

## Входная контрольная работа по литературе в 11 классе.

Входной контроль. Предмет литература. Класс – \_\_\_\_\_

Ф.И. учащегося \_\_\_\_\_

### Инструкция для обучающихся

На выполнение работы по литературе даётся 40 минут.

Работа состоит из 2 частей, включающих в себя 8 заданий.

Часть 1 содержит 7 заданий. Первое задание на соответствие (максимальный балл 3).

К заданиям 2-6 приводятся четыре варианта ответа, из которых только один верный. За каждый правильный ответ 1 балл.

Часть 2 содержит 2 задания. Одно задание с кратким ответом(1), требующее самостоятельный поиск ответа на вопрос, оценивается 2 баллами.

На 2 вопрос задания части 2 следует дать развёрнутый ответ. Свой ответ аргументируйте, постарайтесь написать без речевых, грамматических и логических ошибок. (максимальный балл-5). Вся работа -16 баллов.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

### ВАРИАНТ №1

1. Соотнесите стихотворения А.С.Пушкина с мотивами лирики поэта.

- А) Тема поэта и поэзии
- Б) Вольнолюбивая лирика
- В) Любовная лирика
- 1. «Пророк», «Поэт»
- 2. «Я вас любил», «Не пой, красавица при мне»
- 3. «Арион», «В Сибирь»

Ответ: \_\_\_\_\_

2. Определите основной конфликт драмы «Гроза»

- А) история любви Катерины и Бориса
- Б) столкновение самодуров и их жертв
- В) история любви Тихона и Катерины
- Г) описание дружеских отношений Кабанихи и Дикого.

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Глава «Сон Обломова» включена в роман для того, чтобы

- А) выразить представление автора об идеальных отношениях в семье
- Б) объяснить происхождение героя
- В) объяснить причины апатии и бездеятельности героя
- Г) расширить представление о барской жизни

Ответ: \_\_\_\_\_

4. Укажите, какой художественный приём использует А.А. Фет в выделенных словосочетаниях.



## Входная контрольная работа по литературе в 11 классе.

Входной контроль. Предмет литература. Класс – \_\_\_\_\_

Ф.И. учащегося \_\_\_\_\_

### Инструкция для обучающихся

На выполнение работы по литературе даётся 40 минут.

Работа состоит из 2 частей, включающих в себя 8 заданий.

Часть 1 содержит 7 заданий. Первое задание на соответствие (максимальный балл 3).

К заданиям 2-6 приводятся четыре варианта ответа, из которых только один верный. За каждый правильный ответ 1 балл.

Часть 2 содержит 2 задания. Одно задание с кратким ответом(1), требующее самостоятельный поиск ответа на вопрос, оценивается 2 баллами.

На 2 вопрос задания части 2 следует дать развёрнутый ответ. Свой ответ аргументируйте, постарайтесь написать без речевых, грамматических и логических ошибок. (максимальный балл-5). Вся работа -16 баллов.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

### ВАРИАНТ №2

1. Соотнесите стихотворения А.С.Пушкина с мотивами лирики поэта.

1) Вольнолюбивая лирика

2) Тема поэта и поэзии

3) Любовная лирика

А) «Поэт и толпа», «Пророк»

Б) «Я помню чудное мгновенье», «Я вас любил»

В) «Анчар», «Вольность»

Ответ: \_\_\_\_\_

2. Конфликт художественного произведения – это

А) ссора героев

Б) столкновение, противоборство персонажей, каких-либо чувств, побуждений в душе героев, лежащих в основе действия

В) философская, социальная или этическая проблема, поставленная автором в произведении.

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Какой фразой заканчивается драма «Гроза»?

А) Маменька, вы ее погубили, вы, вы, вы...

Б) Делайте с ней, что хотите! Тело ее здесь, возьмите его; а душа теперь не ваша: она теперь перед судией, который милосерднее вас!

В) Спасибо вам, люди добрые, за вашу услугу!

Г) Хорошо тебе, Катя! А я-то зачем остался жить на свете да мучиться!

Ответ: \_\_\_\_\_

4. Что мешает Илье Ильичу Обломову быть деятельным человеком

А) отсутствие цели в жизни

Б) воспитание и закономерности современной ему жизни

В) Бедность Г) болезненное состояние

Ответ: \_\_\_\_\_



## Критерии оценивания входной работы по литературе в 11 классе.

Задания открытого типа ответов.

### 1 вариант.

№ п/п	Содержание ответов	Количество существенных операций
1.	А) Тема поэта и поэзии - 1) «Пророк», «Поэт» Б) Вольнолюбивая лирика - 3) «Арион», «В Сибирь» В) Любовная лирика - 2) «Я вас любил», «Не пой, красавица при мне»	3
2.	Б) столкновение самодуров и их жертв	1
3.	В) объяснить причины апатии и бездеятельности героя	1
4.	В) эпитет	1
5.	А) любовь к Одинцовой	1
6.	А) «мысли семейной»	1
7.	Часть 2. портрет	2

### 2 вариант.

№ п/п	Содержание ответов	Количество существенных операций
1.	1)Тема поэта и поэзии - А) «Поэт и толпа», «Пророк» 2) Вольнолюбивая лирика - В) «Анчар», «Вольность» 3)Любовная лирика - Б) «Я помню чудное мгновенье», «Я вас любил»	3
2.	Б) столкновение, противоборство персонажей, каких-либо чувств, побуждений в душе героев	1
3.	Г) Хорошо тебе, Катя! А я-то зачем остался жить на свете да мучиться!	1
4.	Б) воспитание и закономерности современной ему жизни	1
5.	Б) метафора	1
6.	б)Аустерлицкое	1
7.	Часть 2.	2

## Критерии оценивания входной работы по литературе.

№ задания	Критерии оценивания заданий	баллы
1.	Дан правильный ответ на 3 вопроса	3 балла
	Выполнено 2 задачи правильно	2 балла
	Дан правильный ответ на 1 вопрос	1 балл
	Не ни одного правильного ответа	0 баллов



### Шкала соответствия баллов и оценок

<b>баллы</b>	<b>оценки</b>
16- 15 баллов	5
14-10 баллов	4
9-7 баллов	3
6-0 баллов	2

