Министерство образования и науки Российской Федерации
Комитет по образованию Администрации Шипуновского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Шипуновская средняя общеобразовательная школа №1»
Шипуновского района Алтайского края

«Рассмотрено» МО учителей начальных классов протокол № 4 от «26» 08. 2021 г. Руководитель ШМО _____ /Н.Г.Маликова/	«Согласовано» Методический совет школы Протокол № 2 от «30» 08. 2021 г. Зам директора по УВР _____ /Н.В.Васильева/	«Утверждено» Директор МБОУ «Шипуновская СОШ №1» _____ /Н.М.Виниченко/ Приказ № 113 от «30» 08. 2021 г.

Рабочая программа
по технологии
для 4 класса

начальное общее образование

на 2021 – 2022 учебный год

Рабочая программа составлена на основе :
-примерной рабочей программы начального общего образования «Технология». Проект (для 1-4 классов образовательных организаций) – М.: Министерство просвещения РФ ФГБНУ Институт стратегии развития образования РАО, 2021;
-программы для общеобразовательных учреждений «Технология». Предметная линия учебников «Школа России». Авторы: Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.- М.: Просвещение,2011

Срок реализации программы 1 г.

Составитель: Слабуха О.В.,Ломкова Т А.,
учителя начальных классов

с.Шипуново -2021

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 4 класса составлена на основе:

- приказа Минпросвещения РФ от 31.05.2021№ 286 « Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64100);

- учебного плана МБОУ «Шипуновская средняя общеобразовательная школа №1» (утвержден приказом директора школы 30.08.2021 г. №113);
- годового календарного графика школы (утвержден приказом директора школы 30.08.2021 г. №113);
- Положения о рабочей программе ФГОС НОО МБОУ «Шипуновская средняя общеобразовательная школа №1» (утверждено приказом директора школы 30.08.2021г. №113);
- Федерального перечня учебников на 2021-2022 учебный год (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 28.12.2018г. № 345);
- основной образовательной программы МБОУ «Шипуновская средняя общеобразовательная школа №1» (утверждена приказом директора школы 30.08.2021 г. №113);
- Положения о промежуточной и итоговой аттестации учащихся МБОУ «Шипуновская средняя общеобразовательная школа №1» (утверждено приказом директора школы 30.08.2021г. №147/2);
- примерной рабочей программы начального общего образования «Технология». Проект (для 1-4 классов образовательных организаций) - М: Министерство просвещения РФ ФГБНУ Институт стратегии развития образования РАО, 2021;
- рабочей программы для общеобразовательных учреждений программы «Технология». 1 – 4 классы. Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. – М.: Просвещение, 2011.

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение *системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих и воспитательных

Образовательные задачи курса:

—формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

—становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

—формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

—формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений

Развивающие задачи:

—развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

—расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений впрактической деятельности;

—развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

—развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности

Воспитательные задачи:

—воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

—развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

—становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

—воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей

Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135ч.

Во 2 – 4 классах по 34 ч – (34 учебные недели в каждом классе).

Связь примерной программы с авторской

На основе выводов, сделанных в аналитической справке (приложение), обучение по технологии в 2021-22 учебном году будет строиться на основе примерной программы с включением в нее тематического и календарно-тематического планирования из авторской программы (УМК «Школа России»), т.к. примерная программа не предполагает наличие учебно-методической литературы и оборудования.

2.Содержание учебного предмета

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства
2. Технологии ручной обработки материалов:

- технологии работы с бумагой и картоном;
- технологии работы с пластичными материалами;
- технологии работы с природным материалом;
- технологии работы с текстильными материалами;
- технологии работы с другими доступными материалам

3. Конструирование и моделирование:

- работа с «Конструктором»;
- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пла- стичных материалов, природных и текстильных материалов;
- робототехника

4. Информационно-коммуникативные технологии

4 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира Использование достижений науки в развитии технического прогресса Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях Нефть как универсальное сырьё Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др)

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др)

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способыеё защиты

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве со- временных мастеров Бережное и уважительное отношение лю- дей к культурным традициям Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др)

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений) Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон) Их свойства Создание синтетических материалов с за- данными свойствами

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию

Технология обработки бумаги и картона Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия Выбор способов отделки Комбинирование разных материалов в одном изделии

Совершенствование умений выполнять разные способы раз- метки с помощью чертёжных инструментов Освоение доступных художественных техник

Технология обработки текстильных материалов Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др), её назначение (соединение и отделка деталей) Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий Простейший ремонт изделий

Технология обработки синтетических материалов Пластик, поролон, полиэтилен Общее знакомство, сравнение свойств Самостоятельное определение технологий их обработки в срав- нении с освоенными материалами

Комбинированное использование разных материалов

1. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ

2. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.

