



Задание №21 ЕГЭ

I. Типе

Найдите предложения, в которых **типе** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1

(1) Молога — маленький уездный город, он находился при слиянии рек Волги и Мологи в 32 километрах от Рыбинска. (2) Этот тихий городок — население в начале XX века насчитывало около 5 тысяч человек — был весьма благополучен. (3) В нём располагалось 6 соборов и церквей, 5 благотворительных учреждений, 3 библиотеки, 9 учебных заведений, в том числе гимнастическая школа П.М. Подосёнова, при которой были сцена и партер для постановки спектаклей. (4) Казначейство, банк, телеграф, почта, кинематограф, больница, аптека — далеко не полный перечень учреждений Мологи. (5) В связи со строительством в 1935 году Рыбинского и Угличского гидроузлов территория города должна была быть затоплена — жители покинули территорию Мологи. (6) Музей Мологского края — это не мемориал знаменитым деятелям культуры. (7) Среди выставленных предметов — старые фотографии с видами города и портретами жителей, воссозданная комната мологжанина, предметы домашнего обихода, районные газеты «Родной край» и «Большая Волга»: вроде бы ничего необычного, но знание о том, что произошло, придаёт обыденным вещам особую пронзительность.

Ответ: _____

2

(1) Севастополь — крупнейший город Крыма, главная военно-морская база Черноморского флота России. (2) Севастополь занимает территорию от мыса Лукулл на севере до мыса Сарыч на юге, протяжённость береговой линии составляет почти 70 км. (3) Севастопольская бухта врезается в полуостров на 8 км, южнее — бухты Корабельная, Южная, Артиллерийская, Карантинная, Стрелецкая, Казачья и несколько других. (4) Крым в 1783 году присоединился к России, и по указу Екатерины II на месте Херсонеса и вокруг него, по берегам удобных для судоходства и обороны бухт, начали строить город-крепость Севастополь. (5) Севастополь — эта военная база Российского Черноморского флота была заложена генерал-фельдмаршалом Григорием Потёмкиным — скоро стал мощной крепостью на южных границах Российской империи. (6) В историческом центре Севастополя — площадь Нахимова, памятник легендарному адмиралу. (7) Напротив памятника Нахимову — Мемориальная стена в честь обороны города 1941–1942 годов, возле Вечного огня — гранитные доски с фамилиями Героев Советского Союза, которые защищали Севастополь, наименования их воинских частей и кораблей.

Ответ: _____

3

(1) На вершине Городского холма в Севастополе стоит Владимирский собор — действующий православный храм, открытый для прихожан и туристов. (2) В его нижнем этаже — усыпальница адмиралов М.П. Лазарева, В.А. Корнилова, П.С. Нахимова, В.И. Истомина. (3) Здание — топографический центр Севастополя. (4) С холма хорошо видно усаженное деревьями возвышение на Корабельной стороне — Малахов курган. (5) Дальше по Городскому холму пройдём мимо лютеранской кирхи и городской школы-гимназии — бывшего Константиновско-го реального училища. (6) Рядом расположен гражданский гидрометеоцентр — самое высокое здание на Центральном холме. (7) На Историческом бульваре, да и во всём городе главным музеем считается панорама «Оборона Севастополя в 1854–1855 гг.».

Ответ: _____

4

(1) «Лосинный Остров» — единственное в Подмоскowie место гнездования пернатого хищника — кобчика. (2) Тут привольно обитают ястреб-тетеревятник, чеглок, канюк, чёрный коршун, пустельга. (3) На территории парка — истоки рек Яуза и Пехорка. (4) Климат района умеренно континентальный, колебания среднегодовой температуры составляют 3–5 °С. (5) Наиболее холодный месяц — январь. (6) Наиболее тёплый месяц — июль. (7) Преобладают западные и юго-западные ветры.

Ответ: _____

5

(1) Балаклава — небольшая уютная бухта — расположена в 12 км к юго-востоку от Севастополя. (2) В городе почти полностью сохранилась застройка конца XIX — начала XX века, когда Балаклава была популярным курортом. (3) Живописная Балаклавская бухта — одно из самых удобных мест на Чёрном море для швартовки кораблей и прогулочных яхт. (4) На высоком восточном берегу бухты Символов — её основали византийцы — осталось несколько башен старой крепости. (5) Известный Свято-Георгиевский Балаклавский мужской монастырь находится на мысе Фиолент. (6) Памятники старины придают Балаклаве удивительное очарование, а многочисленные пляжи, яхт-клубы, кафе, рестораны и гостиницы — дух современности, который невидимыми нитями притягивает отдыхающих. (7) С историей этого небольшого города связаны имена многих выдающихся личностей, среди них — писатель Александр Иванович Куприн, который прожил в Балаклаве год.

Ответ: _____

6

(1) Краснодар — историческая столица Кубани и краевой центр на юге России, символические «ворота» Кавказа. (2) Место, откуда начал разрастаться Краснодар, — в начале улицы Красной. (3) С запада от Екатерининского сквера, за каскадным фонтаном, находится краевое Законодательное собрание, севернее сквера — территория Пушкинской площади, которую окружает несколько зданий, возведённых в конце XIX — начале XX века. (4) Среди них находится краевой художественный музей, входящий в десятку крупнейших художественных собраний страны. (5) В музейных залах — древнегреческая керамика, старинные монеты, редкие ювелирные изделия, а также экспозиции, рассказывающие о быте и традициях кубанских казаков. (6) Ботанический сад Косенко — он был основан в 1959 году учёными сельскохозяйственного университета — расположен в центре Краснодара. (7) В местном дендрарии — более 70 видов флоры, занесённых в Красную книгу России.

