

Контрольная работа по литературному чтению. 1 класс (входная)

1 вариант

Лист капусты

Нёс зайчик лист капусты. Лист был большой, и зайчик был рад. Хлынул дождик. «Не боюсь я дождя», – сказал зайчик и побежал домой.

Вдруг он услышал: «Зайчик, спаси меня от дождя!». «Иди под капустный зонтик, бабочка!» – сказал зайчик. Дождик прошёл. Бабочка сказала «спасибо» и улетела.

А зайчик взял свой лист-завтрак и побежал домой.

(По Е. Бехлеровой)

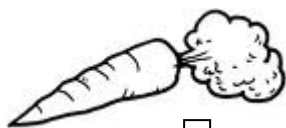
А 1. Что сейчас прослушали? Отметьте знаком «х».

- Сказку
- Рассказ
- Стихотворение

А 2. О ком говорится в этом произведении? Отметь знаком «х».



А 3. Что нес заяц домой? Отметь знаком «х».



А 4. Какой был лист? Отметь знаком «х».

Большой

маленький



А 5. Кого спас от дождя заяц? Отметь знаком «х».



А 6. Каким тебе показался зайчишка? Отметь знаком «х».

благородным

злым

невежливым

добрым

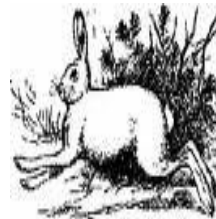
А 7. Что сказала бабочка зайчику после дождя? Отметь знаком «х».

Спасибо

Пожалуйста

Ничего не сказала

В 8. Соедини линией по порядку.



В 9. Под чем спрятался зайчик от дождя? Отметь знаком «х».



С 10. Нарисуй картинку к середине сказки.

Невежа

Девочка сидела на стуле. Вошёл младший братик. Девочка встала и посадила его на свой стул. Пришёл папа. Мальчик встал и уступил место папе. Вошла мама. Папа встал.

– Садись, – сказал он маме, и мама села.

Но тут пришла бабушка. Мама встала и подала стул бабушке. Бабушка села, посидела, да вдруг вскочила:

– Ай-ай, молоко на плите убежит!

Все бросились на кухню. Пришёл кот, сел на стул, посидел, а потом разлёгся.

Пришли: девочка, братик, папа, мама, бабушка, а кот ни с места – лежит себе и поглядывает на всех.

– Брысь, невежа!

(88 слов)

(Р. Баумволь)

А 1. Что прочитали? Отметь знаком «х».

- Сказку
- Рассказ
- Стихотворение

А 2. Кто сначала сидел на стуле? Отметь знаком «х».

- Папа
- Брат
- Кот
- Девочка
- Бабушка
- Мама

А 3. Кому уступил место папа? Отметь знаком «х».

- Брату
- Коту
- Бабушке
- Маме

А 4. Почему девочка уступила место брату? Отметь знаком «х».

- потому, что мама сказала
- потому, что брат маленький

потому, что брат попросил

А 5. Кто из семьи испугался, что убежит молоко на плите?

Отметь знаком «х».

Папа

Брат

Девочка

Бабушка

Мама

А 6. Сколько человек в этой семье? Отметь знаком «х».

4

6

5

А 7. Кого называли «невежей»? отметь знаком «х».

Папу

Брата

Бабушку

Девочку

Кота

Маму

В 8. Соедини стрелками по порядку кто за кем садился на стул.

Дорисуй недостающих героев.



В 9. Какими словами можно охарактеризовать эту семью? Напиши.

С 10. Что значит слово «невежа»? Напиши.

Всегда ли ты внимателен к старшим? _____

2 вариант

Лоси

На поляну вышли. Гордый лось на-блю-дал за ними. Красивы и умны эти звери!

Голодно и холодно им зимой. Пусто кругом. Ни листочка, ни травки – одна горькая кора.

И вдруг – запах сена! На поляне стоит большая кормушка.

Добрые руки егеря положили душистое сено в кормушку. Он хозяин в лесу и за-бо-тит-ся о деревьях, птицах, зверях.

