**ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯРАБОТА**

**по литературе (7 класс)**

***Инструкция по выполнению работы***

 На выполнение работы по литературе отводится 45 минут. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами. Работа состоит из трех частей.

 Часть А содержит10 тестовых вопросов. К каждому заданию (1 – 10) приводится несколько вариантов ответов, из которых только один верный. При выполнении этих заданий укажите в *бланке ответов* номер выбранного ответа в работе. Если вы указали не тот номер, то зачеркните этот номер крестиком, а затем запишите номер нового ответа. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов этой части -10 баллов.

 Часть В содержит 3 задания (11,12,13) - на установление соответствия между некоторыми объектами. Ответом к каждому из этих заданий является соответствие цифр и букв. Полученный ответ записывается в бланк ответов. В случае неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый ответ. Каждый правильный ответ оценивается от 1- 3 баллов.

 В задании14 части С требуется дать развёрнутый ответ на поставленный вопрос*.* Ответ записывается в отведенном для этого месте.

*Пишите аккуратно, разборчивым почерком.*

 Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы можете вернуться к пропущенным заданиям. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

***Желаем успеха!***

Вариант 1

***А 1. К какому жанру относится термин « русский героический эпос»?***1) песни 2) былины 3) сказки 4) частушки

***А2. Летописание на Руси началось:***

 1) в X веке; 2) в XI веке; 3) в XII веке.

***А 3. В каком рассказе А.П. Чехова надзиратель Очумелов решает судьбу собаки, которая укусила «золотых дел мастера Хрюкина»?*** 1) «Толстый и тонкий» 2) «Злоумышленник» 3) «Тоска» 4) «Хамелеон»

***А 4. Раскаялся ли Андрий перед смертью в совершенном предательстве в произведенииН. ? Какой         факт дает         основания так считать?***

1) да, он просит пощады у отца 2) нет, он говорит отцу, что полячка стала для него отчизной и никто не вправе его наказывать 3) нет, он умирает с именем прекрасной полячки на устах 4) да, идя на казнь, он был «бледен как полотно»

***А 5. Почему Бирюк всё же отпустил крестьянина?***

1) Постеснялся своей жестокости перед барином.

2) Испугался мести крестьянина.

3) Пожалел мужика.

4) Понял, что крестьянин доведён до крайней степени нищеты.

***А 6 . Каково авторское отношение к мужику в сказке М. Е. Сал­тыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генера­лов прокормил»?***

1) восхищение, любование 2) презрение, пренебрежение 3) сожаление, горечь 4) безразличие

***А7. Герой какого произведения XX века произносит эти слова?***

«Многие притерпелись к худу и не видят, как сами худое творят**».** 1) «В прекрасном и яростном мире» А.П. Платонова 2) «Живое пламя» Е. И. Носова 3) «Тихое утро» Ю.П. Казакова 4) «Кукла» Е.И. Носова

***А8. Какой художественный приём использует автор:***

*Вот об землю стукнул царь палкою И дубовый пол на полчетверти Он железным пробил наконечником...* (М. Ю. Лермонтов)

1) литота 2) гипербола 3) сравнение 4) олицетворение

***А 9. Вспомните рассказ Абрамова «О чём плачут лошади».*
*Почему рассказчик считает, что у него с Рыжухой уже не будет той искренности и того доверия, которые были до сих пор?*** 1) Он не понял душевных переживаний лошади и обманул её.2) Он считает себя виноватым в том, что прошли «счастли­вые времена» для лошадей.3) Он не накормил Рыжуху.

***А 10 .Что нового открыл в себе главный герой рассказа Казакова «Тихое утро»:*** 1) умение сострадать 2) умение плавать 3) умение преодолевать собственный страх 4) умение вести себя правильно на воде.

***В 1. Соотнесите произведения и авторов***

1) Н.В.Гоголь а) «Хорошее отношение к лошадям»

2) А.С.Пушкин б) «Тарас Бульба»

3) И.С.Тургенев в) «Тихое Утро»

4) Н.А.Некрасов г) «Станционный смотритель»

5) В.В.Маяковский д) «Бирюк»

6) Ю.П.Казаков е) «Русские женщины»

***В2.*** ***Соотнесите произведение и жанр***

|  |  |
| --- | --- |
| **Произведение** | **Жанр** |
| 1. «Сороки-ведьмы» | А.стихотворение |
| 2. «Размышления у парадного подъезда» | Б. поэма |
| 3. «Полтава» | В.сказка |
| 4. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» | Г.предания |
| 5. «Бирюк» | Д.рассказ |
| 6. «Садко» | Е.былина |

***В 3. Соотнесите названия жанров и их определение.***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Определение*** | **Жанр** |
| 1) вид комического, беспощадно осмеивающий человеческие пороки  | А. ода  |
| 2) один из основных видов драмы, изображающий конфликты, таящие в себе катастрофические последствия и чаще всего завершающиеся гибелью героя  | Б. поэма |
| 3) Повествовательное произведение в стихах, обычно на историческую или легендарную тему. | В. сатира |
| 4)торжественное стихотворное произведение, хвалебная песнь  | Г. трагедия |

***С1. Какое прочитанное по литературе произведение вам понравилось? Обоснуйте свое мнение.*** *(5 - 8 предложений)*

**ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯРАБОТА**

**по литературе (7 класс)**

***Инструкция по выполнению работы***

 На выполнение работы по литературе отводится 45 минут. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами. Работа состоит из трех частей.