Ответ: _____

7

(1) Самара — один из красивейших поволжских городов — сохранила очарование старокупеческого города. (2) Официальная дата основания города — 1586 год, когда на берегу реки Самары под руководством Григория Засекина была выстроена крепость Самара. (3) Одним из наиболее известных городских руководителей был Пётр Владимирович Алабин — русский государственный и общественный деятель, военный писатель и журналист, действительный статский советник, почётный гражданин города Самары. (4) Ведущая роль в устройстве жизни, бытового уклада и культуры города принадлежала купечеству. (5) В Самаре — многоконфессиональном городе — расположено множество православных церквей, старообрядческие церкви, католические, протестантские и армянские храмы, мечети, еврейская хоральная синагога. (6) Вознесенский собор является одним из самых старых культовых сооружений Самары. (7) Большой интерес представляют музеи Самары, а в экспозиции Самарского художественного музея — работы Репина, Сурикова, Крамского, Поленова, Ярошенко, Маковского, которые поступили из коллекций богатых самарских купцов.

Ответ: _____

8

(1) В 18 километрах от Смоленска — небольшое село Талашкино. (2) На склоне пригорка, утопая в зарослях медуницы, левкоев и ромашек, стоит развесёлый теремок на высоком каменном цоколе, словно избушка на курьих ножках: теремок — творение выдающегося русского художника Сергея Васильевича Малютина, которого называли «Бояном русской сказки». (3) Расписные двери открывают небольшую комнату, где под музейным стеклом висят мягкого и незатейливого рисунка рубахи, полотенца, платья; рядом — коллекция кружев, которые тонкостью работы, по единодушному мнению знатоков, не уступают лучшим французским образцам. (4) В следующей комнате, прямо посередине, фейерверком росписи и красок сверкают сани, здесь же — деревянные ковши и кованые лари, дубовые столы, печи и керамика. (5) Сочен древнерусский орнамент росписи — силён орнамент царства природы. (6) «В Талашкине, — писал художник С. Маковский, — удалось возродить всё великолепие былой действительности». (7) Создатель музея Мария Тенишева сумела вдохнуть жизнь в эту патриархальную симфонию, ноты которой — расписные балалайки, резные складни, шитьё уборов и кружево узоров — казались утерянными, и она искала их по всей России.

Ответ: _____

(1) Почему Волга — главная река России? (2) Она, в общем-то, не самая длинная, не самая многоводная. (3) Ответ прост: в бассейне Волги проживают 50 миллионов человек — треть населения страны, с этой рекой испокон веков связана судьба народа. (4) Сегодня жизнеспособность реки обеспечивает каскад волжских водохранилищ, и первое среди них — это Рыбинское водохранилище. (5) Водоохранилище — своеобразный «клапан», регулирующий наполнение Волги на всём её протяжении. (6) В первой половине XIX века были созданы ещё две водные системы, соединившие Волгу с Санкт-Петербургом: Мариинская — в 1808-м и Тихвинская — в 1811 году. (7) Таким образом, роль Рыбинска в XIX веке ещё более возросла: он стал важнейшим внутренним портом страны.

Ответ: _____

10

(1) «Вот вам Николай Васильевич Гоголь!» — с этих слов Погодина, который ввёл в дом Аксаковых никому не известного молодого человека, начался новый плодотворнейший этап творчества писателя. (2) Гениальность Гоголя позволила и Аксакову нащупать свой настоящий талант мемуариста-бытописателя. (3) Гоголь открыл ему возможность нового отношения к реальности — возможность видеть жизнь такой, какая она есть, и пользоваться всем жизненным материалом, не втискивая его в классические формы. (4) Теперь Аксаков вовсе не стремится к «высокому стилю» — он пишет о тех вещах, которые он знает и любит. (5) Первый его опыт в новом, реалистическом роде — маленький описательный рассказ «Буря», опубликованный без имени автора в одном из лучших тогдашних альманахов «Денница» в 1834 году. (6) И хотя рассказ вышел незрелый и экспериментальный, было совершенно очевидно, что здесь — «другой» Аксаков. (7) «Сам Пушкин был очарован «Бурей» настолько, что его описание снежной бури в «Капитанской дочке» прямо вытекает из аксаковского рассказа», — пишет исследователь творчества Аксакова С.И. Машинский.

Ответ: _____

11

(1) Коломенское — бывшая царская вотчина — является государственным художественным историко-архитектурным и природно-ландшафтным музеем-заповедником. (2) Высоко над крутыми берегами Москвы-реки, в живописном природном окружении, расположено древнее Коломенское — уникальное историческое место, где в течение многих веков создавались, являлись миру, собирались и бережно хранились памятники отечественной истории и культуры. (3) Жизнь и деятельность многих поколений сформировала уникальный ландшафт Коломенского. (4) Недавно археологами были обнаружены селения раннего средневековья (VIII–X вв.) в центральной части Коломенского, а также уникальное селище Дьяково-пойма — древнерусская деревня у подножия Дьяковского холма. (5) Сохранились уникальные формы рельефа, геологические обнажения, крупные камни-валуны, деревья-долгожители, участки ценных растительных сообществ. (6) Эти памятники природы — уникальные, невозполнимые, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношениях природные комплексы. (7) Большую ценность в Коломенском представляют собой и объекты искусственного происхождения.

Ответ: _____

12

(1) Ансамбль Свято-Введенского Толгского женского монастыря находится недалеко от Ярославля, на левом берегу Волги. (2) Толгский монастырь — один из древнейших на Руси: примерная дата его основания — начало XIV века. (3) Толгская обитель — духовный центр Ярославского края — возникла в период монголо-татарского нашествия и княжеских междоусобиц. (4) Обитель стала называться Толгской по реке, которая впадает здесь в Волгу. (5) Сведения о ранней истории монастыря скудны и отрывочны: одной из причин такой краткости сведений стал пожар, случившийся в монастыре через несколько десятилетий после его основания и уничтоживший все документы. (6) Чудотворная Толгская икона Божией Матери была найдена около монастыря целой — позднее на месте чудесного спасения образа поставили часовню. (7) Толгская святая обитель связана с именами знатных людей земли Русской: здесь нашли упокоение Голицыны, Вяземские, Троекуровы, Урусовы — представители древних княжеских родов; в этом месте погребён генерал Н.А. Тучков — герой Отечественной войны 1812 года.

