



Навигация:

[ЗАДАНИЕ №16](#)

[Основные типы сложносочиненных предложений \(ССП\)](#)

[Теория по однородным членам предложения](#)

[Однородные члены предложения. Примеры](#)

[Классификация предложений для задания №16](#)

[Сложные случаи](#)

[Однородные определения](#)

[Неоднородные определения](#)

[ЗАДАНИЕ №17](#)

[Полезная информация о причастиях](#)

[Полезная информация о деепричастиях](#)

[Полезная информация об оборотах](#)

[Какие обороты, кроме причастных и деепричастных, могут встретиться?](#)

[Примеры заданий №17](#)

[ЗАДАНИЕ №18](#)

[Что нужно помнить о вводных словах?](#)

[Классификация вводных слов](#)

[Слова, которые никогда не выступают в роли вводных](#)

[Вводное или нет? Сложные случаи](#)

[Вводное или нет? Простые случаи](#)

[Обращения. Что следует о них помнить?](#)

[ЗАДАНИЕ №19](#)

[Алгоритм работы](#)

[Все типы придаточных предложений на примерах в таблице](#)

[Схемы придаточных предложений](#)



ЗАДАНИЕ №20

Алгоритм работы с заданием №20

Разбор классического примера №20

Проблема 1: СТЫК СОЮЗОВ

Проблема 2: РОЛЬ СОЧИНИТЕЛЬНОГО СОЮЗА

Проблема 3: ОДНОРОДНЫЕ ПРИДАТОЧНЫЕ

ШКОЛКОВО



ЗАДАНИЕ 16. ТЕОРИЯ. ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ.

В ЕГЭ по русскому языку все задания по пунктуации являются узкоспециализированными: каждое посвящено определённым темам. И запяты в каждом конкретном задании требуется поставить лишь те, которые относятся к данному правилу. Поэтому работать следует по алгоритму, не привнося от себя ничего лишнего.

Задание 16 из ЕГЭ по русскому языку посвящено знакам препинания в сложносочинённых предложениях (ССП) и в предложениях с однородными членами.

ЧТО НЕОБХОДИМО НАЙТИ В КАЖДОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ?

- 1) Грамматические основы (подлежащее и сказуемое).
- 2) Все союзы.
- 3) Все однородные.

АЛГОРИТМ РАБОТЫ С ССП.

- 1) Нашли две основы – перед нами ССП.
- 2) Смотрим в начало (ищем обстоятельство времени/места).
- 3) Смотрим в начало второй части (ищем обстоятельство времени/места).

Есть несколько основных типов ССП, которые встречаются в задании 16:

1) ССП, во второй части которого подлежащее выражено местоимением.

В некоторых предложениях все действия выполняет один субъект, но выражен он при помощи двух подлежащих, которые относятся к разным частям. Проще говоря: будьте внимательны и не пропускайте личные местоимения.

Иначе Вы можете принять ССП за простое предложение. Запятая перед союзом нужна.

СТАРИК мечтал поймать большую рыбу, и ОН упорно шёл к своей цели.

2) ССП. Сложное предложение с двумя основами и без каких-либо хитростей. Запятая перед союзом нужна.



Пожилый джентльмен задумчиво сидел в кресле, и разговоры гостей не отвлекали его от размышлений.

3) ССП с общим второстепенным.

Если у обеих частей ССП есть общий зависимый член предложения, то запятую перед союзом ставить не нужно (кроме союзов **НО, А, ОДНАКО, ЗАТО, ДА=НО** – перед ними запятая нужна всегда). Чаще всего общим второстепенным бывает обстоятельство (времени или места). И стоит оно в начале предложения. Запятая перед союзом не нужна.

В ПОНЕДЕЛЬНИК дедушка купил удочку и бабушка испекла пирожки.

4) ССП, в котором в обеих частях есть обстоятельства времени/места.

Иногда Вам может показаться, что в ССП есть общий второстепенный член (обстоятельство времени или места в начале предложения). Тут следует проявить внимательность. Во второй части предложения может быть своё, новое обстоятельство времени/места. В таком случае, безусловно, общего зависимого члена у предложений не будет. Запятая нужна. Важно помнить: обстоятельству времени должно соответствовать обстоятельство времени, а обстоятельству места – обстоятельство места.

В ПОНЕДЕЛЬНИК дедушка купил удочку, и В ТОТ ЖЕ ДЕНЬ бабушка испекла пирожки.

5) ССП, в начале которого есть обстоятельство времени/места, но ПО СМЫСЛУ оно относится только к первой части. Запятая нужна.

НА ОКНЕ лежат сливы, и мальчик грустно смотрит на них.

6) ССП, в котором одна часть – безличное предложение. Запятая перед союзом нужна.

Мы выносим такие предложения в отдельный тип, т.к. в них часто допускают ошибки. Следует научиться узнавать безличные предложения и не путать их с обстоятельствами.

Темнело, и одинокие путники спешили домой.



ОДНОРОДНЫЕ.

1) Между однородными членами предложения должны быть ЗАПЯТАЯ или СОЮЗ. Не бывает такого, чтобы не было ни того, ни другого. Следите за этим внимательно.

2) Выучите наизусть основные сочинительные союзы:

— *и; тоже; также; да = и*

— *но; однако; зато; да = но; а*

— *или; либо*

3) Запомните основные ДВОЙНЫЕ СОЮЗЫ, которые могут Вам встретиться:

не только ... , но и ...

как ... , так и ...

хотя и ... , но ...

не столько ... , сколько ...

если не ... , то ...

СЛУЧАИ С ОДНОРОДНЫМИ.

1) Два однородных, между которыми союз.

Старушка разводила КОШЕК и СОБАК.

2) Однородные с повторяющимися союзами.

ПРАВИЛО. При повторяющихся союзах запятые начинаем ставить ПОСЛЕ ПЕРВОГО ОДНОРОДНОГО и т.д., кроме последнего.

