

Тренировочная работа №4 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

11 класс

16 марта 2023 года

Вариант РУ2211101

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа по русскому языку состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение работы отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на отдельном листе.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел).

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Жизнь всё жизнь, понемногу движется, куда-то идёт всё вперёд и вперёд, как всё на свете, и на небе, и на земле... Только, кажется, один Иван Иванович как будто не изменился. Он по-прежнему управляет домом, живёт лето и зиму постоянно в городе, со всеми говорит шутя и всё улыбается. Да, он как будто не изменился.

А почему же он отговорил от квартиры, вакантной после Брагина, каких-то длинноволосых молодых людей и стриженую барышню и поспешил отдать её какому-то своему, по-видимому, приятелю, прозванному им «философом», с которым он ничего общего не имел?

Тот лет десять всё составляет какой-то лексикон восточных языков, да кроме того занимается астрономией, перечёл все авторитеты от Ньютона, Гершелей до какого-нибудь Фламариона и всё хочет добиться, есть ли жители на Венере, Марсе и других планетах, какие они, что делают и прочее?

Он тоже охотник рассуждать об отвлечённых предметах и говорит, всё говорит, когда к нему зайдёт Иван Иванович! А этот последний заходит туда каждый день, слушает философа молча и серьёзно, улыбаясь <...> его сестре, молодой вдове, на которой будто бы, как рассказывают злые языки в доме, он не прочь и жениться. Он и дачу нанял под городом близко, перевёз туда брата и сестру и, кончив свои занятия в доме, ездит туда ежедневно, обедает с ними и поздно вечером возвращается в город.

Почему же всё это? А будто не изменился! Нет, видно, изменился и он, и его жизнь идёт куда-то вперёд, как всё на белом свете...

(По И.А. Гончарову)

1

Самостоятельно подберите ограничительно-выделительную частицу, которая должна стоять на месте пропуска в четвёртом (4) абзаце текста. Запишите эту частицу.

Ответ: _____.

2 В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте.

- 1) **УПРАВЛЯТЬ**. кем (чем). Направлять ход, движение кого- или чего-нибудь. У. кораблём. У. конём. У. оркестром (дирижировать).
- 2) **ЛЕКСИКОН**. То же, что словарь. Французский л.
- 3) **АВТОРИТЕТ**. Лицо, пользующееся влиянием, признанием. Крупный а. в науке. Верить авторитетам.
- 4) **ДЕЛАТЬ**. что. Проявлять деятельность, заниматься чем-нибудь, поступать каким-нибудь образом. Д. по-своему. Ничего не д.
- 5) **ИДТИ**. (1 и 2 л. не употр.). Падать, выпадать, лить. Идёт дождь. Идёт снег.

Ответ: _____.

3 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Лексические повторы в первом и последнем предложении текста (*жизнь... идёт... вперёд, как всё на... свете*) позволяют подчеркнуть, что, по мнению автора, в жизни главного героя Ивана Ивановича действительно ничего не меняется.
- 2) Использование вопросительных предложений в тексте позволяет привлечь внимание читателя к остро социальной проблеме одиночества пожилых людей, их изолированности от общества.
- 3) Автор текста, используя язык художественной литературы, показывает, обращаясь к образу Ивана Ивановича, что, несмотря на отсутствие ярко выраженных изменений, человек, как и всё вокруг, тоже меняется с течением времени.
- 4) Выразительность текста на уровне синтаксиса обеспечивается использованием однородных членов предложения, вводных слов, вопросительных и восклицательных предложений.
- 5) Тезис, сформулированный в первом абзаце текста, подтверждается содержанием второго–четвёртого абзацев.

Ответ: _____.

4 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) мЕстностей
- 2) газопрОвод
- 3) сОрит
- 4) плодоносИть
- 5) мозаИчный

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подобрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово.

Правда, есть много и таких людей, которые, ослепляясь тщетною ГОРДЫНЕЮ, думают о себе очень много.

Если вы ОСУДИТЕ меня, я вытерплю это.

В 1995 году двоих сотрудников уволили: одного за ПРОСТУПОК, другого – за нарушение условий контракта.

12 лет назад в городе Ступино Московской области возник кружок, где дети мастерили разные ПОДЕЛКИ из соломки.

