

Итоговая контрольная работа по литературе 10 класс (по учебнику В.И.Сахарова, С.А.Зинина)

ОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель деятельности учителя: определить границы знания и «незнания» у десятиклассников, уровень изученного материала.

Планируемые образовательные результаты:

Предметные: знание биографического и историко-культурного контекста изученных произведений;

знание и понимание текста конкретных произведений; усвоение основ теории литературы и умение грамотно пользоваться литературоведческой терминологией; проверка навыков анализа и интерпретации произведений соответствующего жанра.

Метапредметные: способность осознания целей учебной деятельности; умение поставить цель и организовать ее достижение; способность к нормотворчеству; рефлексивное мышление, самоанализ и самооценка; наличие контрольно-оценочной самостоятельности как основы учебной компетентности.

Личностные: положительное отношение к правильной, точной и богатой письменной речи как показателю общей культуры человека; стремление к речевому самосовершенствованию.

Работа рассчитана на 2 учебных часа, состоит из двух вариантов. Вопросы располагаются по степени нарастания сложности- от тестовых заданий, имеющих и не имеющих варианты ответов до задания повышенного уровня с развернутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

Задания 1-13 оцениваются одним баллом.

Задания 14-21 оцениваются двумя баллами.

Задание 22 оценивается по критериям сочинения на ЕГЭ (с учетом ограничения времени берется только один аргумент для раскрытия проблемы).

К1- формулировка проблемы (1балл или 0 баллов)

К2- комментарий к сформулированной проблеме исходного текста (2-1-0 баллов)

К3- отражение позиции автора исходного текста (1-0 баллов)

К4- аргументация собственного мнения (2 балла- за один аргумент из художественной литературы; 1 балл- один аргумент из жизненного опыта; 0 баллов- нет аргумента)

Композиция (2-1-0 баллов)

Таким образом, максимальное количество баллов за всю работу- 37 баллов. Исходя из набранных баллов подсчитывается процент выполнения работы и переводится в отметку по пятибальной шкале.

ВАРИАНТ 1

Задание 1. Какой элемент композиции художественного произведения не является обязательным?

- А) завязка
Б) кульминация
В) эпилог
Г) развязка

Задание 2. Укажите, к какому литературному направлению можно отнести творчество таких писателей, как Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов

- А) реализм
Б) романтизм
В) сентиментализм
Г) классицизм

Задание 3. К какому литературному жанру относится произведение А.С. Пушкина «Евгений Онегин»

- А) поэма
Б) роман
В) роман в стихах
Г) элегия

Задание 4. Назовите основной мотив в творчестве М.Ю.Лермонтова:

- А) зависть
Б) свобода
В) одиночество
Г) усталость

Задание 5. Как называется цикл произведений, в который входит повесть Н.Гоголя «Шинель»?

- А) «Вечера на хуторе близ Диканьки»
Б) «Миргород»
В) «Петербургские повести»
Г) «Арабески»

Задание 6. Кульминацией «Грозы» можно считать эпизод:

- А) расставание Катерины с Тихоном
Б) признание Катерины перед жителями города в неверности
В) встреча с Борисом
Г) прощание с Борисом

Задание 7. Что мешает Обломову быть деятельным человеком?

- А) бедность
Б) болезнь
В) отсутствие цели
Г) воспитание и закономерности жизни

Задание 8. Основная тема цикла «Записки охотника»:

- А) русская природа
Б) взаимоотношения крестьян и помещиков
В) взаимоотношения в крестьянской среде
Г) тема крестьянского быта

Задание 9. Основой конфликта романа «Отцы и дети» является:

- а) ссора между Базаровым и П.П.Кирсановым
б) борьба буржуазно-дворянского либерализма и революционных демократов
в) борьба между либеральными монархистами и народом

Задание 10. В творчестве какого русского писателя чаще всего встречается сказовая манера повествования?

- А) И.С.Тургенев
Б) Л.Н.Толстой
В) Н.С.Лесков
Г) А.П.Чехов

Задание 11. Укажите жанр произведения Н.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

- А) драма
Б) повесть
В) роман-эпопея
Г) поэма-эпопея

Задание 12. Что хочет доказать Раскольников убийством старухи-процентщицы?