— *Старушка разводила и КОШЕК, и СОБАК, и ПОПУГАЙЧИКОВ.*

— *Старушка разводила КОШЕК, и СОБАК, и ПОПУГАЙЧИКОВ.*

— *Старушка не разводила ни КОШЕК, ни СОБАК.*

3) Однородные, сгруппированные по два.

Старушка разводила КОШЕК и СОБАК, ПОПУГАЙЧИКОВ и ХОМЯКОВ.

4) Однородные с двойными союзами.

— *Старушка разводила не только КОШЕК, но и СОБАК.*



— *Старушка разводила как КОШЕК, так и СОБАК, как ПОПУГАЙЧИКОВ, так и ХОМЯКОВ.*

5) Несколько групп однородных.

В предложении может быть несколько групп однородных, не связанных между собой. Необходимо очень внимательно прочитать предложение и понять, какие члены предложения связаны между собой.

Григорий Печорин РАЗРУШИЛ жизни многих женщин и мужчин И НАДОЕЛ самому себе.

6) Союз «ДА».

Этот союз может иметь значение союза «НО» или значение союза «И». Вам следует определить, в каком значении стоит союз «ДА», и поставить знак в соответствии с правилом (если он в значении союза «НО», то запятая нужна в любом случае; если он в значении союза «И», то правилом следует руководствоваться в зависимости от ситуации).

Обломов мог бы прожить интересную жизнь, ДА помешала лень.

Из написанного Шолоховым я знаю «Судьбу человека» ДА «Тихий Дон».

ЗАДАНИЕ 16. ПРИМЕРЫ. Образец классификации.

ССП.

1) ССП, во второй части которого подлежащее выражено местоимением.

Михаил сдал экзамен очень хорошо, и этим он порадовал учителя.

2) Сложное предложение с двумя основами и без каких-либо хитростей.

Запятая перед союзом нужна.

Гуси пошли спать, и утки пошли спать.

3) ССП с общим второстепенным.

Вечером гуси пошли спать и утки пошли спать.



4) ССП, в котором в обеих частях есть обстоятельства времени/места.
Вечером гуси пошли спать, и тогда же утки пошли спать.

5) ССП, в начале которого есть обстоятельство времени/места, но ПО СМЫСЛУ оно относится только к первой части. Запятая нужна.

На сцене разворачивалась драка, и зрители с удивлением наблюдали за этим.

6) ССП, в котором одна часть – безличное предложение. Запятая перед союзом нужна.

Вечерело, и все жители окрестных домов вышли в парк смотреть салют.

ОДНОРОДНЫЕ.

1) Два однородных, между которыми союз.

Многие не верили в Александра Легкова и удивлялись впоследствии его успехам.

2) Однородные с повторяющимися союзами (у каждого однородного по союзу).

Для поступления в университет необходимо было сдать и английский, и русский, и обществознание.

3) Однородные с повторяющимися союзами (у первого однородного нет союза).

Ребятишки любили печенье, и конфеты, и вафли.

4) Однородные с повторяющимися союзами (два однородных).

Графа убил либо садовник, либо дворецкий.

5) Однородные, сгруппированные по два.

Мы заведём мышей и крыс, ящериц и лягушек.

6) Однородные с двойными союзами.

Я не взяла с собой не только палатку, но и спальник.

7) Однородные с двойными союзами, сгруппированные по два.



Пушкин писал как эпиграммы, так и эпитафии, как повести, так и поэмы.

8) Несколько групп однородных.

Керуак повидал много людей и мест и написал об этом несколько романов.

В дружине князя были его сыновья и братья из ближних и дальних поселений княжества.

9) Союз «ДА» = «И».

Поначалу Гарри Поттеру доставляли проблемы только Дурсли да одноклассники.

10) Союз «ДА» = «НО».

Раскольников хотел признаться Порфирию Петровичу, да передумал.

Сложные случаи.

1. «Незаметные» однородные.

Иногда однородные не имеют зависимых слов, не соединены союзами, стоят подряд. Именно в таких случаях мы упускаем их из внимания и неправильно расставляем знаки.

На красноватый фон обожжённой глины художник наносил ГРУНТ, РИСУНОК и ОРНАМЕНТ и заливал поверхность сосуда лаком.

Если между однородными «орнамент» и «рисунок» стоит союз, то между однородными «грунт» и «рисунок» нет ничего. **Чтобы понять, что они однородные и должны быть разделены запятой, следует внимательно прочитать. И ничего более! Но иногда именно это сложнее всего.**

2. Однородные и неоднородные определения.

Не всегда определения, относящиеся к одному слову, являются однородными.

ОДНОРОДНЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Запятая ставится



- характеризуют предмет с одной стороны
- являются синонимами (или контекстными синонимами)
- несут образно-эмоциональную окраску (= эпитеты)
- образуют градацию (признак идёт «по возрастанию» – «весёлый, ликующий, победоносный»)
- обозначают отличительные признаки разных предметов (*Толпа ребятишек в синих, красных, белых рубашках стоит на берегу*)

И его прежде жизнерадостное, весёлое лицо вдруг стало напряжённым и подавленным.

Здесь изготавливают и ремонтируют металлическую, деревянную оснастку для работы литейных цехов автозавода.

Определения «жизнерадостное» и «весёлое» являются синонимичными, поэтому выступают в роли однородных. Определения «металлическую» и «деревянную» характеризуют различные предметы по одному и тому же принципу (материал, из которого изготовлены).

- ВАЖНО: если за одиночным определением следует определение, выраженное причастным оборотом, мы СТАВИМ ЗАПЯТУЮ между ними

В сундуке я нашел пожелтевшую, написанную по-латыни гетманскую грамоту.

То была первая, не замутненная никакими опасениями радость открытия.

На белой, тщательно отглаженной скатерти появилось медвежье мясо.

Сквозь маленькое, затянутое льдом оконце пробивался лунный свет.

НЕОДНОРОДНЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Запятая НЕ ставится

- характеризуют объект с разных сторон
- относятся к разным разрядам (*качественные, относительные прилагательные*)



На даче его ждал длинный тёплый вечер с неспешными разговорами.

Перед собой мы увидели большой деревянный сарай.

Определения «длинный» и «тёплый», «большой» и «деревянный» характеризуют определяемое слово с разных сторон и не являются однородными.

ЕЩЁ ПРИМЕРЫ НЕОДНОРОДНЫХ ОПРЕДЕЛЕНИЙ:

пузатое ореховое бюро

белые круглые облака

большой каменный дом

угрюмая сибирская река

яркое зимнее солнце

тонкой ледяной корой

конское тревожное ржанье

летний спортивный лагерь

витая железная лестница

мраморные четырехугольные колонны

3. Роль союза ИЛИ.

- Если союз ИЛИ можно заменить на «то есть», то перед нами **пояснительная конструкция – она выделяется запятыми.**

Неожиданным открытием в науке оказалось наличие в мире животных чёткой иерархии, или рангов. (= иерархии, то есть рангов)

*******Такие конструкции никогда прежде не встречались на ЕГЭ в заданиях №16. В 2022 году впервые эта конструкция попала в ОДНО предложение сборника. Крайне маловероятно попадание этой конструкции в задание на экзамене.**

- Если союз ИЛИ не означает приравнивание и не заменяется на «то есть», то он выступает в роли **сочинительного разделительного**



союза (означает выбор из двух или более, альтернативу – «или работа, или отдых», «работа или отдых»).

На уроке-зачёте или устном экзамене стремитесь построить свой ответ в форме связного высказывания. (**или** на уроке-зачёте, **или** на экзамене; выбор из двух, а не приравнивание)

ШКОЛКОВО



ЗАДАНИЕ 17: Предложения с причастными и деепричастными оборотами.

Задание 17 из ЕГЭ по русскому языку посвящено предложениям с обособленными членами предложения (определениями, обстоятельствами, приложениями и т.д.). Наибольшее количество ошибок связано с постановкой знаков при употреблении причастных (ПО) и деепричастных (ДО) оборотов. Чтобы не допускать ошибок, следует действовать по алгоритму.

АЛГОРИТМ.

1. Найдите все причастия и деепричастия.
2. Найдите те слова, от которых зависят причастия и деепричастия.
3. Определите границы оборотов (при помощи вопросов).
4. Подумайте: нет ли в предложении однородных оборотов (т.е. тех, которые зависят от одного слова).

Что полезно помнить о ПРИЧАСТИЯХ

1. Отвечают на следующие вопросы: **КАКОЙ? ЧТО ДЕЛАЮЩИЙ, ДЕЛАВШИЙ, СДЕЛАВШИЙ?**
2. Причастия обозначают **признак по действию**. *Ребёнок ИГРАЕТ – он ИГРАЮЩИЙ; ИГРАЛ – ИГРАВШИЙ; книгу ПРОЧИТАЛИ – она ПРОЧИТАННАЯ и т.д.*
3. В предложении причастие зависит от СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО (или другой части речи в роли существительного; например, от местоимения).
4. Запомните **суффиксы причастий**.

Действительные причастия настоящего времени: **АЩ, ЯЩ; УЩ, ЮЩ.**
ДумаЮЩИЙ, клеЯЩИЙ, ищУЩИЙ.

Действительные причастия прошедшего времени: **ВШ, Ш.** *ДумаВШИЙ, клеИВШИЙ, искаВШИЙ, нёсШИЙ, вёзШИЙ.*

Страдательные причастия настоящего времени: **ИМ; ЕМ/ОМ.**
ЧитаЕМЫЙ, гонИМЫЙ.



Страдательные причастия прошедшего времени: **ЕНН, НН, Т.**
ПостроЕННый, прочитаННый, покрыТый.

Что полезно знать о ДЕЕПРИЧАСТИЯХ

1. Отвечают на следующие вопросы: **ЧТО ДЕЛАЯ, СДЕЛАВ? КАК?**
2. Деепричастия обозначают **добавочное действие**. *Человек шёл, ОГЛЯДЫВАЯСЬ по сторонам; учёный прочитал рукопись, внимательно ИЗУЧИВ пометки автора и т.д.*
3. В предложении деепричастие зависит от ГЛАГОЛА.
4. Запомните **суффиксы деепричастий**.

Деепричастия несовершенного вида: **А, Я.** *Делая, работаЯ, слышА, кричА, держА.*

Деепричастия совершенного вида: **В, ВШИ, ШИ.** *СделаВ, увидеВ, опустиВШИсь, решиВШИсь, испёкШИ, засохШИ, заперШИ.*

Такие суффиксы редко, но тоже встречаются: **УЧИ, ЮЧИ.** *БудУЧИ, едУЧИ, играЮЧИ.*

Что полезно знать об ОБОРОТАХ

1. Оборот – это причастие/деепричастие + зависимые слова.
2. Определить границы оборота будет легче, если вы задаёте вопросы от главного в обороте слова (от причастия или деепричастия) к словам вокруг него.
3. Деепричастный оборот (или одиночное деепричастие) в заданиях из ЕГЭ мы выделяем знаками **ВСЕГДА**.
4. Причастный оборот в заданиях из ЕГЭ мы выделяем знаками тогда, когда он стоит **ПОСЛЕ ОПРЕДЕЛЯЕМОГО** (главного) слова.

Старый ШТУРМАН, ПЕРЕНЁСШИЙ на своём долгом веку немало штормов, не растерялся в незнакомой ситуации.

Если причастный оборот стоит ПЕРЕД ОПРЕДЕЛЯЕМОМ словом, то знаки мы не ставим.

НЕ РАСТЕРЯВШИЙСЯ в этой ситуации ОСТАП уклонился вправо.



*****Если определяемым словом для причастного оборота является личное местоимение («я», «мы», «ты», «вы», «он» и т.д.), то он выделяется запятыми независимо от места, занимаемого в предложении.**

БРОШЕННЫЙ один в лесу, *ОН* не нашёл в себе сил искать путь домой.

