

Вариант I

**1. Продолжите высказывание. Фольклор – это ...**

- а) устное народное творчество;
- б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.
- в) сказки, придуманные народом;
- г) художественные произведения, созданные нашими предками.

**2. Кто является автором фольклорных произведений?**

- А. Поэт
- Б. Летописец
- В. Певец-сказитель
- Г. Народ

**3. Какие из перечисленных жанров относятся к фольклору?**

- А. Загадка
- Б. Песня
- В. Пословица
- Г. Повесть
- Д. Поэма
- Е. Рассказ
- Ж. Сказка
- З. Легенда
- И. Поговорка

**4. Какие литературные приемы лежат в основе загадок?**

- А. Эпитет
- Б. Сравнение
- В. Метафора
- Г. Гипербола

**5. Что такое пословица?**

- А. Образное сочетание слов
- Б. Часть суждения, дающего меткую оценку события или человека
- В. Законченное высказывание назидательного содержания

**6. В чем отличие пословиц и поговорок?**

- А. В меткости и образности высказывания
- Б. В основе пословиц лежит метафора, а в основе поговорки – сравнение
- В. Пословица законченное суждение, а поговорка – часть суждения

**7. Что такое народная сказка?**

- А. Острсюжетный рассказ с фантастическим содержанием
- Б. Историческая повесть
- В. Жанр устного народного творчества
- Г. Легенда

**8. На какие виды делятся сказки?**

- А. Приключенческие
- Б. Биографические
- В. Волшебные
- Г. Исторические
- Д. Социально-бытовые
- Е. О животных

**9. Назовите временные рамки древнерусской литературы.**

- 1) 9-11в.
- 2) 10-12в.
- 3) 11-17в.
- 4) 12-14в.

**10. Назовите жанры древнерусской литературы.**

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1) летопись | 6) хождение   |
| 2) житие    | 7) слово      |
| 3) рассказ  | 8) поучение   |
| 4) роман    | 9) послание   |
| 5) сказка   | 10) пословица |

**11. Назовите основные признаки древнерусской литературы.**

- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| 1) рукописность    | 3) анонимность      |
| 2) эмоциональность | 4) индивидуальность |

**12. Закончите высказывание.** Татьяна, уезжая с мужем в деревню, поцеловала на прощанье Герасима, потому что:

- а) существовал такой обычай перед дальней дорогой;
- б) они были друзьями;
- в) она оценила его доброту, в знак благодарности;
- г) она любила его.

**13. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Нрава она была весьма смиренного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно...»

- |                                      |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»   | в) И.С. Тургенев «Муму»     |
| б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» | г) С.Я. Маршак «12 месяцев» |

**14. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!»»

- а) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»
- б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»
- в) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»
- г) Н.М. Рубцов «Родная деревня»

**15. Назовите произведение, в котором герой рассказывает о важном событии, произошедшем с ним в прошлом.**

- а) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

- б) Н.А. Некрасов «На Волге»
- в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»
- г) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

**16. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Мальчик застыл. У него даже дух захватило – так красива, так широка была его родная река! А раньше она ему почему-то казалась обыкновенной и не очень приветливой».

- а) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»
- б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»
- в) Н.А. Некрасов «На Волге»
- г) Г.К. Андерсен «Снежная королева»

**17. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Девка небольшого росту, из себя ладная и уж такое крутое колесо – на месте не посидит... Одним словом, артуть-девка».

- а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»
- б) «Царевна-лягушка»
- в) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»
- г) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

**18. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«На Кавказе тогда была война. По дорогам ни днём, ни ночью не было проезда. Чуть кто из русских отойдёт от крепости, татары или убьют, или уведут в горы».

- а) М.Ю. Лермонтов «Бородино»
- б) Саша Чёрный «Кавказский пленник»
- в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
- г) В.Г. Короленко «В дурном обществе»

**19. Сколько лет спала царевна в сказке В.А. Жуковского?**

- а) 100
- б) 200
- в) 300
- г) 500

**20. Ответьте на вопрос. О чём И.С. Тургенев рассказывает в своей повести «Муму»: «День её,**

**нерадостный и ненастный, давно прошёл; но и вечер её был чернее ночи»?**

а) О том, как проводила время барыня, чем она занималась днём и по ночам.

в) О том дне, когда Герасим ушёл от барыни.

б) О жизни Татьяны.

г) О старости барыни.

**21. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

... Коня на скаку остановит,

В горящую избу войдёт!