А 1. Куда вышли лосиха с лосёнком? Отметь знаком «х».

- На дорогу
- На берег реки
- На поляну

А 2. Кто наблюдал за лосихой с лосёнком? Отметь знаком «х».

- Лось
- Волк
- Человек

А 3. В какое время года это происходило? Отметь знаком «х».

- Летом
- Осенью
- Зимой
- Весной

А 4. Как автор описывает жизнь лосей зимой? Отметь знаком «х».

- Голодно и холодно им зимой.
- Тепло и сытно им зимой.

А 5. Почему лоси вышли на открытое место – поляну? Отметь знаком «х».

- Искали траву.
- Почуяли запах сена.
- Заблудились.

А 6. Как автор назвал лося? Отметь знаком «х».

- Сильный
- Гордый
- Смелый

В 7. Что за человек заботится о лесных животных и летом, и зимой?

Напиши. _____

В 8. Перечисли всю семью лосей. Кто из них самый большой и сильный?

Подчеркни это слово.

С 9. Найди третье предложение. Выпиши из него слова, которые характеризуют лосей.

С 10. Нарисуй картину к 1 части текста.

Ключи

№ Задания	1 вариант	2 вариант
А 1.	рассказ	На поляну
А 2.	девочка	лось
А 3.	маме	зимой
А 4.	потому, что брат маленький	Голодно и холодно им зимой.
А 5.	Бабушка	Почуяли запах сена.
А 6.	5	Гордый
В 7.	Кота	Егерь
В 8.	Девочка — брат — мама ← папа — бабушка — коя	Лосиха, лосенок, <u>лось</u>
С 9.	Добрые, вежливые, внимательные	Красивы и умны.
С 10.	Пишут свои варианты	Рисуют к 1 части рисунок

Контрольная работа по литературному чтению. 1 класс (итоговая)

І вариант

А1. Отметь знаком «х» произведение фольклора.

- рассказ
- сказка

стихотворение

А 2. Отметь знаком «х» фамилию писателя, который писал рассказы о детях.

В. Чаплина

В. Сутеев

Н. Носов

А 3. Отметь знаком «х» пословицу.

Купи кипу пик.

Ног нет, а идет,

Глаз нет, а плачет.

Грамоте учиться – вперед пригодится.

А 4. Отметь знаком «х» фамилию зарубежного сказочника.

А. Пушкин

Х.К. Андерсен

К. Чуковский

А 5. Отметь знаком «х» имя героя «Сказки о царе Салтане...» А. Пушкина.

дядя Миша

князь Гвидон

Красная Шапочка

А 6. Отметь знаком «х», из какого произведения этот отрывок.

Хмурая, дождливая

Наступила осень.

Всю капусту сняли,

Нечего украсть.

А. Барто. «Весенняя гроза»

А. Блок. «Зайчик»

Я. Аким. «Мой верный чиж»

А 7. Подчеркни лишнее слово.

стихотворение,

сказка,

рассказ,

герой,

загадка

А 8. Дополни предложение. Отметь ответ знаком «х»

Н. Носов, В. Драгунский, Л. Пантелеев писали рассказы...

- о животных*
- о детях*
- о природе*

А 9. Какая русская народная сказка не начинается словами «Жили-были»?

Отметь ответ знаком «х».

- «Привередница»*
- «Кот, Петух и Лиса»*
- «Терешечка»*

А 10. В каком произведении говорится о любви к животным? Отметь ответ знаком «х».

- Н. Носов. «Фантазеры»*
- Н. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы»*
- В. Драгунский. «Что любит Мишка»*

А 11. Допиши предложение, выбрав нужное слово.

Ивашечка, Братец Лис, Терешечка, Муха-Цокотуха, Красная Шапочка – это герои _____.