ОНА, редко *ИГРАВШАЯ* с другими детьми, вызывала неприязнь у окружающих.

Кроме причастных и деепричастных оборотов в задании встречаются и другие, обычно не вызывающие сложностей.

1. **Распространённое определение, выраженное прилагательным с зависящими от него словами** (определятельный оборот). Правила обособления такие же, как и у причастного оборота.

Если у пернатого кавалера нет *ШАПОЧКИ* (какой?), *ПРИСУЩЕЙ* его собратьям, шансы получить благосклонность от невесты невелики.

2. **Обстоятельственные члены предложения, имеющие в своем составе производные предлоги и предложные сочетания.** Обычно встречаются обороты с *НЕСМОТРЯ НА* и *НЕВЗИРАЯ НА*. Они выделяются запятыми.

НЕСМОТРЯ НА тяжёлые погодные условия, путники *СМОГЛИ СПУСТИТЬСЯ* с горы.

Он, НЕВЗИРАЯ НА ОПАСНОСТЬ, спас боевого товарища.

3. **Приложение** (определение, выраженное существительным; то есть пояснение существительного существительным). Выделяется запятыми.

Мистер Кэт (а именно?), прекрасный лысый кот, очень любит играть.



Рассмотрим несколько примеров из задания 17.

1. Молодой сокол (1) неожиданно высоко (2) взлетев над равниной (3) исчез с летнего неба (4) очертив пространство над горизонтом.

1. «Взлетев», «очертив» – деепричастия.
2. Взлетев (КАК?) неожиданно высоко. Взлетев (НАД ЧЕМ?) над равниной. «Неожиданно высоко взлетев над равниной» – деепричастный оборот. ДО обособляются всегда, поэтому на месте цифр 1 и 3 ставим запятые.
3. Очертив (ЧТО?) пространство. Пространство (КАКОЕ?) над горизонтом. «Очертив пространство над горизонтом» – тоже деепричастный оборот. Ставим знак в цифре 4.
4. Главное слово для обоих ДО – глагол ИСЧЕЗ. Где он стоит относительно оборотов – для нас не важно. ДО всё равно обособляются.

Ответ: 134.

2. Пройдя не один десяток вёрст (1) и (2) почувствовав сильную усталость (3) я прилёг в тени густой ветлы (4) сиротливо стоявшей на берегу степного пруда.

1. «Пройдя» и «почувствовав» – деепричастия.
2. Пройдя (ЧТО?) не один десяток вёрст. Это деепричастный оборот.
3. Почувствовав (ЧТО?) сильную усталость. Это тоже деепричастный оборот.
4. Главное слово для обоих ДО – глагол ПРИЛЁГ. Значит, обороты являются однородными. При этом они соединены союзом И. Мы не разделяем их запятыми в цифрах 1 и 2, т.к. если однородные соединены союзом, то их разделять запятыми не надо. В цифре 3 знак нужен, потому что в предложении ДО следует выделять знаками.
5. «Стоявшей» – причастие. Стоявшей (КАК?) сиротливо. Стоявшей (ГДЕ?) на берегу степного пруда. После цифры 4 идёт ПО. Он зависит от слова ВЕТЛЫ (ветлы КАКОЙ? стоявшей...). Т.к. ПО стоит после ОПРЕДЕЛЯЕМОГО слова, запятую ставим (в цифре 4).



Ответ: 34.

3. Можно лишь преклоняться перед гением Марины Цветаевой (1) создавшей совершенно неповторимый поэтический мир (2) и (3) свято верившей (4) в свою музу.

1. «Создавшей» и «верившей» – причастия.
2. Создавшей (ЧТО?) совершенно неповторимый поэтический мир. Это причастный оборот.
3. Верившей (КАК?) свято. Верившей (ВО ЧТО?) в свою музу. Это тоже причастный оборот.
4. Главное слово для обоих ПО – «Марины Цветаевой». Марины Цветаевой (КАКОЙ?) создавшей... и верившей... Значит, обороты являются однородными. При этом они соединены союзом И. Мы не разделяем их запятыми в цифрах 2 и 3, т.к. если однородные соединены союзом, то их разделять запятыми не надо. В цифре 1 знак нужен, потому что ПО стоит после ОПРЕДЕЛЯЕМОГО слова.

Ответ: 1.

4. Вокруг было только торжественное море (1) посеребрённое луной (2) и (3) усеянное звёздами (4) небо.

1. «Посеребрённое», «усеянное» – причастия.
2. Посеребрённое (ЧЕМ?) луной. Это причастный оборот. Он зависит от существительного МОРЕ. Море (КАКОЕ?) посеребрённое луной. Причастный оборот стоит после ОПРЕДЕЛЯЕМОГО слова, и поэтому мы должны выделить его запятыми.
3. Усеянное (ЧЕМ?) звёздами. Это причастный оборот. Он зависит от существительного НЕБО. Небо (КАКОЕ?) усеянное звёздами. Причастный оборот стоит перед ОПРЕДЕЛЯЕМЫМ словом, и поэтому мы НЕ выделяем его запятыми.
4. Обратите внимание, что между оборотами стоит союз И. Многие решат, что он соединяет именно два оборота, и потому они являются однородными. Но это не так. Эти обороты однородными быть не могут, поскольку зависят от разных слов. Союз И соединяет слова



МОРЕ и НЕБО. Именно поэтому мы рассматриваем эти обороты отдельно друг от друга. В первом случае мы оборот знаками **ВЫДЕЛЯЕМ**, а во втором случае мы оборот знаками **НЕ ВЫДЕЛЯЕМ**.

Ответ: 12.

