

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2023–2024 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 11 КЛАСС
ЗАДАНИЯ, ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальный балл за работу – 61.

1–2. Узнайте отечественного писателя по описанию.

Этот советский поэт сначала хотел стать философом и слушал лекции по философии в Марбурге, потом решил стать композитором, но не обладал абсолютным музыкальным слухом и, поговорив с А.Н. Скрябиным, который без энтузиазма отнёсся к его музыкальным занятиям, передумал сочинять музыку. Своё рождение в качестве поэта он связывал с поездкой верхом на лошади, когда во время скачки он почувствовал ритм движения, аналогичный словесному ритму стиха.

1. Напишите его имя.

Ответ: Борис.

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

2. Напишите его фамилию.

Ответ: Пастернак.

Критерии оценки: за верный ответ – 2 балла.

3. Укажите соответствие между поэтическими литературными течениями Серебряного века и представленными цитатами.

Литературные течения: акмеизм, символизм, футуризм, эгофутуризм, имажинизм.

К каждой цитате подберите соответствующее литературное течение.

Цитаты:

1) Хотите –

буду от мяса бешеный

– и, как небо, меняя тона –

хотите –

буду безукоризненно нежный,

не мужчина, а – облако в штанах!

Ответ: футуризм.

2) От Баязета к Порт-Артуру

Черту упорную провёл.

Я покори́л литерату́ру!

Взорлил, гремящий, на престол!

Я – год назад – сказал: «Я буду!»

Год отсверкал, и вот – я есть!

Среди друзей я зрил Иуду,

Но не его отверг, а – месть.

Ответ: эгофутуризм.

3) Вполоборота, о, печаль,
На равнодушных поглядела.
Спадая с плеч, окаменела
Ложноклассическая шаль.
Зловещий голос – горький хмель –
Души расковыывает недра:
Так – негодующая Федра –
Стояла некогда Рашель.

Ответ: акмеизм.

4) И каждый вечер, в час назначенный,
(Иль это только снится мне?)
Девичий стан, шелками схваченный,
В туманном движется окне.
И медленно, пройдя меж пьяными,
Всегда без спутников, одна,
Дыша духами и туманами,
Она садится у окна.

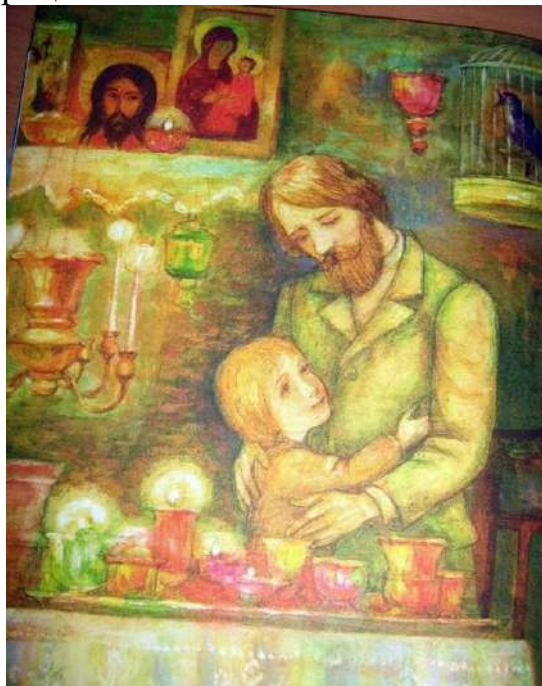
Ответ: символизм.

5) Видели ли вы,
Как бежит по степям,
В туманах озёрных кроясь,
Железной ноздрей храпя,
На лапах чугунных поездов?
А за ним
По большой траве,
Как на празднике отчаянных гонок,
Тонкие ноги закидывая к голове,
Скачет красногривый жеребёнок?

Ответ: имажинизм.

Критерии оценки: за каждое верное соответствие – 1 балл. Всего 5 баллов.