рассказов

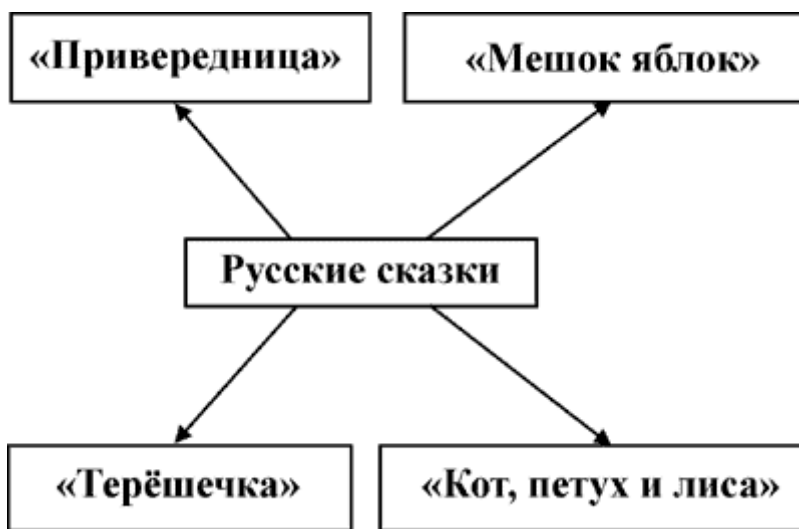
стихов

сказок

В 12. Вспомни фамилии сказочников. Допиши предложение.

Я люблю читать сказки Сутеева, _____

В 13. Вспомни русские народные сказки. Какая сказка лишняя в схеме? Объясни почему.



С 14. Подумай, о ком или о чем говорится в произведениях. Укажи —>.

Е. Ильина. «Чик-чик ножницами»

о природе

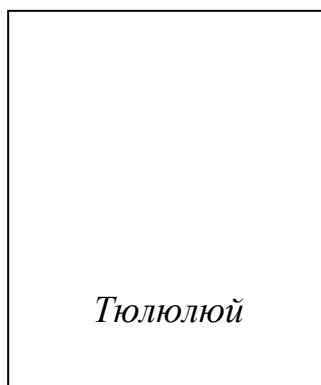
В. Чаплина. «Мушка»

о детях

А. Барто. «Весенняя гроза»

о животных

С15. Дополни модель обложки.



2 вариант

А 1. Отметь знаком «х» произведение фольклора.

- скороговорка
- стихотворение
- рассказ

А 2. Отметь знаком «х» фамилию поэта.

- М. Пришвин
- С. Есенин
- Н. Носов

А 3. Отметь знаком «х» загадку.

- Азбука – к мудрости ступенька.

ли в доме заведется –
До продуктов доберется.
Сахар, сыр и корку –
Все утащит в норку!

Щетина у чушки, чешуя у щучки.

А 4. Прочитай. Какое слово пропущено? Отметь знаком «х» ответ.

– **Что ты, _____,**
Такой колючий?
– **Это я на всякий случай.**
Знаешь, кто мои соседи?
Лисы, волки да медведи!

еж

бобр

заяц

А 5. Отметь знаком «х» фамилию поэта.

В. Драгунский

А. Пушкин

Е. Пермяк

А 6. Отметь знаком «х» имя героя рассказа Е. Пермяка «Пичугин мост».

Ваня

Сема

Миша

А 7. Отметь знаком «х» фамилию зарубежного сказочника.

В. Сутеев

Дж. Харрис

С. Маршак

А 8. Дополни предложение, отметив ответ знаком «х».

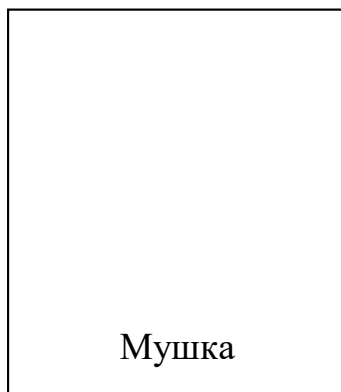
Сказки писали Сутеев и Чуковский, а стихи – Блок и ...

В. Чаплина

Е. Ильина

А. Барто

С 15. Дополни модель обложки.



