

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
РУССКИЙ ЯЗЫК. 2022–2023 уч. г.  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 5–6 КЛАССЫ  
ЗАДАНИЯ, ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

**Максимальное количество баллов – 46.**

Прочитайте текст и выполните задания 1–4.

И поиде Борисъ радѣстьнѣмь сѣрдѣцьмь. Святопѣлкѣ же, сѣдя Киевѣ по  
отыци, призвавъ кыяны, многы дары имѣ давѣ, отпусти.

1. В тексте встречаются два слова, которые в современном русском языке содержат орфограмму «непроизносимая согласная в корне». Выберите из этих двух слов то, которое является прилагательным, и запишите его в современной орфографии в начальной форме.

**Модель ответа и критерии оценки:** радостный. 1 балл.

2. Выпишите из текста демоним – слово, называющее жителей какой-либо местности. (Выписывайте слово в той форме, в которой оно встретилось в тексте.)

**Модель ответа и критерии оценки:** кыяны. 1 балл.

3. Выберите вариант ответа, в котором предлог **по** имеет такое же значение, как и в древнерусском тексте.

- 1) Мы пошли в лес по грибы и по ягоды.
- 2) Нужно были идти по дороге из жёлтого кирпича.
- 3) Мы учимся по интересным учебникам.
- 4) По приезде в город мы отправились в гостиницу.

**Модель ответа и критерии оценки:** 4. 1 балл.

4. Выберите утверждение, которое **противоречит** информации из текста.

- 1) Борис пошёл с радостным сердцем.
- 2) Святополк был правителем Киева.
- 3) Отец Святополка никогда не был правителем Киева.
- 4) Святополк отпустил киевлян, щедро их одарив.

**Модель ответа и критерии оценки:** 3. 1 балл.

**Итого 4 балла.**

Прочитайте текст и выполните задания 5–6.

В русском языке в некоторых случаях выражения «за + существительное» понимаются носителями как сочетание предлога и существительного и пишутся раздельно. В других случаях выражения «за + существительное» выступают как существительные с приставкой *за-* и пишутся слитно. Это правило зачастую вызывает трудности у пишущих.

Ниже приведена таблица, где приводятся примеры для трёх единиц «за + существительное» (существительные зашифрованы буквами А–В).

Существительное Б синонимично существительному А, А – слово женского рода, Б – мужского рода. Существительное В тоже мужского рода и не является синонимом ни слову А, ни слову Б. Все слова общеупотребительные, стилистически нейтральные, даны в прямом значении.

|      | (1)  | (2)   |
|------|--|---|
| за+А | Уже в Стокгольме он почувствовал, что находится <b>за+А</b> . [Сергей Довлатов. Иная жизнь (1984)] <sup>1</sup>  | Видимо, именно из-за этой своей мечты она и решилась поступать на иняз – ведь в советское время <b>за+А</b> представлялась чем-то совершенно чудесным и почти недостижимым. [А.А. Голубкова. Встреча на ином берегу // «Волга», 2009] |
| за+Б | Летом 1955 года я уехала на фестиваль в Варшаву. Это была моя первая поездка <b>за+Б</b> , да, думаю, и для многих членов нашей большой делегации – тоже. [И.К. Архипова. Музыка жизни (1996)] | Меньше повезло тем, кто работал на <b>за+Б</b> или в родных столичных газетах и журналах. [Марианна Баконина. Школа двойников (2000)]   |
| за+В | Но поезд, сформированный из товарных вагонов, стоял не в Москве, а далеко <b>за+В</b> . [И.К. Архипова. Музыка жизни (1996)]   | В Москве на Гоголевском бульваре жила жена Ильи. Был ещё приличный подмосковный дом, где сейчас, кроме прислуги – жена не любила <b>за+В</b> , – никого не было. [Виктор Ремизов. Воля вольная // «Новый мир», 2013]                  |

<sup>1</sup>Здесь и далее примеры взяты из Национального корпуса русского языка ([ruscorpora.ru](http://ruscorpora.ru)).

5. Определите, какие существительные зашифрованы буквами А–В. Запишите их в начальной форме.

А: \_\_\_\_\_

Б: \_\_\_\_\_

В: \_\_\_\_\_

6. Единицы «за + существительное» в одном из столбцов таблицы должны писаться слитно, а в другом – раздельно. Укажите правильное написание.

