

вопрос	ответ	пример
Как начать?	Дать толкование слова.	<p>Дружба – это бескорыстные личные взаимоотношения между людьми, основанные на доверии, искренности, взаимных симпатиях, общих интересах и увлечениях.</p> <p>Сострадание – это сочувствие, вызываемое несчастьем или бедой другого человека или животного. Сострадание обязательно должно быть действенным, должно проявляться в добрых поступках, в помощи нуждающимся.</p>
	Начать с вопроса и ответа на данный вопрос	Что такое человечность ? На мой взгляд, человечность – это нравственное качество человека. Люди, обладающие таким качеством, уважают других, сочувствуют им, приходят на помощь в трудную минуту.
	Начать с небольшого рассуждения об актуальности и жизненности этого этического понятия	Современный мир, к сожалению, наполнен злобой и агрессией, поэтому люди должны быть внимательнее и добрее друг к другу. Мне кажется, поэтому человечность , то есть доброжелательное, уважительное и терпимое отношение к людям, так нужна сегодня.
	Начать с чьего - либо высказывания и его комментирования	<p>Что такое сострадание? На этот вопрос очень точно ответил русский писатель Фёдор Михайлович Достоевский: «Сострадание есть высочайшая форма человеческого существования». Думаю, человек не может называться человеком, если не способен на добрые поступки, на сочувствие...</p> <p>Что такое человечность? На этот вопрос очень точно ответил немецкий философ Иммануил Кант: «Человечность – это способность участвовать в судьбе других людей. Лучшие и не скажешь».</p> <p>Что такое доброта? Чтобы ответить на этот вопрос, обращусь к словам Генри Дейвида, который сказал: «Доброта – это единственное одеяние, которое никогда не ветшает». Действительно, такое качество, как доброта, вне времени: оно всегда будет необходимо людям.</p>
Как связать вступление и аргументы?	Можно связать вступление и аргументацию такими предложениями	<p>Чтобы подтвердить сказанное, проанализируем предложенный текст (автор) и жизненные наблюдения.</p> <p>Проиллюстрировать это этическое понятие можно на примере текста (ФИО автор) и жизненного опыта.</p> <p>Попробуем разобраться в смысле этого этического понятия.</p> <p>Чтобы доказать свою точку зрения, обращусь к прочитанному тексту и жизненному опыту.</p> <p>В подтверждение данного объяснения этического понятия обратимся к предложенному для анализа тексту и примерам, взятым из жизни.</p>
Как ввести в сочинение аргументы?	Есть несколько вариантов. Пробуй, что тебе больше понравится. Возможно, что ты придумаешь что-то своё.	<p>Аргумент 1: В качестве первого аргумента правильности высказанного тезиса возьмём предложение (№...)</p> <p>Аргумент 2: В качестве второго аргумента, доказывающего моё мнение о том, что такое доброта (или что-то другое), мне хотелось бы привести пример из жизни.</p> <p>Аргумент 1: Именно об этом и говорится в прочитанном тексте. Автор рассказывает нам о том, что...</p> <p>Аргумент 2: Размышляя над вопросом, что такое «человечность», хочу рассказать о случае из своей жизни.</p> <p>Аргумент 1: В предложении №... говорится о том, что...</p> <p>Аргумент 2: В подтверждение того, как я понимаю слово «человечность», приведу пример из жизни.</p> <p>Аргумент 1: Начать аргументацию выше изложенного тезиса мне бы хотелось с примера из прочитанного текста.</p> <p>Аргумент 2: Кроме этого, сошлюсь на собственный опыт.</p>

<p>Что такое аргумент, основанный на жизненном опыте?</p>	<p>1. Это обобщение каких-то жизненных фактов: - жизненная история, произошедшая с тобой; - жизненная история, произошедшая с твоим другом; - жизненная история, произошедшая с твоими родителями или их знакомыми.</p> <p>2. Это обращение к прочитанной книге, посвящённой данной теме.</p> <p>3. Это обращение к фильму, в котором раскрыта данная тема.</p> <p>4. Это обращение к историческим фактам, которые ты знаешь.</p> <p>5. Возможно, это будет обращение к какому-то интересному яркому стихотворению, посвящённому предложенной тебе теме. В таком случае, его необходимо процитировать.</p>
<p>Как завершить сочинение?</p>	<p>Вывод надо писать, обязательно используя речевые сигналы завершения работы. Это могут быть различные скрепы.</p> <p><i><u>Думаю</u>, мы убедились, что человечность – это, прежде всего, добрые поступки, которые помогают людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию.</i></p> <p><i><u>Проанализировав два аргумента</u>, мы пришли к выводу, что надо быть добрее, чтобы мир вокруг нас стал лучше.</i></p> <p><i><u>Таким образом</u>, проанализировав два аргумента, мы убедились, что добрые поступки, как та маленькая капля, что точит камень, могут служить делу добра и милосердия.</i></p> <p><i><u>Всё сказанное</u> убеждает нас в том, что ...</i></p> <p><i><u>Подводя итог сказанному</u>, можно сделать вывод: человечность необходима в современном мире, потому что...</i></p> <p><i><u>Итак</u>, проанализировав два аргумента, мы убедились: добрые поступки, совершаемые нами, делают мир лучше.</i></p>

Внимательно изучи данную ниже таблицу, посмотри, как можно начать сочинение и что взять в качестве второго аргумента. **Но мне очень не хочется, чтобы ты списывал.** Этот материал предлагается тебе для переосмысления. Дальше даны сочинения твоих же одноклассников. Смотри, учишься и пиши. Чем больше ты напишешь сочинений при подготовке к ОГЭ, тем выше будет результат на экзамене. Удачи!

