовая рука» и «Кавказская пленница», «Москва слезам не верит», «Белое солнце пустыни» и другие известные ленты. Слышали вы эти названия? Кто смотрел эти фильмы? Чем они вам понравились?

*Ответы обучающихся.*

## **Часть 2. Основная.**

**Учитель.** За одно занятие, конечно, об истории нашего отечественного кино узнать невозможно. Но мы начнём знакомиться с его историей.

***Демонстрация видеоролика «Из истории отечественного кино» (дикторский текст)***

*Кино... Сейчас каждый хоть раз, но бывал в кинотеатре и точно видел множество фильмов на экране телевизора или компьютера.*

*А знает ли кто из вас, откуда произошло слово «кино»? Оказывается, от «кинематографа». Так называли изобретение братьев Люмьер, благодаря которому можно было снимать и показывать движущиеся картинки.*

*Как раз «кино» и использовалось для названия этого аппарата. А уже после так стали называть само искусство, которое и по сей день дарит нам невероятные впечатления и эмоции.*

*Знаменитое советское кино зародилось в далёкие 20-е годы XX века. Тогда же появились и первые национальные киностудии, и выдающиеся режиссёры, которые внесли огромный вклад в мировой кинематограф: приём скрытой камеры, первое цветное изображение.*



*Режиссёр Сергей Эйзенштейн в своём фильме «Броненосец “Потёмкин”» сумел сделать так, чтобы в его чёрно-белом кино появился красный флаг. И это в то время! В 1958 году в результате опроса киноведов «Броненосец „Потёмкин“» был признан лучшим фильмом всех времён и народов.*

*Целые поколения российских детей выросли на киносказках режиссёра Александра Роу. И вы наверняка их с удовольствием смотрели: «Морозко», «Кощей Бессмертный», «Королевство кривых зеркал», «Марья-искусница» и многие другие.*

*Конечно, кинопроизводство за время своего существования серьёзно изменилось: от немого кино до звукового, от чёрно-белого до цветного, но и сегодня оно активно развивается в самых разных жанрах и продолжает будоражить воображение и фантазию.*

**Учитель.** Да, фильмы-сказки вошли в «золотой фонд» детского кино. Кстати, на Мосфильме снимались не только фильмы, но и многие мультфильмы. А насколько хорошо вы знаете наши детские фильмы и мультфильмы, мы узнаем после игры «Наши любимые фильмы». Свет! Камера! Мотор! Начинаем.

*Методический комментарий: учитель может выбрать количество заданий в зависимости от интересов и подготовленности обучающихся.*

### **Выполнение интерактивного задания «Наши любимые фильмы».**

**1 раунд. «Узнай героя фильма».** На экране появляется фраза, после чего ребятам предлагается отгадать героя и название мультфильма. После отгадки демонстрируется видеофрагмент из мультфильма с этой фразой персонажа.

- «Спокойствие, только спокойствие» (Карлсон);
- «Счастье привалило!» (домовёнок Кузя);
- «Ребята, давайте жить дружно!» (Кот Леопольд);
- «Вот так всегда! На самом интересном месте!» (попугай Кеша).

**2 раунд. «Узнай героя и продолжи песенку».** Педагог включает аудиозапись, после чего ребятам предлагается отгадать героя и название мультфильма. После отгадки демонстрируется видеофрагмент из мультфильма.

- Я на солнышке лежу,  
Я на солнышко гляжу.  
Всё лежу и лежу,  
И на солнышко гляжу... (Львёнок и Черепаха)

- Ах, гостинцы хороши.

Будут рады малыши.

Ушастик, Пушистик, Звонок... (Заяц)

- Плыву я сквозь волны и ветер  
К единственной маме на свете... (Мамонтёнок)

- От улыбки хмурый день светлей,  
От улыбки в небе радуга проснётся.  
Поделись улыбкою своей,  
И она к тебе ещё не раз вернётся... (Крошка Енот).

