**Готовая контрольная работа по литературе для учащихся**

**МБОУ Каменноярская ООШ 7 класса**



**Вариант 1**

1. **Что такое былина:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. Лирика – это**

а) повествование о событиях, предполагаемых в прошлом;

б) род литературы, в котором действительность отражается путём передачи глубоких душевных переживаний, мыслей и чувств автора;

в) стихотворение из двух строк.

**3. Какая тема раскрывается в повести Пушкина «Станционный смотритель»:**

1. Тема маленького человека
2. Тема лишнего человека
3. Тема богатого человека
4. Тема интеллигентного человека.

**4. Что такое сатира:**

1. Это художественное произведение, в котором гневно осуждаются пороки общества и человека
2. Это произведения, в которых отражается комическое, смешное в жизни.
3. Это художественное произведение, в котором изображается судьба человека

**5. Из какого произведения М. Горького взят этот отрывок?**«Оно пылало так ярко, как солнце, и ярче солнца, и весь лес замолчал, освещённый этим факелом великой любви к людям, а тьма разлетелась от света его и там, глубоко в лесу, дрожащая, впала в гнилой зев болота. Люди же, изумлённые, стали как камни».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Из какого произведения взят данный отрывок?**«Собака выла - ровно, настойчиво и безнадёжно. И тому, кто слышал этот вой, казалось, что это стонет и рвётся к свету сама беспросветно тёмная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему женскому сердцу».

а) Леонид Андреев «Кусака».

б) Андрей Платонов «Юшка».

в) Фёдор Абрамов «О чём плачут лошади».

**7. Что больше всего возмущает Акимыча, главного героя рассказа Носова «Кукла**»:

1. Человеческое безразличие
2. Неуважение к чужому труду
3. Хулиганское поведение подростков
4. Хамское отношение между людьми.

**8*.* Что составляло смысл жизни цветка из рассказа Платоно­ва «Неизвестный цветок»?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9. Какие чувства вызывает у автора Юшка из рассказа А. Платонова «Юшка»?**

а) Любопытство, б) Уважение, в) Сострадание.

**10.Темой рассказа Е. Носова «Кукла» является:**

а) Описание жизни простого деревенского человека.

б) Изображение нравственных истоков жизни, отношение к земле и природе.

в) История брошенной куклы.

**11. К какому типу народных сказок близки сказки М. Е. Сал­тыкова-Щедрина?**

а) Волшебные б) О животных в) Бытовые.

**12. Каково авторское отношение к мужику в сказке М. Е. Сал­тыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генера­лов прокормил»?**

а) Восхищение, любование.

б) Презрение, пренебрежение.

в) Сожаление, горечь.

г) Безразличие.

**13. Определите жанр произведения И. С. Тургенева «Бирюк»**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14.Почему Бирюк всё же отпустил крестьянина?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**15. Из какого произведения взят этот отрывок?**«Деревня, будто большим пуховым одеялом, была покрыта

туманом. Ближние дома были еще видны, дальние едва прогля­дывали темными пятнами, а еще дальше, к реке, уже ничего не было видно...»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16. Кто из великих писателей (поэтов) написал стихотворение в прозе «Русский язык»?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17. Соотнести художественные произведения с именами литературных героев.**

                       Ассоль и Грэй          - «Тарас Бульба»

                      Петр I и Карл XII       - «Полтава»

                      Андрий и Остап          - «Алые паруса»

**18. В поэме Лермонтова «Песнь про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого Купца Калашникова» раскрыта тема:**

    А) любви

    Б) исторического прошлого России

    В) Софьи.

**19. Назовите авторов  произведений:**

1. «Светлана»
2. «Как один мужик двух генералов прокормил»
3. «Кукла»

**20.  Какое из прочитанных в прошедшем учебном году произведений вам  понравилось больше всего и почему?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Готовая контрольная работа по литературе для учащихся**

**МБОУ Каменноярская ООШ 7 класса**



**Вариант II**

1. **К каким былинам относится былина «Садко»:**
2. Героическая
3. Бытовая
4. Социально-бытовая
5. Сказочная

**2.Повесть - это...\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Почему память народная сохранила образ Калашникова:**

1. Совершил героический поступок
2. Не побоялся вступиться за честь семьи
3. Спас себя от позора
4. Оставил богатое наследство потомкам.