Ответ: _____

(1) По-своему украшали вятские крестьяне своё простое жилище, и во многих крестьянских избах мы видели расписанные «доски» — шкафчики возле печки. (2) В некоторых избах — расписная дверь и почти всегда голбец, деревянный короб, прикрывающий печь с одной стороны. (3) Завершался голбец непременно коником — деревянной фигурой, вырезанной в условной форме конской головы. (4) «На тёмно-коричневом или бордовом фоне «досок» распускались сказочные цветы, сидели на ветках пёстрые птицы, пересекались яркие полосы» — так рассказывают об этой живописи специалисты. (5) Живопись эта относилась, по-видимому, к концу XIX — началу XX века и связана была с развитием промыслов. (6) Опыт многих поколений, знающих дерево и умеющих работать с ним, чувствовался даже в такой, казалось бы, мелочи, как калач — пружка для стягивания воза сена. (7) Деревянные весы, чаши и вилы, полосы лыка, лапти, туеса, плетёные короба, кадки, прялки — все эти вещи были сработаны добротной, умно и красиво.

Ответ: _____

(1) Заросли лотосов — одна из достопримечательностей волжской дельты. (2) Лотос — розовый жемчуг Каспия, реликтовое растение, дожившее до наших дней, оно было широко распространено в третичную эпоху, когда климат был более мягким. (3) Одни учёные считают, что лотос — абориген дельты Волги и существовал он здесь миллионы лет. (4) Другие склонны думать, что семена лотоса — из дальних стран. (5) В июле-августе вода расцветивается фантастической красоты розовыми цветками лотосов, по форме соплодия лотоса напоминают наконечники душа, в каждом отверстии на их плоской внешней стороне находится по одному плоду — орешку. (6) В Иране, Бирме, Таиланде, во Вьетнаме, в Индонезии, Корее, Японии, на Филиппинских островах, в Новой Гвинее — по всей Южной Азии распространён лотос. (7) Все лотосы в нашей стране — растения редкие, находящиеся под охраной государства, их популяции охраняются в Астраханском и Ханкайском заповедниках, в памятнике природы на острове Путятина.

Ответ: _____

(1) Первоцветы первыми встречают в наших садах весну. (2) В конце лета — начале осени их крохотные луковички нужно определить на постоянное место, чтобы весной они украсили землю ярким цветочным покрывалом. (3) Трогательные крокусы, мускари, пролески, хионодоксы, пушкинии, галантусы, или подснежники, — все мелколуковичные растения создают в саду великолепный эффект только в групповой посадке. (4) Однако нужно учесть, что луковички-малютки образуют достаточно много деток, которые быстро формируют плотную куртину, и преимущество разреженной посадки в том, что луковички можно не выкапывать несколько лет. (5) Разместите в земле луковички плотно — весной увидите в саду красивые куртинки. (6) Взрослые луковички крокуса, мускари заглубляют на 8 см, луковички пролески, галантуса — на 10 см, белоцветника, безвременника — на 15 см. (7) На лёгких почвах глубину немного увеличивают, на тяжёлых — уменьшают.

Ответ: _____

(1) Лучшее время для поездки в северную столицу России — лето, когда в город приходит тепло, а ночи становятся белыми. (2) Санкт-Петербург — обычно сдержанный город — ловит каждое солнечное мгновение, отпущенное природой, жизнь на улице бьёт ключом и днём и ночью. (3) Но, несмотря на видимую открытость, Санкт-Петербург — город красивый и величественный — не бросается в объятья каждому встречному туристу, а открывается заезжему гостю не сразу. (4) Лишь сделав шаг в сторону от туристических троп, путешественник узнаёт настоящий город — его нельзя не полюбить. (5) Например, можно совершить 18–20-минутный полёт над акваторией Невы и историческим центром города. (6) Санкт-Петербург с воды совершенно другой, даже неожиданный, поэтому прогулку по водным артериям города пропустить никак нельзя. (7) Водное путешествие на катере начинается от причала у павильона Росси в Михайловском саду или от причала у Летнего сада и заканчивается посещением одного из музеев архитектурно-художественного комплекса.

Ответ: _____

(1)Музей-заповедник «Кижы» — один из крупнейших в России музеев под открытым небом. (2)Это уникальный историко-культурный и природный комплекс, являющийся особо ценным объектом культурного наследия народов Российской Федерации. (3)Ансамбль Кижского погоста — основа музейного собрания — стал объектом Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО. (4)Остров Кижы — это указано во всех путеводителях — расположен в удивительно красивом месте с естественным лабиринтом из сотен живописных островов и заливов. (5)Извилистые линии берегов и скалы с растущими на вершинах соснами, разноцветные луга в обрамлении синих вод Онежского озера — всё это делает Кижские шхеры одним из красивейших мест Русского Севера. (6)Сегодня музей-заповедник не только экскурсионный центр международного туризма на острове Кижы, но и социокультурный центр Петрозаводска. (7)Петрозаводск — столица Карелии, которая представляет богатейшую культуру и историю республики.

