

**Единый государственный экзамен  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 30 минут (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов №1.

КИМ

Ответ: 124

1	2	4																	
---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 Бланк

Ответ: 

А	Б	В	Г	Д
5	2	6	1	3

5	2	6	1	3															
---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Ответ: СКАЗАТЬПРОИЗНЁС

С	К	А	З	А	Т	Ь	П	Р	О	И	З	Н	Ё	С					
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ на каждое задание в бланках ответов №1 и №2 был записан под правильным номером.

**Желаем успеха!**

**Часть 1**

*Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

**Прочитайте текст и выполните задания 1–3.**

М.М. Зощенко был небольшого роста, строен и очень хорош собой. Глаза у него были задумчивые, тёмно-карие; руки – маленькие, изящные. Он ходил легко и быстро, с военной выправкой – сказывались годы сначала в царской, <...> в Красной Армии. Постоянную бледность он объяснял тем, что был отравлен газами на фронте. Но мне казалось, что и от природы он был смугл и матово-бледен.

Не думаю, что кто-нибудь из нас уже тогда разгадал его, ведь он и сам провёл в разгадывании самого себя не одно десятилетие. Меньше других его понимал я – и это неудивительно: мне было восемнадцать лет, а у него за плечами была острая, полная стремительных поворотов жизнь. Но всё же я чувствовал в нём неясное напряжение, неуверенность, тревогу. Казалось, он давно и несправедливо оскорблён, но сумел подняться выше этого оскорбления, сохранив врождённое ровное чувство немстительности, радушия, добра. Думаю, он уже и тогда был высокого мнения о своём значении в литературе, но знаменитое в серапионовском кругу «Зощенко обидится» было основано и на другом. Малейший оттенок неуважения болезненно задевал его. Он был кавалером в старинном, рыцарском значении этого слова – впрочем, и в современном: получил за храбрость четыре ордена и был представлен к пятому в годы Первой мировой войны.

Он был полон уважения к людям и требовал такого же уважения к себе.

(По В.А. Каверину)

- 1 Самостоятельно подберите наречие времени, которое должно стоять на месте пропуска в первом (1) абзаце текста. Запишите это наречие.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 2 В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте.

- 1) **ПРИРОДА.** Весь неорганический и органический мир в его противопоставлении человеку. *Охрана природы. Взаимоотношения человека и природы.*
- 2) **РОВНЫЙ.** Постоянно одинаковый и спокойный, уравновешенный. *Ровная жизнь. Р. характер.*
- 3) **ЗНАЧЕНИЕ.** Смысл; то, что явление, понятие, предмет значит, обозначает. *З. взгляда, жеста. Определить з. слова.*
- 4) **ЗАДЕВАТЬ.** перен. Обидеть, уязвить. *З. собеседника обидным замечанием.*
- 5) **ПРЕДСТАВИТЬ.** кого (что) к чему. Признав достойным чего-н., ходатайствовать о чем-н. (о повышении и т.д.). *П. к награде.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 3 Укажите все варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Цель автора текста – раскрыть М.М. Зощенко как личность, показать, какими качествами он обладал, как относился к себе и к людям.
- 2) Первое предложение содержит тезис, который последовательно доказывается в тексте научного стиля.
- 3) Использование во втором (2) абзаце вводных слов (*казалось, думаю*), синтаксических конструкций с противительными союзами объясняется стремлением автора подчеркнуть сложность понимания, разгадывания личности писателя М.М. Зощенко.
- 4) Выразительность текста обеспечивается синтаксическими средствами, среди которых ряды однородных членов предложения, различные типы сложных предложений.
- 5) В первом (1) абзаце текста использовано описание (*М.М. Зощенко был небольшого роста, строен и очень хорош собой. Глаза у него были задумчивые, тёмно-карие; руки – маленькие, изящные*).

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 4 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) Отрочество
- 2) кухОнный
- 3) черпАть
- 4) позвонИшь
- 5) вернА

Ответ: \_\_\_\_\_.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подбрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово.

Для того чтобы пресечь постоянные попытки мальчишек украсть наливные яблочки, он решил **ОГОРОДИТЬ** сад в кратчайшие сроки.

Необходимо быть очень внимательным, исследуя природные ландшафты, поскольку на пути может встретиться **БОЛОТИСТАЯ** местность, таящая в себе множество опасностей.

Константин Дмитриевич Бальмонт по праву считается одним из **ЗАЧИНЩИКОВ** русского символизма.