Ледокольные суда приспособлены для наиболее сложных условий ЛЕДЯНОГО плавания.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив неверно** употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Звёзд с неба он не брал, но и к числу недалёких умом не относился – словом, являлся примерным типом образованного холостого обывателя, завидного жениха и впоследствии, конечно, прекрасного отца семейства.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

пара КРОССОВОК

без долгих РАЗДУМИЙ

около ТРЁХСОТ экземпляров

она не СОЛГЁТ мне

говори более ЧЁТКО

Ответ: _____.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Д) ошибка в построении сложного предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Эта женщина, высокая, с суровым удлинённым лицом и ласковыми печальными глазами, выглядывавших из-под густых бровей, с огромными ступнями и жилистыми руками, была такой же неременной частью мироздания, как деревья, снег, вода, солнце или земля.
- 2) Она удивлённо подняла брови и строго сказала Михаилу, что это не его деньги и он должен их вернуть сию же минуту, но тот в ответ лишь ухмыльнулся.
- 3) Изогнув свои гибкие шеи, танец лебедей был настолько прекрасен, что Ёжик с Медвежонком заплакали.
- 4) Андрюша понимал, что речь шла о будущем медалисте, о десятикласснике, которому прочили великий и славный путь, о Ване Шишiline, который рождён был, чтобы стать начальником.
- 5) Соседка, опершись на забор, посмотрела на Настю и деловито сказала, что ты, Настенька, почаще в огород заглядывай да пропалывай всё хорошенько.
- 6) Гусаков подумал, что надо было фельдшера, а не старшину послать в деревню, потому что старшина хотя и назвался разведчиком, но в разведку пошёл, пожалуй, впервые.
- 7) Наталья презрительно усмехнулась моему непониманию: сзади шествовала группа преподавателей, и она, Наталья, не могла на их глазах участвовать в какой-либо безобразной сцене, которые её хорошо знали.
- 8) Алёша искал эти слова, слова нежности и тревоги, но неожиданно и строго нашепталось ему совсем другое и сложилось в мысленную картину, печальную, взыскующую и неразгаданную, которую Алёша старался держать при себе, боясь, что он может передать её неверно.
- 9) К огорчению Натальи Сергеевны, деревенская молодёжь, в состав которой входили дочка Михневых и два брата Поляковых, сделали выбор в пользу города и после окончания учёбы нашли себе работу в областном центре.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

Ответ:

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) м..териализовать, к..рикатура, ск..чу
- 2) вы..вить (обман), р..алистичный, прокл..нать
- 3) щ..бетать, г..потетический, заст..лить
- 4) оск..рбление, выр..внять (поверхность), благосл..вение
- 5) прож..рливый, защ..лка, расч..ска

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..старелый, пр..забавный, беспр..кословно
- 2) без..языкий, от..явленный, п..еса
- 3) без..скусный, (начал) с..знова, вз..скательный
- 4) с..подчинение, раз..чарование, непр..будным (сном)
- 5) бе..крайний, не..деланный, ра..крыть

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) клан..лся, облед..неть
- 2) налаж..вать, (деревня) обезлюд..ла
- 3) оскуд..вать, эмал..вый
- 4) забинтов..вать, завед..вать
- 5) вод..нистый, плат..ной (шкаф)

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) обиж..нный, дремл..шь
- 2) (они) держ..тся (за руки), мурлыч..щий (кот)
- 3) будораж..вший (воображение), (рассвет чуть) брезж..т
- 4) утер..нные (документы), (они) выпс..тся
- 5) (они) вышл..т (посылку), завис..щий (от обстоятельств)

Ответ: _____.

13

Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В спальне (НЕ)УБРАНО, всюду разбросаны вещи.

В ещё (НЕ)ОТАПЛИВАЕМЫХ комнатах было сыро и холодно.

Кате (НЕ)ДОСТАВАЛО уверенности в своих силах.

Я был абсолютно (НЕ)РАД приезду брата – настолько меня потрясло случившееся.

Сейчас перед публикой стояла (НЕ)ИЗВЕСТНАЯ на весь мир актриса, а обычная женщина – со своей болью, со своими мечтами.

Ответ: _____.

14

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(С)НАЧАЛА меня раздражало каждодневное сидение деда на берегу моря, но (В)ТЕЧЕНИЕ пары недель я и сам стал сидеть рядом с ним, наслаждаясь свежим морским воздухом.

Дыра в стене была затянута плёнкой и напоминала нечто (НА)ПОДОБИЕ иллюминатора, и (В)ЦЕЛОМ это нехитрое приспособление спасало от холодного ветра.

Мы сразу поняли, что дом покидали (В)ТОРОПЯХ, в соседнем доме ТО(ЖЕ) царил беспорядок и не было ни одной живой души.

Конфликт зашёл в тупик, и обеим сторонам пришлось ВСЁ(ТАКИ) пойти (НА)МИРОВУЮ.

(ПО)ТОМУ, как себя вела тётя Люба, все понимали, что она всё ТАК(ЖЕ) скорбит, как и год назад.

Ответ: _____.

15

Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Самый большой сундук был полон всяких сокровищ – у Хомки аж глаза загорелись. Стари(1)ые фолианты, мелкие серебря(2)ые монетки, кожа(3)ые кошельки, тяжёлые золотые перстни, сушё(4)ые апельсиновые корочки, яркие фантики из фольги, стекла(5)ый подсвечник, разноцветные бусины...

Ответ: _____.