Ответ: _____

(1)Усадьба Раёк-Знаменское в Торжокском районе Тверской области — памятник усадебной архитектуры, который нужно обязательно посмотреть путешественнику. (2)Всего в 8 км от трассы Торжок — Осташков расположена усадьба Прямухино — родина философа Бакунина. (3)А в Старицком районе находится ещё один уникальный образец усадебного искусства — усадьба Великопольских Чукавино. (4)Но, разумеется, больше всего маршрут этот интересен как некий путь к храму, так как на его пути расположены самые знаменитые тверские монастыри: Борисоглебский в Торжке, Нило-Столобенский на озере Селигер и Свято-Успенский в Старице. (5)Все они по-своему и важны, и интересны. (6)Ещё одним из основных объектов на пути нашего следования является Святой Оковецкий ключ — самый знаменитый святой источник на территории Тверской области. (7)А есть ещё чудесная церковь Иоанна Предтечи в Пеновском районе — самое высокое культовое сооружение из дерева в России.

Ответ: _____

(1)Древняя земля «Лосинога Острова» имеет глубокие историко-культурные корни. (2)В 1989 году по заказу национального парка была организована первая археологическая экспедиция, в результате которой были обнаружены древние курганы — захоронения славян-вятичей IX–XII вв. (3)Историко-ландшафтные исследования, проводимые теперь ежегодно, выявили и селища, древние дороги. (4)Сенсационными стали археологические раскопки в Алексеевской роще; роща — красивейшее место в парке: корабельные сосны, могучие ели, пруды, река Пехорка. (5)Под слоем грунта археологи нашли кладку из белого камня и печные изразцы — остатки дворцового сооружения середины XVII в. (6)Возникло предположение, что в Алексеевской роще — один из путевых дворцов царя Алексея Михайловича. (7)Сейчас на этом месте планируется создание музейного комплекса «Царская охота на Руси».

Ответ: _____

(1)Урал — чудесный горный край. (2)Это один из самых развитых промышленных регионов России. (3)Крупнейший город Южного Урала — Челябинск. (4)Даже и сегодня его жизнь во многом подчинена нуждам гигантов индустрии — металлургического комбината, ГРЭС и Челябинского тракторного завода. (5)Челябинский тракторный завод — это город в городе Челябинске. (6)Сейчас рабочие торопятся на завод, и я — с ними. (7)Цикл производства на тракторном полный от литья до сборки — хочу ознакомиться со всем циклом производства трактора.

Ответ: _____

(1)Граница между Европой и Азией проходит по Уралу. (2)Эту границу определил Василий Никитич Татищев по водоразделу: одни реки здесь текут в Европу, а другие — в Азию. (3)Урал всегда славился самоцветами: в Екатеринбурге и его окрестностях и сейчас живут умелые мастера — резчики по камню. (4)Камень — его структура всегда различна — распиливается алмазным диском. (5)Мы все знаем, что писатель Бажов — автор сказов о Хозяйке Медной Горы, но никогда не задумывались, почему, собственно, медной, ведь чаще всего в его сказах упоминается именно малахит. (6)Всё очень просто: малахит — сопутствующий минерал при добыче меди. (7)Малахит на Урале был, есть и будет, но его уже много лет не добывают — теперь из недр добывают чистую медь методом выщелачивания, и малахит при этом разрушается.

Ответ: _____

(1)Соловецкие острова расположены недалеко от Полярного круга — на расстоянии всего 165 км. (2)На их климат сильное влияние оказывает близость моря — он неожиданно мягкий для Приполярья. (3)Среднегодовая температура на островах +1,2 °С. (4)Это несколько выше, чем на той же широте на материке. (5)Самый холодный месяц — февраль, но и его средняя температура всего –10 °С. (6)Все сезоны на островах несколько сдвинуты — они опаздывают по сравнению с материком на 2–3 недели. (7)Зимой море вокруг островов замерзает, образуя пятикилометровую линию неподвижного морского льда, примёрзшего к берегам, — весна приходит поздно; летний запас тепла задерживает наступление осени.

Ответ: _____

(1)Климат на волжских берегах различен: на севере, от истока до места слияния с Камой, наблюдается холодная снежная зима и тёплое довольно влажное лето, а южнее — холодная, но бесснежная зима и жаркое сухое лето. (2)Температура воды в верховьях Волги от +17 ° до +20 °С летом и от +7 °С до +14 °С зимой и в межсезонье, в районе Астрахани эти показатели достигают +25 °С летом и +7 °С зимой. (3)Во время половодья уровень воды в Волге в верховьях достигает 11 м, ниже Камского устья — 15 м и в низовьях Волги, у Астрахани, — 3 м. (4)Во время весеннего половодья Волга затопляет своими водами широкую пойму, разливаясь на 10–15 км и более. (5)Ледостав в верховьях Волги обычно проходит с ноября по апрель, в низовьях — с декабря по март. (6)Волга остаётся свободной ото льда около 200 дней, а в районе Астрахани — около 260. (7)С точки зрения гидрогеологии, после сооружения плотин и возникновения системы водохранилищ Волга на сегодняшний день — проточное озеро, а уже не река в чистом виде.

Ответ: _____

(1)Строительство на Севере каменных храмов — дело необычное. (2)Впервые строительство из кирпича началось на Севере в Спасо-Каменном монастыре на острове Кубенского озера. (3)Даже в Кирилловом монастыре — более известном и богатом монастыре — только через семь лет смогли построить каменный Успенский собор. (4)Следующее каменное строение — собор Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря. (5)Декор его и строительные приёмы указывают на то, что зодчими были, по мнению искусствоведов, ростовские мастера. (6)По своему типу храм является традиционным для московской архитектуры: крестово-купольный, четырёхстолпный, кубического типа, трёхапсидный. (7)Собор имел звонницу, остатки которой — часть северной крытой площадки перед входом в собор.