Капитан Борисов принял тактически верное решение, приказав **ОХВАТИТЬ** правый фланг противника.

Любое **НАПОМИНАНИЕ** о детстве, проведённом в деревне, заставляло его грустить.

Ответ: \_\_\_\_\_.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Один из противоречивых парадоксов, сформулированных Альбертом Эйнштейном, заключается в следующем: чем больше человек учится, тем сильнее он убеждается в том, что многого не знает.

Ответ: \_\_\_\_\_.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

не ЕЗДИ туда

с ПЯТИСТА рублями

опытные ТРЕНЕРЫ

килограмм БАКЛАЖАНОВ

ДЛИННЕЕ всех

Ответ: \_\_\_\_\_.

8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) неправильное построение предложения с косвенной речью

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Благодаря обучению в медицинском институте Устименко стал работать сельским врачом.
- 2) Те, кто интересовался литературными течениями начала XX века, читали стихотворения футуриста Маяковского, акмеиста Мандельштама.
- 3) А.С. Пушкин писал, что я, конечно, презираю отечество мое с головы до ног – но мне досадно, если иностранец разделяет со мной это чувство.
- 4) Выделив все грамматические основы, вы сможете установить структуру предложения.
- 5) ГИБДД оказало содействие в проведении мероприятия «Дети и дорога» для школьников младшего возраста.
- 6) Он долго выслушивал переживания Людмилы, связанные с его командировкой, но трепетно успокаивал её, обещая по прилёту позвонить.
- 7) Гул моря доносился в открытые окна, изредка прерываемый криком чаек.
- 8) Войдя в торжественно украшенный зал, меня охватило чувство величия, порождённое возвышенной атмосферой.
- 9) Мужчина, нахмурившись, сказал, что ему необходимо остаться в кабинете одному.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

**9** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пост..лить (скатерть), с..мпатия, пом..рить (друзей)
- 2) погл..щать, ст..рожил (дом), благосл..вить
- 3) проб..раться, п..йзаж, д..ликатес
- 4) раск..лённый, разр..стись, ум..лять (значение)
- 5) изж..га, ш..рстка, ш..пот

Ответ: \_\_\_\_\_.

**10** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) фин..нспектор, пост..мпрессионизм, дез..нформация
- 2) и..синя-чёрный, не..гибаемый, ра..чертить
- 3) пр..чудливый, пр..градить, пр..образовать
- 4) в..юга, р..яный, п..едестал
- 5) п..никнуть, с..подчинение, вз..браться

Ответ: \_\_\_\_\_.

**11** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) сирен..вый, врем..чко
- 2) обессил..ть (от усталости), пальт..цо
- 3) обидч..вость, продл..вающий
- 4) раскрепоц..нность, перц..вый (пластырь)
- 5) завед..вать, развед..вательный

Ответ: \_\_\_\_\_.

**12** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) расклан..вшийся, подстрел..нный (воробей)
- 2) (боец) слыш..т, вид..мый
- 3) скоропорт..щиеся (продукты), леле..щая (мальша)
- 4) колебл..шься, приемл..мый
- 5) прокле..нный, бормоч..шь (во сне)

Ответ: \_\_\_\_\_.

**13** Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Хотя путники понимали, что цель исследовательской миссии (НЕ)ДОСТИГНУТА, но всё равно вынуждены были вернуться на базу.

Она выросла в ничуть (НЕ)БЛАГОПРИЯТНЫХ условиях.

Атмосфера праздника была (НЕ)ОЧЕНЬ радостной – многие гости вели себя неподобающе.

В своих решениях девушка была (НЕ)ПОКОЛЕБИМА, и переубедить её никому не удавалось.

Ещё (НЕ)ТРОНУТАЯ временем берёзовая роща вдохновляла своей красотой прохожих.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**14** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ТЕЧЕНИЕ двух часов на семейном совете не могли решить: можно ли потратить сбережения и отправиться (ЗА)ГРАНИЦУ.

В ответ на мой рассказ о планах на следующий год отец проговорил: «ЧТО(БЫ) ты ни решила, я не (В)ПРАВЕ тебе мешать».

ТАК(ЖЕ), как и многие из находившихся в зале, он грустил (ОТ)ТОГО, что в последний раз слушал вживую концерт величайшего органиста.

Михаил Павлович объяснил, что (В)СЛЕДСТВИЕ неправомερных действий сотрудников была допущена ошибка, (ПРИ)ТОМ повлекшая необратимые последствия для подозреваемого.