Ключи

№ задания	1 вариант	2 вариант
А 1.	сказка	Скороговорка
А 2.	Носов	Есенин
А 3.	Грамоте учиться – вперед пригодится.	Если в доме заведется – До продуктов доберется. Сахар, сыр и корку – Все утащит в норку!
А 4.	<i>Х.К. Андерсен</i>	Ёж
А 5.	<i>князь Гвидон</i>	<i>А. Пушкин</i>
А 6.	<i>А. Блок. «Зайчик»</i>	<i>Сема</i>
А 7.	<i>герой</i>	<i>Дж. Харрис</i>
А 8.	<i>о детях</i>	<i>А. Барто</i>
А 9.	<i>«Привередница»</i>	
А 10.		<i>В. Чаплина. «Мушка»</i>
А 11.	<i>сказок</i>	<i>Дж. Харрис; Х.К. Андерсен</i>
В 12.	<i>Н. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы»</i>	
В 13.	Мешок яблок	
С 14.	<p><i>Е. Ильина. «Чик-чик ножницами»</i></p> <p><i>природе</i></p> <p><i>В. Чаплина. «Мушка»</i></p> <p><i>детях</i></p> <p><i>А. Барто. «Весенняя гроза»</i></p> <p><i>животных</i></p>	Заполняют таблицу
С 15.	Заполняют модель обложки	Заполняют модель обложки

**Тест по литературному чтению №1
по разделу «В гостях у Учёного Кота»**

1. Кто написал «У лукоморья дуб зелёный...»
 - а) Лермонтов
 - б) Пушкин
 - в) Толстой
2. Сколько раз закидывал невод старик в «Сказке о рыбаке и рыбке»?
 - а) два
 - б) три
 - в) четыре
3. Какая птица является главным героем сказки «Петушок – золотой гребешок»?
 - а) дрозд
 - б) соловей
 - в) воробей
4. Братец Кролик был:
 - а) жадный
 - б) глупый
 - в) хитрый
5. Кто смог достать кольцо у королевы в сказке «Волшебное кольцо»?
 - а) мышонок
 - б) собака
 - в) кошка
6. Кто съел варенье в рассказе «Фантазёры»?
 - а) Стасик
 - б) Мишутка
 - в) Игорь
7. В японской сказке кто является любителем стихов?
 - а) барсук
 - б) енот
 - в) собака
8. Винсент Ван Гог – это
 - а) писатель
 - б) художник
 - в) поэт

**Проверочная работа №2
по теме «В гостях у Незнайки»**

1. Соедини названия произведений и авторов:

«Сказка о рыбаке и рыбке»	Н.Носов
«Братец Лис и Братец Кролик»	А.Пушкин
«Хочешь, хочешь, хочешь...»	Э.Мошковская
«Прелестные приключения»	Дж.Харрис
«Фантазёры»	Д.Биссет
«Если грачи закричали...»	Б.Окуджава

2. Что такое выдумка?

- а) неправда б) фантазия в) правда

3. Какая выдумка тебе кажется интересной?

- а) Стасика б) Мишутки в) Игоря

4. **Какая выдумка хороша?**
 а) та, которая приносит окружающим радость;
 б) та, которая высмеивает недостатки;
 в) та, которая придумана про себя.
5. **Какова тема стихотворения «Если грачи закричали...»?**
 а) птицы б) люди
6. **Истории, рассказанные героями «Прелестных приключений» - это...**
 а) правдивые истории б) небылицы в) враньё, обман
7. **Какое самое и большое чудо произошло с помощью волшебного дерева?**
 а) то, что дети оказались на Луне?
 б) то, что они вернулись обратно?
 в) то, что мистер Смит стал добрым.
8. **Если б у тебя была волшебная палочка, какое желание бы ты хотел, чтобы она исполнила?**
-

**Проверочная работа №3
по теме «В гостях у Барсука»**

1. Соедини стрелочкой название произведения и автора.

