**Итоговая контрольная работа по литературе. 6 класс.**

**I ВАРИАНТ**

**1. Определить стихотворный размер**

Город пышный, город бедный,  
Дух неволи, стройный вид,  
Свод небес зелено-бледный,  
Скука, холод и гранит -   
Всё же мне вас жаль немножко,  
Потому что здесь порой  
Ходит маленькая ножка,  
Вьется локон золотой.

**2. Эпитет – это …**

1) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на  сходстве;

2)     художественное определение;

3)     сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

4)     перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

**3. Слепая елань (топкое место в болоте) в произведении «Кладовая солнца» называлась так, потому что:**

1)     Люди, попав в нее, теряли зрение

2)     Здесь росли цветы, которые народ зовет «куриная слепота»

3)     Внешне она никак не отличалась от остального болота

**4. Кто написал рассказ «Конь с розовой гривой»?**

1) В.П.Астафьев

2) Н.В. Гоголь

3) А.С. Пушкин

4) М.Ю.Лермонтов

**5.  Трехсложный  размер стиха с ударением на первом слоге:**

1) ямб;

2) дактиль;

3) анапест;

4) амфибрахий.

**6. О.Генри – автор произведения:**

1) «Любовь к жизни»

2) «Вождь Краснокожих»

3) «Снегурочка»

4) «Соловей»

**7.  Укажите жанр произведения М.М. Пришвина «Кладовая солнца»:**

1)Повесть

2)Сказка

3) Сказка-быль

**8. Как звали сыновей Тараса Бульбы в одноименной повести Н.В.Гоголя:**

1) Валек и Вася  
2) Остап и Андрий  
3) Дмитрий и Даниил  
4) Сергей и Иван

**9. Напишите авторов к произведениям**:

2) Роман «Дубровский» -

3) Повесть «Тарас Бульба» -

5) Повесть «Детство»-

6) Рассказ «В дурном обществе»-

8) Рассказ «Конь с розовой гривой» -

9) Рассказ «Вождь краснокожих» -

10) Рассказ «Любовь к жизни» -

**10.Соотнесите названия произведений и авторов.**

*1) «Тучи» а) Л.Н. Толстой*

*2) «Бирюк» б) А.С. Пушкин*

*3) «Зимнее утро» в) М.Ю. Лермонтов*

*4) «Светлана» г) Н.В. Гоголь*

*5) «Бедные люди» д) И.С. Тургенев*

*6) «Тарас Бульба» е) В.А. Жуковский*

*7) «Толстый и тонкий» ж) А.И. Куприн*

*8) «Конь с розовой гривой» з) М.М. Пришвин*

*9) «Кладовая солнца» и) А.П. Чехов*

*10) «Тапёр» к) В.П. Астафьев*

**11. Соотнесите героев и произведения.**

*1) Троекуров а) «Белый пудель»*

*2) Николенька б) «Кладовая солнца»*

*3) Маруся в) «Дубровский»*

*4) Мартын Лодыжкин г) «Детство»*

*5) Настя д) «В дурном обществе»*

**12.** **Назовите средство выразительности, использованное автором в следующем отрывке:**

*Речка за мною туманная   
 Будет бежать и бежать.*

**13. Расположите и запишите в правильном порядке элементы композиции:** завязка, экспозиция, кульминация, развитие сюжета, развязка.

**Итоговая контрольная работа по литературе. 6 класс**

**II ВАРИАНТ**

**1.Определить стихотворный размер.**

В чужбине свято наблюдаю  
Родной обычай старины:  
На волю птичку выпускаю  
При светлом празднике весны.  
Я стал доступен утешенью;  
За что на бога мне роптать,  
Когда хоть одному творенью  
Я мог свободу даровать!

**2. Миф – это:**

1) произведение, созданное народной фантазией, о происхождении мира, природных явлений, о подвигах богов и героев

2 ) произведение устного народного творчества, повествование, основанное на вымысле

3) повествование от лица рассказчика, человека с особым характером и складом речи

4) короткий рассказ с нравоучительным выводом, часто стихотворного вида.

**3.Небольшой иносказательный  рассказ, заключающий религиозное или моральное поучение, - это:**

1) поговорка;

2) притча;

3) басня;

4) анекдот.