Возможные вступления	Примеры из жизни (аргумент 2)
<p>БЕСКОРЫСТИЕ (Что такое бескорыстие? Какого человека можно назвать бескорыстным?)</p>	
<p>Что такое бескорыстие? Это отсутствие заботы о личной выгоде, жадности.</p> <p>По мнению известного писателя М.Сервантеса, «бескорыстие — одна из самых похвальных добродетелей, порождающих славу добрую». Действительно, человек, совершающий бескорыстные поступки, пользуется уважением. Это добродетель, приносящая радость и тем, кто помогает, и тем, кому помогают.</p>	<p>Смотри примеры по теме «Добро», «Доброта»</p> <p>1. Прочитай книгу А.П.Гайдара «Тимур и его команда». В ней ты найдешь примеры бескорыстной помощи людям.</p>
<p>ВЕРНОСТЬ (Что такое верность?)</p>	
<p>Верность — морально-этическое понятие, согласно словарю С.И.Ожегова: стойкость и неизменность в чувствах, отношениях, в исполнении своих обязанностей, долга</p> <p>Верность — это преданность кому-либо или чему-либо; это неизменность в своих обещаниях, словах, отношениях, в исполнении своих обязанностей, долга. Верность основана на ответственности, стойкости, честности, смелости, жертвенности.</p>	<p>1. Расскажи о верности друзей.</p> <p>2. Расскажи о верности Родине.</p> <p>3. Расскажи о верности влюблённых.</p> <p>4. Вспомни о недавно прочитанной книге, в которой рассказывается о верности: - <u>верности любви</u> - например, трагедия У.Шекспира «Ромео и Джульетта», стихотворение К.Симонова «Жди меня», - <u>верности моральному долгу</u> - повесть В.Быкова «Журавлиный крик», - <u>верности солдатскому долгу, Родине</u> - повесть Б.Васильева «А зори здесь тихие».</p>
<p>ГЕРОИЗМ (Что такое героизм?)</p>	
<p>Героизм – это выдающийся поступок, подвиг во имя жизни других людей, независимости и процветания Родины. Герой бессмертен, потому что, как гласит</p>	<p>1. Вспомни о недавно прочитанной книге, в которой рассказывается о герое.</p> <p>2. Расскажи о В.П.Захарченко, чьё имя носит</p>

<p>русская пословица, «герой умирает однажды – трус тысячу раз».</p>	<p>наша школа.</p>
<p>Вы никогда не задумывались, что такое героизм? На мой взгляд, героизм – это выдающийся поступок, подвиг во имя жизни других людей, независимости и процветания Родины.</p>	<p>3. Вспомни о недавно просмотренном фильме, в котором рассказывается о герое. 4. Вспомни реальный случай из жизни о человеке, который поступил как настоящий герой.</p>
<p>Смелым можно назвать поступок, который совершается во имя благородной цели. Например, если человек, рискуя жизнью, спасает утопающего, - это героизм.</p>	<p>5. Расскажи о своем родственнике, участнике Великой Отечественной войны. 6. Прочитай повесть Б.Васильева «В списках не значился» или посмотри фильм «Я – русский солдат»</p>
<p>ДЕТСТВО</p>	
<p>Детство – это самое важное и самое потрясающее время в жизни человека. (кинорежиссёр Сергей Бодров)</p>	<p>1. Расскажи о себе, своём детстве, о самом ярком событии, которое останется в твоей памяти навсегда. Объясни, почему именно это событие ты запомнил.</p>
<p>Детство – это беззаботное время, когда ты счастлив только от того, что рядом мама и папа, что не надо думать о том, что будет завтра. Всё, что окружает тебя, кажется родным и доброжелательным.</p>	<p>2. Расскажи о повести М. Горького «Детство», проанализировав детские годы героя Алеши Пешкова.</p>
<p>Детство... Это пора беспечного счастья, способность верить в чудо. Это способ познания мира и в то же время период взросления.</p>	<p>3. Расскажи о повести Л. Н. Толстого «Детство», проанализировав детские годы Николенки Иртеньева.</p>
<p>ДОБРО, ДОБРОТА (Что такое доброта? или Что такое добро?)</p>	
<p>Что стоит в истоке доброго поступка? Ответ один – милосердие, человеколюбие, которое существует с давних пор. Не случайно же Альберт Анатольевич Лиханов сказал: «У каждого времени – своя жестокость. А доброта одна на все времена». На мой взгляд, именно на милосердии, сострадании и стоит мир.</p>	<p>1. Расскажи о докторе Лизе: - настоящее имя – Елизавета Петровна Глинка; - российский филантроп, то есть человек, занимающийся благотворительностью в помощь нуждающимся; - врач-реаниматолог; - исполнительный директор фонда «Справедливая помощь»;</p>
<p>Человек, который любит мир вокруг себя, совершая добрые поступки, будет счастлив только от того, что он кому-то помог... А тот, кому помогли, через всю жизнь пронесёт в сердце благодарность и веру в добро.</p>	<p>- фонд оказывает материальную поддержку и предоставляет врачебную помощь умирающим онкологическим больным, малообеспеченным больным неонкологического профиля, бездомным; - вывозила больных и раненых детей из Украины. 2. Расскажи о матери Терезе; 3. Расскажи о своём участии в акции «Стань Дедом Морозом»: - проводится с 2003 года; - подарки для воспитанников Мировского детского дома, Семилукской санаторной школы-интерната и Острогжского социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних; 4. Расскажи об участии твоей семьи в благотворительной акции «Белый цветок»: - пожертвования воронежцев пошли на лечение детей, больных онкологическими заболеваниями. 5. Расскажи об участии твоей семьи в акции «Неделя добра», ежегодно проводимой в нашей школе: - сбор игрушек, канцтоваров, одежды для Каменского социально-реабилитационного центра «Надежда»; - помощь пожилым людям;</p>