16 **Расставьте знаки препинания.** Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Он обратился с вопросом к парнишке в кепке и длинноватой выпущенной поверх штанишек рубашке.
- 2) Мелкая позёмка мельтешила перед глазами и через минуту возле каждого стула белели высокие курящиеся снежной дымкой сугробы.
- 3) Холодный ветер нагнал стаю серых туч и с раннего утра хлестал по земле то дождём то липким снегом.
- 4) Все его приключения заканчивались либо подвёрнутой ногой либо автомобильной аварией и последующим пребыванием в больнице.
- 5) Весь день слышатся крики чаек-хохотунов и бакланов и звучит не прекращающийся ни на миг шум волн.

Ответ: _____.

17 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Камень (1) брошенный с берега (2) долго катился (3) скользя по гладкой поверхности (4) и (5) вызывая (6) всё усиливавшийся (7) звон (8) отражаемый эхом горных ущелий.

Ответ: _____.

18 **Расставьте все недостающие знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Князь Мышкин (1) вы (2) любили ишаков,
как (3) впрочем (4) и людей, да и жуков.

Но вам – с опасной бритвою в руках –
случалось рисовать на ишаках?

<...>

Но (5) как такую живопись спасти?

Имеет свойство шерсть опять расти.

На ишаке (6) хоть (7) выстриги Христа –
всё шерсть покроет вновь, густым-густа.

Князь Мышкин (8) вы (9) любили ишаков
и тщились переделать пошляков,
но зарастает всё на дураках,
как живопись на серых ишаках.

(Е.А. Евтушенко)

Ответ: _____.

19 Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Белый дом на окраине (1) одна из стен (2) которого (3) была выкрашена в голубой цвет (4) всегда привлекал моё внимание: и сам дом, и палисадник около дома выглядели очень ухоженными (5) хотя я никогда не видел (6) чтобы кто-то там работал.

Ответ: _____.

20 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Бабушкиной страстью были цветы (1) так что (2) если у каких-то из растений начинали сохнуть кончики (3) или цветение было недостаточно пышным (4) она крутилась возле них дни напролёт (5) и (6) когда всё получалось (7) часами любовалась своим маленьким домашним садом.

Ответ: _____.

21 Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Вулкан Тятя на северо-востоке острова Кунашир – место почти необитаемое: после извержения 1973 года люди здесь больше не живут. (2)Извержение было необыкновенно сильным: вулканический пепел достиг побережья острова Шикотан, расположенного в 60 километрах от Кунашира. (3)Айны, коренные жители, прозвали вулкан Чача-Напури (дословно «отец-гора»), а японцы назвали гору Тятя-Дакэ. (4)Древний исполин кажется отцом всех окрестных гор и превосходит их по величине: высота вулкана составляет 1819 метров, приблизительный возраст – 12 тысяч лет. (5)Сейчас активность вулкана слабая, в ближайшие сто лет катастрофических извержений учёные не ожидают. (6)Особенностью этого творения природы является его строение – это «вулкан в вулкане»; стоя на краю главного кратера, можно ощутить исходящее от вулкана тепло. (7)Сегодня главный кратер вулкана часто «курится» в холодную погоду, из бокового кратера периодически выбрасываются ядовитые газы. (8)Это ещё одна из причин, почему в этой части острова так мало жителей.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22–26.

(1) Я не раз писал о том, что верю в огромную роль случая; не припомню ни одного сколько-нибудь крутого поворота в моей жизни, на который не подтолкнула бы меня случайность. (2) По воле случая набрёл я на морскую тему, из-за случайного письма оказался в высоких широтах, чудом попал в Антарктиду. (3) Заканчивая книгу, я привык не очень задумываться о следующей, ибо верил, что случай подскажет мне тему.

(4) Так получилось и с этой книгой.

(5) На сей раз началось с телефонного звонка. (6) Тамара Александровна Ворошилова, ответственный секретарь пресс-клуба «01» Главного управления пожарной охраны, сказала, что с интересом относится к моим полярным книгам, но думает, что на главную свою тему я ещё не вышел. (7) Таковой, по её глубокому убеждению, является тема пожарная, в которой я найду экстремальных ситуаций больше, чем на обоих полюсах Земли.

(8) Во время первых же бесед выяснилось, что мои представления о пожарных отличаются вопиющим, из ряда вон выходящим невежеством. (9) Я был уличён в том, что абсолютно не понимаю элементарного – ни масштабов пожаров, ни причин, их вызывающих, ни людей, которые ценой жизни своей и здоровья эти пожары тушат. (10) Явления, казавшиеся мне «простыми, как мычание», на самом деле оказались сложнейшими и сверхактуальными проблемами. (11) Хотя читателей обижать не принято, бьюсь об заклад, что и ваши понятия от моих тогдашних недалеки: уверен, 98 из 100 читателей о проблеме пожаров имеют смутное и, добавлю, легкомысленное представление – за исключением тех, кого пожары коснулись непосредственно, и, разумеется, профессионалов.