Ответ: _____

(1)Одно из первых общедоступных художественных собраний в дореволюционной России — Саратовский музей, открытый в 1885 году внуком писателя Александра Радищева Алексеем Боголюбовым. (2)В коллекции музея — свыше 200 картин и этюдов, около 1000 графических листов, многие из них попали в музей по завещанию автора. (3)Картины великих уроженцев Саратова — Борисова-Мусатова и Кузнецова — приобретались в разные годы и с разным успехом. (4)Если произведений Виктора Борисова-Мусатова в музее было не очень много, то картин Павла Кузнецова — много, и эти полотна были едва ли не лучшими в мире. (5)Александр III — его считали покровителем Боголюбова — разрешил ему отобрать из запасных фондов Эрмитажа некоторое количество картин. (6)Вкус не подвёл художника. (7)Картины были отобраны первоклассные, среди них — шедевр младшего современника Рафаэля и Микеланджело Джорджо Вазари.

Ответ: _____

(1)Камчатка — полуостров красоты. (2)Особенность этой территории — многочисленные проявления как недавней, так и прошлой вулканической деятельности. (3)На всём 450-километровом протяжении поверхность зоны состоит из приподнятых вулканических плато. (4)Над этими плато возвышаются стройные конусы стратовулканов, расплзшиеся тела щитовидных вулканов и бесчисленные шлаковые конусы. (5)Высота одних только крупных и средних вулканов свыше 1000 м. (6)Этим вулканам присвоены собственные названия, и насчитывается их примерно 115, а мелких — около 1000. (7)И среди всех подымается вулкан Ичинский — один-единственный действующий вулкан.

Ответ: _____

(1)Озеро Селигер — жемчужина Тверской области. (2)Оно находится на границе Тверской и Новгородской областей — на лесистых холмах Валдайской возвышенности. (3)Многочисленные холмы, озёра, болота, несметное количество валунов, разбросанных здесь, — это следы гигантского ледника. (4)Много тысячелетий назад под воздействием Валдайского оледенения образовалось несколько мощных моренных гряд, в низинах между ними и находится большинство озёр. (5)Первые упоминания о Селигере встречаются в русских летописях XII–XIII вв. (6)Селигер — одно из значительных озёр нашей страны. (7)Площадь его составляет около 260 квадратных километров, в том числе под островами — 38 квадратных километров.

Ответ: _____

(1)Несмотря на то что уже конец июля, арктическое лето не балует теплом. (2)Температура не выше 5–6 °С, резкий холодный ветер пригнал с северо-запада туман. (3)Для Диксона такая погода — дело вполне обычное. (4)Вокруг аэродрома — плоская равнина, ограниченная лишь несколькими холмами, на которых виднеются какие-то строения. (5)По склонам холмов — горы железного хлама, бочек. (6)На фоне этого рукотворного пейзажа — покрытая белоснежными хлопьями «седовласой» пушицы тундра. (7)От синоптиков пришли неутешительные вести — надо перебираться с острова на материк, и нас перевезли на берег.

Ответ: _____

(1)Земля эта богата и обильна, и имя её — Таймыр. (2)Пейзаж, предстающий за мутноватыми стёклами иллюминаторов, довольно однообразен. (3)Иногда машины оказывались над морем, внизу — штиль, с удалением от берега вода теряла свой серый цвет и вспыхивала синевой. (4)Временами вертолёты входили в облака и завесы тумана, тогда картинка за бортом исчезала и мы видели только ведущий вертолёт — борт 47 держался впереди и чуть левее нас. (5)В салоне заметно холодало — чувствовалось приближение настоящего Севера, пришлось утепляться. (6)К исходу четвертого часа полёта из кабины пилотов вышел бортинженер Андрей Перминов, на его широком, добродушном лице сияла улыбка. (7)Мы прилипаем к стеклянному окошку и видим, что под нами остров, на берегу которого расположился небольшой посёлок, состоящий в основном из 3–5-этажных зданий.

Ответ: _____

(1)Животный мир Соловков не очень многообразен, но достаточно многочислен. (2)Здесь встречаются белка, заяц, лиса, северный олень; в озёрах — окунь, плотва, щука, налим. (3)В море — нерпа, белуха, морской заяц, гренландский тюлень. (4)В прибрежной полосе — необычайно богатые плантации водорослей, среди них ламинария, фукус, имеющие промышленное значение. (5)Освоение пустынных островов в Белом море началось в XV веке: первые постоянные жители — монахи. (6)За первые сто лет существования монастырь интенсивно расширял свои владения в Поморье — монастырские земли расположены по побережью Белого моря от Архангельска до Кольского полуострова, вдоль северных рек Онеги, Кеми, Сумы, Керети. (7)Первые постройки в монастыре — лишь к середине XVI века начинается каменное строительство — были деревянными.

Ответ: _____

(1)Являясь озером по законам географии, Байкал в мифологии народов, с древности населявших его бассейн, всегда считался морем. (2)Эвенки называли его Ламу, тюрки — Тенгис. (3)Средневековые монголы — Далай, якуты — Байгал, китайцы — Бэйхай. (4)Все эти слова в переводе означают «море», «океан». (5)Когда в середине XVII века русские появились у берегов Байкала и познакомились с живущими на этой земле бурятами, они восприняли то название, каким пользовался этот народ, — Байгаал-далай. (6)В легендах и рассказах жителей данного района часто упоминается, что предки современных бурят когда-то кочевали в бассейне Байкала, поскольку тому способствовали богатые пастбища для скота и обилие рыбы в озере. (7)Отражение давней связи бурят с Байкалом — ежегодный обряд, который проводится весной или в начале лета в честь духа-хозяина Байкала.

Ответ: _____

(1) Владимир — город в России, административный центр Владимирской области. (2) Он расположен на границе двух природных зон. (3) К северу от города раскинулось возвышенное безлесное Владимирское Ополье, к югу — лесная и болотистая Мещёрская низменность. (4) Город входит в состав Центрального федерального округа и Золотого кольца России. (5) Историко-архитектурные памятники города — объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО. (6) Владимир является важным транспортным узлом на железнодорожной трассе Москва — Нижний Новгород и связан с этими городами, а также с Санкт-Петербургом прямыми рейсами скоростного электропоезда «Сапсан». (7) Расстояние до Москвы по железной дороге составляет 191 км.