	<p>- конкурс стенгазет; - чтение и обсуждение рассказов по данной тематике; - озеленение школы.</p> <p>6. Расскажи о благотворительном фонде «Подари жизнь»: - соучредители Дина Корзун и Чулпан Хаматова; - фонд существует с 2006 года; - фонд помогает детям с онкологическими заболеваниями.</p> <p>Каждый человек может перевести деньги на счёт фонда, чтобы спасти хотя бы одного ребёнка.</p>
ДРУЖБА (Что такое дружба?)	
<p>Дружба – это обретение себя через другого. Друг поможет раскрыться в полной мере, с ним можно поделиться мыслями, впечатлениями. В трудную минуту друг окажется рядом и подставит плечо.</p>	<p>1. Расскажи о своем друге и его помощи в трудную минуту 2. Расскажи о дружбе известных людей (например, о дружбе А.С.Пушкина и его лицеистских друзей) 3. Поделись впечатлениями от прочитанной притчи, данной ниже.</p>
<p>«Дружба – это солнце, распахнувшее свои объятия». Вдумайтесь в эти слова: «солнце, распахнувшее ...объятия», - сказал Андре Моруа. Действительно, друзья – это те, кто распахивает перед тобой душу, кого ты спокойно, без опаски впускаешь в свою судьбу, кто поможет, поддержит, на кого можно рассчитывать в трудную минуту.</p>	<p>Задание: Прочитай притчу и выскажи свое мнение о дружбе (с опорой на прочитанное) , начав аргумент так: «Недавно я прочитал интересную притчу о дружбе, в которой говорится о том, что...»</p> <p>Обязательно скажи, какой вывод ты сделал из прочитанной притчи</p>
<p>В крепкой дружбе наша сила. (Р.Бёрнс) Дружба – это взаимоотношения, основанные на доверии людей, готовности прийти на помощь в любую минуту.</p>	<p>Шли однажды два друга через пустыню. Поспорили как-то, и один ударил другого по лицу. Тот, кого ударили по лицу, обиделся, но не сказал ничего. Лишь написал на песке: СЕГОДНЯ МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ УДАРИЛ МЕНЯ ПО ЛИЦУ.</p>
<p>Без истинной дружбы жизнь — ничто. (Цицерон)</p>	<p>Они шли дальше, и вдалеке увидели оазис, и захотели попить и искупаться. По пути к оазису тот, кого ударили, вдруг оказался в зыбучих песках. Он начал погружаться всё глубже и глубже, но его друг спас его. После этого пострадавший написал на камне: СЕГОДНЯ МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ СПАС МНЕ ЖИЗНЬ. Друг, который сначала его ударил, а потом спас ему жизнь, спросил: «Когда я тебя ударил, ты написал это на песке, а теперь ты пишешь на камне, почему?»</p>
<p>В.П.Некрасов, русский писатель XX века, сказал: «Главное в дружбе – умение понять и прощать». Так и должно быть: только настоящий друг поймёт тебя, выслушает, а если ты оступился, поддержит и простит.</p>	<p>Друг ответил: «Когда кто-то нас ранит, мы должны написать это на песке, чтобы Ветер Прощения смог стереть следы. Если кто-то делает нам что-то хорошее, мы должны вырезать это на камне, чтобы никакой ветер не смог это стереть».</p> <p>Учитесь писать свои обиды на песке, а всё хорошее на камне.</p> <p>4. Прочитай книгу о дружбе и поделись своими впечатлениями, связав с темой сочинения</p>
ЗАВИСТЬ	
<p>Давайте заглянем в словарь С.Ожегова и найдём определение слова «зависть»: «Зависть – это чувство</p>	<p>1. Вспомни, испытывал ли ты чувство зависти. Как ты чувствовал себя в этот момент (радовался</p>

<p>досады, вызванное благополучием, успехом другого». Значит, человек завидует тогда, когда видит, что у другого что-то получается лучше, что он более успешен...</p>	<p>ли жизни, друзьям, новым книгам или всё казалось чёрным и злым?). Подумай, наносит ли вред зависть человеку, который завидует.</p>
<p>«Зависть – яд для сердца». Этими словами Вольтера, философа-просветителя, я хочу ответить на вопрос, что такое зависть. Она разрушает человека, толкает его на страшные поступки, мешает ему жить с чистой совестью. Докажем правильность этого суждения, обратившись к жизненному опыту и предложенному нам для анализа тексту.</p>	<p>2. Вспомни, была ли в твоей жизни ситуация, когда завидовали тебе. Как зависть отразилась на твоём настроении, на твоих отношениях с тем человеком, который завидовал. Обобщи то, что вспомнил.</p>
<p>«Ненависть – активное чувство недовольства; зависть – пассивное. Нечего удивляться тому, что зависть быстро переходит в ненависть», - утверждал немецкий поэт И.Гёте.</p>	<p>3. Подумай над вопросом, можно делить зависть на чёрную и белую. Свой ответ аргументируй. Завидовал ли ты?</p>
<p>Зависть – один из семи смертных грехов, ведущих к гибели души. Ведь, по мнению Периандра, греческого правителя, «как ржавчина съедает железо, так и зависть – душу». Мы должны бороться с этим чувством, помня о том, что оно опасно и для человека, которому завидуют, и для того, кто завидует...</p>	<p>4. Вспомни «Сказку мёртвой царевне и о семи богатырях», написанную А.С.Пушкиным (зависть мачехи к подрастающей падчерице и её красоте). Проанализируй данную сказку и выскажи своё мнение к поступкам мачехи.</p> <p>5. Вспомни трагедию А.С.Пушкина «Моцарт и Сальери». Выскажи своё мнение к такому чувству, как зависть.</p> <p>6. Вспомни библейскую притчу о Каине и Авеле. Проанализируй её.</p>

КРАСОТА (Как Вы понимаете значение слова «красота»?)

Красота природы

<p>Красота – это все красивое, прекрасное, все то, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение (Словарь С.И.Ожегова)</p>	<p>1. Вспомни те моменты в твоей жизни, когда ты был поражен красотой природы (возможно, это твой первый приезд на море или первый поход в горы...). Опиши свои впечатления от увиденной красоты.</p>
<p>«Красота́ — эстетическая (непрактическая) категория, обозначающая совершенство, гармоничное сочетание аспектов объекта, при котором последний вызывает у наблюдателя эстетическое наслаждение», - читаем мы в Википедии.</p>	
<p>Желая определить, что же такое красота, мы представляем или красивого человека, или красивую картину, или прекрасный уголок природы. Само понятие красоты, думаю, субъективно: кому-то нравится одно, кому-то другое. Но если мы говорим о красоте природы, то тут, мне кажется, люди единодушны в оценках. Всем нравится восход или закат солнца, никого не оставит равнодушным водопад или ласковая морская волна...</p>	