- А) что он тоже имеет право на обогащение
Б) что он принадлежит к разряду «право имеющих»
В) что в России вообще нет законности;
Г) что старуха- бесполезное, никому не нужное и даже вредное существо

Задание 13. Сколько времени длится действие романа Л.Н.Толстого «Война и мир» (в целом)?

А) 10 лет

В) 7 лет

Б) 25 лет

Г) 15 лет

Задание 14. Как называется высшая точка в развитии сюжета литературного произведения?

Задание 15. К какому роду литературы следует отнести жанры романа, повести и рассказа?

Задание 16. Кто из русских поэтов вслед за В.А.Жуковским повторил выражение «гений чистой красоты»?

Задание 17. К какому прозаическому произведению М.Ю.Лермонтова подошли бы в качестве эпиграфа следующие строки?

Печально я гляжу на наше поколение!

Его грядущее- иль пусто, иль темно,

Меж тем, под бременем познания и сомнения

В бездействии состарится оно.

Задание 18. Как называлась пьеса, принесшая А.Н.Островскому известность?

Задание 19. Почему Порфирий Петрович в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» не арестовывает Раскольникова, хотя уверен, что именно он является убийцей старухи?

Задание 20. В ком Толстой видит решающую силу истории?

Задание 21. Укажите, какой троп использовал А.Фет в данном отрывке:

...Лес проснулся,

Весь проснулся, веткой каждой,

Каждой птицей встрепенулся

И весенней полон жаждой...

Задание 22. Какие проблемы поднимают в своих произведениях писатели и поэты XIX века? (Выберите одно произведение одного автора). Напишите сочинение (объем не менее 100 слов) по одной проблеме одного произведения. Опирайтесь на авторскую позицию и формулируйте свою точку зрения. Аргументируйте свои тезисы, опираясь на литературные произведения. Продумайте композицию сочинения.

ВАРИАНТ 2

Задание 1. Укажите верное определение понятия «конфликт» в литературном произведении:

- А) Определенная организация, построение и расположение частей, образов, эпизодов художественного произведения;
- Б) Столкновение характеров и обстоятельств, взглядов и принципов жизни, положенное в основу действия;
- В) Предмет художественного изображения;
- Г) Эмоционально-оценочное отношение писателя к рассказываемому.

Задание 2. Укажите, к какому литературному направлению можно отнести творчество таких писателей, как И.С.Тургенев, И.А.Гончаров, Ф.Достоевский?

- А) реализм
- Б) романтизм
- В) сентиментализм
- Г) классицизм

Задание 3. Укажите, к какому типу литературных героев можно отнести Евгения Онегина.

- А) «маленький человек»
- Б) резонер
- В) «униженные и оскорблённые»
- Г) «лишний человек»

Задание 4. Укажите, какое произведение сделало имя М.Ю.Лермонтова знаменитым:

- А) «Парус»
- Б) «Герой нашего времени»
- В) «Маскарад»
- Г) «Смерть поэта»

Задание 5. К какому жанру относится произведение Н.В.Гоголя «Мертвые души»:

- А) поэма
- Б) роман
- В) рассказ
- Г) повесть

Задание 6. Катерина Кабанова (героиня драмы А.Островского «Гроза») признается при людях Тихону в своем грехе. Что заставило ее так поступить?

- А) чувство стыда перед Богом
- Б) страх перед свекровью
- В) муки совести и желание признанием искупить свою вину
- Г) желание уехать с Борисом

Задание 7. Какая тема является преобладающей в творчестве Н.Некрасова?

- А) тема города
- Б) тема одиночества
- В) тема любви
- Г) тема гражданственности

Задание 8. Укажите, в творчестве какого русского писателя появляется герой-праведник:

- А) Л.Н.Толстой
- Б) Н.С.Лесков
- В) Н.А.Некрасов
- Г) Ф.М.Достоевский

Задание 9. К какому типу литературных героев можно отнести И.И.Обломова?