Ответ: _____

(1) «Брянский лес» — один из самых маленьких заповедников в России. (2) Его площадь составляет всего 12 тысяч гектаров. (3) Первоочередная цель заповедника — сохранение дубрав в пойме реки Неруссы. (4) Дерево упало на дорогу и мешает проезду — лишь в этом случае сотрудники заповедника возьмутся за пилы. (5) Бережное отношение к лесу и его восстановление также помогает сохранять популяцию чёрного аиста — краснокнижной птицы России, символа заповедника. (6) Задача заповедника — увеличить число зубров, некогда обитавших на этой земле. (7) Зубр — единственный дикий вид подсемейства бычьих в Европе, сохранившийся до наших дней.

Ответ: _____

(1) Волга — крупнейшая река Европы и одна из самых длинных рек в мире. (2) Протяжённость Волги до создания водохранилищ и постройки Волжского каскада ГЭС составляла 3690 км, на сегодняшний день — 3530 км. (3) Правда, некоторые специалисты утверждают, что длина Волги уменьшилась до 3430 км. (4) Волга занимает 6-е место по длине среди рек России и 16-е место — среди рек всего земного шара, но превосходит по длине все реки мира, впадающие во внутренние водоёмы. (5) Расход воды в Волге у истоков составляет 29 м³/сек, у Твери — 182 м³/сек, у Ярославля — 1110 м³/сек, у Нижнего Новгорода — 2970 м³/сек, у Самары — 7720 м³/сек, у Волгограда — 8060 м³/сек, а ниже Волгограда теряется около 2% из-за усиления испарения. (6) Максимальный расход воды в Волге у Волгограда, по расходу воды среди российских рек она занимает 5-е место. (7) Средняя скорость течения Волги невысокая — от 2 до 6 км/ч.

Ответ: _____

(1) Исток Волги — район села Волговерховье Осташковского района. (2) В пределах Валдайской возвышенности Волга проходит через озёра Верхит, Стерж, Вселуг, Пено, а ещё через Волго — небольшое озеро, которое тоже вошло в Верхневолжское водохранилище. (3) В районе Зубцова Волга меняет своё направление, поворачивая с юго-востока на северо-восток, и от Зубцова до Твери Волга течёт среди низких плоских равнин. (4) Между Тверью и Дубной на Волге было построено Иваньковское водохранилище. (5) Водоохранилище неглубокое, используется главным образом для водоснабжения Москвы. (6) Между Угличем и Рыбинском в 1941 году было создано Рыбинское водохранилище — самое крупное водохранилище в мире. (7) Рыбинское водохранилище относится к числу мелководных, его максимальная глубина составляет 30,4 м.

Ответ: _____

(1) Демидовы — некогда хозяева Среднего Урала — оставили обширное наследие. (2) Их эпоха отразилась в экспозиции десятка музеев, входящих в музей-заповедник «Горнозаводской Урал». (3) А Нижнетагильский музей изобразительных искусств — единственный музей в России, помимо Эрмитажа, где есть картина кисти Рафаэля. (4) Коллекция, помимо «Мадонны» Рафаэля и других картин из демидовских собраний, пополнялась из Государственного музейного фонда. (5) Авангард в своё время спасали в провинции — в Тагиле авангардистских полотен тоже достаточно. (6) В Тагиле проигнорировали приказ 30-х годов XX века об уничтожении картин «неправильных художников» — картины спрятали, и многие из них сейчас в экспозиции. (7) В наши дни новый зал русского дореволюционного искусства по именам не уступает многим залам Третьяковской галереи, только ощущение иное: художников узнаёшь сразу — вот их картины впервые видишь.

Ответ: _____

(1)Наше знакомство с культурой Перми началось с посещения Государственной художественной галереи, расположившейся в здании бывшего Спасо-Преображенского кафедрального собора на берегу реки Камы. (2)Это — без преувеличений — один из крупнейших художественных музеев России, собрание которого насчитывает более сорока тысяч экспонатов русского и европейского искусства XV–XX веков. (3)Во времена послереволюционной суматохи государственные фонды щедро одаривали провинциальные музеи — так в Перми появились египетские и греко-римские древности, вазы венецианского стекла, Рубенс с Йордансом, работы авангардистов начала XX века и многое другое. (4)Фактически Пермский музей — это музей эрмитажного типа, позволяющий показывать искусство различных стран и школ. (5) И, как и Эрмитаж, за день его не обойти, поэтому мы спешим в зал деревянной храмовой скульптуры — самобытного феномена, соединившего в себе финно-угорские, славянские традиции и авторское видение. (6)Имена этих талантливых резчиков, создавших в период с XVII по XIX век целую художественную школу, за небольшим исключением остались, увы, неизвестны. (7)Сейчас же традиция ваiania из дерева в Прикамье полностью прервалась — всё, что уцелело, собрано здесь.

Ответ: _____

(1)Историки до сих пор не могут определить, откуда взялось такое необычное слово — Гатчина. (2)То ли от села Хотчино, которое располагалось здесь в XV веке, то ли от русского выражения «гать чинить», то ли от немецкого — «хат шён», что значит «имеет красоту». (3)Первый хозяин, точнее, хозяйка усадьбы — сестра Петра Великого Наталья Алексеевна, получившая Гатчинскую мызу в подарок от брата. (4)В 1717 г. земли перешли в руки лейб-медиков Петра. (5)Прошло время — гатчинские земли перешли в распоряжение дворцовой канцелярии, на некоторое время об усадьбе забыли, пока в 1726 г. туда не заехала Екатерина II, которая выкупила у наследников и подарила Павлу Петровичу «мызу Гатчино с тамошним домом». (6)Приоратский дворец — архитектурный символ Гатчины, его своеобразная визитная карточка. (7)Этот дворец — уникальное строение, сооружённое в 1799 году по замыслу архитектора Н.А. Львова.

