

РАЗГОВОРЫ

О ВАЖНОМ

Методические рекомендации

ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

1-2 классы

6 марта 2023 г.

ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ для обучающихся 1–2 классов по теме «ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА»

Цель: подвести обучающихся к пониманию значения понятий «педагог», «наставник», воспитывать уважение к людям, которые посвятили свой труд воспитанию и обучению подрастающего поколения.

Формирующиеся ценности: служение Отечеству, социальное служение (см. Стратегию национальной безопасности Российской Федерации, п. 25, <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107030001?index=9&rangeSize=1>).

Планируемые результаты.

Личностные:

- понимание роли родителей в семье как воспитателей, наставников детей;
- проявление интереса к труду воспитателя, учителя, наставника;
- понимание значения воспитателя и учителя в жизни ребёнка любого возраста;
- проявление желания учиться, развиваться под руководством членов семьи, учителей школы.

Метапредметные:

- участие в познавательной деятельности под руководством учителя, проявления интереса к развивающим занятиям и играм;
- проявление желания участвовать в совместной деятельности;
- работа с информацией: сравнение информации, представленной в текстовом, графическом, иллюстративном виде.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: эвристическая беседа. Занятие предполагает также использование видеофрагмента, презентации, включает в себя работу с информацией, выполнение интерактивных заданий.

Комплект материалов:

- сценарий,
- методические рекомендации,
- видеофрагмент,
- презентация,
- комплект интерактивных заданий.

Часть 1. Мотивационная

Цель первой части занятия – обеспечить принятие обучающимися мотива активного участия в обсуждении темы, которая непосредственно касается каждого из них. С учётом психологических особенностей детей 6–8 лет, для которых родители, члены семьи являются главными в жизни, в этой части занятия реализовывается идея о том, что первыми наставниками и воспитателями ребёнка являются самые близкие люди, члены семьи. Именно они средствами игры, колыбельных песен, сказок наставляют его: учат правилам жизни, дают знания, развивают способности.

Интерактивное задание №1 (1 часть). Потешка «Доброе утро, глазки!».

*Доброе утро, глазки!
Вы проснулись?
Доброе утро, носик!
Ты проснулся?
Доброе утро, ушки!
Вы проснулись?
Доброе утро, ротик!
Ты проснулся?
Доброе утро, ручки!
Вы проснулись?
Доброе утро, животик!
Ты проснулся?
Доброе утро, детки!
Все проснулись?!
К солнышку потянулись!*

Интерактивное задание №1 (2 часть). Потешка «Водичка-водичка».

*Водичка-водичка,
Умой моё личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щёчки краснели,
Чтобы смеялся роток,
Чтобы кусался зубок.*

При проведении мотивационной части педагог может использовать любые игры, в том числе и те, что назовут ему обучающиеся, ориентируясь на свой личный опыт. Целесообразно использовать знакомые детям малые жанры фольклора – потешки, загадки, перевертыши и другие произведения, что создаст у ребят эмоционально-положительный настрой.

Часть 2. Основная

Основная часть состоит из взаимосвязанных заданий – бесед, интерактивных упражнений, которые в результате подводят первоклассников и второклассников к пониманию того, что такое воспитание, кто такой воспитатель (наставник) и какое значение имеет его труд. Здесь важно помочь детям высказаться, чтобы они рассказали о семейных занятиях, о том, как организуется семейный досуг, и что он даёт всем членам семьи. Обобщая рассказы обучающихся, педагог подчеркнёт, какое значение имеет общение с близкими людьми, как все люди, независимо от возраста, нуждаются в этом. Эта беседа подготовит участников к принятию и выполнению следующего задания: разыгрыванию ситуаций, которые происходят с маленькими детьми, и демонстрацией того, как можно помочь ребятам.

<p><i>История первая:</i> девочка плачет.</p> <p>Воспитатель: _____</p> <p>Девочка: _____</p> <p>Воспитатель: _____</p>	<p><i>История вторая:</i> мальчик обижен.</p> <p>Воспитатель: _____</p> <p>Мальчик: _____</p> <p>Воспитатель: _____</p>
---	---

Участие обучающихся в инсценировании эмоционально погрузит их в ситуации, с которыми они либо уже встречались, либо могут встретиться в реальной жизни. Кроме этого, ребята будут готовы обсудить жизнь их сверстников в годы Великой Отечественной войны. Это затронет их чувства, расширит представления о том, как важно, чтобы рядом с ребёнком всегда находился взрослый – учитель, педагог, наставник, который в трудную минуту всегда придёт на помощь.

В связи с этим очень важна беседа о том, какое впечатление произвела на обучающихся жизнь их сверстников в годы войны? Кем была для школьников тех лет учительница? Как она наставляла своих воспитанников, помогала им жить в те трудные годы?

Часть 3. Заключительная

Важную роль в понимании цели занятия играет заключительная беседа, которая ещё раз подчеркнёт мысль о том, что очень важно, когда рядом есть человек, на которого можно опереться в трудную минуту, который поддержит и поможет.

Важно, чтобы были соблюдены две части беседы: а) пустынная дорога, по которой идёт ребёнок, чувства, которые у него возникают (одиночество, страх), б) рядом с ребёнком появляется надёжный взрослый, чувства, которые теперь возникают у ребенка (спокойствие, уверенность и др.).

Демонстрация видео (дикторский текст).

Говорят, что жизнь – это длинная дорога. И каждый из вас – в начале большого пути. А идти одному – без поддержки и помощи трудно и сложно. Поэтому так важно, чтобы рядом с вами были родители, первые наставники, учителя и другие взрослые, которые поддержат и помогут.

Если б не было учителя...

Если б в нас его стараньями

Крылья выращены не были.

Без его бы сердца доброго

Не был мир так удивителен.

Потому нам очень дорого

Имя нашего учителя!

(Вероника Тушинова)

При **наличии возможности** рекомендуется предусмотреть ведение обучающимися **дневника внеурочных занятий «Разговоры о важном»**.

В таком «дневнике» могут отмечаться:

- тема занятия;
- ценности, обсуждаемые в ходе занятия;
- основные выводы обучающегося, сделанные по итогам занятия;
- ссылки на полезные медиаресурсы и образовательные проекты по тематике занятия;
- творческие задания и темы для обсуждения с родственниками и друзьями;
- любая другая информация по теме занятия.

Структура такого «дневника» и организация его ведения определяются образовательной организацией самостоятельно.