Красота человека

<p>Что такое красота? Если говорить о красоте людей, то она проявляется в красоте души.</p>	<p>1. Расскажи о человеке, который красив душой, так как совершает добрые поступки.</p>
<p>Истинная красота – это красота души. Об это очень точно было сказано Анжелиной Джоли: «Истинная красота – это когда вы находите гармонию внутри себя...»</p>	<p>2. Подумай, какой человек тебе будет ближе – красивый, но злой или не очень красивый, но добрый. Почему? Отвечая на этот вопрос, приведи обязательно примеры.</p>
<p>О душевной красоте очень точно и ёмко сказал У.Шекспир: «Внешняя красота еще драгоценнее, когда прикрывает внутреннюю». Действительно, если человек не обладает внутренней красотой, его нельзя назвать красивым: только в соединении внешней и душевной красоты человек прекрасен.</p>	

МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ

<p>Мама... Ласковое, доброе слово. От него веет теплом и любовью. Материнская любовь – это источник жизни. Без матери, её поддержки человек может вырасти озлобленным и жестоким. Мать способна на всё ради своего дитя.</p>	<p>1. Расскажи о своей маме, её заботливых руках, её ласковом голосе, её бессонных ночах, когда ты болел...</p>
<p>МИЛОСЕРДИЕ (Что такое милосердие?)</p>	
<p>Вы когда-нибудь задумывались, что означает слово «<i>милосердие</i>». Милое сердце – это доброе сердце, способное откликнуться на чужую боль.</p>	<p>1. См. выше тему «Добро. Доброта»</p> <p>2. Прочитай рассказ Бориса Екимова «Ночь исцеления». В нём – пример милосердия. Любовью и добротой внук излечивает бабушку.</p> <p>3. Прочитай рассказ А.Приставкина «Золотая рыбка».</p>
<p>Если заглянуть в словарь С.И.Ожегова, то мы прочитаем, что милосердие – это «готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия».</p>	
<p>Милосердие – это основа нашей жизни. И в какое бы время мы ни жили, надо, чтобы люди были добры друг к другу.</p>	
<p>МУЖЕСТВО (Что такое мужество?)</p>	
<p>Мужество – это великое чувство души, когда человек, забывая о себе, думает о спасении жизни других.</p>	<p>1. Вспомни о недавно прочитанной книге, в которой рассказывается о мужестве русских солдат в годы войны.</p> <p>2. Расскажи о В.П.Захарченко, чьё имя носит наша школа.</p> <p>3. Вспомни о недавно просмотренном фильме, в котором рассказывается о мужестве русских солдат в годы войны.</p> <p>4. Вспомни реальный случай из жизни о человеке, который поступил мужественно, самоотверженно, спасая людей (на пожаре, при наводнении...).</p> <p>5. Расскажи о своем родственнике, участнике Великой Отечественной войны.</p>
<p>Что такое мужество? Это та сила, которая есть в человеке. Именно она заставляет его совершать невозможное, преодолевать самого себя во имя великой цели – спасения людей, спасения Родины.</p>	
<p>НАДЕЖДА (Что может дать человеку надежду на будущее?)</p>	
<p>Надежда - это самый оптимистичный способ понимания мира.</p>	<p>1. Вспомни историю Ассоль, которая верила в чудо, надеялась, что в её жизни однажды все изменится (героиня повести А.Грина «Алые паруса»).</p>
<p>Надежда – это та соломинка, которая позволяет найти выход даже из самых сложных ситуаций.</p>	
<p>Надежда – это состояние души, когда веришь, что всё будет хорошо, когда ждёшь от жизни только приятных сюрпризов.</p>	
<p>ОТВЕТСТВЕННОСТЬ (Что такое ответственность?)</p>	
<p>Мне кажется, ответственность – это способность человека отвечать за свои поступки, за их последствия.</p>	<p>1. Расскажи о человеке, который умеет отвечать за свои поступки, умеет брать на себя ответственность. Это может быть учитель, друг, старший брат, отец, мать, друг отца, просто знакомый.</p> <p>2. Проанализируй исторический пример безответственности: Турки смогли захватить Константинополь, пройдя через калитку, которую кто-то забыл закрыть.</p> <p>3. Прочитай небольшой очерк А.Моруа «Муравьи». Проанализируй его:</p>
<p>В народе говорят: «Взять на себя ответственность». Значит, «ответственность» - это умение отвечать не только за свои поступки, но и за принятые решения.</p>	
<p>Ответственность — стремление выполнять взятые на себя обязательства, обещания, и готовность отвечать за результаты своих действий или бездействия.</p>	
<p>Между двумя стеклянными пластинками, скрепленными приклеенной по краям бумагой, сустилось и хлопотало целое племя крошечных коричневых уродцев. Продавец насыпал муравьям немного песку, и они прорыли в нем ходы, которые все сходились в одной точке. Там - в самой середине - почти неподвижно восседала крупная муравьица. Это была Королева -</p>	

	<p>муравьи почтительно кормили ее.</p> <p>- С ними нет никаких хлопот,- сказал продавец.- Достаточно раз в месяц положить каплю меду вон в то отверстие... Одну-единственную каплю... А уж муравьи сами унесут мед и разделят между собой...</p> <p>- Всего одну каплю в месяц? - удивилась молодая женщина.- Неужто хватит одной капли, чтобы прокормить весь этот народец?</p> <p>На молодой женщине была большая шляпа из белой соломки и муслиновое платье в цветах, без рукавов. Продавец грустно посмотрел на нее.</p> <p>- Одной капли вполне хватит,- повторил он.</p> <p>- Как это мило! - воскликнула молодая женщина. И купила прозрачный муравейник.</p> <p>- Друг мой, вы еще не видели моих муравьев? Белоснежная ручка с наманикюренными пальчиками держала стеклянный муравейник. Мужчина, сидевший рядом с молодой женщиной, залюбовался ее склоненным затылком.</p> <p>- Как с вами интересно, дорогая... Вы умеете вносить в жизнь новизну и разнообразие... Вчера вечером мы слушали Баха... Сегодня... наблюдаем за муравьями...</p> <p>- Взгляните, дорогой! - сказала она с ребячливой порывистостью, которая - она это знала - ему так нравилась. - Видите вон ту громадную муравью? Это Королева... Работницы прислуживают ей... Я сама их кормлю... И поверите ли, милый, им хватает одной капли меду в месяц... Разве это не прелестно?</p> <p>Прошла неделя - муравьи за это время успели надоеть и мужу, и любовнику. Молодая женщина сунула муравейник за зеркало, стоявшее на камине в ее комнате. В конце месяца она забыла положить в отверстие каплю меду. Муравьи умерли медленной голодной смертью. До самого конца они берегли немного меду для Королевы, и она погибла последней.</p>
--	---

ПРИЗВАНИЕ (Что такое призвание?)