Ответ: _____

(1)Кострома застроена по принципу лучевой, или веерной, планировки: улицы веером расходятся от площади. (2)Строгое следование этому градостроительному плану — особенность, отличающая Кострому от других русских городов. (3)Но подобная чёткость соблюдалась только в XVIII веке. (4)Богоявленский монастырь — один из древнейших памятников Костромы — всегда привлекает путешественников. (5)В Богоявленском монастыре находится чудотворная икона Фёдоровской Богоматери — покровительницы Костромы. (6)В середине XVII века в Костроме начинается строительство каменных посадских храмов, но сохранился из них лишь один — церковь Воскресения на Дебре. (7)Название «на Дебре», скорее всего, означает, что в былые времена на месте этой улицы были дебри — густой непроходимый лес.

Ответ: _____

(1)Холмогоры основаны новгородскими купцами ещё в XII веке. (2)В XVII веке в Холмогорах был возведён один из самых больших на русском севере храмов — Спасо-Преображенский собор. (3)По соседству с собором — архиерейские палаты, где несколько раз останавливался Пётр I. (4)Архангельская область обязана Холмогорам. (5)Оказывается, именно из Холмогорского района доставили самый первый экспонат в грандиозный архитектурный музей под открытым небом — Малые Корелы — мельницу начала XX века из деревни Бор Холмогорского района. (6)Мельница-шатровка, или, как её называют специалисты, голландка. (7)В музее — его открыли 30 лет назад — больше 100 памятников деревянной архитектуры XVI–XX веков.

Ответ: _____

(1)«Лосиный Остров» — это уникальная территория. (2)Уникальность «Лосиного Острова» в том, что на его территории вблизи от многомиллионного города в естественном виде сохранилась природа Средней России во всём её многообразии: хвойные, берёзовые и широколиственные леса, участки лугов и верховых болот, истоки Яузы с озёрами и плавнями. (3)В десяти километрах от Кремля — бобры, кабаны и лоси, многие хищные птицы, редкие в Московской области растения. (4)Парк находится в Московской области и Москве, его площадь занимает более 12 тысяч гектаров, в том числе 3 тысячи гектаров — в административных границах города. (5)Географически парк приближен к Мещёрской низменности и Клинско-Дмитровской гряде, являющейся водоразделом рек Москвы и Клязьмы. (6)История этого места известна ещё из документов XIV века, в частности, из духовных грамот Ивана Калиты, Димитрия Донского, Владимира Андреевича Серпуховского — русских князей. (7)В старинных документах упоминаются пашни, леса — всё это расположено и на территории нынешнего национального парка.

Ответ: _____

II. Запятая

Найдите предложения, в которых запятая(-ые) ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Музей-квартира Куинджи воссоздаёт атмосферу, долгие годы окружавшую легендарного мастера пейзажа. (2)Архип Иванович Куинджи, выдающийся пейзажист, провёл в этом доме последние тринадцать лет своей жизни. (3)В мастерской художника в настоящее время представлена экспозиция, посвящённая его педагогической деятельности. (4)В Академии художеств, где он был с 1894 по 1897 год профессором пейзажной живописи и руководителем мастерской, Куинджи сумел воспитать целую плеяду самобытных художников. (5)Квартира в Биржевом переулке привлекла внимание Куинджи прежде всего огромной мансардой-мастерской. (6)Отсюда открывался величественный вид на город, на стрелку Васильевского острова и Петроградскую сторону. (7) «Мастерская оказалась очень удобной для работы», — впоследствии вспоминал ученик Куинджи Николай Рерих.

Ответ: _____

(1)Если вы полагаете, что старейший отечественный музей русского искусства — Третьяковская галерея или Русский музей, то ошибаетесь. (2)Первым общедоступным художественным собранием в дореволюционной России стал Саратовский музей, открытый в 1885 году внуком мятежного писателя Александра Радищева Алексеем Боголюбовым. (3)Музей имени Александра Радищева располагается на Театральной площади, в самом центре старого города. (4)Там, рядом с новостройками, почти нетронутыми сохранились улочки XIX века. (5)«Их украшают особняки с колонными портиками, дома с мезонинами и резными наличниками окон», — вспоминают путешественники. (6)Через древние арки въездных ворот запросто можно зайти во внутренние дворики. (7) Конечно, такой город просто не мог не стать очагом художественной жизни России.

Ответ: _____

(1)Фрески Дионисия в Ферапонтовом монастыре, как известно, являются единственным в России памятником с полным циклом росписей. (2)Эти росписи сохранились в первозданном виде от полутысячелетнего периода русской средневековой культуры XI–XV веков. (3)Уже по этой причине фрески имеют особую ценность, которая возрастает благодаря авторству гениального мастера. (4)Дионисий — один из выдающихся художников, олицетворяющих собой Золотой век иконописи на Руси. (5)Его имя стоит в ряду великих иконописцев: Феофана Грека, преподобного Андрея Рублёва. (6)Фрески Дионисия в Ферапонтовом монастыре, считающемся особо ценным объектом культурного наследия народов России, занесены в Список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. (7)Сегодня Всероссийский проект «Свет фресок Дионисия — миру» включает в себя создание изобразительного материала, передающего на языке искусства фотографии пространство собора Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря и его архитектуру с фресками гениального художника.