ШКОЛКОВО



ЗАДАНИЕ 18. ВВОДНЫЕ

ЧТО СЛЕДУЕТ ПОМНИТЬ О ВВОДНЫХ

1. Вводные слова следует выделять знаками с обеих сторон (обособлять).
2. Вводные не являются членами предложения, не связаны с другими членами предложения грамматически. **К ним нельзя задать вопрос. От них нельзя задать вопрос.**
3. Вводные различаются по значению. Если запомнить основные группы вводных, то узнавать их будет гораздо легче.
4. Существуют слова, которые никогда не выступают в роли вводных, но которые часто путают с вводными. Их обособлять не надо. Их необходимо выучить. **Отличать их следует по контексту.**
5. Есть также слова, которые могут выступать как в роли вводных, так и в роли членов предложения. Если они являются вводными, то их следует обособить. Если они являются членами предложения, то обособлять не надо.

КЛАССИФИКАЦИЯ ВВОДНЫХ СЛОВ

1. УВЕРЕННОСТЬ.

без сомнения, безусловно, бесспорно, в сущности, действительно, естественно, как правило, конечно, несомненно, очевидно, подлинно, разумеется

2. НЕУВЕРЕННОСТЬ.

вероятно, видимо, возможно, должно быть, думаю, кажется, наверное, очевидно, может быть, надеюсь, надо полагать, по всей вероятности, пожалуй, по-видимому

3. ЧУВСТВА.



в самом деле, к нашему удовольствию, к несчастью, к сожалению, к стыду, к счастью, к удивлению, на беду, на радость, не ровен час, нечего греха таить, странное дело, чего доброго

4. ИСТОЧНИК СООБЩЕНИЯ.

говорят, дескать, как известно, мол, по-моему, по-твоему, помнится, по выражению кого-либо, по моему мнению, по мнению кого-либо, по словам кого-либо, по сообщению кого-либо, по сообщениям СМИ, по слухам

5. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ИЗЛОЖЕНИЯ МЫСЛЕЙ, СВЯЗЬ МЫСЛЕЙ, ИТОГ.

в общем, в частности, во-первых, во-вторых и т. д., впрочем, главное, далее, значит, итак, к примеру, к слову сказать, кроме того, кстати, кстати сказать, между прочим, наконец, наоборот, например, напротив, повторяю, подчёркиваю, прежде всего, с одной стороны, с другой стороны, сверх того, следовательно, стало быть, таким образом

6. СПОСОБ ОФОРМЛЕНИЯ МЫСЛЕЙ.

другими словами, если можно так выразиться, если можно так сказать, иначе говоря, иными словами, коротко говоря, лучше сказать, мягко выражаясь, одним словом, по совести говоря, попросту говоря, прямо скажем, с позволения сказать, словом, так сказать, что называется

7. ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ.

будьте добры, вообразите, веришь (ли), видишь (ли), видите (ли), если хотите знать, знаешь (ли), заметьте себе, знаете (ли), извините, поверьте, пожалуйста, пойми, поймите, помилуйте, понимаете (ли), понимаешь (ли), послушайте, представьте себе, простите, сделайте милость, скажите на милость, согласитесь

8. СТЕПЕНЬ ОБЫЧНОСТИ.

бывало, как правило, по обыкновению, по обычаю, случается, случалось

9. ОЦЕНКА МЕРЫ ТОГО, О ЧЁМ ГОВОРИТСЯ.

без преувеличений, самое большее, самое меньшее



СЛОВА, КОТОРЫЕ НИКОГДА НЕ ВЫСТУПАЮТ В РОЛИ ВВОДНЫХ

авось, буквально, будто, вдобавок, вдруг, ведь, в конечном счёте, вроде бы, вряд ли, всё-таки, даже, едва ли, исключительно, именно, к тому же, как будто, как бы, как раз, лишь, между тем, непременно, отчасти, по постановлению, по решению, почти, приблизительно, примерно, притом, причём, просто, решительно, словно, тем не менее, якобы

ВВОДНОЕ ИЛИ НЕТ? Сложные случаи

Некоторые слова/сочетания слов могут выступать в качестве вводных или в качестве членов предложения. Как определить, в какой роли выступает слово/сочетание слов?

1. ОДНАКО.

* **вводное**

Если **ОДНАКО** невозможно заменить на **НО**, то оно является **ВВОДНЫМ** и обособляется.

Он, однако, смог нас удивить.

* **не вводное**

Если можно заменить на **НО**, то **ОДНАКО** является союзом, а не вводным. Мы не обособляем его, но ставим перед ним запятую (как и перед **НО**).

Мне не хотелось спать, однако я всё равно уснул.

2. ДЕЙСТВИТЕЛЬНО.

* **вводное**

Стоит **В НАЧАЛЕ** предложения **ВВОДНОЕ**.

Действительно, все дороги замело.

* **не вводное**

Стоит в другой части предложения **НЕ ВВОДНОЕ**.

Мастерство этого скрипача действительно впечатляло.



3. НАКОНЕЦ.

* **вводное**

Если в предложении есть перечисление, **НАКОНЕЦ** является **ВВОДНЫМ** и стоит в конце перечисления. Часто используется вместе с другими вводными (во-первых, во-вторых и т.д.).

Во-первых, этот парк расположен рядом с домом, во-вторых, в нём много живописных уголков, и, наконец, там водятся белки.

* **не вводное**

НАКОНЕЦ = **В КОНЦЕ КОНЦОВ**. Имеет отношение ко времени. Используется в предложениях, в которых описываются события, чем-то завершающиеся. Можно заменить на **ПОД КОНЕЦ**, **В КОНЦЕ**, **В ФИНАЛЕ**.

Мы долго поднимались по лестнице и наконец оказались на смотровой площадке.

4. В КОНЦЕ КОНЦОВ.

* **вводное**

Не соотносится со временем. Служит для связи мыслей в предложении. Может являться частью перечисления.

Квентин Тарантино – отличный режиссёр! Он, в конце концов, снял «Бесславных ублюдков».

* **не вводное**

НАКОНЕЦ = **В КОНЦЕ КОНЦОВ**. Имеет отношение ко времени. Используется в предложениях, в которых описываются события, чем-то завершающиеся. Можно заменить на **ПОД КОНЕЦ**, **В КОНЦЕ**, **В ФИНАЛЕ**.