<p>Призвание – это склонность к какому-то делу, профессии.</p>	<p>1. Вспомни, кто из твоих знакомых всецело отдаёт себя работе. Это может быть знакомый врач, учитель, садовод и т.п. Может быть, кто-то из твоих знакомых всего себя посвящает выращиванию цветов... Расскажи об этом человеке.</p>
<p>Вы знаете, мне кажется, что призвание – это любимое дело, которое доставляет человеку радость.</p>	

ПРИРОДА (Как Вы понимаете значение слова «природа»?)

<p>Природа — это живой окружающий нас мир во всем бесконечном многообразии его проявлений.</p>	<p>1. Расскажи о своем любимом местечке в лесу, на берегу, на морском побережье. Поделись своим восторгом от красоты природы.</p>
<p>Природа является «первым окошком в мир красоты», источником нравственной силы человека.</p>	<p>2. Проанализируй своё душевное состояние, когда ты находишься в лесу, на полянке, на речке...</p>
<p>Задумывались ли вы, что слово «природа» состоит из двух частей: «при» и «род»? В Древней Руси Родом называли древнего бога, покровителя человечества. Значит, природа – это наш защитник, наш лекарь, источник нашей силы.</p>	<p>3. Подумай, как влияет природа на твоё душевное состояние (делает ли природа тебя добрее, спокойнее или она тебя раздражает и делает злым?). Подумай, почему это происходит.</p>

ПРЕДАННОСТЬ (Что такое преданность?)

<p>Как мне кажется, преданность – это верность своим друзьям. Она основана на любви и проявляется даже в самые трудные моменты жизни.</p>	<p>1. Расскажи о своем верном друге.</p> <p>2. Расскажи о верной дружбе твоего отца и его друга (мамы и её подруги...)</p>
<p>Преданность – это готовность человека пожертвовать собой ради друга, ради Родины.</p>	

РАВНОДУШИЕ (ЧЕРСТВОСТЬ)

<p>К сожалению, современный мир жесток, и люди живут в нём по принципу: «Моя хата с краю – ничего не знаю». Но мы должны понимать, что равнодушие опасно не только для общества, оно</p>	<p>1. Проанализируй жуткие факты людского равнодушия, изложенные в газете «Аргументы и факты»: – В Новосибирской области от истощения умер</p>
--	---

<p>рикошетом бьёт и по равнодушному человеку: кто поможет ему в трудную минуту, если он сам никому не помогал? Думаю, вопрос риторический.</p>	<p>пятилетний Антон Кирьянов. Мать и бабушка с дедушкой считали мальчика слишком прожорливым и, чтобы меньше его кормить, привязывали малыша тросом к кровати. Всё происходило в деревне Чупино, где все и всё на виду. Но на страдания ребёнка никто из соседей не обратил внимания.</p>
<p>Черствость души, равнодушие - это самая страшная болезнь на свете.</p>	<p>– В Барнауле на глазах у пассажиров и стоявших на остановке людей водитель автобуса закрыл дверь и тронулся с места, не дождавись, когда пенсионерка выйдет из транспорта. На землю она ступила только одной ногой – вторая осталась в автобусе. Пожилую женщину затащило под колёса, от полученных травм она скончалась. Никто из очевидцев даже не попытался остановить автобус.</p>
<p>«Равнодушие – это паралич души, преждевременная смерть», - писал А.П.Чехов. Действительно, чёрствый человек – «мертвый» человек, потому что он никому не приносит радости, ни к кому не проявляет сочувствия, ни с кем не общается бескорыстно.</p>	<p>– В Барнауле на глазах у пассажиров и стоявших на остановке людей водитель автобуса закрыл дверь и тронулся с места, не дождавись, когда пенсионерка выйдет из транспорта. На землю она ступила только одной ногой – вторая осталась в автобусе. Пожилую женщину затащило под колёса, от полученных травм она скончалась. Никто из очевидцев даже не попытался остановить автобус.</p> <p>2. Проанализируй слова Бруно Ясенского <i>Не бойся друзей: в худшем случае они могут предать! Не бойся врагов: в худшем случае они могут убить! Бойся равнодушных: они не убивают и не предают. Но только с их молчаливого согласия Происходит на Земле убийство и предательство!</i></p> <p>3. Прочитай рассказ А.П.Чехова «Тоска». В нём ты найдёшь примеры равнодушия.</p>
<p>РАДОСТЬ (Что человеку приносит радость?)</p>	
<p>«Радость лечит, а грусть калечит», - гласит русская поговорка. Как хорошо сказано. Человек, умеющий радоваться, в любом событии найдёт позитивные моменты. С таким человеком легко общаться. Источник радости он видит во всём: в природе, его окружающей, в друзьях, в работе, в семье..</p> <p>«Горе можно пережить в одиночестве, но радость – чтобы познать её в полной мере – нужно разделить с другим человеком», - сказал американский писатель Марк Твен. Действительно, когда тебе радостно, хочется на весь мир кричать об этом, делаясь ею со всеми знакомыми и незнакомыми людьми.</p>	<p>1. Проанализируй стихотворение Л.Татьяничевой. Выскажи свое мнение по теме равнодушия.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p><i>Изведав горечь укоризны, Обид, ошибок, мелких драм, Учитесь радоваться жизни, ее обыденным дарам! Рассвету, взлету журавленка. Речушке, моющей пески. Улыбке малого ребенка. Пожатью дружеской руки, Работе, сделанной как надо... Добру домашнего тепла.</i></p> </div> <p>2. Расскажи о своём самом счастливом жизненном моменте. Поделись своей радостью с нами.</p> <p>3. Расскажи о радости, испытанной тобою, когда ты увидел какое-либо чудо природы.</p>
<p>РОДИНА (Что такое Родина?)</p>	
<p>Слова «родители» и «родина» происходят от одного корня, что свидетельствует об их тесной, неразрывной связи. Это – самое дорогое, что есть у каждого человека.</p>	<p>1. Расскажи о своей малой родине, о любви к ней. 2. Расскажи о своём отношении к России. 3. Обратись к художественной литературе. Тема любви к Родине раскрывается во многих произведениях (например, в стихотворении М.Ю.Лермонтова «Бородино»)</p>
<p>Что такое Родина? Это, как сказал русский писатель Александр Фадеев, «воздух, которым мы дышим». Человек не сможет существовать без воздуха, не сможет он жить и без родной земли.</p>	
<p>САМОВОСПИТАНИЕ (Что такое самовоспитание?)</p>	
<p>Самовоспитание... Самовоспитание! Ты сам себя воспитываешь, то есть работаешь над своими умственными и физическими способностями, а главное, над своим характером.</p>	<p>1. Приведи примеры, что ты сделал, чтобы стать лучше, добрее, внимательнее к маме, друзьям... 2. Расскажи, что и как ты изменил в своём характере.</p>
<p>Самовоспитание – это сознательная работа над самим собой, над устранением плохих качеств характера и формированием положительных черт.</p>	
<p>СМЕЛОСТЬ (Что такое смелость? Какого человека можно назвать смелым?)</p>	

