

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
РУССКИЙ ЯЗЫК. 2022–2023 уч. г.  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 7–8 КЛАССЫ

Прочитайте текст и выполните задания 1–4.

И яко Борисъ услыша шпѣть зълъ окръсть шатъра и трыпѣтънъ бѣвъ и начать слъзы испущати отъ очию своею и глаголааше: «Слава ти, Господи, о вѣсемь...»

1. В тексте встречается слово, которое в современном русском языке содержит орфограмму «правописание о/ё после шипящих в корне слова». Запишите это слово в начальной форме в соответствии с современной орфографией.

2. Какой вопрос можно задать к слову *зълъ* в тексте?

- 1) что?
- 2) как?
- 3) почему?
- 4) какой?

3. Какое(-ие) чередование(-я) есть в корне слова *испущати*?

- 1) (пу)щ/(пу)ст
- 2) ш/ск
- 3) з/с
- 4) щ/ж

4. Выберите утверждение, которое **противоречит** информации из текста.

- 1) Борис понял, что рядом находятся заговорщики.
- 2) Заговорщики тихо разговаривали около шатра Бориса.
- 3) Борис никак не проявил своих чувств.
- 4) Борис обратился к Богу со словами благодарности.

5. Ниже в таблице приведены данные о том, сколько раз в НКРЯ<sup>1</sup> встретились конструкции «предлог (1) + существительное (2) в В. п. + N». Существительное (2) может выступать в конструкции как в единственном, так и во множественном числе. На месте N могут выступать, например, следующие языковые единицы:

- А) варки;
- Б) войны;
- В) работы;
- Г) СССР.

Определите предлог (1) и существительное (2). Каждый из них напишите в соответствующих пунктах в начальной форме. Заполните пропуски (3)–(6) языковыми единицами из списка А–Г (приводятся в алфавитном порядке) – напишите в ответе только буквы, например: **(9) Е**.

	(3)	(4)	(5)	(6)
(1) + (2) в ед. ч.	1	33	944	3571
(1) + (2) в мн. ч.	78	0	1	1

<sup>1</sup>*Национальный корпус русского языка (НКРЯ) – это информационно-справочная система, основанная на собрании текстов на русском языке в электронной форме. Корпус создаётся учёными-лингвистами для научных исследований и обучения языку.*

6. У каких глаголов основа в настоящем (будущем) времени единственного числа оканчивается на гласный, а во множественном числе – на согласный? Укажите эти глаголы.

- 1) пить
- 2) есть
- 3) забирать
- 4) создать
- 5) мирить
- 6) забывать
- 7) купить
- 8) дать

7. В русском языке предлоги могут выражать разные грамматические значения в разных конструкциях, при этом один и тот же предлог может быть грамматически многозначным. Соотнесите предлоги и значения, которые могут при помощи этих предлогов выражаться.

Предлоги	Значения
1) по 2) за	А) место Б) время В) цель Г) в качестве, вместо

*Примечание.* Данные значения очень обобщены. Например, сочетания «около дома» и «под домом» будут иллюстрировать одно и то же значение – место.

8. Даны несколько стихотворных строф.

1) Чума и смерть вошли в великолепный град,  
Вошли – и в тот же миг другой Эдемский сад!  
Где с нимфами вчера бог Пафоса резвился,  
В глубокий, смрадный гроб, в кладбище превратился.  
*(Иван Дмитриев)*

2) Чем я зрелей, тем боле  
В мой обиход врывается земля  
И гонит волю и берёт безволие  
Под кладбища, овраги и поля.  
*(Борис Пастернак)*

3) Мимо ристалищ, капищ,  
мимо храмов и баров,  
мимо шикарных кладбищ,  
мимо больших базаров,  
мира и горя мимо,  
мимо Мекки и Рима,  
синим солнцем палимы,  
идут по земле пилигримы.

*(Иосиф Бродский)*

4) И если ветер, путник одинокой,  
Вдруг по траве кладбища пробежит,  
Он сердца моего не холодит:  
Что в нём живёт, то в нём глубоко.

*(Михаил Лермонтов)*

5) Художник знал, что Страшный суд напишет,  
Пред общим разрушеньем не опешит,  
Он чувствовал, что время перепашет  
Все кладбища и пепелища все.

*(Павел Антокольский)*

6) И звуки те прозрачнее, и чище,  
И радостней всех голосов земли;  
И чувствую – на дальнее кладбище  
Меня под них, качая, понесли.