(12) Народная мудрость афористична: «Моя хата с краю». (13) Человеку свойственно испытывать беспокойство и тревогу тогда, когда события затрагивают его лично. (14) Землетрясения и ураганы, лавины, сели и цунами – все эти стихийные бедствия, о которых мы каждый день читаем и которые показывает нам телевидение, у людей, не испытавших их на себе, вызывают лишь сочувствие и минутное волнение; это вполне закономерно и согласуется с человеческой природой. (15) Ну ладно, от этих бедствий страдает лишь меньшая часть населения нашей планеты, здесь всё объяснимо, но ведь совсем другое дело – пожары! (16) От них страдают все, без исключения все народы и государства. (17) Нет таких городов, таких поселений на Земле, которые не пострадали и не продолжают страдать от опустошительных пожаров.

(18) Развитие цивилизации не притормозишь: в наш быт будут входить всё новые материалы и новые технологии, и города будут расти вширь и вверх, и всё большей будет концентрация создаваемых рукой человека ценностей на квадратный метр площади. (19) А это значит, что пожары могут стать ещё более жестокими, они будут ещё дороже обходиться обществу – если мы всем миром не осознаем этой грядущей опасности и не примем

против неё самых решительных мер, не осознаем, что чужого горя не бывает: каждый пожар – несчастье для каждого из нас.

(20)Пойдя на выучку к пожарным, я многое понял и многое переосмыслил: я увидел, как живут и работают эти люди, и поразился тому, как мало о них знал, в каком кривом зеркале представлялись мне и они сами, и их работа.

(21)И ещё я поразился тому, как мало мы знаем этих людей, которые, бывает, очень дорогой ценой покрывают наши грехи, нашу беспечность.

(22)Они каждый день встречаются лицом к лицу со смертельной опасностью, сражаются и побеждают, получают травмы, ожоги и гибнут.

(23)И день за днём, неделя за неделей, месяц за месяцем я проникался всё большим уважением к этим прекрасным людям, скромным, нисколько не претендующим на внимание, не ожидающим почестей и признания, преданным своей профессии, бесстрашным перед грозным ликом огня.

(24)И если вы, увидев мчащиеся по улицам пожарные машины, остановитесь, посмотрите им вслед и скажете хотя бы про себя: «Удачи вам, ребята!» – я буду считать, что написал свой роман «Большой пожар» не зря.

(По В.М. Санину*)

* **Владимир Маркович Санин** (1928–1989) – советский писатель, сценарист, драматург, полярник, путешественник; автор юмористических повестей, повестей-путешествий, циклов романов об Арктике, Антарктике, о представителях героических профессий.

22

Какие из высказываний **противоречат** содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Автор всегда интересовался деятельностью пожарных, но ему очень долго не удавалось собрать информацию воедино и написать о них книгу.
- 2) По мнению автора, мало кто знает о пожарах и о профессии пожарного, потому что пожары не настолько частое явление и от них страдает лишь малая часть населения.
- 3) Борьться с пожарами, заботиться о том, чтобы они случались как можно реже, – это задача всего общества, а не отдельных людей.
- 4) Автор считает несправедливым, что общество почти не знает пожарных, а ведь это те люди, которые своим здоровьем и даже жизнью расплачиваются за человеческую беспечность и безответственное отношение к пожарной безопасности.
- 5) Автор призывает читателей каждый раз, когда они видят пожарную машину, громко приветствовать пожарных и желать им удачи.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 3 представлено описание.
- 2) Предложение 9 поясняет, раскрывает содержание предложения 8.
- 3) В предложении 11 представлено рассуждение.
- 4) Предложение 17 указывает на следствие того, о чём говорится в предложении 18.
- 5) В предложении 23 содержатся элементы описания.

Ответ: _____.

24 Из предложений 10, 11 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

25 Среди предложений 4–9 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного и притяжательного местоимений, форм слова и лексического повтора. Запишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

26 «Рассказывая читателю свою историю знакомства с пожарной темой, В.М. Санин говорит обо всём прямо и непосредственно, поэтому ход развития мысли в процессе рассуждения отличается эмоциональной насыщенностью и образностью. Этому способствует использование такого тропа, как (А)_____ („крутого поворота в моей жизни” в предложении 1, „развитие цивилизации не притормозишь” в предложении 18), такого приёма, как (Б)_____ („ещё” в предложении 19, „многое” в предложении 20), а также такого синтаксического средства, как (В)_____ (в предложениях 2, 9, 23), и такого лексического средства, как (Г)_____ („ибо” в предложении 3, „лицом” в предложении 23)».

Список терминов

- 1) ряды однородных членов предложения
- 2) метафора
- 3) олицетворение
- 4) разговорная и просторечная лексика
- 5) диалектизм
- 6) лексический повтор
- 7) противопоставление
- 8) сравнительный оборот
- 9) книжная лексика

Ответ:

А	Б	В	Г

Часть 2

Для ответа на это задание используйте отдельный лист. Запишите сначала номер задания, 27, а затем напишите сочинение.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Проанализируйте смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Тренировочная работа №4 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

11 класс

16 марта 2023 года

Вариант РУ2211102

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа по русскому языку состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение работы отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на отдельном листе.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел).