3.Тематическое планирование

№ п\п	Названия разделов	Количество часов		Практические и лабораторные работы, творческие и проектные работы, экскурсии
		Авторская программа	Рабочая программа	
1	Как работать с учебником	1 ч	1 ч	
2	Человек и земля.	21 ч	21 ч	Практическая работа «Тест «Кондитерские изделия» Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».
3	Человек и вода.	3 ч	3 ч	Практическая работа «Технический рисунок канатной лестницы»
4	Человек и воздух.	3 ч	4 ч	
5	Человек и информация.	6 ч	6 ч	Практическая работа «Содержание» Проект «Дневник путешественника»
	Итого	34 ч	35 ч	

На основе годового календарного графика школы в рабочую программу внесены следующие изменения: добавлена тема «Самолетостроение. Ракетостроение» в разделе «Человек и воздух»

4.Календарно-тематический план

№	Дата	Тема урока	Содержания курса	Характеристика деятельности учащихся
Как работать с учебником (1 ч)				
1	07.09	**Как работать с учебником**	Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.	**Обобщить** знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. **Планировать** деятельность по выполнению изделия на основе рубрики «Вопросов юного технолога» и технологической карты. **Познакомиться** с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки.
Человек и земля (21 ч)				
2	14.09	**Вагоностроитель-ный завод**	Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. *Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский*	**Находить** и **отбирать** информацию, об истории развития железнодорожного транспорта России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. **Выбирать** информацию, необходимую для выполнения изделия, **объяснять** новые понятия. **Овладевать** основами черчения, **анализировать** конструкцию изделия, **выполнять** разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, **соблюдать** правила безопасного использования этих инструментов. **Создавать** разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). **Выбирать** и **заменять** материалы и инструменты при выполнении изделия. **Применять** на практике алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности. С помощью учителя **заполнять** технологическую карту, **анализировать** ее структуру, **сопоставлять** технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и **соотносить** ее с «Вопросами юного технолога» и слайдовым и текстовым планом. **Организовывать** рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке).
3	21.09	**Вагоностроитель-ный завод**		

			вагон»	**Рационально** использовать материалы при разметке и раскрое изделия. **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** свою деятельность. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
4	28.09	**Полезные ископаемые.**	Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. *Изделие «Буровая вышка»*	**Находить** и **отбирать** информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредствам бурения и поиском полезных ископаемых, из материалов учебника и др. источников. **Находить** и **обозначать** на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. **Выбирать** информацию, необходимую для изготовления изделия, **объяснять** новые понятия. **Анализировать** инструкцию реального объекта (буровой вышки) и **определять** основные элементы конструкции. **Соотносить** детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, **выбирать** необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). **Выбирать** и **заменять** материалы и инструменты при изготовлении изделия. **Применять** на практике алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности. **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового плана, **заполнять** технологическую карту и **соотносить** ее с рубрикой «Вопросы юного технолога». **Соблюдать** правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа). Самостоятельно **собирать** буровую вышку. **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
5	05.10	**Полезные**	Знакомство с полезными	**Находить** и **отбирать** информацию о создании изделий из

		ископаемые	ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Профессия: мастер по камню. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. *Изделие «Малахитовая шкатулка»*	поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. **Выбирать** информацию, необходимую для изготовления изделия, **объяснять** новые понятия. **Овладевать** технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. **Смешивать** пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. **Использовать** приемы работы с пластилином. **Выбирать** и **заменять** материалы и инструменты при изготовлении изделия. **Выполнять** соединения деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков. **Применять** на практике алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности. На основании текста учебника **определять** способ создания изделий при помощи техники «русская мозаика», **заполнять** технологическую карту и **соотносить** ее с рубрикой «Вопросы юного технолога» и слайдовым планом. **Сопоставлять** технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. Рационально **использовать** материалы при выполнении имитации малахита. **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** свою деятельность. **Сопоставлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
6	12.10	**Автомобильный завод**	Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами.	**Находить** и **отбирать** информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическим процессе сборки на конвейере из материалов учебника и других источников. **Находить** и **обозначать** на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. **Выбирать** информацию о конвейерном производстве, **выделять** этапы и операции, **объяснять** новые понятия. **Анализировать** конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. **Соотносить** детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, **выбирать** необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или
7	19.10	**Автомобильный завод**		

			Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. *Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»*	неподвижное), **пользоваться** гаечным ключом и отвёрткой. **Применять** на практике алгоритм построения в проекте, **определять** этапы проектной деятельности, **имитировать** технологию конвейерной сборки изделия. **Составлять** план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, **заполнять** технологическую карту. **Соблюдать** правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа). **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта (работать в группе) и **организовывать** рабочее место с учётом выбранной операции. Самостоятельно **изготавливать** модель автомобиля. **Проводить** совместную оценку этапов работы и на её основе, **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
8	26.10	**Монетный двор**	Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение. *Изделия: «Стороны медали», «Медаль»*	**Находить** и **отбирать** информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и др. источников. **Объяснять** новые понятия, используя текст учебника. **Сравнивать** сторону медали, **объяснять** особенности их оформления в зависимости от назначения. **Выполнять** эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, **переносить** эскиз на фольгу при помощи кальки. **Осваивать** правила теснения фольги. **Соединять** детали изделия при помощи пластилина. **Применять** на практике алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности. **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, **заполнять** с помощью учителя технологическую карту и **соотносить** ее с рубрикой «Вопросы юного технолога». **Соблюдать** правила безопасного использования инструментов. **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия.
9	09.11	**Монетный двор**		

				Проводить оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ при презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
10	16.11	**Фаянсовый завод**	Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Профессии: скульптор, художник. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. *Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».* *Тест: «Как создается фаянс»*	**Находить** и **отбирать** информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и др. источников. **Использовать** эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. **Находить** и **отмечать** на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. **Объяснять** новые понятия, используя текст учебника. **Анализировать** технологию изготовления фаянсовых изделий и **определять** технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. **Выполнять** эскиз из декора вазы. **Использовать** приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу. **Применять** на практике алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности, **соотносить** их с технологией создания изделий из фаянса. **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, **заполнять** с помощью учителя. **Соблюдать** правила безопасного использования инструментов. **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
11	23.11	**Фаянсовый завод**		
12	30.11	**Швейная фабрика**	Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра.	**Находить** и **отбирать** информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. **Находить** и **отмечать** на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. **Использовать** текст учебника для определения последовательности снятия мерок. **Снимать** мерки и **определять**, используя таблицу размеров, свой

			Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. *Изделие «Прихватка»*	размер одежды. **Объяснять** новые понятия, используя текст учебника, **выделять** и **сравнивать** виды одежды по их назначению. **Анализировать** технологию изготовления одежды, **определять** технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. **Определять** размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. **Выполнять** самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой изделия. **Использовать** для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. **Соблюдать** правила работы с иглой, ножницами, циркулем. **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно **заполнять** технологическую карту. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
13	07.12	**Швейная фабрика**	Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка.	**Находить** и **отбирать** информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. **Выделять** общие этапы технологии их производства. **Использовать** материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. **Анализировать** технологию изготовления, **определять** технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. **Определять** размер деталей по слайдовому плану и **вычерчивать** лекало при помощи циркуля. **Выполнять** самостоятельно разметку изделия и раскрой изделия. **Использовать** для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно **декорировать** изделие, **использовать** приемы декорирования для создания разных видов изделий. **Соблюдать** правили работы иглой, ножницами, циркулем.

			Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»	**Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового плана, **сравнивать** план с технологической картой изготовления прихватки. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы презентации
14	14.12	**Обувное производство**	Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. *Изделие «Модель детской летней обуви»*	**Находить** и **отбирать** информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и др. источников. **Находить** и **отмечать** на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. **Использовать** текст учебника для определения последовательности снятия мерок. **Снимать** мерки и **определять**, используя таблицу размеров, свой размер обуви. **Объяснять** новые понятия, используя текст учебника, **выделять** и **сравнивать** виды обуви по их назначению. **Соотносить** назначение обуви с материалами, необходимыми для ее изготовления. **Анализировать** технологию изготовления обуви, **определять** технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. **Определять** размер тетрадей по слайдовому плану и **переносить** их на бумагу. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. **Использовать** при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. **Соблюдать** правила работы с ножницами и клеем. **Составлять** план изготовления изделий на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно **заполнять** технологическую карту, **соотносить** ее с технологическим процессом создания обуви. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
15	21.12	**Обувное производство**		
16	28.12	**Деревообрабатывающее производство**	Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и	**Находить** и **отбирать** из материалов учебника и др. источников информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. **Объяснять** новые понятия, используя текст