*(Афанасий Фет)*

Укажите три фрагмента, в которых одно из слов произносится одинаково (пусть это будет первая группа), и другие три фрагмента, в которых это же слово произносится иначе, чем во фрагментах первой группы.

Ответ запишите, указав номера примеров в каждой группе.

9. Даны следующие словесно-звуковые уравнения:

1. Два + три = четыре.
2. Один + шесть = двенадцать.
3. Семь + сорок = пятнадцать.
4. Восемь + семь = пятнадцать.
5. Восемь + девять = четырнадцать.

Чем можно заменить «семь» в примерах 3 и 4? Выберите все возможные варианты.

- 1) один
- 2) два
- 3) три
- 4) четыре
- 5) пять
- 6) шесть
- 7) восемь
- 8) девять
- 9) десять

10. На экскурсии по ботаническому саду школьники увидели много растений, в том числе кустарники и деревья. Определите по исторически однокоренным словам, какие растения ребята увидели на этой экскурсии, и заполните пропуски. **Слова запишите в начальной форме.**

Слово (1) \_\_\_\_\_ – наименование очень распространённого в России дерева (ж. р., 6 букв).

1.1. *Один из ахроматических цветов в цветовом спектре (прилагательное):*

\_\_\_\_\_.

1.2. *Материал, на котором писали древнерусские грамоты: \_\_\_\_\_ (ж. р.).*

Слово (2) \_\_\_\_\_ (ж. р., 4 буквы).

2.1. *Нежно приникать к кому-либо, как дитя к матери (глагол с двумя буквами Ъ): \_\_\_\_\_ (6 букв).*

2.2. *Рельефное украшение интерьера дома, внешнее и внутреннее, из гипса, бетона и других материалов \_\_\_\_\_ (ж. р., 7 букв).*

Слово (3) \_\_\_\_\_ (м. р., 3 буквы). *Слово запишите в начальной форме.*

3.1. *Пленник, невольник: \_\_\_\_\_ (м. р., 5 букв).*

3.2. *Это название вспомогательного глагола, являющегося частью составного именного сказуемого \_\_\_\_\_ (ж. р., 6 букв).*

3.3. *Декоративное орнаментальное письмо, графическая форма некоторых алфавитов \_\_\_\_\_ (ж. р., 4 буквы).*

11. Перед вами фразеологизмы. Некоторые из них построены ошибочно. Какие?

- 1) кисейная барышня
- 2) ни рыба, ни чёрту кочерга
- 3) гол, как церковная мышь
- 4) птичьего молока куры не клюют
- 5) шарашкина контора
- 6) мурашки забегали
- 7) разделать под орех

12. Частицы как особый грамматический класс имеют своё происхождение в русском языке. Они возникли позднее других частей речи и образовывались как от знаменательных, так и от служебных слов. Заполните графу «Частица».

Частица	Справка о происхождении
1)	Сращение трёх частиц
2)	2-е лицо ед. ч. повелительного наклонения от глагола <i>пустить</i>
3)	Форма сравнительной степени от <i>лихой, большой, изобильный</i>
4)	2-е лицо ед. ч. повелительного наклонения от глагола <i>пускать</i>
5)	Сращение междометия <i>о</i> и указательного местоимения <i>то(ть)</i>

**Каждое слово пишите в отдельное поле ответа по порядку.**

13. Григорий Осипович Винокур – советский лингвист и литературовед. Занимаясь теорией словообразования, учёный сформулировал правило определения членимости слова в современном русском языке. Позже это правило назовут «критерием Г.О. Винокура». По критерию Винокура на морфемы членится такое слово (производное), которое можно объяснить через более простое однокоренное слово (производящее). Укажите, в какой(-их) строке(-ах) дано правильное объяснение членимости слова «одуванчик».

- 1) Слово «одуванчик» московского происхождения, от глагольной основы *одуть* или *обдуть*, следовательно, выделяются ударный суффикс *-ва* и суффикс *-чик*.
- 2) Слово «одуванчик» соотносимо в современном языке со словом «дуть», следовательно можно выделить приставку *о-*, ударный суффикс *-ва* и суффикс *-чик*.
- 3) Одуванчик – это маленький (небольшой) цветок, поэтому нужно выделить суффикс *-чик*.
- 4) У слова «одуванчик» нет производящего слова, следовательно, слово является непроизводным, выделяется только корень *одуванчик-* и *нулевое окончание*.