<p>Смелость — это способность сохранять самообладание в условиях опасности и держать под контролем чувство страха, не позволяя ему властвовать над собой. Смелость — это не обязательно отсутствие страха, но умение быть сильнее страха.</p>	<p>1. Прочитай стихотворение в прозе И.С.Тургенева «Воробей» о смелости птицы, бросившей защищать своего детёныша.</p> <p>...собака медленно приближалась к нему (<i>к птенцу, выпавшему из гнезда</i>), как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой - и весь взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.</p> <p>Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище... но всё его маленькое тельце трепетало от ужаса, голос одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!</p> <p>Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке...</p>
<p>СПРАВЕДЛИВОСТЬ (Что такое справедливость?)</p>	
<p>Справедливость — это качество характера, побуждающее жить в строгом соответствии с законом и установленным порядком.</p>	<p>1. Расскажи о знакомом человеке, который всегда поступает справедливо.</p>
<p>СОВЕСТЬ</p>	
<p>Совесть является нравственной основой жизни и не даёт человеку совершать необдуманные поступки.</p>	<p>1. Расскажи о несовершенном поступке, который не позволила сделать твоя совесть.</p>
<p>Совесть – это внутренний голос человека, никогда не слышанный другим</p>	<p>2. Расскажи о совершенном тобой поступке, за который тебе было стыдно, и ты испытывал угрызения совести.</p>
<p>Самое главное украшение человека – это чистая совесть. Такому человеку легко живётся на свете: он не отводит глаза в сторону, когда разговаривает с людьми, не обманывает, не крадёт.</p>	<p>3. Прочитай повесть В.Ф. Тендрякова «Суд»</p>
<p>СОСТРАДАНИЕ (Что такое сострадание?)</p>	
<p>Сострадание – это сочувствие, вызываемое несчастьем или бедой другого человека или животного. Сострадание обязательно должно быть действенным, должно проявляться в добрых поступках, в помощи нуждающимся.</p>	<p>См. вверху тему «Добро. Доброта»</p>
<p>Известный публицист Сергей Львович Львов писал: «Одно из самых важных человеческих чувств – сочувствие. И пусть оно не остается просто сочувствием, а станет действием. Содействием». Удивительно точные и глубокие слова, в которых раскрывается сущность этического понятия «сострадание».</p>	
<p>СЧАСТЬЕ</p>	
<p>Думаю, счастье приходит к тому, кто делает счастливыми других, кто создаёт мир добра. Как сказал Владимир Алексеевич Солоухин, «высшее счастье человека, хоть это и банально, - в принесении радости другим людям».</p>	<p>1. Вспомни о самом счастливом моменте твоей жизни. Ответь на вопрос: почему именно этот момент ты считаешь самым счастливым?</p> <p>2. Вспомни лицо своей мамы, когда ты сделал ей подарок. Это ли не счастье?</p>
<p>Удивительное слово «счастье». И каждый его воспринимает по-своему. Для одних – это богатство. Для других – любовь и дружба. Для третьих - здоровье. Для четвертых – мир на Земле. Для меня счастье – это видеть счастливые лица своих родных, чувствовать их любовь, получать удовольствие от выбранной профессии.</p>	<p>3. Расскажи о счастливых моментах из жизни твоей семьи. Ответь на вопрос: почему именно эти моменты ты считаешь самыми счастливыми?</p>
<p>Счастье - это уверенность в том, что есть человек, который тебя любит, что ты не одинок, что твоя жизнь принадлежит любимому...</p>	