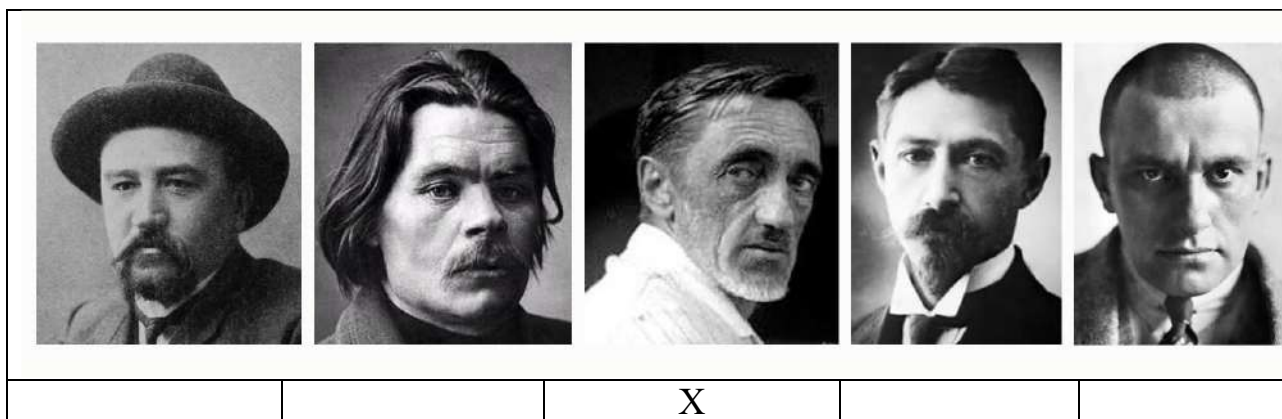
4. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- Макар Чудра
- Гранатовый браслет
- Олеся
- Лето Господне
- Окна РОСТА
- Тёмные аллеи
- Песня о буревестнике
- Леди Макбет Мценского уезда
- После бала
- Господин из Сан-Франциско

Укажите портрет автора данного произведения.



Критерии оценки: за каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 2 балла.

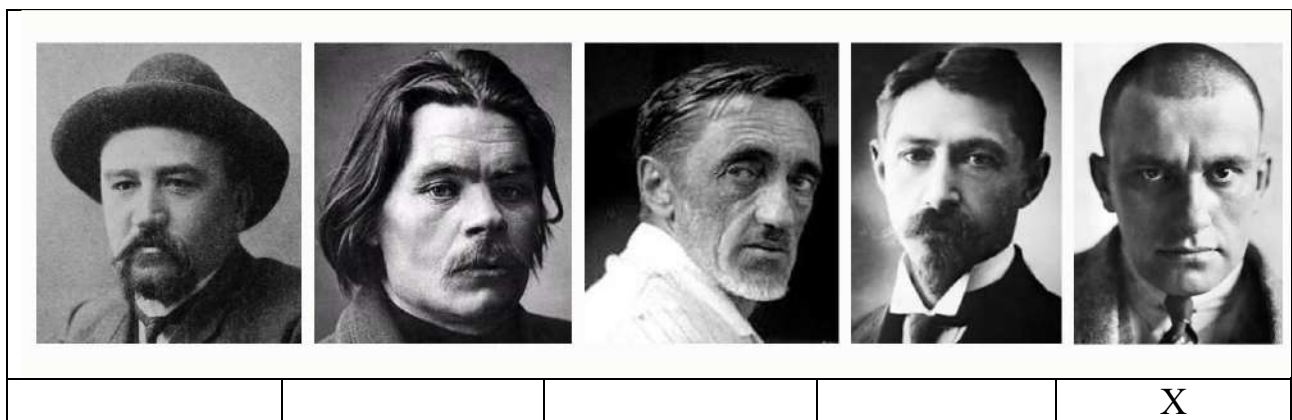
5. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- Макар Чудра
- Гранатовый браслет
- Олеся
- Лето Господне
- Окна РОСТА
- Тёмные аллеи
- Песня о буревестнике
- Леди Макбет Мценского уезда
- После бала
- Господин из Сан-Франциско

Укажите портрет автора данного произведения.



Критерии оценки: за каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 2 балла.