1 столбец: слитно/раздельно

1 столбец: слитно/раздельно

**Модель ответа и критерии оценки:**

1. А: граница

Б: рубеж

В: город

За каждый верный ответ **по 1 баллу**, всего **3 балла**.

2. «за + существительное» пишется раздельно: 1.

«за + существительное» пишется слитно: 2.

За каждый верный ответ **по 1 баллу**.

**Итого 5 баллов.**

**7. «Однокоренные слова»**

Найдите в каждом ряду лишнее слово по одному и тому же принципу.

1) беда – бедро – бедность – победа

2) питьё – пир – пиявка – пища

3) знамя – зной – знак – знание

4) басня – баюкать – байк – баян.

**Модель ответа и критерии оценки:**

1) бедро

2) пища

3) зной

4) байк

**По 1 баллу** за каждый ответ.

**Итого 4 балла.**

8. В русском языке предлоги могут выражать разные грамматические значения в разных конструкциях, при этом один и тот же предлог может быть грамматически многозначным. Соотнесите предлоги и значения, которые могут при помощи этих предлогов выражаться.

| <b>Предлоги</b> | <b>Значения</b>       |
|-----------------|-----------------------|
| 1) к            | А) обладание чем-либо |
| 2) с            | Б) время              |
|                 | В) совместность       |
|                 | Г) направление        |

*Примечание:* данные значения очень обобщены, например, сочетания «около дома» и «под домом» будут иллюстрировать одно и то же значение – место.

**Модель ответа и критерии оценки:**

- 1) Б, Г – 2 балла за точное совпадение.
- 2) А, Б, В, Г – 4 балла за точное совпадение.

*Пояснение.*

Предлог «к» может иметь значения направления (*путь к свободе*), времени (*вернуться к обеду*). Предлог «с» может иметь значения направления (*прибыл с вокзала*), совместности (*мы с тобой*), времени (*с утра шёл дождь*) или обладания (*мужчина с зонтом*).

**Итого 6 баллов.**

9. Даны несколько стихотворных строф.

1) Он хуже, скажешь ты, тебя и по уму,  
И только что воспеть столь громко он умеет,  
Что двух сот колесниц стук гласом одолеет,  
И может заглушить музыку горлом он,  
Хотя бы много вдруг случилось похорон,  
При коих бы в трубы играли три, четыре.  
*(Иван Барков)*

2) Музыка жила во мне,  
никогда не умолкала,  
но особенно во сне  
эта музыка играла.  
*(Борис Рыжий)*

3) Музыка играет  
В тихом кафетерии.  
Воробей порхает  
За окном на дереве.  
*(Давид Самойлов)*

4) Вчера я видел всё и ныне вижу духом,  
Музыку, гром и треск ещё внимаю слухом.  
Я вижу скачущи различны красоты,  
Которых, Меценат, подвигл к веселью ты.  
*(Михаил Ломоносов)*

5) Ну, музыка, счастливая сестра  
Поэзии, как сладкий дух сирени,  
До сердца пробираешь, до нутра,  
Сквозь сумерки и через все ступени.  
*(Александр Кушнер)*

б) Гремит музыка, слышны хоры  
Вкруг лакомых твоих столов;  
Сластей и ананасов горы  
И множество других плодов  
Прельщают чувства и питают...

(Гавриил Державин)

Распределите данные стихотворные фрагменты на две группы. Найдите три фрагмента, в которых одно из слов произносится одинаково, и другие три фрагмента, в которых это же слово произносится иначе, чем во фрагментах первой группы.

**Модель ответа и критерии оценки:**

Группа 1: 1, 4, 6. За полностью правильный ответ – 3 балла.

Группа 2: 2, 3, 5. За полностью правильный ответ – 3 балла.

*Пояснение.* В примерах 1, 4, 6 ударение в слове «музыка» и его формах на втором слоге, в примерах 2, 3, 5 – на первом.

**Итого 6 баллов.**

10. Даны следующие словесно-буквенные уравнения.

1. Восемь – два = три.

2. Один + девять = двенадцать.

3. Шесть + сорок = двенадцать.

4. Восемь – три = два.

5. Два + три = шесть.

Чем можно заменить «восемь» в примерах 1 и 4? Выберите все возможные варианты.