а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»

б) Г.К. Андерсен «Снежная королева»

в) М.Ю. Лермонтов «Бородино»

г) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»

**22. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«При мысли о своём одиночестве я заплакал, но, вспомнив, что слёзы никогда не прекращают несчастий, решил продолжать свой путь и во что бы то ни стало добраться до разбитого судна»

а) В.П. Астафьев «Васюткино озеро» б) Н.А. Некрасов «На Волге»

в) Д. Дефо «Робинзон Крузо» г) Саша Чёрный «Игорь-Робинзон»

**23. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

Уж сколько раз твердили миру

Что лезть гнусна, вредна; но только всё не в прок,

И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»

в) И.А. Крылов «Волк на псарне»

б) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»

г) И.А. Крылов «Ворона и Лисица»

**24. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

... Звучал булат, картечь визжала,

Рука бойцов колоть устала,

И ядрам пролетать мешала

Гора кровавых тел.

а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»

в) М.Ю. Лермонтов «Бородино»

б) В.А. Жуковский «Кубок»

г) А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста»

**25. Какого героя-помощника не было в сказке «Царевна-лягушка»?**

- а) Заяц  
б) Лиса
- в) Баба-Яга  
г) Щука

**26. Назовите имя поэта, учившегося в Царскосельском лицее.**

- а) А.С. Пушкин  
б) М.Ю. Лермонтов
- в) В.А. Жуковский  
г) М.В. Ломоносов

**27. Кай хвастается Снежной королеве хорошим знанием этого школьного предмета. Назовите этот предмет.**

- а) Природоведение  
б) Химия
- в) Математика  
г) Литература

**28. Какая истина открылась Жилину, герою рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»?**

- а) Лучше умереть, чем жить в плену.  
б) Если не сдаваться, то даже то, что кажется невозможным, получится.  
в) Татары такие же люди, как и русские.  
г) Мастер на все руки в любом месте не пропадёт.

**29. С точки зрения автора повести «В дурном обществе», дурное общество – это ...**

- а) Валек и Маруся, дети предводителя бродяг;  
б) Тыбурций и его люди, бродяги; в) жители города, жестокие к бродягам и друг к другу;

**Входной тест по литературе**

**6 класс**

### **Вариант II**

**1. Продолжите высказывание. Фольклор – это ...**

- а) устное народное творчество;  
б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.  
в) сказки, придуманные народом;  
г) художественные произведения, созданные нашими предками.

**2. Кто является автором фольклорных произведений?**

- А. Поэт  
Б. Летописец
- В. Певец-сказитель  
Г. Народ

**3. Какие из перечисленных жанров относятся к фольклору?**

- А. Загадка  
Б. Песня  
В. Пословица  
Г. Повесть
- Д. Поэма  
Е. Рассказ  
Ж. Сказка  
З. Легенда

И. Поговорка

**4. Какие литературные приемы лежат в основе загадок?**

А. Эпитет

В. Метафора

Б. Сравнение

Г. Гипербола

**5. Что такое пословица?**

А. Образное сочетание слов

Б. Часть суждения, дающего меткую оценку события или человека

В. Законченное высказывание назидательного содержания

**6. В чем отличие пословиц и поговорок?**

А. В меткости и образности высказывания

Б. В основе пословиц лежит метафора, а в основе поговорок – сравнение

В. Пословица законченное суждение, а поговорка – часть суждения

**7. Что такое народная сказка?**

А. Остросюжетный рассказ с фантастическим содержанием

Б. Историческая повесть

В. Жанр устного народного творчества

Г. Легенда

**8. На какие виды делятся сказки?**

А. Приключенческие

Г. Исторические

Б. Биографические

Д. Социально-бытовые

В. Волшебные

Е. О животных

**9. Назовите временные рамки древнерусской литературы.**

1) 9-11в.

3) 11-17в.

2) 10-12в.

4) 12-14в.

**10. Назовите жанры древнерусской литературы.**

1) летопись

6) хождение

2) житие

7) слово

3) рассказ

8) поучение

4) роман

9) послание

5) сказка

10) пословица

**11. Назовите основные признаки древнерусской литературы.**

1) рукописность

3) анонимность

2) эмоциональность

4) индивидуальность

**12. До какого века существовала древнерусская народность?**

1) до 12в.

3) до 14в.

2) до 13в.