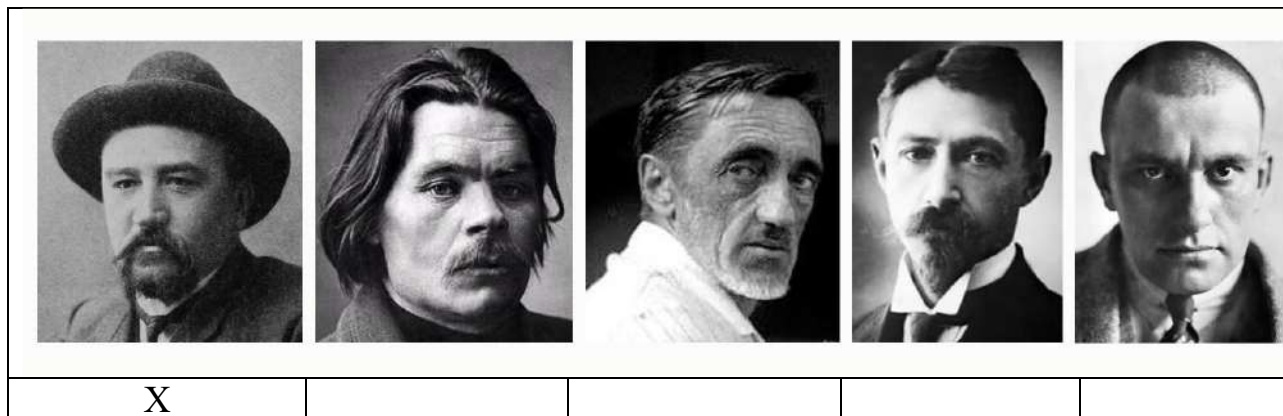
6. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- Макар Чудра
- Гранатовый браслет
- Олеся
- Лето Господне
- Окна РОСТА
- Тёмные аллеи
- Песня о буреви́стнике
- Леди Макбет Мценского уезда
- После бала
- Господин из Сан-Франциско

Укажите портрет автора данного произведения.



Критерии оценки: за каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 2 балла.


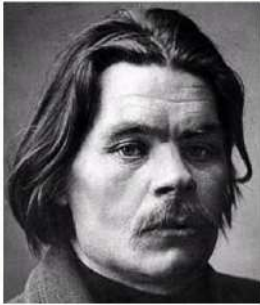



7. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- Макар Чудра
- Гранатовый браслет
- Олеся
- Лето Господне
- Окна РОСТА
- Тёмные аллеи
- Песня о буревестнике
- Леди Макбет Мценского уезда
- После бала
- Господин из Сан-Франциско

Укажите портрет автора данного произведения.

				
	X			

Критерии оценки: за каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 2 балла.

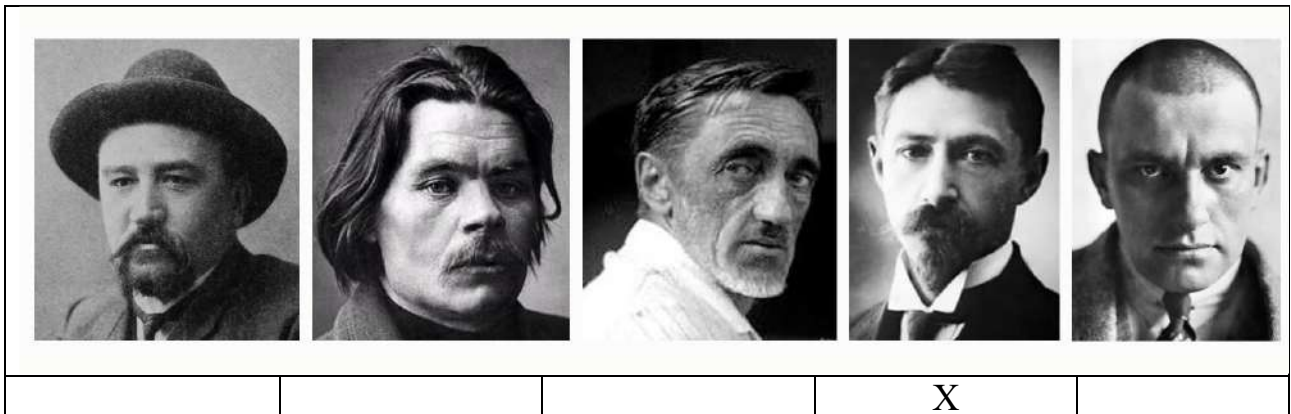
8. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- Макар Чудра
- Гранатовый браслет
- Олеся
- Лето Господне
- Окна РОСТА
- Тёмные аллеи
- Песня о буреветнике
- Леди Макбет Мценского уезда
- После бала
- Господин из Сан-Франциско