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

По определению, стихийные бедствия – это природные явления или процессы, вызывающие катастрофические ситуации, характеризующиеся внезапным нарушением жизнедеятельности населения, разрушением и уничтожением материальных ценностей, поражением и гибелью людей.

В общем, это те капризы природы, что в мгновение ока могут разрушить наше жилище и лишит нас жизни. Одним словом, стихийные бедствия!

Впрочем, с первой составляющей данного понятия я бы поспорил. Бедствия – это да. Но стихийные? Не такие уж стихийные эти стихийные бедствия. Если разобраться.

Большинство природных катаклизмов в первую очередь обусловлены климатогеографическим местоположением города, посёлка или деревни. <...> населённый пункт располагается не где-нибудь вообще, а на очень конкретном **участке** местности с его геологическими, топографическими, гидрологическими, сейсмическими и прочими особенностями. Это только географическая **карта** имеет неизменно плоский, не подверженный никаким изменениям **вид**. Лежит себе и лежит. Неожиданный буран её двухметровым слоем снега не заваливает, ураганный ветер в клочки не рвёт, землетрясение не трясёт, паводок не заливают. Это как фотография человека, на которой события, каждый день происходящие с её оригиналом, никак не **отражаются**.

А вот **характер** местности – это уже информация.

Если ваш город находится в сейсмоопасной зоне и вы знаете, что лет сто назад здесь под руинами погибли несколько тысяч человек, то почему от того же самого застрахованы вы? А если рядом расположен вулкан? Или над жилыми кварталами навис грозящий оползнем склон? Или под городом существуют гигантские пустоты?..

(По А. Ильину)

1

Самостоятельно подберите определительное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в четвёртом (4) абзаце текста.

Ответ: _____.

2

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте.

- 1) **УЧАСТОК**. Область, отрасль какой-нибудь общественной деятельности. *Важный у. работы.*
- 2) **КАРТА**. Бланк для заполнения какими-нибудь сведениями. *Санаторная к.*
- 3) **ВИД**. Внешность, видимый облик; состояние. *Здоровый в. В исправленном виде.*
- 4) **ОТРАЖАТЬСЯ**. Получать, давать изображение на гладкой поверхности. *В воде отразился лунный свет.*
- 5) **ХАРАКТЕР**. Отличительное свойство, особенность, качество чего-нибудь *Затяжной х. болезни.*

Ответ: _____.

3

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Автор использует разговорные и просторечные слова и выражения (*природные, ситуации, происходящие*), придающие тексту непринуждённую тональность.
- 2) Текст ориентирован на узких специалистов в научной сфере, поэтому характеризуется обилием терминов и терминологических сочетаний (*буран, руинами, пустоты*).
- 3) Выразительность текста обеспечивается использованием вопросительных предложений, парцелляции, однородных членов предложения.
- 4) В тексте активно используются не только средства письменного языка (отглагольные имена существительные: *нарушением, разрушением*; причастия: *вызывающие, обусловлены*), но и элементы устной речи (фразеологизм: *в мгновение ока*; разговорные выражения: *лежит себе и лежит*; неполные предложения: *Но стихийные?*), поскольку цель автора – привлечь внимание массового читателя к важной проблеме защиты от стихийных бедствий.
- 5) Текст относится к официально-деловому стилю и содержит руководство, как вести себя в случае стихийного бедствия.

Ответ: _____.

4 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов

- 1) кило**м**Етр
- 2) пл**ом**биров**А**ть
- 3) на**д**ел**И**т
- 4) сли**в**О**в**ый
- 5) про**ж**И**в**ший

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подбрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово.

Когда-то от деревни шла дорога до посёлка лесорубов, но теперь ею никто не пользовался, она частью заросла, частью ушла в болота, и только была где-то в лесу вьющаяся **ЗВЕРИНАЯ** тропа.

Большой популярностью у строителей пользуются **КРАСОЧНЫЕ** материалы на основе органических растворителей: уретановые, синтетические, нитроэмали.

В он тоже переживал из-за **НЕУДАЧНОГО** начала и думал, как бы всё последующее не оказалось и того хуже.

В доме находятся **НАБЛЮДАТЕЛЬНЫЕ** пункты заволжской артиллерии, передающие важные данные о противнике.