Друг долго спорил со мной, но в конце концов согласился.

ВВОДНОЕ ИЛИ НЕТ? Простые случаи

Некоторые слова/сочетания слов могут выступать в качестве вводных или в качестве членов предложения.



Рассмотрим типичные примеры.

1. Он **может быть** полезным. (*не вводное*)

Дом, **может быть**, восстановят. (*вводное*)

2. Луна **кажется** бледной. (*не вводное*)

Кажется, дождь начинается. (*вводное*)

3. Эти данные внесены **верно**? (*не вводное*)

Мой друг, **верно**, задержится. (*вводное*)

4. Ошибку **возможно** исправить. (*не вводное*)

Осёл, **возможно**, ещё поумнеет. (*вводное*)

5. Из окна **видно** лес. (*не вводное*)

Лес, **видно**, расположен севернее. (*вводное*)

ОБРАЩЕНИЯ

ЧТО СЛЕДУЕТ ПОМНИТЬ ОБ ОБРАЩЕНИЯХ

1. Обращения следует выделять знаками с обеих сторон (обособлять).

Иван Васильевич, как будем решать проблему?

Мам, кто сегодня будет гулять с собакой?

2. Обращение выделяется вместе со всеми **относящимися к нему словами**.

Разрешите, дорогой друг, продолжить мой монолог.

Уважаемая Елена Сергеевна, когда мы проведём собрание?

3. Обращение может быть выражено существительным в И.п. или любой другой субстантивированной частью речи (т.е. любым словом в роли существительного).

Куда ты, моя милая, идёшь?



*Слушайте меня, все!
Розовый свитер, подойди сюда!*

4. Личные местоимения **ТЫ** и **ВЫ** не являются обращениями.

*** Если требуется обращение, но нет ничего, кроме местоимений **ТЫ** или **ВЫ**, то они могут выступать в роли обращений.

Эх, вы!

Ну, вы!

Тише, ты!

*** Запятыми **ТЫ** или **ВЫ** не выделяются, если находятся в составе обращения, представляющего собой сочетание определения с определяемым словом.

Милый друг ты мой, ...

Балагур ты этакий, ...

Умница вы моя, ...

5. Обращения могут повторяться.

Друг мой верный, друг мой преданный, ...

6. Обращения могут быть однородными.

*** Знаки при них будут ставиться так же, как и при любых других однородных.

Вы слышите, Аня, Катя и Миша?

*** Если при однородных обращениях союз **И** повторяется, то перед первым **И** запятая не ставится.

Вернитесь и Аня, и Катя!

7. При наличии нескольких обращений к одному лицу, находящихся в разных местах предложения, каждое из них выделяется запятыми.

Сергей, расскажите, дорогой товарищ, о чём эта книга!

Ира, скажи, маленькая хулиганка, куда ты спрятала мои очки?!



8. В следующих междометных выражениях не ставятся знаки.

господи помилуй

боже упаси

упаси господи

господи прости

слава тебе господи



ШКОЛКОВО





ЗАДАНИЕ 19.

ЗНАКИ В СЛОЖНОПОДЧИНЁННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ (СПП)

Задание 19 из ЕГЭ по русскому языку посвящено сложноподчинённым предложениям (СПП). Чтобы не допускать в нём ошибок, следует действовать по алгоритму.

АЛГОРИТМ

1. Найдите все грамматические основы.
2. Найдите союзное слово/союз, при помощи которого одна часть присоединяется к другой.
***Не забывайте, что некоторые союзные слова являются местоимениями и изменяются по падежам (КОТОРЫЙ: от которого, перед которым, к которому, о котором; ЧТО: чего, чему, чем и т.п.).
3. Необходимо найти **то слово в главном предложении, от которого зависит придаточная часть**. Так Вам проще будет определить, где начинается одна часть и заканчивается другая.
4. Задайте все вопросы внутри предложений, чтобы наверняка определить, какие слова относятся к какой части (важно: необязательно, чтобы запятая ставилась сразу перед союзным словом, а союзы иногда бывают составными).
5. Помните: придаточное предложение может находиться перед главным, после или внутри него.

ПОДЧИНИТЕЛЬНЫЕ СОЮЗЫ И СОЮЗНЫЕ СЛОВА

Чтобы Вам было легче работать с заданием 19, ознакомьтесь с краткой **классификацией подчинительных союзов и союзных слов**. Обязательно выучите их, находите в предложениях. **Помните**: наличие такого союза означает, что перед Вами новое предложение.

Время: когда, пока, в то время как, как только, с тех пор как, после того как и т.д.

Место: где, куда, откуда.

Причина: потому что, так как, ибо, вследствие того что, благодаря тому что, ввиду того что, поскольку и т.д.



Следствие: так что.

Условие: если, когда, ежели, если бы, раз, ли и т.д.

Уступка: хотя, несмотря на то что, пускай и т.д.

Цель: чтобы, для того чтобы, дабы и т.д.

Сравнительные: как, как будто, словно, будто, точно и т.д.

Также ознакомьтесь с видами придаточных предложений

Вид придаточного	Вопросы, которые можно задать	Союзы/союзные слова	Пример
Определительное	какой? какая? какое? какие? чей?	Союзные слова: кто, что, который, какой, где, куда, откуда и т.д.	Перед собой я видел счастливого человека, заветная мечта которого осуществилась.
Изъяснительное	вопросы косвенных падежей (чему? чего? и т.п.)	Союзы: что, ли, чтобы, будто, словно Союзные слова: кто, что, где, когда, как, сколько, куда, зачем, почему, какой и т.д.	Мне показалось, что редактор газеты очень хорошо понимал значение экспедиции «Святой Марии».
Времени	когда? с каких пор? как долго? до каких пор?	Союзы: когда, едва, пока, как только, в то время как, перед тем как, прежде чем, меж тем как, лишь только и т.д.	Он решил до осени, пока хотя бы вчерне не окончит книгу, никуда не выезжать из Ленинграда.