1) один

2) два

3) три

4) четыре

5) пять

6) шесть

7) семь

8) девять

9) десять

**Модель ответа и критерии оценки:** 4, 8, 9 – 3 балла за правильный ответ. Любая ошибка – 0 баллов.

*Пояснение:* необходимо посчитать количество букв, т. е. восемь – 6 букв;

два – 3 буквы;

три – 3 буквы,

=> в слове «восемь» 6 букв, поэтому подходят слова «четыре», «девять», «десять», так как в них тоже по 6 букв.

**Итого 3 балла.**

11. На экскурсии по ботаническому саду школьники увидели много растений, в том числе кустарники, деревья, травы, как съедобные, так и несъедобные, и цветы. Определите по исторически однокоренным словам, какие именно растения ребята увидели на этой экскурсии, и заполните пропуски.

**Слова запишите в начальной форме.**

Слово м. р. (1) \_\_\_\_\_, наименование растения и приправы (5 букв).

Исторически однокоренные слова

1.1. *Эта сладость к чаю бывает медовой, печатной, с начинкой и без неё* (6 букв) \_\_\_\_\_.

Слово (2) \_\_\_\_\_ (наименование дерева, м. р., 3 буквы).

Исторически однокоренные слова

2.1. *Бесприставочное существительное ж. р. из 7 букв, означающее собранные воедино дрова или хворост:* \_\_\_\_\_.

2.2. *То же, что и соратник, сторонник, сподвижник* \_\_\_\_\_.

Слово (3) \_\_\_\_\_: лекарственное растение, наименование с русским полногласием (ж. р., 7 букв).

Исторически однокоренные слова

3.1. *Субстантивированное существительное ср. рода., называющее одну из последних частей трапезы, десерт.* \_\_\_\_\_ (7 букв).

3.2. *Сущ., обычно во мн. ч., называющее заготовленные впрок, чаще всего в качестве закуски, помидоры, огурцы и другие овощи* (7 букв).

**Модель ответа и критерии оценки:**

- |              |               |                         |
|--------------|---------------|-------------------------|
| (1) перец    | (2) вяз       | (3) солодка             |
| (1.1) пряник | (2.1) вязанка | (3.1) сладкое           |
|              | (2.2) союзник | (3.2) соленья / соления |

По 1 баллу за каждый пункт.

**Итого 8 баллов.**

12. Определите исторически родственные слова по фрагментам их лексических значений. Напишите эти слова в соответствующие поля для ответа.

- рядом, возле (предлог)
- важная деталь автомобиля
- приспособление для игры в баскетбол
- глубокий след от транспорта на земле
- плетёный воинский доспех
- экипаж с откидным верхом

**Модель ответа и критерии оценки:**

- 1) около
- 2) колесо
- 3) кольцо
- 4) колея
- 5) кольчуга
- 6) коляска

За каждый ответ по 1 баллу.

**Итого 6 баллов.**

13. Укажите строку (строки), в которой(-ых) все имена существительные изменяются по числам.

- 1) финансы, деньги, обмен
- 2) сливки, бутерброд, сметана
- 3) вода, Крым, тишина
- 4) исследование, студент, стипендия

**Модель ответа и критерии оценки:** 4. 1 балл.

При наличии правильного ответа (4) и ещё одного (нескольких) начисляются штрафные баллы. Отрицательные баллы не ставится.

14. В русском языке каждый из падежей имеет свой спектр значений. Ниже представлены значения творительного падежа и фразы, в которых есть слова в творительном падеже. Соотнесите пример и значение падежа.

| Примеры                                   | Значения творительного падежа |
|---|-------------------------------|
| 1) пишу пером                             | А) орудие                     |
| 2) писатель жил исключительно своим пером | Б) сравнение                  |
| 3) жил пером, туда-сюда, куда ветер дует  | В) время                      |
| 4) сидит барином                          | Г) место                      |
| 5) шёл лесом                              |                               |
| 6) этим летом я жил в деревне             |                               |
| 7) не видел одним глазом                  |                               |
| 8) пропадал на работе сутками             |                               |
| 9) переулками добрались до цели           |                               |
| 10) прыгнула кошкой                       |                               |

**Модель ответа и критерии оценки:**

- А) 1, 2, 7.  
Б) 3, 4, 10.  
В) 6, 8.  
Г) 5, 9.

За каждое правильное соотнесение 0,5 балла.

**Итого 5 баллов.**