Это был какой-то добрый, хороший, **ЧЕЛОВЕЧНЫЙ** порыв, это был почти пароль, при назывании которого каждый из нас как бы входил в атмосферу почти семейной фамиллярности, ласкательных прозвищ и так далее.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяя неверно** употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Жили Елисеевы на длинную ногу: квартира у них была трёхэтажная, вся в резьбе и золоте, с несколькими спальнями, несколькими обшитыми дубом гостиными, с собственной баней, а также с громадным залом размером в целый этаж.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

пара **САНДАЛИЙ**
на **ШЕСТИСОТОЙ** странице
благодаря **НЕМУ**
обращался наиболее **ЧАСТО**
ЛАЗИТ по заборам

Ответ: _____.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- В) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Догадки и предположения могут быть правильными или ошибочными, точными или приблизительными, но без них окажутся непонятными дальнейшие события, ради которых я вам всё и рассказываю.
- 2) Встречались мы обычно, предварительно договорившись о времени, около входа на станцию метро «Павелецкую», напротив автобусной остановки.
- 3) Проснувшись рано утром, у юноши уже были все эти удивительные способности, и он даже не догадывался, откуда они у него появились.
- 4) Тихо закрыв дверцы шкафа, профессор Шатров взял потёртый портфель, извлёк из него повреждённую сыростью тетрадь в сером переплёте.
- 5) Опираясь на отрывок из «Фауста», лектор демонстрировал аудитории, как автор развивает характерную для элегий мысль о том, что счастья нет, что оно или недостижимо, или иллюзорно...
- 6) Однажды я рыбачил на берегу, стояла жара, клёва не было, живец давно сомлел на крючке, перестав как отвечать своему названию, так и назначению, а я уже подумывал о том, что пора уходить.
- 7) Пора перевести Державина из разряда «широко известных» в разряд «знаменитых», где ему и приличествует быть соответственно уровня таланта.
- 8) В то время как они уже шли наперерез почти невидимым в ночи железнодорожным путям, казалось, из вышины молниями выкатились два поначалу крохотных огненных шара.
- 9) Когда по команде трактирщика все вместе натужились, камень, хотя и с огромным нежеланием, сдвинулся со своего налёжанного места за сотни лет.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

Ответ:

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) об..яние, оп..здание, предв..рительный
- 2) ум..лять (значение), ч..стота (радиоволн), попл..вок
- 3) бл..стеть, инт..ллект, осл..пительный
- 4) распол..гаться, затв..реть (дверь), нав..ждение
- 5) огл..нуться, р..бина, просв..щение (народа)

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..жился, пр..скорбный, пр..стройка
- 2) бе..жалостный, и..подлобья, чере..чур (сладкий)
- 3) в..юга, порт..ера, с..едобный
- 4) о..биться (от рук), по..брасывать, на..треснутая (чашка)
- 5) об..скать, под..тожить, пред..нфарктный

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) засушл..вый, глин..стый
- 2) нищ..та, (глаза) остекл..нели
- 3) лидер..вать, развед..вать
- 4) стрессоустойч..вый, одол..вают (сомнения)
- 5) обезвреж..вать (преступника), убор..стый (почерк)

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) невид..мый, отмет..м (юбилей)
- 2) завис..вший, постел..шь
- 3) удво..нный, неча..нный
- 4) пыш..щий (здоровьем), (они что-то) бормоч..т
- 5) незыбл..мый, пове..вший (с юга)

Ответ: _____.

13

Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Каша была (НЕ)ПРИЯТНОЙ на вид, однако оказалась очень вкусной.

Мне показалось, что это было (НЕ)ОБДУМАННОЕ решение, а спонтанные, сказанные от обиды слова.

По малозаметным, ничего, казалось бы, (НЕ)ЗНАЧАЩИМ жестам отец понял, что мама совершенно расстроена новостями.

Наше положение было отнюдь (НЕ)ВЫГОДНО.

Сашка был огорчён (НЕ)МЕНЬШЕ остальных, но скрывал это.

Ответ: _____.

14

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ТЕЧЕНИЕ нескольких часов я гулял в парке и уже собирался идти домой, как мне (НА)ВСТРЕЧУ выбежал огромный пёс.

Матвей размышлял, ЧТО(БЫ) сделал герой его любимого романа, окажись он в такой же ситуации, в какой – (В)ВИДУ странного стечения обстоятельств – оказался сейчас сам юноша.

Хотя сложность учебного материала увеличилась (В)ДВОЕ, я всё схватывал (НА)ЛЕТУ.

Матч закончился (В)НИЧЬЮ, и разочарованные болельщики стали (НА)КОНЕЦ расходиться.

Вера в себя (ПО)НЕМНОГУ возвращалась к Зое, но страх сцены всё ТАК(ЖЕ) сидел внутри.

Ответ: _____.

15

Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Проект (от лат. *projectus* – броше(1)ый вперёд, выступающий, выдающийся вперёд, торчащий) – это уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени, направле(2)ая на достижение зара(3)ее определё(4)ого результата (цели), создание уникального продукта или услуги при зада(5)ых ограничениях по ресурсам и срокам, а также требованиям к качеству.

Ответ: _____.