17	11.01	**Деревообрабатывающее производство**	последовательностью изготовления изделий из древесины. Различение видов пиломатериалов и способов их производства. Знакомство со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различие видов пиломатериалов и способов их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. *Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений». «Лесенка-опора для растений»*	учебника. **Объяснять** назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника и другие источники. **Анализировать** последовательность изготовления изделий из древесины, **определять** технологические этапы, которые можно воспроизвести в классе. **Осваивать** правила работы со столярным ножом и **использовать** их подготовке деталей. **Соблюдать** правила безопасности работы с ножом. **Обрабатывать** рейки при помощи шлифовальной шкурки и **соединять** детали изделия с помощью клея. **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, **заполнять** технологическую карту с помощью учителя, **соотносить** ее с последовательностью изготовления изделий из древесины. **Соотносить** размеры лесенки-опоры с размерами растения и **корректировать** размеры лесенки-опоры при необходимости. **Декорировать** изделие по собственному замыслу, **использовать** различные материалы. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
18	18.01	**Кондитерская фабрика**	Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и	**Находить** и **отбирать** информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и др. источников. **Отыскивать** на обертке продукции информацию о ее производителе и составе. **Отмечать** на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. **Анализировать** технологию изготовления шоколада, **определять** технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и **выделять** ингредиенты, из которых изготовлен шоколад.
19	25.01	**Кондитерская фабрика**		

			составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование. *Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».* *Практическая работа: тест «Кондитерские изделия»*	**Анализировать** рецепты пирожного «Картошка» и шоколадного печенья, **заполнять** технологическую карту с помощью учителя. **Определять** необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. **Составлять** план приготовления блюда, **распределять** обязанности. **Соблюдать** правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
20	01.02	**Бытовая техника**	Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.	**Находить** и **отбирать** информацию о бытовой технике, ее видах и назначении из материалов учебника и др. источников. **Находить** и **отмечать** на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. **Объяснять** новые понятия, используя текст учебника. **Определять** последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и **соотносить** условные обозначения с реальными предметами (батарейкой, проводами, лампочкой). **Анализировать** правила пользования электрическим чайником, **осмысливать** их значение для соблюдения мер безопасности и **составлять** на их основе правила пользования электроприборами. **Собирать** модель лампы на основе простой электрической цепи. **Составлять** план изготовления на основе слайдового текстового плана, **заполнять** технологическую карту с помощью учителя. **Изготавливать** абажур для настольной лампы в технике «витраж». **Использовать** правила выполнения имитации виража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. **Выполнять** разметку изделия при помощи линейки, раскрой при
21	08.02	**Бытовая техника**		

			Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»». *Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы.*	помощи ножниц и ножа. **Использовать** при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. **Соблюдать** правила работы с ножницами, ножом и клеем. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
22	15.02	**Тепличное хозяйство**	Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. *Изделие «Цветы для школьной клумбы»*	**Находить** и **отбирать** информацию из материалов учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. **Использовать** текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. **Объяснять** новые понятия, используя текст учебника. **Анализировать** информацию на пакетике с семенами, **выделять** информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт), **определять** срок годности семян. **Соотносить** информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планом в учебнике, **заполнять** технологическую карту с помощью учителя. **Подготавливать** почву для выращивания рассады, **высаживать** семена цветов (бархатцы), **ухаживать** за посевами, **соблюдать** технологию ухода за рассадой, **создавать** мини-теплицу их бытовых материалов для создания микроклимата. **Проводить** наблюдения за всходами и **записывать** их в таблицу. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассаду можно