**3 раунд «Стоп-кадр».** На экране появляется кадр, после чего ребятам предлагается отгадать героя и название мультфильма. После отгадки демонстрируется видеофрагмент из мультфильма.



«По щучьему велению» – Емеля



«Снежная королева» – Герда



«Приключения Буратино» – Буратино



«Паровозик из Ромашкова» – паровозик из

Ромашкова

**4 раунд. «Калейдоскоп».** На экране появляются кадры из разных фильмов и мультфильмов, ребята должны их запомнить и после просмотра называть все, которые были показаны.

**Подсказка для учителя:**

- мультфильм «Малыш и Карлсон»;
- мультфильм «Трое из Простоквашино»;
- фильм «Королевство кривых зеркал»;
- мультфильм «Вовка в Тридевятом царстве»;
- мультфильм «Летучий корабль»;
- фильм «Старик Хоттабыч»;
- мультфильм «Маугли»;
- фильм «Мэри Поппинс, до свидания!»;
- мультфильм «Котёнок по имени Гав»;
- фильм «Золушка»;
- фильм «Снежная королева»;
- мультфильм «Тайна третьей планеты»;
- фильм «Морозко»;
- мультфильм «Крокодил Гена и Чебурашка»;
- фильм «Новогодние приключения Маши и Вити»
- мультфильм «38 попугаев».

**Учитель.** Молодцы! Отгадывать мультфильмы интересно. Посмотрите, сколько замечательных мультфильмов мы вспомнили. А знаете ли вы, как создаются мультфильмы? Кто участвует в их разработке? Расскажите.

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Верно, ребята! Создание мультфильма – это сложная командная работа. Режиссёр, сценарист, композиторы, артисты, которые озвучивают персонажей, художники, которых в студии может быть не меньше 10.

### Часть 3. Заключительная.

**Учитель.** Ребята, сегодня мы узнали много нового и интересного о кино, его истории. А как вы думаете, какое будущее у кино? Какие фильмы и мультфильмы появятся?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** А теперь попробуем себя в роли художника: придумайте и нарисуйте свою эмблему к 115-летию российского кино!

*По окончании занятия учитель предлагает организовать выставку эмблем в классе.*

### ПОСТРАЗГОВОР

Создание рекламной киноафиши «Это стоит посмотреть!» о лучших российских кинофильмах и мультфильмах последних лет.

Экскурсии на киностудии «Мосфильм», «Ленфильм» «Киностудию имени Горького», посещение мультипликационных студий.

Создание мультфильма «Давайте вместе снимем мультик!».

Проект «Киноуроки в школе».

### ИНТЕГРАЦИЯ С УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ

*Русский язык и изобразительное искусство:* работа над созданием киноафиши «Это стоит посмотреть!» о лучших российских кинофильмах и мультфильмах последних лет.

*Литературное чтение:* инсценирование художественных произведений.

*Технология:* изготовление эмблемы киностудии.

*Музыка:* прослушивание и исполнение песен из мультфильмов.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Киностудия «Мосфильм», <https://www.mosfilm.ru>;

Киностудия «Ленфильм», <https://www.lenfilm.ru>;

Сайт Союзмультфильм <https://souzmult.ru/>;

Подборка фильмов на сайте Культура.РФ. <https://www.culture.ru/cinema/themes>;

Всероссийский проект РДДМ «КиноДвиж» (<https://xn--d1axz.xn--plai/competition/2810>);

Международный фестиваль детской авторской анимации «Мульт-Горой», <https://www.mult-goroy.tvorigora.ru/category/все-мультики/cartoons-2023/>.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ЛИНИИ

Благодарность создателям первых российских фильмов, рассказывающих о нашей



стране и её народе, художественных и мультипликационных фильмов, поддерживающих традиционные российские ценности, создателям исторических и военных лент, рассказывающих о нашей истории.