16 Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Заканчивался московский зимний день и разгоралась вечерняя наполненная домашней суетой жизнь столицы.
- 2) За дощатой оклеенной газетами стеной квартировал с семьёй учитель обществоведения Квятковский а с другой стороны жил старый бухгалтер сельпо.
- 3) Библиотекарь заботился о своём богатстве и оберегал книги от пыли и сырости от крыс и пожаров.
- 4) Приходило время обеда и из окон высовывались мамы и бабушки и звали детей.
- 5) Дичь в пригороде перевелась и надо было или отъезжать по железной дороге или идти в самую глубь окрестных лесопосадок.

Ответ: _____.

17 Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Гость (1) давно уже встревоженный (2) и (3) чем-то озадаченный (4) молча ждал (5) пытаясь (6) хоть приблизительно определить предстоящий поворот разговора; и хозяйка (7) словно угадав его мысли (8) заворочалась, заохала (9) устраиваясь удобнее.

Ответ: _____.

18 Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Он медленно обвёл кругом –
– Живее (1) гражданин (2) живее! –
Глазами: что? какой вагон?
зачем? И, медленно трезвея,
поднялся. Это был не он,
а некто, кто имел (3) однако (4)
его привычки и жаргон
и (5) даже (6) сходство с ним. Из мрака
он выходил на внешний свет,
И свет был резок и пугающ.
Шатало. Все толкались. Бред
какой-то: проходи (7) товарищ!
(О.Г. Чухонцев)

Ответ: _____.

19 Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Когда я безо всякой цели бродил по окрестностям деревни (1) куда мы с семьёй приехали на неделю (2) наткнулся на глубокий овраг (3) на самом краю (4) которого (5) росла старая сосна: несмотря на то что часть её корней уже безжизненно нависала над оврагом (6) другой их частью дерево крепко держалось за край обрыва и сохраняло себе жизнь.

Ответ: _____.

20 Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Тогда Молотов впервые испытал ту молодую ненависть (1) когда вчерашний друг представляется ни больше ни меньше как низким человеком (2) когда думается (3) что самое уместное наказание другу – такое демонстративное презрение к нему (4) чтобы не было у друга даже шанса пойти на мировую (5) и (6) когда сам душишь в себе желание остановиться и прекратить ссору.

Ответ: _____.

21 Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Чарские пески – пустыня на севере Забайкальского края, окружённая горами и тайгой. (2) Несмотря на то что размер этой пустыни невелик – всего 50 квадратных километров, Чарские пески вполне достойны называться пустыней. (3) Барханы достигают высоты 25 и более метров, растительный мир по занимаемой площади соответствует пустынному, здесь бывают песчаные бури.

(4) Окружает Чарские пески тайга с реками и болотами, и такое природное своеобразие кажется чем-то фантастичным. (5) Над Чарскими песками стеной возвышаются Кодарский, Удоканский и Каларский хребты.

(6) Пески особенно красивы во время своего «цветения»: весной, в мае, распускаются забайкальские подснежники – сон-трава.

(7) В северной и восточной частях массива, спустившись на границу с лесом, круглый год можно наблюдать интересное природное явление: здесь из-под толщи песков сочится вода. (8) В Чарской долине глубже мерзлотного слоя находится крупное месторождение подземных вод, вырывающихся из-под ледяного панциря на поверхность через проталины в мерзлоте.

(9) Кроме того, в юго-восточной части песков археологи обнаружили керамические предметы и каменные изделия, свидетельствующие о пребывании здесь древних людей.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22–26.

(1) Я не раз писал о том, что верю в огромную роль случая; не припомню ни одного сколько-нибудь крутого поворота в моей жизни, на который не подтолкнула бы меня случайность. (2) По воле случая набрёл я на морскую тему, из-за случайного письма оказался в высоких широтах, чудом попал в Антарктиду. (3) Заканчивая книгу, я привык не очень задумываться о следующей, ибо верил, что случай подскажет мне тему.

(4) Так получилось и с этой книгой.

(5) На сей раз началось с телефонного звонка. (6) Тамара Александровна Ворошилова, ответственный секретарь пресс-клуба «01» Главного управления пожарной охраны, сказала, что с интересом относится к моим полярным книгам, но думает, что на главную свою тему я ещё не вышел. (7) Таковой, по её глубокому убеждению, является тема пожаров, в которой я найду за ширмой обыкновенных, мало запоминающихся будней больше чрезвычайных событий, чем видел на обоих полюсах Земли.

(8) Во время первых же бесед выяснилось, что мои представления о пожарных отличаются из ряда вон выходящим невежеством. (9) Я был уличён в том, что абсолютно не понимаю элементарного – ни масштабов пожаров, ни причин, их вызывающих, ни людей, которые ценой жизни своей и здоровья эти пожары тушат. (10) Явления, казавшиеся мне «простыми, как мычание», на самом деле оказались сложнейшими и сверхактуальными проблемами. (11) Хотя читателей обижать не принято, бьюсь об заклад, что и ваши понятия от моих тогдашних недалеки: уверен, 98 из 100 читателей о проблеме пожаров имеют смутное и, добавлю, легкомысленное представление – за исключением тех, кого пожары коснулись непосредственно, и, разумеется, профессионалов.

