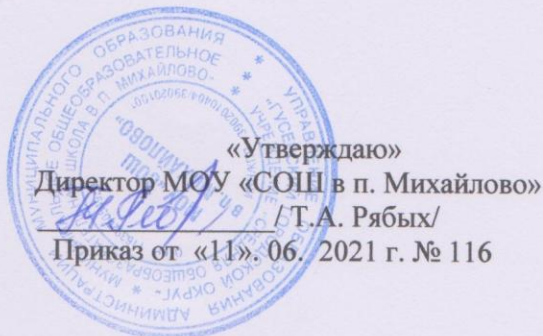


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА В П. МИХАЙЛОВО»**

---

«Рассмотрена»  
На Педагогическом совете  
протокол № 8 от «11».06. 2021 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению, 2 класс

2021 – 2022 учебный год

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа по литературному чтению (базовый уровень) составлена на основе Примерной программы и авторской программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецким, М.В. Головановой в соответствии с требованиями к результатам ФГОС начального образования (Приказ Минобрнауки РФ №373 от 6 октября 2009г.) и ООП НОО МОУ «СОШ в п. Михайлово».

Рабочая программа ориентирована на учащихся 2 класса и реализуется в соответствии с данной программой. Программа соответствует учебникам «Азбука», «Литературное чтение», 2 класс, авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой — М.: Просвещение, 2020 г.

Рабочая программа разработана на 136 ч. (4ч. в неделю), в т. ч. внутрипредметные модули «В мире книг» - 17 часов и «Истоки» - 17 часов, которые реализуются в течение всего года.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

№	Раздел (тема)	Результаты освоения учебного предмета
1.	Литературное чтение.	<p><b>Предметные:</b> осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя, читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста; ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной; осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни; распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма; соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.</p> <p><b>Метапредметные: Личностные:</b> чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; сознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации; целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной</p>

		<p>деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; проявление интереса к фольклорным произведениям; уважение мнения собеседника. <b>Регулятивные:</b> организовывать свое рабочее место под руководством учителя способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую эта обучения, ориентироваться в учебном материале, содержащем средства для ее решения; сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей; <b>Познавательные:</b> умение осознанно читать, строить речевые высказывания; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме; начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера; начальные умения излагать свое мнение и аргументировать; начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач; готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; умение определять общую цель и пути её достижения; умение работать в парах, группах и индивидуально.</p>
2.	Литературное чтение. Виды речевой и читательской деятельности.	<p><b>Предметные:</b> участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему; различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация); сравнивать различные по жанру произведения; кратко характеризовать героев произведений, делить текст на смысловые части, составлять его простой план; выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; создавать небольшой устный рассказ. <b>Личностные:</b> развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p><b>Метапредметные: Регулятивные:</b> Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она</p>

		<p>расходится с эталоном (образцом). В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.</p> <p><b>Познавательные:</b> начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»; овладение базовыми предметными и меж предметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>
3	Модуль «В мире книг».	<p><b>Предметные:</b> соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Осознавать значимость чтения для личного развития; формировать потребность в систематическом чтении; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; уметь самостоятельно работать с учебным произведением; уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом); составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию; высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги; участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков; соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома</p>
4	Модуль	<p><b>Познавательные:</b> Учиться осуществлять поиск необходимой</p>

	«Истоки»	<p>информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях. Уметь сохранять информацию на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры. Учиться анализировать полученную информацию и использовать ее в организации работы на занятии. Уметь участвовать в выполнении активных форм обучения. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы. Находить необходимую информацию в интернете.</p> <p>Личностные: Реализовать свою потребность в социально-значимой и социально оцениваемой деятельности, направить ее на достижение творческой самореализации. Учиться умению уважительно относиться к духовно-нравственным ценностям. Учиться умению закреплять действия, способствующие восприятию, осмыслению и прочувствованную материала.</p> <p>Регулятивные: Учиться умению отбирать эффективные способы решения задач при выполнении тренингов. Уметь самостоятельно оценивать результаты работы путем сравнения его с результатами деятельности своих одноклассников в парах, группах. Учиться проводить анализ и самоанализ деятельности при рефлексии.</p> <p>Коммуникативные: Учитывать позиции собеседника (соседа по парте).</p>
--	----------	--

### Содержание учебного предмета

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **задач**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

**Самое великое чудо на свете.** Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

**Устное народное творчество.** Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

**Люблю природу русскую. Осень.** Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина.

**Русские писатели .** А.С. Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А. Крылов. Басни. Л.Н. Толстой. Басни. Рассказы.

**О братьях наших меньших.** Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

**Из детских журналов.** Произведения из детских журналов. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский.

**Люблю природу русскую. Зима.** Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С. Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.

**Писатели детям.** К.И. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В. Михалкова, А.Л. Барто.

Юмористические рассказы Н.Н. Носова.

**Я и мои друзья.** Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

**Люблю природу русскую. Весна.** Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

**И в шутку и всерьёз.** Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, И. Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

**Литература зарубежных стран.** Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С. Андерсен «Принцесса на горошине».Эни Хогарт «Мафин и паук».

**Модуль «В мире книг».** Книга, здравствуй.) Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой. Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги. Книгочей — любитель чтения. Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.

Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь». Книги о твоих ровесниках. Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс- кроссворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы). Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия).

Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

Писатели-сказочники (2 ч) Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность). Книги о детях. Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С.

Маршак, С. Михалков, А. Барто). Книги о животных (3 ч) Книги-сборники В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.).

Старые добрые сказки. Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.

Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа. Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов. По страницам любимых книг.

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев). Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.

Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя»

### Модуль «Истоки»

Имя. Семья. Дом. Деревня и город. Нива. Лес и Река. Море-океан. Путь - дорога. Сев и жатва. Братья меньшие. Мастера своего дела. Ярмарка. Слово, сказка, песня. Праздник. Книга. Икона. Храм

### Тематическое планирование

№ п/п	Название темы, раздела	количество часов	Вид контроля, в зависимости от специфики курса, предмета			
			Текущий контроль	Вводный контроль	Промежуточный контроль	Итоговый контроль
1	Самое великое чудо на свете.	7		1		
2	Устное народное творчество.	10				
3	Люблю природу русскую. Осень.	8				
4	Русские писатели.	9	1			
5	О братьях наших меньших.	12				
6	Из детских журналов.	5			1	
7	Люблю природу русскую. Зима.	8				
8	Писатели - детям.	9				
9	Я и мои друзья.	8				
10	Люблю природу русскую. Весна.	9				
11	И в шутку и всерьез.	4				
12	Литература зарубежных стран.	13				1
13	Модуль «В мире книг».	17	1			
14	Модуль «Истоки»	17	1			
<b>Итого</b>		136	3	1	1	1