Укажите портрет автора данного произведения.



Критерии оценки: за каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 2 балла.

Задания 9–35. Главные и второстепенные персонажи

Рассмотрите кадры из фильмов / театральных спектаклей к двум литературным произведениям и выполните задания 9–35.



А



Б



В



Г



Д



Е



9. Распределите данные иллюстрации по двум группам: произведение 1 и произведение 2.

Внимание! Иллюстрация А относится к произведению 1.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К
1	2	2	1	1	1	1	1	1	1

Критерии оценки: за каждое верное соответствие – 1 балл. Всего 10 баллов.

10. Укажите название произведения 1.

- Поединок
- Егор Булычёв и другие
- Роковые яйца
- На дне
- Мастер и Маргарита
- Гамбринус

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

11. Напишите **только** фамилию писателя – автора данного произведения (одно слово).

Ответ: Булгаков.

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

12. Укажите название произведения 2.

- Поединок
- Егор Булычёв и другие
- Роковые яйца
- На дне
- Мастер и Маргарита
- Гамбринус

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл

13. Напишите только фамилию-псевдоним писателя – автора данного произведения (одно слово) без имени и отчества и/или инициалов.

Ответ: Горький.

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

14. Выберите фамилии/имена/прозвища изображённых персонажей.

- Пепел и Наташа
- Мастер и Маргарита
- Лука и Настя
- Сатин и Ефросинья
- Азazelло и Маргарита



Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

15. Эти персонажи являются главными или второстепенными?

- главными
- второстепенными

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

16. Выберите фамилии/имена/прозвища изображённых персонажей.

- Пепел и Наташа
- Мастер и Маргарита
- Лука и Настя
- Сатин и Ефросинья
- Аззелло и Маргарита



Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

17. Эти персонажи являются главными или второстепенными?

- главными
- второстепенными

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

18. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

- Никанор Босой
- Андрей Фокич Соков
- Лука
- Марк Крысобой
- Иван Бездомный
- Варенуха
- Клещ
- Бубнов
- Стравинский
- Барон Майгель
- Левий Матвей



Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

19. Этот персонаж является главным или второстепенным?

- главным
- второстепенным

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

20. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

- Никанор Босой
- Андрей Фокич Соков
- Лука
- Марк Крысобой
- Иван Бездомный
- Варенуха
- Клещ
- Бубнов
- Стравинский
- Барон Майгель
- Левий Матвей



Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

21. Этот персонаж является главным или второстепенным?

- главным
- второстепенным

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

22. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

- Никанор Босой
- Андрей Фокич Соков
- Лука
- Марк Крысобой
- Иван Бездомный
- Варенуха
- Клещ
- Бубнов
- Стравинский
- Барон Майгель
- Левий Матвей



Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

23. Этот персонаж является главным или второстепенным?

- главным
- второстепенным

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

24. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

- Никанор Босой
- Андрей Фокич Соков
- Лука
- Марк Крысобой
- Иван Бездомный
- Варенуха
- Клещ
- Бубнов
- Стравинский
- Барон Майгель
- Левий Матвей



Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

25. Этот персонаж является главным или второстепенным?

- главным
- второстепенным

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

26. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

- Никанор Босой
- Андрей Фокич Соков
- Лука
- Марк Крысобой
- Иван Бездомный
- Варенуха
- Клещ
- Бубнов
- Стравинский
- Барон Майгель
- Левий Матвей



Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

27. Этот персонаж является главным или второстепенным?

- главным
- второстепенным

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

28. Выберите фамилии/имена/прозвища изображённых персонажей.