(12) Народная мудрость афористична: «Моя хата с краю». (13) Человеку свойственно испытывать беспокойство и тревогу тогда, когда события затрагивают его лично. (14) Землетрясения и ураганы, лавины, сели и цунами – все эти стихийные бедствия, о которых мы каждый день читаем и которые показывает нам телевидение, у людей, не испытавших их на себе, вызывают лишь сочувствие и минутное волнение; это вполне закономерно и согласуется с человеческой природой. (15) Ну ладно, от этих бедствий страдает лишь меньшая часть населения нашей планеты, здесь всё объяснимо, но ведь совсем другое дело – пожары! (16) От них страдают все, без исключения все народы и государства. (17) Нет таких городов, таких поселений на Земле, которые не пострадали и не продолжают страдать от опустошительных пожаров.

(18) Развитие цивилизации не притормозишь: в наш быт будут входить всё новые материалы и новые технологии, и города будут расти вширь и вверх, и всё выше будет концентрация создаваемых рукой человека ценностей на квадратный метр площади. (19) А это значит, что пожары могут стать ещё более жестокими, они будут ещё дороже обходиться обществу –

если мы всем миром не осознаем этой грядущей опасности и не примем против неё самых решительных мер, не осознаем, что чужого горя не бывает: каждый пожар – несчастье для каждого из нас.

(20)Пойдя на выучку к пожарным, я многое понял и многое переосмыслил: я увидел, как живут и работают эти люди, и поразился тому, как мало о них знал, в каком кривом зеркале представлялись мне и они сами, и их работа.

(21)И ещё я поразился тому, как мало мы знаем этих людей, которые, бывает, дорогой ценой покрывают наши грехи, нашу беспечность. (22)Они каждый день встречаются лицом к лицу со смертельной опасностью, сражаются и побеждают, получают травмы, ожоги и гибнут.

(23)И день за днём, неделя за неделей, месяц за месяцем я проникался всё большим уважением к этим прекрасным людям, скромным, нисколько не претендующим на внимание, не ожидающим почестей и признания, преданным своей профессии, бесстрашным перед грозным ликом огня.

(24)И если вы, увидев мчащиеся по улицам пожарные машины, остановитесь, посмотрите им вслед и скажете хотя бы про себя: «Удачи вам, ребята!» – я буду считать, что написал свой роман «Большой пожар» не зря.

(По В.М. Санину*)

* **Владимир Маркович Санин** (1928–1989) – советский писатель, сценарист, драматург, полярник, путешественник; автор юмористических повестей, повестей-путешествий, циклов романов об Арктике, Антарктике, о представителях героических профессий.

22

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) По мнению автора, всё, что связано с пожарами и их последствиями, касается каждого из нас, вот почему никто в обществе не способен относиться к пожарам легкомысленно.
- 2) С развитием общества, увеличением количества создаваемых материальных ценностей негативные последствия пожаров могут становиться масштабнее год от года.
- 3) Большинство людей очень мало знает о пожарных, об особенностях их профессии.
- 4) Пожарных, чья работа сопряжена с постоянной опасностью, оскорбляет тот факт, что в средствах массовой информации так мало говорят об их труде.
- 5) Цель романа «Большой пожар» – привлечь внимание общества к теме пожаров, познакомить с пожарными, рассказать читателю об их подвигах.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 1 представлено описание.
- 2) Предложения 5–7 поясняют, раскрывают содержание предложения 4.
- 3) Предложения 12 и 13 противопоставлены по содержанию.
- 4) В предложении 18 представлено рассуждение.
- 5) В предложении 24 представлено повествование.

Ответ: _____.

24 Из предложений 21, 22 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

25 Среди предложений 18–23 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза, лексического повтора и формы слова. Запишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

26 «В предисловии к своему роману «Большой пожар» Владимир Санин рассказывает о том, почему и как появилась эта книга. Становится очевидно, что тема, которой посвящён роман, действительно глубоко тронула автора. Используя такой троп, как (А)_____ („легкомысленное представление” в предложении 11, „опустошительных пожаров” в предложении 17, „грозным ликом огня” в предложении 23), и такое синтаксическое средство, как (Б)_____ (предложение 15), писатель даёт собственную оценку описываемым явлениям. А благодаря таким приёмам, как (В)_____ („все” в предложении 16, „таких” в предложении 17) и (Г)_____ („день за днём”, „неделя за неделей”, „месяц за месяцем” в предложении 23), в тексте появляются важные смысловые акценты».

Список терминов

- 1) эпитеты
- 2) анафора
- 3) градация
- 4) метонимия
- 5) восклицательное предложение
- 6) парцелляция
- 7) риторическое обращение
- 8) синонимы
- 9) лексический повтор

Ответ:

А	Б	В	Г

Часть 2

Для ответа на это задание используйте отдельный лист. Запишите сначала номер задания, 27, а затем напишите сочинение.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Проанализируйте смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.