«Груша»	С. Махотин
«Ёжик в тумане»	В. Драгунский
«Приезжает дядюшка Белый Медведь»	С. Козлов
«Что я люблю»	Дж. Родари
«Воскресенье»	М. Бородицкая
«Ракушки»	Бусон

Подчеркните красным карандашом стихотворения.

2. Дополни названия произведений:

«Барсук - СТИХОВ».

« на ветке».

Определи жанр этих произведений. Нужно подчеркни:

рассказ, сказка, стихотворение, небылицы.

3. Кого называют поэтами?

4. Стихи из трёх строчек называются по-японски _____

5. Поэты и художники создавали свои произведения в разных странах. Определи место жительства этих художников. Соедини стрелками.

Дюрер
Козлов
Хиросиге

Россия
Германия
Япония

6. Тебе удалось разгадать главный секрет Гостеприимного Барсука: что такое настоящее богатство?

3 класс

Тексты контрольных работ литературное чтение 3 класс

Контрольная работа №1:

проверка навыка чтения молча (понимание содержания, получение информации):

В. Волков «Кнут»

Прочитай текст

Кнут

– Дедушка, смотри, какой я кнут нашёл! – Дед поднял очки на лоб. – Ишь ты – ремённый!

И, никак, в шесть концов сплетённый.

Я взмахнул кнутовищем и звучно щёлкнул.

– Ловко... И где же ты его нашёл?

– А на дороге.

– И ты не знаешь, чей это кнут?

Я как можно натуральнее пожал плечами. Хотя я, конечно, знал, чей это кнут. Деда Егора!

Он как раз вчера ездил на станцию и, видимо, обронил его, под хмельком возвращаясь вечером. Дед вздохнул:

– День только начался, а ты уже дважды согрешил: кнут чужой взял и мне соврал.

И снова принялся отбивать косу. Закончив, позвал меня:

– Эй, Вовк, я вот все думаю, где же ты будешь кнутом этим щёлкать. На улице нельзя.

Вдруг Егор увидит или ребята. И скажут ему. В саду разве что? Но там не размахнёшься – простора нет. Вот и получается – спрятать его надо.

Вечером, за самоваром, дед опять заговорил о кнутах.

– Ну, ты надумал, где прятать-то его будешь? Под подушкой оно вроде надёжней всего... Я покраснел. Я как раз раздумывал именно над этим – где спрятать кнут. А дед продолжал, неторопливо прихлёбывая из блюда:

– Взять чужую вещь – дело нехитрое. А вот спрятать её, так чтобы хозяин не увидел, – тут надобно крепко покумекать. Но ты же у нас головастый. Мать говорит – на одни пятёрки учишься...

Красный и потный – не от чая горячего, а от дедовских насмешливых глаз – я медленно слез с лавки, в сенцах взял кнут и вышел за огорода.

Щёлкнул там напоследок, причём без всякого удовольствия, побрёл загородной тропкой к дому деда Егора. А потом вдруг побежал: так мне захотелось поскорее избавиться от этого злополучного кнута. (В. Волков)

Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. Определи героев произведения.

а) Дед, внук, дед Егор; б) внук, дед; в) внук, дед, Вовка.

2. Где происходят события, описанные в тексте? Свой ответ обоснуй: выпиши слова из текста, подтверждающие твой выбор.

а) В городе; б) в селе.

3. В какое время суток происходят события, описанные в тексте?

а) Утром; б) утром, днем, вечером; в) утром, вечером.

4. Какой находкой внук хвастается перед дедом? _____

5. Где Вовка нашел кнут? _____

6. В чем была радость обладания кнутом?

а) Звучно шелкать; б) хвастать перед ребятами; в) хранить под подушкой.

7. Какие грехи, по словам деда, совершил внук? _____

8. Какое значение в слово согрешить вкладываешь ты?

а) Нарушить религиозно-нравственные предписания;

б) совершить поступок, достойный осуждения, порицания.

9. Почему, по мнению деда, нельзя шелкать кнутом на улице? _____

10. Какой совет дал дед внуку? _____

11. Какое значение вкладывает дед в слова:

а) покумекать - _____

б) головастый- _____

12

. Почему Вовке захотелось избавиться от злополучного кнута? _____

13

. Восстанови с помощью цифр верную последовательность пунктов плана.