Брат, (КАК)БУДТО не придавая значения моим возражениям, продолжал размышлять о том, (НА)СКОЛЬКО хорошо было бы отправиться в поход осенью.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**15** Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква **Н**.

Жизнь этого труже(1)ика, теперь днями стоящего на мощё(2)ом бульваре, была поисти(3)е непроста и наполнена неожида(4)ыми потерями.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**16** **Расставьте знаки препинания.** Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) С крыши дома открывался необычайный вид на ночной город и простой люд не упускал возможности туда подняться.
- 2) Не столько миловидная внешность и светлые гладко причёсанные волосы этого юноши сколько его мужское обаяние вызвало восторг у дам.
- 3) Сырые белые облака своей формой напоминали ему то ли лица знакомых то ли каких-то лесных зверей.
- 4) На лужайке распустились ромашки и дельфиниумы васильки и анютины глазки и в воздухе витал чарующий аромат.
- 5) Он быстро преодолел расстояние в десятки километров и очутился в холле просторной современной гостиницы.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**17** **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Он (1) ошалел от удара прикладом по каске (2) и озверев (3) дрался рукопашную запасным стволом от пулемета и (4) выбившись из сил (5) катался по земле с дюжим эсэсовцем (6) старавшимся его задушить.

(По В.О. Богомолову)

Ответ: \_\_\_\_\_.

**18** **Расставьте все недостающие знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Ваше (1) высокородие (2) ноги же мои где, где руки?  
 — Прощайся с руками и ногами (3) Григорий! Пожил, и слава богу!  
 Вероятно (4) шесть десятков прожил — будет с тебя!  
 — Горе!.. Вышескорodie (5) горе ведь! Простите великодушно (6) Павел Иванович. Еще бы (7) годочков пять-шесть...  
 — Зачем?

(По А.П. Чехову)

Ответ: \_\_\_\_\_.

**19** **Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Когда Дэзи узнала (1) о том (2) как блестяще прошла операция (3) она вышла с улыбкой на лице к дверям (4) за которыми всё так необычайно переменялось (5) и поняла (6) что Рабид точно любил её.

(По А. Грину)

Ответ: \_\_\_\_\_.

**20** **Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Весь табор летом перемещался на дачу (1) и (2) хотя учительница музыки с нами не ездила (3) но в доме всё равно было полно народу (4) так что за стол меньше пятнадцати человек не садилось (5) и (6) маму я всегда видела стоящую у плиты.

(По Т.Н. Толстой)

Ответ: \_\_\_\_\_.

**21** Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Середниково – старинная подмосковная усадьба. (2)Она хранит в своём ансамбле черты эпохи расцвета русского классицизма – золотого века русских усадеб. (3)Здесь подолгу гостил в юные годы М.Ю. Лермонтов – один из величайших поэтов. (4)Усадьба окружена удивительной красоты парковым ансамблем с многовековыми деревьями, оврагами, мостами и прудом с двумя островками. (5)В Середниково находится храм Святителя Алексия – он расположен недалеко от центральной части усадебного комплекса. (6)В 1992 году Середниково было передано ассоциации «Лермонтовское наследие», и с этого момента усадьба стала возрождаться. (7)Реставрационные работы проводились по инициативе Михаила Юрьевича Лермонтова – потомка знаменитого поэта и его полного тезки.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Прочитайте текст и выполните задания 22–27.**

(1) Жизнь, какая бы ни была, есть благо, выше которого нет никакого. (2) Если мы говорим, что жизнь зло, то мы говорим это только в сравнении с другой, воображаемой, лучшей, жизнью, но ведь мы никакой другой лучшей жизни не знаем и не можем знать, и потому жизнь, какая бы она ни была, есть высшее, доступное нам, благо.

(3) Мы часто пренебрегаем благом этой жизни, рассчитывая где-то, когда-то получить большее благо. (4) Но большего блага нигде никогда не может быть, потому что нам в жизни нашей дано такое великое благо – жизнь, выше которого нет и не может быть.

(5) Сделать возможно лучшим каждое мгновение жизни, из какой бы руки судьбы, благоприятной или неблагоприятной, оно нам ни выпадало на долю, это и есть искусство жизни и истинное преимущество разумного существа.