**4.Эпиграф - это...**

а) стихотворная строка, в которой заключена основная ха­рактеристика героя;

б) изречение, отрывок из произведений различных писате­лей, которые автор помещает после названия произведения или перед отдельными его главами;

в) краткое описание развития сюжета.

**5. Кто такие казаки (Гоголь «Тарас Бульба»):**

1. Регулярные войска
2. Охрана царя
3. Выполняли функции пограничных войск
4. Свободные от военной службы люди.

**6. Из какого произведения взят этот отрывок?**

«Затем дети снова бросали в него предметы с земли, подбе­гали к нему, трогали его, толкали, не понимая, почему он не по­ругает их, не возьмёт хворостину и не погонится за ними, как делают это большие люди. Дети не знали другого такого чело­века».

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7.Что нового открыл в себе главный герой рассказа Казакова «Тихое утро»:**

1. Умение сострадать
2. Умение плавать
3. Умение преодолевать собственный страх
4. Умение вести себя правильно на воде.

**8. Каково авторское отношение к Бирюку из одноимённого рассказа?**

а) Уважение.

б) Сочувствие.

в) Пренебрежение.

г) Осуждение.

**9. Какова, с вашей точки зрения, основная черта характера Бирюка?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Определите идею сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».**

а) Обличение чиновничества.

б) Восхваление трудолюбия простого народа.

в) Проблема рабского положения и бесправия покорного на­рода в условиях крепостничества.

г) Преодоление сложностей, возникших у генералов на ост­рове.

**11. Какой приём использует автор в следующем отрывке:**«...Вдруг оба генерала взглянули друг на друга: в глазах их све­тился зловещий огонь, зубы стучали, из груди вылетело глухое рычание. Они начали медленно подползать друг к другу и в од­но мгновение ока остервенились. Полетели клочья, раздался  
визг и оханье; генерал, который был учителем каллиграфии, от­кусил у своего товарища орден и немедленно проглотил...»

а) Гипербола, б) Гротеск, в) Сатира.

**12. Определите жанр произведения А. П. Чехова «Хаме­леон».**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13. Кого в произведении А. П. Чехова можно назвать «хаме­леоном»?**

а) Очумелова. б) Хрюкина. в) Елдырина. г) Повара, д) Толпу зевак.

**14. Почему «без Юшки жить людям стало хуже»?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15. Вспомните рассказ Абрамова «О чём плачут лошади».**Почему рассказчик считает, что у него с Рыжухой уже не будет  
той искренности и того доверия, которые были до сих пор?

а) Он не понял душевных переживаний лошади и обманул её.

б) Он считает себя виноватым в том, что прошли «счастли­вые времена» для лошадей.

в) Он не накормил Рыжуху.

**16. Назовите автора стихотворения «Размышления у парадного подъезда».**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**17. Какая тема поднята в рассказе Е. Носова «Кукла»?**

  А) тема Родины

  Б) протест против равнодушия, безразличного отношения к окружающему миру

В) тема Великой Отечественной войны

**18. Назовите авторов  произведений**

1. «Светлана»
2. «Как один мужик двух генералов прокормил»
3. «Кукла»

**19. Соотнести названия литературных произведений с их авторами.**

                 «Лапти»                    - А.П. Чехов

                «Хамелеон»              - Н.А. Некрасов

                 «Русские женщины» - И.А. Бунин

**20.  Какое из прочитанных в прошедшем учебном году произведений вам  понравилось больше всего и почему?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ключ. Вариант 1**

1. Произведение устной поэзии о русских богатырях и народных героях.

2. Б

3. 1

4. 1

5. «Старуха Изергиль»

6. А

7. 1

8. Жить, расти, бороться за счастье жить.

9. Б

10. Б

11. Б

12. В

13. Рассказ

14. Понял, что крестьянин доведён до крайней степени нищеты.

15. Ю. Казаков «Тихое утро»

16. Тургенев

19. Жуковский, С-Щедрин, Носов

**Ключ. Вариант 2**

1.4

2. Средняя форма эпической прозы, литературное произве­дение, описывающее не одно, а целый ряд событий, лиц, про­блем.

3. 2

4. Б

5. 4

6. «Юшка»

7. 3

8. Б

9. Доброта

10.В

11.Б

12.Рассказ

13.А

14. Он был сельским праведником.

15.Б

16. А.Н. Некрасов

17.

18. Жуковский, С-Щедрин, Носов

19. Чехов «Хамелеон», Бунин «Лапти», Некрасов «Русские женщины»