а) Совет деда.

б) Облегчение от принятого решения.

в) Хвастовство находкой.

г) Нежелание отдать кнут хозяину.

14. Придумай 1–2 вопроса к тексту. _____

15. Какой нравственный урок получил внук? _____

Контрольная работа № 2

«Определение сформированности первоначальных общих учебных умений и навыков поиска информации в учебнике и словарях» за 1 четверть

Вариант – 1

1. Автор учебника «Литературное чтение»

А) Н. А. Чуракова В) М. Л. Каленчук

Б) А. Л. Чекин Г) О. Н. Федотова

2. С какой страницы начинается и на какой странице заканчивается глава «Постигаем секреты сравнения»?

Глава «Постигаем секреты сравнения» начинается на _____ странице, а заканчивается на _____ странице.

3. Приём, с помощью которого неживой предмет наделяется чертами живого одушевлённого лица, называется

А) Сравнением В) Рифмой

Б) Олицетворением Г) Строфой

4. Сказки, объясняющие причины природных явлений, это

А) Современные сказки В) Самые древние сказки

Б) Просто древние сказки Г) Менее древние сказки

5. Сказка, в которой человек учится быть добрым и справедливым, это

А) Современные сказки В) Самые древние сказки

Б) Просто древние сказки Г) Менее древние сказки

6. Сказки, которые появились в более поздний период и учат ценить не только ум и хитрость, это

А) Современные сказки В) Самые древние сказки

Б) Просто древние сказки Г) Менее древние сказки

7. Запиши название сказки с «бродячим

сюжетом»

_____, она начинается с _____ странице и заканчивается на _____ странице.

8. Какая картина из «Музейного дома» на вас произвела сильное впечатление?

Запишите название картины и

художника. _____

9. Запиши, с какими произведениями С. Козлова в 1 и 2 главе мы познакомились?

10. Подчеркни признаки «бродячих сюжетов»: похожие названия, похожие события, одинаковые авторы, Похожие герои, Сходное поведение героев, сходное построение сказок, написаны одинаковым языком.

Вариант – 2

1. Автор учебника «Литературное чтение»

А) Н. А. Чуракова В) М. Л. Каленчук

Б) А. Л. Чекин Г) О. Н. Федотова

2. С какой страницы начинается и на какой странице заканчивается глава «Учимся наблюдать и копим впечатления»?

Глава «Учимся наблюдать и копим впечатления» начинается на _____ странице, а заканчивается на _____ странице.

3. Приём, с помощью которого неживой предмет наделяется чертами живого одушевлённого лица, называется

А) Сравнением В) Рифмой

Б) Олицетворением Г) Строфой

4. Сказки, объясняющие причины природных явлений, это

А) Современные сказки В) Самые древние сказки

Б) Просто древние сказки Г) Менее древние сказки

5. Сказка, в которой человек учится быть добрым и справедливым, это

А) Современные сказки В) Самые древние сказки

Б) Просто древние сказки Г) Менее древние сказки

6. Сказки, которые появились в более поздний период и учат ценить не только ум и хитрость, это

А) Современные сказки В) Самые древние сказки

Б) Просто древние сказки Г) Менее древние сказки

7. Запиши название сказки с «бродячим

сюжетом» _____, она начинается с _____ странице и заканчивается на _____ странице.

8. Какая картина из «Музейного дома» на вас произвела сильное впечатление?

Запишите название картины и

художника. _____

9. Запиши, с какими произведениями В. Берстова в 1 и 2 главе мы познакомились? _____

10. Подчеркни признаки «бродячих сюжетов»: похожие названия, похожие события, одинаковые авторы, Похожие герои, Сходное поведение героев, сходное построение сказок, написаны одинаковым языком.