				использовать для украшения школьной территории.
Человек и вода (3 ч)				
23	22.02	**Водоканал**	Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. *Изделие «Фильтр для чистки воды»*	**Находить** и **отбирать** информацию из материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. **Использовать** иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. **Делать выводы** о необходимости экономного расходования воды. **Осваивать** способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана **заполнять** технологическую карту и **изготавливать** фильтр. **Проводить** эксперимент по очистке воды, **составлять** отчёт на основе наблюдений. **Изготавливать** струемер и **исследовать** количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. **Выбирать** экономичный режим. **Составлять** рассказ для презентации о назначении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономичного расходования воды
24	01.03	**Порт**	Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док,	**Находить** и **отбирать** информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. **Находить** и **отмечать** на карте крупнейшие порты России. **Объяснять** новые понятия, использовать текст учебника. **Анализировать** способ вязания морских узлов, **осваивать** способы вязания простого и прямого узла. **Определять** правильное крепление и расположение груза. **Осознавать**, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технологического рисунка **составлять** план изготовления изделия и **соотносить** его с текстовым и слайдовым планом изготовления изделия. С помощью учителя **заполнять** технологическую карту. **Определять** размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их **различать**. **Соединять** детали лестницы, самостоятельно **оформлять** изделие. **Использовать** морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы. **Составлять** рассказ о презентации изделия, **отвечать** на вопросы по

			карантин, военно-морская база, морской узел. *Изделие «Канатная лестница».* *Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»*	презентации
25	15.03	**Узелковое плетение**	Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Понятие: макраме. *Изделие «Браслет»*	**Находить** и **отбирать** информацию из материала учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники макраме. **Осваивать** приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. **Сравнивать** способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. **Составлять** план изготовления изделия и **соотносить** его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя **заполнять** технологическую карту. **Определять** размеры деталей изделия, **закреплять** нити для начала вязания изделия в технике макраме. **Изготавливать** изделие, **использовать** одинарный и двойной плоские узлы, **оформлять** изделие бусинами. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
Человек и воздух (4ч)				
26	22.03	**Самолетостроение. Ракетостроение**	Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, о конструкции самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф,	**Находить** и **отбирать** информацию из материала учебника и других источников об истории развития самолетостроения, о видах и назначениях самолетов. **Находить** и **отмечать** на карте России города, в которых находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты. **Объяснять** конструктивные особенности самолетов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. **Сравнивать** различные виды летательных аппаратов (ракета и самолет) на основе иллюстраций учебника. **Осуществлять** поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов **определять** последовательность сборки модели самолета из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. **Использовать**
27	05.04	**Самолетостроение. Ракетостроение**		

			космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. *Изделие «Самолёт»*	приемы и правила работы отверткой и гаечным ключом. **Заполнять** технологическую карту. **Распределять** обязанности для работы в группе. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
28	12.04	**Ракета-носитель**	Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. *Изделие «Ракета-носитель»*	**Осмысливать** конструкцию ракеты, **строить** модель ракеты. **Анализировать** слайдовый план и на его основе самостоятельно **заполнять** технологическую карту. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. **Трансформировать** лист бумаги в объемные геометрические тела – конус, цилиндр. **Использовать** правила сгибания бумаги для изготовления изделия. **Соблюдать** правила работы с ножницами. **Соединять** детали изделия при помощи клея. Самостоятельно **декорировать** изделие. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
29	19.04	**Летательный аппарат. Воздушный змей**	Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. *Изделие «Воздушный змей»*	**Находить** и **отбирать** информацию из материала учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. **Объяснять** конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. **Осваивать** правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана **определять** последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для ее выполнения, и виды соединения деталей. **Использовать** приемы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. **Заполнять** технологическую карту. **Распределять** обязанности для работы в группе. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации

Человек и информация (6 ч)				
30	26.04	**Создание титульного листа**	Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. *Изделие «Титульный лист»*	**Находить** и **отбирать** информацию из материала учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в ее создании. **Выделять** этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. **Определять** этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе. **Использовать** полученные знания для составления рассказов об истории книгопечатания и видах печатной продукции. **Находить** и **называть**, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, **объяснять** их значение. **Находить** информацию об издательстве, выпустившем книгу, о специалистах, участвующих в процессе ее создания. **Определять**, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». **Распределять** обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, **соотносить** их с интересами группы. **Находить** и **определять** особенности оформления титульного листа. **Использовать** в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. **Применять** правила работы на компьютере. **Отбирать** информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. **Создавать** титульный лист для книги «Дневник путешественника». **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового и тестового планов, **заполнять** технологическую карту с помощью учителя, **соотносить** ее с технологическим процессом создания книги. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации
31	03.05	**Работа с таблицами**	Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка,	**Закреплять** знания работы на компьютере. **Осваивать** набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: **определять** и **устанавливать** число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, **форматировать** текст в