Места	где? куда? откуда?	Союзные слова: где, куда, откуда	Впереди, <i>куда</i> вела дорога, было немного посветлее.
Меры и степени	наскол ько? в какой степен и? до какой степен и?	Союзы: что, будто, как будто, словно, точно Союзные слова: как, сколько, насколько	До появления людей на острове было так много птиц, что их крики заглушили бы удары Японского моря о скалы.
Цели	с какой целью? зачем? для чего?	Союзы: чтобы, дабы, для того чтобы, с тем чтобы, лишь бы, только бы и т.д.	Пришлось бы написать ещё одну книгу, чтобы подробно рассказать об экспедиции капитана Татарина.
Условия	при каком услови и?	Союзы: если, ежели, если...то, раз, когда, как, коли и т.д.	Если пучок света пропустит через призму, то он распадётся на составляющие его лучи с разной длиной волн и частотой колебаний.
Причины	почему ? отчего? по какой причин	Союзы: потому что, так как, поскольку, ибо, оттого что, в связи с тем что, из-за того что, благодаря тому что	Впереди было немного посветлее, потому что за плотными тучами



	е? из-за чего?	и т.д.	брезжили отблески короткого декабрьского дня.
Образа действия	как? каким образом?	Союзы: как, что, чтобы, словно, будто, точно Союзные слова: сколько, как	Воспитанный человек уважает себя и окружающих и ведёт себя так, чтобы не доставлять неприятностей другим людям.
Уступки	вопреки и чему? несмотря на что?	Союзы: хотя, хоть, пускай, пусть, несмотря на то что, невзирая на то что Союзные слова: кто ни, сколько ни, что ни, куда ни, когда ни, где ни	Хотя Леонтьеву очень хотелось поехать в лесничество к Петру Максимовичу, он решил до осени никуда не выезжать из Ленинграда.
Следствия	что из этого следует? что является следствием?	Союзы: так что	Пёс по имени Ферзь оброс шерстью к зиме, так что мороз ему был не страшен.
Сравнительное	как?	Союзы: как, словно, точно, будто, как будто, подобно, подобно тому как и т.д.	По реке стремительно неслись белые льдины, как корабли в бушующем море.



Присоединительное	что можно ещё сказать ? каков вывод из сказанного?	Союзные слова: что (чему, чем, чего), почему, зачем, отчего, как, где, откуда	Город благотворно влиял на молодого художника, что было заметно по его поведению и отношению к окружающим.
--------------------------	-----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

СХЕМЫ

Есть несколько основных схем, по которым строятся предложения в задании 19. Рассмотрим их.

1. Главное + придаточное

Во времена Моцарта (1) Зальцбург представлял собой столицу маленького княжества, (2) во главе (3) которого (4) стоял зальцбургский архиепископ.

2. Придаточное внутри главного

Во времена Моцарта, (1) Реквием (2) которого (3) мы сегодня будем слушать, (4) Зальцбург был столицей маленького княжества.

3. Несколько придаточных

Умберто Эко, (1) творчество которого мы любили с юных лет, (2) всегда проводил особую работу (3) с переводчиками, (4) которые (5) были готовы следовать каждому его совету.

4. Однородные придаточные

В девять часов, (1) когда в конторе гасили свет (2) и люди расходились по своим логовищам, (3) он ставил на стол припасённый штоф (4) и ломоть чёрного хлеба.



ЗАДАНИЕ 20: Предложения с разными видами связи

Задание 20 из ЕГЭ по русскому языку посвящено предложениям с разными видами связи. Чтобы не допускать в нём ошибок, следует действовать по алгоритму.

АЛГОРИТМ

1. Найдите все грамматические основы.
2. Найдите ВСЕ союзные слова/союзы.
3. Задайте все вопросы между предложениями, чтобы понять, как части предложения взаимосвязаны (какое придаточное зависит от какого главного и т.д.).
4. Будьте внимательны: Вам не требуется находить уточняющие второстепенные члены предложения. Вы должны разделять знаками части сложного предложения и иногда (очень редко) однородные.

ПРОБЛЕМЫ

Есть 3 основные проблемы, с которыми мы сталкиваемся в задании 20.

1. Стык союзов.
2. Роль сочинительного союза.
3. Однородное подчинение.

Рассмотрим **КЛАССИЧЕСКИЙ** пример из задания 20

Я хочу вас предупредить (1) что (2) если вы меня предадите (3) вам будет совестно (4) ведь это будет довольно низкий поступок.

1. Находим основы. Их 4: я хочу предупредить; вы предадите; будет совестно; это будет низкий поступок.
2. Находим союзы. Их 3: что, если, ведь.
3. Мы знаем, сколько у нас основ и какие у нас союзы, а потому можем понять, в каких цифрах необходимо поставить знаки, отделяющие одно предложение от другого. Это цифры 1, 3, 4.



4. Теперь подумаем, следует ли разделять **СТЫК СОЮЗОВ (ЧТО ЕСЛИ)**. Очевидно, что союзы «ЕСЛИ» и «ВЕДЬ» относятся к тем предложениям, в которых стоят («если вы меня предадите» и «ведь это будет довольно низкий поступок»). К какому предложению относится союз «ЧТО»? Мы видим, что есть предложение без союза («вам будет совестно»). Если есть такое предложение, значит, к нему и относится первый союз из стыка союзов. А это значит, что мы должны отделить его от соседнего союза (в данном случае «ЕСЛИ»).

5. Задаём вопрос. Я хочу вас предупредить (О ЧЁМ?) что вам будет совестно.

6. Итак, нам нужны запятые в цифрах 1, 2, 3, 4.

Я хочу вас предупредить, что, если вы меня предадите, вам будет совестно, ведь это будет довольно низкий поступок.

Теперь давайте рассмотрим на конкретных примерах, как следует действовать, чтобы справиться с каждой из перечисленных выше проблем.