Контрольная работа № 3: проверка навыка чтения молча (понимание содержания, получение информации): Э. Кисилёв «Мальчик – Огонёк»

Прочитай текст «Мальчик-Огонёк» Э. Киселёва

МАЛЬЧИК-ОГОНЁК

Жил на свете маленький горячий Огонёк. И очень ему хотелось сделаться мальчиком, чтобы было у него две ловкие руки, две крепкие ноги, два зорких глаза – словом, всё, как у ребят.

Фея огня сделала его мальчуганом (он очень просил её об этом), но сказала, что от всех ребят Огонёк будет тем отличаться, что если попадёт в воду – погаснет, и не будет ни мальчика, ни Огонька.

Вот так и появился в большом и весёлом доме, где жило много ребят, мальчик-Огонёк. Бегал он быстро, прыгал высоко, а когда делал что-нибудь, искры вокруг так и летели. Крепко он дружил с ребятами. Всегда были они вместе, только на реку купаться Огонёк с товарищами не ходил.

Как-то случилось, что Огонёк был один на берегу реки. Шёл он и улыбался – просто так: солнцу, речке, деревьям, траве. И вдруг увидел: тонет мальчишка, голова едва видна над водой, волны через лицо перекатываются.

Что делать? Вспомнил Огонёк слова волшебницы: «Попадёшь в воду – погаснешь, и не будет тогда ни мальчика, ни Огонька», – вспомнил и... бросился в воду. Подплыл, поддержал мальчишку. И тут почувствовал, что начал гаснуть, что руки и ноги перестают слушаться, а глаза видеть. Из последних сил плывёт он. Вытащил на берег мальчишку. Выбрался и сам.

Выбрался и погас.

Лежат на песке чёрные угольки – погасший мальчик-Огонёк.

Всё это с высокого неба видело Солнце. Ясное, справедливое. Оно собрало все свои лучи в один сильный, живой и горячий луч, направило его на погасшего мальчика-Огонька и снова зажгло.

И пусть мальчишкой он не стал, но сделался уже не Огоньком, а большим Огнём с таким же добрым и мужественным сердцем. (Э. Киселёв)

Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. В какое время года происходили события, описанные в тексте?

1. Зимой 2. Весной 3. Летом 4. Осенью

2. Подумай, почему слово «Огонёк» автор написал с большой буквы? _____

3. Запиши самое главное желание Огонька. _____

4. Отметь название произведения, где превращение в человека тоже сопровождается условием.

1. Х.К. Андерсен – «Русалочка»;

2. А.С. Пушкин – «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;

3. ...

5. Восстанови последовательность действий мальчика-Огонька при спасении мальчишки. 1. Выбрался;

2. Бросился;

3. Поддержал;

4. Подплыл;

5. Вытащил;

6. Погас

6. Выпиши из текста слова, характеризующие солнце. _____

7. Почему Солнце направило свой луч на погасшего мальчика-Огонька?

1. Восстанавливало справедливость;

2. Вознаграждало большое и мужественное сердце;

3. Не хотело видеть чёрные угольки

8. Восстанови деформированный план текста.

1. Вмешательство справедливого Солнца.

2. Заветное желание маленького горячего Огонька.

3. Трудный выбор.

4. Подарок Феи огня.

5. Счастливая жизнь мальчика-Огонька в большом и весёлом доме.

9. Подумай, какое выражение лучше других помогает понять главную мысль текста?

1. Где отвага, там и победа.

2. Хорошую дружбу и топором не разрубишь.

3. Большая заслуга – выручить в беде друга.

10. Определи главную мысль текста. _____

11. Понравилось ли тебе произведение и чем? _____

4 класс

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА №1 ПО ТЕМЕ: «ПОСТИГАЕМ ЗАКОНЫ ВОЛШЕБНОЙ СКАЗКИ: ОТЫСКИВАЕМ В НЕЙ ОТРАЖЕНИЕ ДРЕВНИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МИРЕ»

2 вариант

1. Как люди в древности представляли себе окружающий мир? Напиши: _____

2. Какая история из жизни Персея напоминает тебе историю из сказки Пушкина:

- А) встреча с медузой Гаргоной;
- Б) Персей с матерью были посажены в ящик и отправлены по морю;
- В) Персей увидел прекрасную Андромеду, дочь царя Кефея.