**4. Кто автор повести «В дурном обществе»**

1) Н. С. Лесков;

2) А. С. Пушкин;

3) Н. В. Гоголь;

4) В.Г. Короленко

**5. Двухсложный размер стиха с ударением на первом слоге:**

1) ямб;

2) дактиль;

3) хорей;

4) амфибрахий.

**6. Повествование в «Кладовой солнца» ведется от лица:**

1)     Митраши и Насти

2)     Геологов

3)     Жителей деревни

**7.  Метафора – это…**

1) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на  сходстве;

2)  художественное определение;

3)  сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

4)  перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

**8.  Рассказ «Любовь к жизни» написал:**

1) Марк Твен;

2) Сетон- Томпсон;

3) Астрид Линдгрен;

4) Джек Лондон.

**9. Напишите каждому автору свое произведение**:

1) А.С.Пушкин –

2) Н.В.Гоголь –

3) В.А.Жуковский –

4) И.С.Тургенев –

5) А.П.Чехов –

6) А.И.Куприн –

7) В.Г.Короленко –

8) М.М.Пришвин –

9) В.К.Железников –

10) В.П.Астафьев –

**10.Соотнесите названия произведений и авторов.**

*1) «Парус» а) Л.Н. Толстой*

*2) «Кладова солнца» б) М.М.Пришвин*

*3) «Бирюк» в) М.Ю. Лермонтов*

*4) «В дурном обществе» г) Н.В. Гоголь*

*5) «Детство» д) И.С. Тургенев*

*6) «Тарас Бульба» е) В.Г. Короленко*

*7) «Налим» ж) А.И. Куприн*

*8) «Конь с розовой гривой» з) В.П. Астафьев*

*9) «Лапти» и) А.П. Чехов*

*10) «Белый пудель» к) И.А. Бунин*

**11. Соотнесите героев и произведения.**

*1) Шабашкин а) «Белый пудель»*

*2) Нафанаил б) «Кладовая солнца»*

*3) Тыбурций в) «Дубровский»*

*4) Арто г) «Толстый и тонкий»*

*5) Митраша д) «В дурном обществе»*

**12. Назовите средство выразительности, использованное автором в следующем отрывке:**

*Покатились глаза собачьи*

*Золотыми звёздами в снег.*

**13. Расположите и запишите в правильном порядке элементы композиции:** завязка, экспозиция, кульминация, развитие сюжета, развязка.

**Ключ:**

I вариант

1. Хорей
2. 2
3. 3
4. 1
5. 2
6. 2
7. 3
8. 2
9. В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь, И.С.Тургенев,Л.Н. Толстой, В.Г.Короленко, В.К.Железников, В.П.Астафьев, О.Генри, Д.Лондон.
10. 1в  
    2д  
    3б  
    4е  
    5а  
    6г  
    7и  
    8к  
    9з  
    10ж
11. 1в  
    2г  
    3д  
    4а  
    5б
12. Олицетворение
13. Экспозиция, завязка, развитие сюжета, кульминация, развязка.

Задания 1-8, 12 – макс. – 1 балл

Задания 9,10 - по одному баллу за каждый правильный ответ. Макс. – 10 баллов.

Задания 11,13 - по одному баллу за каждый правильный ответ. Макс. – 5 баллов.

II вариант

1. Ямб
2. 1
3. 2
4. 4
5. 3
6. 2
7. 1
8. 4
9. За каждое верно выбранное произведение по 1 баллу
10. 1в  
    2б  
    3д  
    4е  
    5а  
    6г  
    7и  
    8з  
    9к  
    10ж
11. 1в  
    2г  
    3д  
    4а  
    5б
12. Метафора
13. Экспозиция, завязка, развитие сюжета, кульминация, развязка.

Задания 1-8, 12 – макс. – 1 балл

Задания 9,10 - по одному баллу за каждый правильный ответ. Макс. – 10 баллов.

Задания 11,13 - по одному баллу за каждый правильный ответ. Макс. – 5 баллов.

**Краткое описание документа:**

       Итоговая контрольная работа по литературе для 6 класса разработана в 2-х вариантах. Работа состоит из 12 заданий, позволяющих проверить знание учащимися авторов, произведений, литературных героев;  установить уровень усвоения учащимися основных теоретико-литературных понятий; определить  степень сформированности  у шестиклассников навыков анализа  элементов художественного произведения.

     Типы заданий: установи соответствие, восстанови последовательность, определи изобразительно-выразительное средство, определи  стихотворный размер.