«Счастье приносят добрые дела и помощь другим людям. Стараясь о счастье других, мы находим своё собственное», - много веков назад сказал Платон	
ТАЛАНТ	
Талант – это три Т: труд, труд и еще раз труд...	1. Расскажи о человеке, которого ты считаешь талантливым. Это может быть, твой знакомый (кто-то лучше всех играет в футбол), может быть учитель, может быть знакомый твоих родителей. 2. Расскажи о великом писателе (например, о Л.Н.Толстом), о великом художнике (например, о Леонардо да Винчи), о музыканте, композиторе...
Надо развивать те способности, которые человеку даны Богом в подарок. Только работая над собой, только развиваясь, человек способности превращает в талант!	
ТОВАРИЩЕСТВО (Что такое товарищество?)	
Товарищество – это близкие отношения, основанные на взаимной поддержке, общности интересов и деятельности.	1. Вспомни повесть Н.В.Гоголя «Тарас Бульба». В неё воспевается товарищество.
ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ (Что такое человечность?)	
Немецкий философ Иммануил Кант утверждал: «Человечность – это способность участвовать в судьбе других людей». Лучше и не скажешь.	См. вверху тему « Добро. Доброта »
Человечность - доброжелательное, уважительное и терпимое отношение к людям.	
Человечность – это нравственное качество человека. Люди, обладающие таким качеством, уважают других, сочувствуют им, приходят на помощь в трудную минуту.	
ЧЕСТЬ (Что такое честь?)	
Честь - это нравственный стержень человека. Истинная честь состоит в том, чтобы поступать по законам своей совести, поэтому порядочный человек в ситуации нравственного выбора, ни секунды не раздумывая, не нарушит закон чести и справедливости.	1. Расскажи о несовершенном поступке, который ты не смог совершить, потому что он был бесчестный. 2. Расскажи о совершенном тобой бесчестном поступке, за который тебе до сих пор стыдно. Ты нарушил закон чести, и поэтому этот поступок напоминает тебе о том, что так нельзя поступать.
Честь – это тот нравственный стержень внутри каждого из нас, который не даёт нам совершать плохие поступки.	
УЧИТЕЛЬ (Как Вы понимаете значение слова учитель?)	
Джованни Одаринни писал: «Учитель – это свеча, которая светит другим, сгорая сама».	1. Расскажи о своем любимом учителе 2. Вспомни рассказ В.Распутина «Уроки французского» (учительница Лидия Михайловна)
По мнению писателя Федора Абрамова, «учитель - это человек, который держит в руках день страны, будущее планеты».	
ЭГОИЗМ	
«Эгоизм – это вата, заложенная в уши, чтобы не слышать людского стона», - утверждал Генрик Сенкевич, польский писатель-романист. Нельзя не согласиться с таким точным утверждением: эгоисты никого не слышат, кроме себя, никого не любят, кроме себя, ни о ком не заботятся, кроме себя! Это люди, с которыми жить рядом очень сложно.	1. Проанализируй легенду о Ларре из рассказа М.Горького «Старуха Изергиль». 2. Поделись впечатлениями от прочитанного древнегреческого мифа о Нарциссе - символе эгоизма. 3. Расскажи о знакомом, который всегда поступает эгоистично по отношению к другим. 4. Расскажи о своем эгоистичном поступке и проанализируй его последствия (доставил ли ты кому-то радость этим поступком или огорчил кого-то?)

Сочинения для работы над ошибками

Задание:

- 1) попробуй найти и исправить ошибки в композиции сочинений;
- 2) попробуй найти грамматические ошибки и исправить их;
- 3) попробуй оценить работу, выставив по критериям баллы.

Сочинение 9.3.

Ответственность – это то, чему должен научиться каждый человек, полностью отдавая себе отчёт в том, что за твоими поступками непременно пойдут последствия. Ответственный человек всегда старается максимально качественно выполнить свою работу или задание и входить в положение других людей.

Во-первых, пример ответственности можно найти в тексте: когда Ваня пошел прямо на пчельник, пытаясь спасти Васятку от пчел. Также можно увидеть пример безответственности, когда Гринька и Федя решили не помочь попавшему в беду Васятке, а просто уйти.

Во-вторых, подобные примеры можно встретить и в нашей жизни, например: каждый учащийся в школе, институте должен понимать, что от того, насколько он будет ответственен в учебе, будет зависеть его будущее. Жаль, что это осознают далеко не все.

Евгений А.

Текст для сочинения 9.3 “Что такое ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ”:

(1)Софья, Лена и Катя были неразлучны с детского сада. (2)Вместе пошли в школу и вместе её закончили: Софья и Лена – безупречными гламурочками с натянутыми «за красивые глаза» тройками по физике и математике, Катя – с золотой медалью, добрым десятком кило лишнего веса и неистребимым стремлением во всём походить на своих стильных подружек. (3)А потом, всё так же вместе, поступили в университет, только на разные специальности. (4)У Лены и Софьи был целый «табун» поклонников и приличные шансы на звёздную карьеру в модельном бизнесе, так что ходили они на лекции исключительно для демонстрации новых нарядов. (5)Катя им твердила, что их наверняка отчислят, если они не займутся учёбой, но подружки только смеялись ей в ответ.

(6)Но однажды Софье приснилось, что они стали куклами в игрушечном отделе «Детского мира». (7)На Катю был наклеен ценник с весьма скромной суммой – под стать её неказистому внешнему виду, за Софью и Леночку просили куда больше.

(8)Так они и стали теперь жить – по-королевски наряженными пленницами стеклянных витрин и искусно раскрашенных целлулоидных коробок.

(9)И в один прекрасный день их купили в подарок девочке Маше.

(10)Ночью, когда их новая хозяйка заснула, Лена и Софья стали обсуждать свою новую жизнь.

– (11)Знаешь, Лен, – сказала Софья, – мы привыкли считать самым главным внешность и наряды – и теперь мы куклы. (12)Наверное, это даже правильно.

– (13)А Катя? – робко спрашивает Лена.

– (14)Катя никогда и не была такой, как мы. (15)Она интересовалась тряпками, но лишь потому, что мы с тобой без них жить не могли. (16)Ты видишь, как девочка любит Катю: она её из рук почти не выпускает, и ложится спать, и ест вместе с ней, а мы с тобой день и ночь скучаем на тумбочке. (17)И знаешь что, Лен? (18)Мне, конечно, очень хочется быть на её месте. (19)Но раз уж это невозможно, пусть хотя бы у Кати будет всё хорошо.

(20)Подруги молча смотрят на кровать.

(21)Машенька сопит в обнимку с куклой, часы неумоимо режут вечность на ломтики. (22)Елена и Софья не замечают, что лежащая на подушке Катя изо всех сил пытается приподнять руку, и ей наконец это удаётся. (23)Она неловко отводит с лица девочки непослушную прядь, нежно гладит её по щеке и что-то шепчет в аккуратное ушко.

(24)Девочка вздрагивает, приоткрывает один глаз и, не глядя, сгребает всех кукол с тумбочки.

(25)Уютно устроившись в коконе из одеял, Лена и Соня мгновенно засыпают в тёплом кольце хозяйских рук, и им снится первый за эту жизнь сон. (26)Им снится, что их любят – не за что-то, а просто потому, что они есть.

(По И.А. Клеандровой)*

* **Клеандрова Ирина Александровна** (род. в 1981 г.) – современная российская писательница.