- А) тип «маленького человека»
- Б) герой-резонер
- В) тип «лишнего человека»
- Г) герой-любовник

Задание 10. Какой момент в биографии Евгения Базарова стал переломным в осознании им своей личности:

- А) Любовь к Одинцовой.
- Б) Разрыв с Аркадием.
- В) Спор с П. П. Кирсановым.
- Г) Посещение родителей.

Задание 11. Укажите, какая сказка не была написана М.Е.Салтыковым-Щедриным:

А) «Три медведя»

В) «Коняга»

Б) «Медведь на воеводстве»

Г) «Орел-меценат»

Задание 12. Какое определение романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» наиболее соответствует его характеру:

А) криминальный роман

В) авантюрный роман

Б) социально-психологический, философский

Г) любовный роман

Задание 13. Какое событие является кульминационным центром «Войны и мира»?

А) Первый бал Наташи Ростовой

В) Тильзитский мир

Б) Отечественная война 1812 год
года

Г) Совет в Филях военные события 1805

Задание 14. К какому роду литературы следует отнести жанры комедии, водевиля, трагедии?

Задание 15. Как называется событие, с которого начинается действие и благодаря которому возникают последующие события в развитии сюжета художественного произведения?

Задание 16. А.С.Пушкин писал:

*Мы почитаем всех нулями,
А единицами — себя.
Мы все глядим в Наполеоны;
Двуногих тварей миллионы
Для нас орудие одно...*

Какие авторы используют образ Наполеона в своих произведениях? Назовите несколько произведений.

Задание 17. Укажите, из какого произведения М.Ю.Лермонтова взяты строчки: «Да, были люди в наше время, не то что нынешнее племя, богатыри- не вы...»

Задание 18. Укажите, какой художественный прием использует А.Фет в выделенных словосочетаниях:

*Снова птицы летят издалика
К берегам, расторгающим лед,
Солнце теплое ходит высоко
И душистого ландыша ждет.*

Задание 19. Чем завершаются скитания Ивана Флягина из повести Н.С.Лескова «Очарованный странник»

Задание 20. Символика цвета играет большую роль в романе «Преступление и наказание». Какой цвет преобладает в описании Петербурга у Ф.М.Достоевского?

Задание 21. Кому из героев романа Л.Н.Толстого принадлежат следующие слова:

Надо жить, надо любить, надо верить.

Задание 22. Какие проблемы поднимают в своих произведениях писатели и поэты XIX века? (Выберите одно произведение одного автора).

Напишите сочинение (объем не менее 100 слов) по одной проблеме одного произведения. Опирайтесь на авторскую позицию и формулируйте свою точку зрения. Аргументируйте свои тезисы, опираясь на литературные произведения. Продумайте композицию сочинения.

КЛЮЧИ.

Вариант 1.

1В

2А

3В

4В

5В

6Б

7В

8Б

9Б

10В

11Г

12Б

13Г

14 кульминация

15 эпос

16 А.С.Пушкин

17 Герой нашего времени

18 Свои люди- сочтемся.

19. Он верит, что Раскольников может сам сознаться в своем преступлении, тем самым искупив вину и очистив душу.

20. В народе

21. олицетворение

Вариант 2.

- 1Б
- 2А
- 3Г
- 4Г
- 5А
- 6В
- 7Г
- 8Б
- 9В
- 10А
- 11А
- 12Б
- 13Б
- 14 драма
- 15 завязка
- 16 Война и мир
- 17 Бородино
- 18 эпитет
- 19 Идет в монастырь, но мечтает еще послужить Отечеству на войне.
- 20 желтый
- 21 Пьер

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1) Балашова Е.К., Костин А.М. Литература: Подготовка к государственному централизованному тестированию.- Саратов: Лицей, 2003г.
- 2) Мещерякова М.И. Литература в таблицах и схемах. 11 изд.- М.: Айрис-пресс, 2012г.
- 3) Смирнова В.Т., Коваленко Е.А. Литература. Интенсивный курс подготовки к ЕГЭ.- 2 изд.-М.: Айрис-пресс, 2005г.