3. Выбери названия сказок, в которых главного героя звали Иваном:

- А) Сивка –Бурка
- Б) Морской царь и Василиса Премудрая
- В) Финист –ясный сокол
- Г) Иван –царевич и серый волк

4. Когда героини сказок выбирают себе жениха, что для них самое главное:

- А) ум;
 - Б) красота;
 - В) богатство
 - Г) или что-то другое,
напиши _____
-
-

5. Напиши, почему Крошечку–Хаврошечку можно назвать героиней волшебной сказки _____

6. В каких сказках волшебным помощником является конь?

- А) Крошечка-Хаврошечка;
- Б) Иван-царевич и серый волк;
- В) Алтын-сака-золотая бабка;
- Г) Сивка-Бурка.

7. Что помогает героям сказок проходить испытания, выживать в волшебном мире, получать от него волшебные дары?

- А) быть сильными;
- Б) уметь общаться с волшебным миром;
- В) быть хитрыми.

8. Какая из дочерей сказки «Морозко» является героиней сказки? Почему?

9. Есть ли в этой сказке волшебный мир? Где он находится и кто его хозяин?

10. Судьба Ивана-царевича характерна для героя волшебной сказки: ДА или НЕТ (нужное подчеркнуть)? Подтверди свое мнение. _____

11. Как выглядит в этой сказке волшебный мир?

Проверочная работа №2 по разделу: «Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре. Обнаруживаем в былинах интерес к истории, а авторской сказке - интерес к миру чувств».

1 вариант

1. Былина — это

- а) жанр устного народного творчества; героическое предание о подвигах богатырей;
- б) жанр русской литературы, близкий к исторической повести, отражающий реальные легендарные события;
- в) жанр русского фольклора; эпическая песня героико-патриотического содержания о богатырях и исторических событиях

2. В какой исторический период создавались былины?

- а) V—VIII вв.
- б) XI—XV вв.
- в) IX—XIII вв.

3. Какое мифологическое существо напоминает описание Соловья-разбойника в былине «Илья Муромец и Соловей-разбойник»?

...А то свищет Соловей да по-соловьему, Он кричит, злодей-разбойник, по-звериному. И от его ли-то от посвиста соловьяго, И от его ли-то от покрика звериного, Те все травушки-муравы улетаются, Все лазоревы цветочки осыпаются, Темны лесушки к земле все приклоняются...

- а) фантастическое чудовище
- б) змей
- в) Скимен-зверь

4. Героями былины были:

- а) горожане
- б) богатыри, совершающие воинские подвиги;
- в) крестьяне

5. Богатыри наделялись:

- а) деньгами, бесстрашием
- б) необыкновенной силой, деньгами, умом, волшебным оружием

6. Что находится в центре композиции на картине М.Врубеля «Жемчужина»? _____

7. Какое настроение и какие чувства вызывает стихотворение Н. Заболоцкого «Оттепель»?

8. Какое стихотворение написал И. А. Бунин?

А) «Не ветер бушует над бором...»

в) «Золотое слово»

Б) «Детство»

г) «Дедушка Мазай и зайцы»

9. «Дышать сухим смолистым ароматом...». Стихи И. Бунина словно пропитаны смолой, мы вдыхаем ее густой запах. Но поэт выбирает слово аромат. В чем разница слов запах и аромат?

10. Какой смысл вкладывается героями рассказа В. Набокова «Обида» в слово «ломака»?

11. Каким даром обладает Путя в рассказе В. Набокова «Обида»? _____

12. Какой прием художественной выразительности использует В. Набоков в стихотворении «Мой друг, я искренно желаю...»?

13. Как называет капельки дождя К. Бальмонт в стихотворении «Бусинки»? _____

14.. Что такое хокку?

а) японское трехстишие
четырёхстишие

б) японское двустишие

в) японское

15. Назовите героев рассказа В. Драгунского «Красный шарик в синем небе».