- Берлиоз и Римский
- Коровьев и Бегемот
- Иешуа Га-Ноцри и Понтий Пилат
- Воланд и Левий Матвей
- Афраний и Понтий Пилат



Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

29. Эти персонажи являются главными или второстепенными?

- главными
- второстепенными

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

30. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

- Никанор Босой
- Андрей Фокич Соков
- Лука
- Марк Крысобой
- Иван Бездомный
- Варенуха
- Клещ
- Бубнов
- Стравинский
- Барон Майгель
- Левий Матвей



Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

31. Этот персонаж является главным или второстепенным?

- главным
- второстепенным

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

32. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

- Никанор Босой
- Андрей Фокич Соков
- Лука
- Марк Крысобой
- Иван Бездомный
- Варенуха
- Клещ
- Бубнов
- Стравинский
- Барон Майгель
- Левий Матвей



Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

33. Этот персонаж является главным или второстепенным?

- главным
- второстепенным

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

Задания 34–35.

Кому из второстепенных персонажей принадлежат данные ниже реплики?



34. – Видел, наверно, кого-то, кто поразил его расстроенное воображение.
А может быть, галлюцинировал...

В ответе напишите **только** фамилию героя. Ответ с орфографическими ошибками и знаками препинания не принимается.

Ответ: Стравинский.

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

35. – *Мне – всё равно! Я и жуликов уважаю, по-моему, ни одна блоха – не плоха: все – чёрненькие, все – прыгают... так-то.*

В ответе напишите только имя героя. Ответ с орфографическими ошибками и знаками препинания не принимается.

Ответ: Лука.

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

Задания 36–40.

Прочитайте стихотворение. Ответьте на вопросы.

Георгий Иванов

- (1) От сумрачного вдохновенья
- (2) Так сладко выйти на простор,
- (3) Увидеть море в отдаленье,
- (4) Деревья и вершины гор.
- (5) Солонуватый ветер дышит,
- (6) Зеленоватый серп встаёт,
- (7) Насторожившись, ухо слышит
- (8) Согласный хор земли и вод.
- (9) Сейчас по голубой пустыне,
- (10) Поэт, для одного тебя,
- (11) Промчится отрок на дельфине,
- (12) В рожок серебряный трубя.
- (13) И тихо, выступив из тени,
- (14) Плащом пурпуровым повит,
- (15) Гость неба встанет на колени
- (16) И сонный мир благословит.

36. Укажите стихотворный размер стихотворения.

- четырёхстопный дактиль
- пятистопный хорей
- четырёхстопный хорей
- трёхстопный амфибрахий
- четырёхстопный ямб

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

37. В интервале стихотворных строк 1–11 найдите цветные эпитеты.

- (1) От сумрачного вдохновенья
- (2) Так сладко выйти на простор,
- (3) Увидеть море в отдаленье,
- (4) Деревья и вершины гор.
- (5) Солонуватый ветер дышит,

- (6) Зеленоватый серп встаёт,
- (7) Насторожившись, ухо слышит
- (8) Согласный хор земли и вод.

- (9) Сейчас по голубой пустыне,
- (10) Поэт, для одного тебя,
- (11) Промчится отрок на дельфине...

В ответе укажите цифрой количество цветowych эпитетов.

Ответ: 2.

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.

Примечание. Эпитеты: зеленоватый, по голубой.

38. Отметьте все верные утверждения.

- В стихотворении перекрёстная рифмовка.
- В стихотворении использованы неточные рифмы.
- В стихотворении имеется оксюморон.
- В стихотворении мужские и женские рифмы.
- В стихотворении есть сравнение.

Критерии оценки: за каждый верный ответ – 1 балл. Если указано более 3-х ответов – 0 баллов. Всего 2 балла.

39. Из последней строфы выпишите перифразу в той форме, в которой она встречается в тексте.

Ответ: гость неба.

Критерии оценки: за верный ответ – 2 балла.

40. В строках 7–12 найдите олицетворение и укажите номер строки, в которой оно встречается.

- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12

Критерии оценки: за верный ответ – 1 балл.