			столбец. *Создание таблицы*	таблице. **Создавать** на компьютере произвольную таблицу. **Помогать** одноклассникам при выполнении работы. **Соблюдать** правила работы на компьютере
32	10.05	**Создание содержания книги**	ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу». *Практическая работа «Содержание»*	**Объяснять** значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. **Определять** значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. **Использовать** в практической деятельности знания программы Microsoft Word. **Применять** на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». **Закреплять** умения сохранять и распечатывать текст. **Анализировать** темы учебника и **соотносить** их с содержанием книги «Дневник путешественника»
33	17.05	**Переплётные работы**	Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок. *Изделие «Книга «Дневник путешественника»*	**Находить** и **отбирать** информацию из материалов учебника и др. источников о видах выполнения переплетных работ. **Объяснять** значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. **Использовать** правила работы шилом, ножницами и клеем. **Создавать** эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. **Применять** умения работать с бумагой. **Составлять** план изготовления изделия и **соотносить** его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя **заполнять** технологическую карту. **Определять** размеры деталей изделия, **выполнять** разметку деталей на бумаге, **выполнять** шитье блоков нитками втачку (в 5 проколов). **Оформлять** изделие в соответствии с собственным замыслом. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. **Использовать** свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника».
34	24.05	**Переплётные работы**		

35	31.05	**Итоговый урок**	Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ	**Презентовать** свои работы, **объяснять** их преимущества, способ изготовления, практическое использование. **Использовать** в презентации критерии оценки качества выполнения работ. **Оценивать** свои и чужие работы, **определять** и аргументировать их преимущества и недостатки. **Выявлять** победителей по разным номинациям

5. Планируемые образовательные результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

—первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

—осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

—понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

—проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

—проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

—проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

—готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

—осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

—сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общееи различия;

—делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

—использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

—комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

—понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности

Работа с информацией:

—осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

—анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

—следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках

Коммуникативные УУД:

—вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

—создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

—строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

—объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия

Регулятивные УУД:

—рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

—выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

—планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

—устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

—выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

—проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы

Совместная деятельность:

—организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

—проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

—понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях(в пределах изученного);

—анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

—конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

—выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

—решать простые задачи на преобразование конструкции;

—выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

—соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

—классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

—выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

—анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции

Работа с информацией:

—находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

—на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

—использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

—осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

—использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлениииздeлий и др ;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя *Коммуникативные УУД*:

—соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

—описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

—создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

—осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников *Регулятивные УУД*:

—понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

—планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

—на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические

«шаги» для получения необходимого результата;

—выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

—проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания

Совместная деятельность:

—организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

—проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

—в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

—формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

—на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

—самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

—понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

—выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; выполнять строчку петельного стежка, понимать её назначение (отделка и соединение деталей);

—выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему)и выполнять по ней работу;

—решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

—на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

—создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

—работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

—решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

—осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

6.Контроль уровня подготовки учащихся

Критерии и нормы оценки умений и знаний обучающихся зафиксированы в:

- Письмо Министерства общего и профессионального образования РФ « Контроль и оценка результатов в начальной школе» от 19.11.98 №1561\14-15;
- Положение о критериях и нормах оценивания результативности обучения учащихся начального общего образования в МБОУ «Шипуновская СОШ №1» Шипуновского района Алтайского края (утверждено приказом директора МБОУ «Шипуновская СОШ №1» приказ № 147/2 от 29.08.2018 г)

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение

- Проект. Примерная рабочая программа начального общего образования. Технология (для 1-4 классов образовательных организаций)- М:Министерство просвещения РФ ФГБНУ Институт стратегии развития образования РАО,2021

- Технология. Рабочие программы. 1 – 4 классы. Авторы: Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. - М.: Просвещение, 2011 г.
- Технология. Учебник для общеобразовательных учреждений. 4класс. Авторы: Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова, С.В.Анащенкова. – М.: Просвещение, 2012 г.
- Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. Авторы: Шипилова Н.В., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. - М.: Просвещение, 2012 г.

Материально-техническое обеспечение

- Классная магнитная доска
- Ноутбук
- 3.Экспозиционный экран
- 4.Мультимедийный проектор
- МФУ

Учебно-практическое оборудование

- Набор различных материалов и инструментов в соответствии с программой обучения

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАМММЫ

№ п/п	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия Реквизиты документа, которым закреплено изменение	Дата проведения по факту