 Часть А содержит10 тестовых вопросов. К каждому заданию (1 – 10) приводится несколько вариантов ответов, из которых только один верный. При выполнении этих заданий укажите в *бланке ответов* номер выбранного ответа в работе. Если вы указали не тот номер, то зачеркните этот номер крестиком, а затем запишите номер нового ответа. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов этой части -10 баллов.

 Часть В содержит 3 задания (11,12,13) - на установление соответствия между некоторыми объектами. Ответом к каждому из этих заданий является соответствие цифр и букв. Полученный ответ записывается в бланк ответов. В случае неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый ответ. Каждый правильный ответ оценивается от 1- 3 баллов.

 В задании14 части С требуется дать развёрнутый ответ на поставленный вопрос*.* Ответ записывается в отведенном для этого месте.

*Пишите аккуратно, разборчивым почерком.*

 Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы можете вернуться к пропущенным заданиям. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

***Желаем успеха!***

Вариант 2

***А 1. Укажите, к какому роду литературы относятся былины***

1) эпос 2) лирика 3) драма

***А 2. Тональность «Оды на день восшествия на престол императрицы Елизаветы Петровны, 1747 г.»***

1) лирическая 2) печальная 3) торжественная 4) трагическая

***А З. С каким фольклорным персонажем перекликается образ купца  Калашникова?***

1) сказочного добра молодца 2) былинного богатыря 3) Садко 4) Соловья-Разбойника

***А 4. Какова основная тема первой части поэмы Н.А. Некрасова «Русские женщины» «Княгиня Трубецкая»?*** 1) духовное величие русской женщины 2) обличение светского общества 3) восхищение красотой русской женщины 4) трагическая судьба русской женщины

***А5. Укажите основную тему произведения Н.В. Гоголя "Тарас Бульба"*** 1) история семьи Тараса Бульбы 2) любовь Андрия к полячке3) героическая борьба украинского народа с польской шляхтой4) быт и нравы Запорожской Сечи»

***А6. О ком Л.Н. Толстой написал такие строки в автобиографической повести  «Детство»?***«Она не только никогда не говорила, но и не думала, кажется, о себе: вся жизнь ее  была любовь и самопожертвование». 1) о mаmаn 2) о сестре Любочке 3) Марье Ивановне 4) Наталье Саввишне

***А7. В каком произведении XX века автор поднимает проблему сострадания к людям?*** 1) «Данко» М. Горького**2**) «Юшка» А.П. Платонова3) «Живое пламя» Е.И. Носова4) «Кусака» Л.Н. Андреева

***А8. Какой художественный приём использует автор:***

*Словно ястреб взглянул с высоты небес На младого голубя сизокрылого...* (М. Ю. Лермонтов)

1) литота 2) гипербола 3) сравнение 4) олицетворение

А ***9. О чем, по мнению Акимыча, свидетельствует отношение людей к куклам?***  1) о бездушии, безразличии и злобе людей; 2) о расточительстве; 3) о неумении ценить вещи, им принадлежащие.

***А 10.Вспомните рассказ*** ***Е.И. Носова «Живое пламя»*** Сказав: «Да, сгорел... короткая у него жизнь. Зато без оглядки, в полную силу прожита. И у людей так бывает...», тетя Оля имела в виду: 1) короткую жизнь мака 2) красоту цветка 3) судьбу сына

***В1.*** ***Соотнесите произведение и жанр***

|  |  |
| --- | --- |
| **Произведение** | **Жанр** |
| 1. «Тарас Бульба» | А.песня |
| 2. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» | Б. поэма |
| 3. «Русские женщины» | В.сказка |
| 4. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» | Г.повесть |
| 5. «Хамелеон» | Д.рассказ |
| 6. «Вольга и Микула Селянинович» | Е.былина |

***В 2. Соотнесите произведение и автора*.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. «Песнь о вещем Олеге» | А) А. С. Пушкин |
| 2.«Злоумышленник» | Б) Н.А.Некрасов  |
| 3. «Детство. Отрочество. Юность.» | В) А.П. Чехов |
| 4. «Детство. В людях. Мои университеты.» | Г) И. А. Бунин |
| 5. «Размышления у парадного подъезда» | Д) Л. Н. Толстой |
| 6. « Цифры» | Е) М. Горький |
|  |  |

***В3. Соотнесите названия жанров и их определение.***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Определение*** | **Жанр** |
| 1) небольшое прозаическое произведение с одним или двумя основными героями, посвященное изображению какого-то одного события. | А. былина |
| 2) народная эпи­чес­кая пес­ня о ге­ро­ических со­бы­ти­ях или при­ме­ча­тель­ных эпи­зо­дах национальной ис­то­рии XI–XVI веков | Б.ода |
| 3) устный рассказ, который содержит сведения об исторических событиях, передающихся из поколения в поколение | В. рассказ |
| 4)торжественное стихотворное произведение, хвалебная песнь  | Г. предания |

***С1 Какое прочитанное по литературе произведение вам понравилось? Обоснуйте свое мнение.***  *(5 - 8 предложений)*