Проблема 1. СТЫК СОЮЗОВ

Если перед вами стоят два союза подряд, то вы разделяете их запятой в том случае, когда дальше в предложении есть такая часть, в которой вообще нет союза. Проще говоря: если первому союзу из стыка «есть куда пойти», то вам следует отделить его от соседнего союза.

Если же этот союз больше нигде не нужен, то мы оставляем его вместе с «соседом», не разделяя их знаком.

Чаще всего это происходит в тех случаях, когда в следующем предложении есть слова **ТО, НО, ТАК**.

Дома мой гость сразу начал мне жаловаться (1) что (2) пока он добирался до меня (3) то заплутал в лесу (4) и вынужден был заночевать в сторожке лесника.

1. Находим основы. Их 3: гость начал жаловаться; он добирался; заплутал и вынужден был заночевать.



2. Находим союзы. Их 4: что, пока, то («ТО» не является союзом и обладает другой функцией в предложении, но для упрощения мы будем причислять его к союзам, т.к. это ни на что не влияет), и.
3. В цифрах 1 и 3 мы ставим запятые, т.к. это необходимо для разделения разных основ.
4. В цифре 4 мы не ставим знак, т.к. союз «И» соединяет два однородных, а не два разных предложения («запутал И вынужден был заночевать»).
5. Перед нами стык союзов: ЧТО ПОКА. Мы не разделяем их знаками, т.к. союзу «ЧТО» «некуда пойти»: он не может относиться к предложению со словом «ТО». Проще говоря: мы видим «ТО» в следующем предложении (и, кроме того, здесь больше нет свободных предложений, без союзов), и потому не разделяем союзы на стыке знаками. В цифре 2 запятой нет.

Дома мой гость сразу начал мне жаловаться, что пока он добирался до меня, то запутал в лесу и вынужден был заночевать в сторожке лесника.

Проблема 2. РОЛЬ СОЧИНИТЕЛЬНОГО СОЮЗА

Мы знаем, что сочинительный союз может соединять как однородные, так и сложносочинённые предложения (ССП).

В тех случаях, когда он стоит между предложениями, знак нужен.

В тех случаях, когда он стоит между однородными, знак не нужен.

Это значит, что каждый раз, когда вы видите сочинительный союз, вы должны задуматься: что он соединяет? Закончилось ли предложение, или оно продолжается после придаточной части?

К полуночи (1) Сергей обессилел (2) и (3) когда осознал (4) что с бумагами ему не совладать (5) тихо и горько заплакал.

1. Находим основы. Их 3: Сергей обессилел и заплакал, осознал, не совладать.
2. Находим союзы. Их 3: и, когда, что.
3. Очевидно, что перед нами два ПРИДАТОЧНЫХ предложения (на это указывают подчинительные союзы «КОГДА» и «ЧТО»). ИХ МЫ ДОЛЖНЫ ОТДЕЛИТЬ ЗАПЯТЫМИ ОТ ГЛАВНОГО.
4. Задумаемся, что именно соединяет союз «И» (возле цифры 2). К полуночи Сергей обессилел и тихо и горько заплакал. Очевидно, что союз



соединяет два однородных, т.к. «ОБЕССИЛЕЛ» и «ЗАПЛАКАЛ» стоят в одинаковой форме и могут относиться к слову «СЕРГЕЙ». В части «тихо и горько заплакал» нет отдельного подлежащего, и потому логично, что это продолжение главного предложения, а не новая часть.

К ПОЛУНОЧИ СЕРГЕЙ ОБЕССИЛЕЛ И, когда осознал, что с бумагами ему не совладать, ТИХО И ГОРЬКО ЗАПЛАКАЛ.

Проблема 3. **ОДНОРОДНОЕ ПОДЧИНЕНИЕ**

Что подразумевает однородное подчинение?

Если два придаточных предложения зависят от одного слова в главном предложении и при этом отвечают на один и тот же вопрос, то они являются однородными.

ЧТО ЭТО НАМ ДАЁТ? Как и любые другие однородные, однородные придаточные могут соединяться союзом.

И в таком случае их не следует разделять запятыми.

Алексей был в окопе один (1) и (2) когда скрылись повозки (3) и (4) поле очистилось от пыли (5) он решил оглядеться вокруг.

1. Находим основы. Их 4: Алексей был один; скрылись повозки; поле очистилось; он решил оглядеться.
2. Находим союзы. Их 3: и, когда, и.
3. Так как у нас в каждой из разделённых цифрами частей есть своя основа, мы понимаем, что первое предложение заканчивается в цифре 1, а значит, там нужен знак.
4. Очевиден и знак в цифре 5: он разделяет разные предложения, в каждом из которых есть своя основа.
5. В цифре 2, на стыке союзов, также есть знак, т.к. мы видим далее (после цифры 5) свободное предложение без союза («он решил оглядеться вокруг»). Союз «И» соединяет два предложения: «Алексей был в окопе один», «он решил оглядеться вокруг».
6. Теперь задумаемся, что соединяет союз «И» (тот, который стоит между цифрами 3 и 4)? Нам очевидно, что после союзного слова «КОГДА» идёт придаточное предложение. Затем сочинительный союз «И». Затем ещё



одно предложение. Каждый раз, когда вы видите подобную картину, задумайтесь: не однородное ли это подчинение?

7. А раз мы подозреваем однородное подчинение, следует задать вопрос.

Он решил оглядеться вокруг (КОГДА?) когда скрылись повозки и (КОГДА?) поле очистилось от пыли. В цифрах 3 и 4 знаки не нужны.

Перед нами однородные придаточные, зависящие от одного главного предложения. Отметим, что при однородном подчинении вполне достаточно одного подчинительного союза: перед второй частью он может не повторяться (здесь у нас одно слово «КОГДА»).

Алексей был в окопе один, и, КОГДА скрылись повозки И поле очистилось от пыли, он решил оглядеться вокруг.

ШКОЛКОВО