(6) Всё, что люди считают несчастьем, злом, происходит оттого, что человек считает действительно существующей свою телесную личность: Ивана, Петра, Мавру, Наталью, тогда как телесная личность есть только пределы, в которых проявилось действительно существующее вечное всё. (7) Это обман вроде тех картинок, в которых фигура образуется из пустоты, ограниченной ветвями дерева. (8) Человек может сознавать собою то, что ограничено телом, и может сознавать собою то всё, что в нём ограничено телом. (9) В первом случае он раб, бессилен и подвержен всяким бедствиям; во втором случае он свободен, всемогущ и не знает зла.

(10) Жизнь человеческая, полная телесных страданий, всякую секунду могущая быть оборванной, жизнь эта для того, чтобы не быть самой грубой насмешкой, должна иметь смысл, такой, при котором значение жизни не нарушалось бы ни её страданиями, ни её продолжительностью или кратковременностью.

(11) Жизнь человеческая есть непрерывающее воссоединение отделённого телом духовного существа с тем, с чем оно сознает себя единым. (12) Понимает или не понимает это человек, хочет он или не хочет, воссоединение это неудержимо совершается тем состоянием, которое мы называем жизнью человеческой. (13) Разница между людьми, не понимающими своего назначения и не желающих его исполнять, и понимающими его и желающими жить сообразно ему, в том, что жизнь не понимающих этого есть непрерывающее страдание, жизнь же понимающих и исполняющих назначение – непрерывающее, увеличивающееся благо.

(14) Первые подобны упрямым животным, которых хозяин тащит верёвкою за шею в тот приют, где животное найдет и защиту и корм. (15) Животное идёт с печалью, но напрасно оно мучает, душит себя, стараясь противиться хозяину. (16) Оно будет приведено туда, куда должны прийти все. (17) Вторые же подобны тому животному, которое,

поняв волю хозяина, идёт свободно и с радостью, куда его ведет хозяин, зная, что от исполнения воли хозяина ничего, кроме добра, быть не может.

(18) Ничто так очевидно не подтверждает того, что дело жизни есть совершенствование, как то, что чего бы ты ни желал вне своего совершенствования, как бы полно ни удовлетворилось твоё желание, как скоро оно удовлетворено, так тотчас же уничтожается прелесть желания.

(19) Не теряет своего радостного значения одно: сознание своего движения к совершенству.

(20) Только это непрерывающее совершенствование даёт истинную, не перестающую, а растущую радость. (21) Всякий шаг вперёд на этом пути несёт с собой свою награду, и награда эта получается сейчас же. (22) И ничто не может отнять её.

(По Л.Н. Толстому\*)

\* **Лев Николаевич Толстой** (1828–1910) – писатель, классик русской литературы.

22

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Есть блага более значительные, чем жизнь.
- 2) Телесные страдания делают жизнь человека бессмысленной.
- 3) Люди, не понимающие своего назначения, подобны упрямым животным.
- 4) Истинную радость человеку даёт совершенствование.
- 5) Л.Н. Толстой является автором романа-эпопеи «Война и мир».

Ответ: \_\_\_\_\_.

**23** Какие из перечисленных утверждений являются **ошибочными**? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 3–4 представлено рассуждение.
- 2) Предложение 9 поясняет, раскрывает содержание предложения 8.
- 3) Предложения 11 и 12 противопоставлены по содержанию.
- 4) В предложении 13 представлено повествование.
- 5) Предложение 19 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 20.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**24** Из предложений 3-5 выпишите слово со значением «участь, судьба».

Ответ: \_\_\_\_\_.

**25** Среди предложений 1-5 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза и форм слова. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: \_\_\_\_\_.

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

**26** «Размышляя о том, что же является величайшим благом для человека, Л.Н. Толстой использует такой приём, как (А)\_\_\_\_\_ («жизнь» в предложении 2). Показать, что не все люди могут знать, каково их предназначение, автору помогают синтаксическое средство – (Б)\_\_\_\_\_ (предложение 13), приём – (В)\_\_\_\_\_ (предложения 14–17) и лексическое средство – (Г)\_\_\_\_\_ («с печалью» и «с радостью»).

- Список терминов:
- 1) цитирование
  - 2) противопоставление
  - 3) архаизмы
  - 4) антонимы
  - 5) обращения
  - 6) ряды однородных членов предложения
  - 7) эпитеты
  - 8) анафора
  - 9) лексический повтор

Ответ: 

А	Б	В	Г



*Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов №1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.*

## Часть 2

Для ответа на это задание используйте **БЛАНК ОТВЕТОВ №2**.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации.

Проанализируйте смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.