Ответ: _____

(1)Известный русский историк архитектуры В. Курбатов, автор множества книг, в своём путеводителе по Павловску писал: «Как ни прекрасен Павловский дворец, ему не сравниться с Павловским парком». (2)Действительно, Павловский парк — лучший пейзажный парк в Европе. (3)Бесконечно разнообразный, он, по словам французского писателя начала XIX века Сен-Мора, отвечает «всем вкусам и всем настроениям души». (4)Главная причина очарования парка — удивительная соразмерность природного ландшафта и находящихся в гармонии с миром человека архитектурных сооружений. (5)Залогом успеха оказался сам выбор места с холмистым ландшафтом. (6)Безошибочное понимание природы, умение наилучшим образом выявить её возможности — всё это уже было заслугой создателей парка. (7)Деревья в Павловском парке, смешиваясь и перемежаясь, создают гармоничное целое.

Ответ: _____

(1)Ярославль — старинный русский город, основанный в начале XI века киевским князем Ярославом Мудрым как город-крепость. (2)Здесь, на правом берегу Волги, где впадает в неё Которосль, с X века располагалось древнерусское поселение «Медвежий угол». (3)Согласно преданию, князь покорил местных жителей, убив их священного зверя — медведя. (4)Легенда об этом поединке нашла своё отражение в гербе города. (5)XVII век — золотой век в истории Ярославля. (6)Это период бурного экономического роста, расцвета культуры, формирования своего стиля в архитектуре и живописи, создания великолепных храмовых ансамблей, и поныне определяющих облик города. (7)В конце XVII — начале XVIII века Ярославль — второй после Москвы город на Руси с населением около 15 тысяч человек.

Ответ: _____

III. Двоеточие

*Найдите предложения, в которых **двоеточие** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.*

(1)Углич — один из древнейших русских городов: он всего на год «моложе» Москвы. (2)Первое упоминание о нём встречается в Ипатьевской летописи около 1148 года: легенда гласит, что в 937 году по велению великой княгини Ольги на берегу Волги была выстроена крепость, превратившаяся со временем в славный город Углич — столицу удельного княжества. (3)Во второй половине XV века при князе Андрее Большом — младшем сыне Василия Тёмного — возводятся величественные сооружения: кремль, собор Покровского монастыря и княжеский дворец. (4)В конце XVI века сюда был отправлен царевич Димитрий — младший сын Ивана Грозного. (5)Историки пишут: «До сих пор неизвестны истинные обстоятельства гибели царевича Димитрия в Угличе». (6)Сегодня Углич стал маленьким провинциальным городком: здесь протекает обычная будничная жизнь российской глубинки. (7)Но стоит подняться на колокольню монастыря и прислушаться к тишине, нарушаемой только редкими ударами колокола, — в голосе ветра, налетающего с Волги, можно явственно услышать отзвуки прошлого этого древнего края.

Ответ: _____

(1)Казанский кремль издавна был окружён водой: с севера — рекой Казанкой, с востока — тремя озёрами, с запада — протоком Вулак. (2)В древности он производил величественное впечатление: Иван Грозный в 1552 году, подойдя с войсками к городу, удивился «необычайной красоте стен крепости града». (3)Через шесть лет после этого английский путешественник Дженкинсон писал: «Казань — прекрасный город с крепким замком, стоящим на высоком холме». (4)В 1556 году по указу Ивана Грозного для строительства в Казани нового белокаменного кремля из Пскова прибыли 200 каменщиков — за 6 лет псковские мастера изменили Казанский кремль. (5)Территория кремля сильно расширилась к югу, где поднялась каменная стена с двумя круглыми угловыми башнями: Юго-Восточной и Юго-Западной. (6)Главная достопримечательность Казанского кремля — семярусная проездная башня Сююмбике высотой 58 метров. (7)Когда именно была построена башня Сююмбике, точно никто не знает: кто-то считает её творением русских зодчих XVII века, кто-то относит ещё к домонгольским временам.

Ответ: _____

(1) Белые ночи — феномен природы. (2) Это визитная карточка Санкт-Петербурга. (3) В путеводителях написано: «Белые ночи — главная достопримечательность города». (4) В такие ночи на улицах много гуляющих: мало кто из туристов в это время спит. (5) Особенно интересно в это удивительное время смотреть на разводные мосты: в Петербурге много мостов, и среди них 20 разводных. (6) Момент разведения мостов — это необычное зрелище для туриста, а для местного жителя целая проблема: некоторым горожанам приходится ждать 4–5 часов, когда мосты снова сведут, чтобы попасть домой или в другое место, находящееся на противоположном берегу Невы. (7) Отметим, что с 2017 года два моста: Дворцовый и Троицкий — разводятся на 15 минут раньше, чем в предыдущие годы, а сделано это по просьбе компаний, которые проводят экскурсии по рекам и каналам города.

Ответ: _____

(1) Дети, резвящиеся у огромного валуна и стоящей рядом старинной деревянной ладьи — символа Белозерска, не задумываются о том, что живут они в одном из старейших русских городов, поэтому они обычно не обращают внимание на высеченную на камне надпись, которая гласит: «Град Белозерск основан в 862 году». (2) Город Белозерск — в старину город назывался Белоозеро — находился тогда на северном берегу Белого озера. (3) В X веке он был перенесён на противоположный южный берег, к самому истоку Шексны. (4) В 1363–1364 годах город сменил своё положение в третий раз: его перенесли на 17 километров к западу, где он находится и по сей день. (5) В самом начале XX века один из гостей Белозерска заметил: «Небольшой город очень богат церквями». (6) Могучий Преображенский собор — его купол словно вырастает прямо из крепостного вала — сохранился в центре кремля, стоит и Успенская церковь, возведённая по указу Ивана Грозного, бывавшего в Белозерске. (7) Известны произведения местных мастеров: знаменитое кружево, а также плетёные изделия, изделия из берёсты.

Ответ: _____