Готовое сочинение 9.3 “Что такое жизненные ценности”:

Жизненные ценности – это то, что люди считают важным в жизни. Это их принципы, ориентиры, убеждения. У кого-то в приоритете могут быть материальные ценности: достаток, богатство, стабильное финансовое положение. А кто-то выбирает духовные ценности: любовь, честность, доброту... Но что бы не предпочел человек, от этого зависят его взаимоотношения с окружающими, реализация права выбора, принятие важных решений. Докажу это примерами из жизни и текста Клеандровой И. А.

В тексте нам показаны “безупречные гламурочки” Софья и Лена, для которых в приоритете были красивые наряды и привлекательный внешний вид, и девочка Катя, которая предпочтение отдавала учебе и дружбе. И однажды Софье приснилось, что они стали куклами, их цена была под стать выбранным ими жизненным ценностям: Софья и Лена – дорогие куклы, а Катя стоила недорого. Но, несмотря на это, их новая хозяйка любила Катю больше всех, потому что главным считала не внешний облик, а именно внутреннее наполнение, внутренний мир.

Размышляя о жизненных ценностях, я сразу вспоминаю братьев Остапа и Андрия, героев произведения Н. В. Гоголя “Тарас Бульба”. Андрий предал своего отца, свой народ, родину. Остап же, наоборот, до самой смерти оставался смелым, верным своему народу, отцу, Отчизне. Его жизненные ценности вызывают восхищение и уважение.

Таким образом, каждый сам выбирает для себя жизненные ценности, которые служат ориентиром в жизни, помогают принимать верные решения и выстраивать отношения с окружающими людьми.

Текст для сочинения 9.3 «Что такое НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР?»

(1) Началась эта мука в далёкие годы, в классе пятом или шестом.

(2) Глебов жил в своём двухэтажном подворье рядом с серым, громадным, наподобие целого города или даже целой страны, домом в тысячу окон. (3) Серая громада висла над переулочком, по утрам застила солнце, а вечерами сверху летели звуки музыки. (4) Там, в поднебесных этажах, шла, казалось, совсем иная жизнь, чем внизу. (5) И у Глебова с малолетства появилось жжение в душе: то ли зависть, то ли ещё что.

(6) Мать Глебова работала билетёршей в кинотеатре. (7) И вот служба её в кинотеатре – захудаленьком, в одном из замоскворецких переулков – составляла предмет немалой гордости Глебова и отличала его величайшей льготой: на любой фильм мог пройти без билета. (8) А иногда в дневные часы, когда мало зрителей, мог даже товарища провести, а то и двух.

(9) Эта привилегия была основой могущества Глебова в классе. (10) Он пользовался ею расчётливо и умно: приглашал мальчиков, в дружбе которых был заинтересован, от которых чего-либо ждал взамен, иных долго кормил обещаниями, прежде чем оказывал благодеяние, а некоторых мерзавцев навсегда лишал своей милости. (11) Продолжалась глебовская власть – ну не власть, а, скажем, авторитет – и оставалась непоколебленной, пока не возник Лёвка Шулепа.

(12) Первые дни он держался надменно, поглядывал своими голубенькими глазами на всех сонно и презрительно, ни с кем не заводил разговор и сел за одну парту с девчонкой. (13) Его решили проучить, вернее, унижить. (14) А ещё точнее – опозорить. (15) Глебов горячо подговаривал расправиться с Шулепой, который ему не нравился, но в последний миг решил не участвовать в расправе.

(16) Мальчишки – их было человек пять – зазвали Лёвку после уроков на задний двор, окружили, о чём-то заспорили, и вдруг Медведь, главный силач класса, схватил Лёвку за шею, опрокинул его рывком навзничь, остальные с криками «ого-го!» набросились, Лёвка сопротивлялся, бил ногами, но его, конечно, смяли, скрутили, кто-то сел ему на грудь.

(17) И вдруг раздался громкий треск, будто взорвалась хлопушка или лопнула автомобильная шина. (18) Тут все пятеро кинулись в стороны, Лёвка поднялся на ноги, а в руке он держал пугач, который стрелял особыми пистонами. (19) Шулепа вышел из этой истории победителем, а нападавшие были посрамлены и впоследствии всячески старались помириться и подружиться с ним.

(20) Так Лёвка из человека, которого собирались на весь свет опозорить, превратился в героя. (21) И с этого, наверное, времени зародилась у Глебова та тяжесть на дне души... (22) И нет несчастнее людей, поражённых завистью. (23) И не было сокрушительней несчастья, чем то, что случилось с Глебовым в миг его, казалось бы, высшего торжества.

(По Ю. Трифонову)*

* Трифонов Юрий Валентинович (1925–1981) – русский советский писатель, мастер «городской» прозы.

Готовое сочинение 9.3 «НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР»

Часто в жизни нам приходится выбирать, как поступить в той или иной ситуации: сказать правду или солгать, помочь или остаться равнодушным, устоять или поддаться искушению. Такого рода решения называются нравственным выбором. Делая его, человек руководствуется моралью, совестью, представлениями о жизни. Докажу это примерами из жизненного опыта и прочитанного текста.

В тексте Юрия Трифонова мальчик Глебов имел авторитет в классе благодаря тому, что его мать работала билетёршей в кинотеатре. За счет этого ему удавалось ходить на просмотры фильмов без билета, а иногда и одноклассников проводить. Но проводил он далеко не всех, а только тех, в дружбе с кем был заинтересован, от которых что-то можно было взять взамен (предложение 10). Это и есть нравственный выбор Глебова: корыстное общение ради собственной выгоды, а не ради дружбы.

В комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» нам показан секретарь Фамусова Алексей Молчалин, который делает свой нравственный выбор в пользу карьеры, «теплого местечка». Для этого он лицемерит, обманывает, льстит и отказывается от собственного мнения.

Таким образом, мы пришли к выводу, что нравственный выбор – это решение человека о том, как ему поступить в той или иной ситуации: хорошо или плохо, правильно или неправильно, корыстно или бескорыстно. Это решение каждый принимает самостоятельно, опираясь на жизненный опыт, совесть и моральные принципы.