4) до 1

**13. Первый литературный памятник Древней Руси – «Повесть временных лет» (начало 12 в.) Назовите жанр данного произведения.**

1) летопись

3) житие

2) сказание

4) хождение

**14. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Одарённый необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках, и весело было смотреть на него...»

а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

в) И.С. Тургенев «Муму»

г) И.А. Бунин «Косцы»

б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

**15. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Не могу же я писать и думать в одно и то же время».

а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»

в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

г) В.М. Гаршин «Attalea princes»

**16. В какой сказке вам встречалось говорящее зеркальце?**

а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»

б) А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

в) «Царевна-лягушка»

г) А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

**17. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

Тайга... Тайга... Без конца и края тянулась она во все стороны, молчаливая, равнодушная».

а) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

г) Г.К. Андерсен «Снежная королева»

б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

**18. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Хворой-то придумал дробовичок завести и на охоту повадился. И всё, слышь-ко, к Красногорскому руднику ходит, а добычи домой не носит».

а) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

в) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

г) И.С. Тургенев «Муму»

**19. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Это большой человек! Он первый джигит был, он много русских побил, богатый был. У него было три жены и восемь сынов. Все жили в одной деревне. Пришли русские, разорили деревню и семь сыновей убили».

а) Саша Чёрный «Кавказский пленник»

в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

б) Саша Чёрный «Игорь-Робинзон»

г) В.Г. Короленко «В дурном обществе»

**20. Назовите имя королевича из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина.**

а) Ярослав

б) Елисей

в) Алексей

г) Всеволод

**21. Какое испытание не выдержал Степан из сказа П.П. Бажова «Медной горы Хозяйка»?**

а) Не узнал Хозяйку, когда встретил.

б) Не передал слова Хозяйки приказчику.

в) Отказался от своей невесты.

г) Не смог забыть Хозяйку.

**22. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Что-то бесформенное, неумолимое, твёрдое и жёсткое, как камень, склонялось над маленькой головкой, высасывая из неё румянец, блеск глаз и живость движений».

а) Г.К. Андерсен «Снежная королева»

в) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»

г) Н.А. Некрасов «На Волге»

**23. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**



«Под плетнёвую стену сарая уходили две земляные норы. Там тоже жили тайные жители. А кто они такие были? Может быть, змеи! Они выползут ночью, приползут в избу и ужалят мать во сне, и мать умрёт».

а) А.П. Платонов «Никита»

б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

в) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

г) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

**24. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Стоит тот дуб, вершиной в облака упирается, корни на сто вёрст в земле раскинул, ветками красное солнце закрыл. А на самой его вершине – кованый ларец».

а) Иван – крестьянский сын  
и чудо-юдо

в) А.П. Платонов «Никита»

г) Царевна-лягушка

б) П.П. Бажов «Медной горы  
Хозяйка»

**25. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

Запрещается от нас

В нашем царстве сеять лён,

Прясть, сучить, чтоб веретён

Духу не было в домах;

Чтоб скорей как можно прях

Всех из царства выслать вон.

а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»

б) А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

в) «Царевна-лягушка»

г) А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

**26. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«По воскресеньям и праздникам он весь день оставался один, и тогда единственным утешением его было чтение книг, которые учитель позволял ему брать из небольшой своей библиотеки».

а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

б) А.П. Платонов «Никита»

в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

г) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

**27. Какого испытания не было в сказке «Царевна-лягушка»?**

а) Станцевать на пиру

б) Испечь хлеб

в) Построить дворец

г) Выткать ковёр

28. Поэт, который в 19 лет сбежал из дома и пешком дошёл из Архангельска до Москвы, чтобы учиться.

а) А.С. Пушкин

в) В.А. Жуковский

б) М.Ю. Лермонтов

г) М.В. Ломоносов

Ключ: **В-1** 1.а 2.в 3.а,б,в,ж,и 4. б,в 5.в 6.в 7.в 8.в,д,е 9.3

10.1,2,6,8 11.1 12.а 13.в 14.в 15.в 16.б 17.а 18.в 19.в 20.г 21.г

22.в 23.г 24.в 25.б 26.а 27.в 28.г 29.б

**В-2** 1.а 2.в 3.а,б,в,ж,и 4.б,в 5. В 6.в 7.в 8.в,д,е 9.3 10.1,2,6,7,8

11.1 12.3 13.1 14.1 15.б 16.б 17.б 18.в 19.в 20.б 21.г 22.б 23.а

24.г 25.а 26.в 27.в 28.г